

牡丹亭

重讀經典

蔡孟珍 著



重讀經典

牡丹亭

蔡孟珍 著



通識叢書

重讀經典牡丹亭

著者◆蔡孟珍

發行人◆王春申

編輯指導◆林明昌

營業部兼任
編輯部經理◆高珊

責任編輯◆吳素慧

美術設計◆吳郁婷

出版發行：臺灣商務印書館股份有限公司

地 址：23150 新北市新店區復興路 43 號 8 樓

電 話：(02)8667-3712 傳真：(02)8667-3709

讀者服務專線：0800056196

郵撥：0000165-1

E-mail：ecptw@cptw.com.tw

網路書店網址：www.cptw.com.tw

網路書店臉書：facebook.com.tw/ecptwdoing

臉書：facebook.com.tw/ecptw

部落格：blog.yam.com/ecptw

局版北市業字第 993 號

初版一刷：2015 年 7 月

定價：新台幣 480 元



ISBN 978-957-05-2997-5

版權所有 翻印必究



〈遊園〉停半晌整花鈿 2015 林語堂故居

〈遊園〉與張繼青老師
1993 江蘇省崑劇院



〈遊園〉姹紫嫣紅開遍 2006 臺北



〈遊園〉與汪小丹女士
2013 江寧織造博物館



〈驚夢〉則為你如花美眷 與李公律 2006 臺北



〈尋夢〉陳文華教授詩 杜忠誥教授書法 2006 臺北



〈寫真〉似孤秋片月離雲嶠 2006 臺北

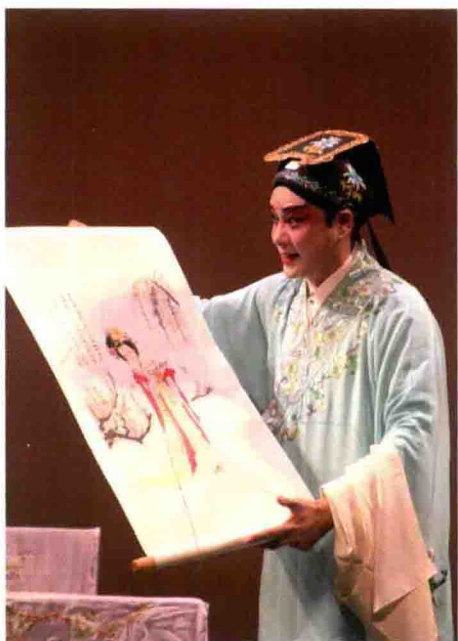


〈離魂〉當今生花開一紅 2006 臺北



〈拾畫〉寒花遶砌荒草成窠 李公律 2011 臺北

〈叫畫〉
則被你冇影無形盼煞我
李公律 2011 臺北



〈幽媾〉 幽谷寒涯 與李公律 2011 臺北



〈回生〉則普天下做鬼的有情誰似咱 2011 臺北



《長生殿·小宴》與蔡正仁老師 2014 上海

出
像
牡
丹

槐塘九我堂發行

亭
還
魂
記

明萬曆間刊槐塘九我堂印本《出像牡丹亭還魂記》扉頁，
國立故宮博物院典藏。

牡丹亭還魂記卷上

第壹齣

標目

明臨川湯顯祖



蝶戀花

末上

忙處拋人閑處住百計思量沒箇爲歡處白

日消磨腸斷句世間只有情難訴玉茗堂前朝復暮紅

燭迎人俊得江山助但是相思莫相負牡丹亭上三生路

〔漢宮春〕春杜寶黃堂生麗娘小姐愛踏春陽感夢書生折柳竟爲情傷寫真留記墓梅花道院淒涼三年上有夢梅柳子於此赴高唐果爾回生定配赴臨安取試寇起淮揚正把杜公圍困小姐驚惶教柳郎行探返遭疑激惱平章風流况施行正苦報申狀元郎

杜麗娘夢寫丹青記

陳敎授說下梨花槍

清暉閣原本

玉茗堂還魂記

乾隆乙巳年

冰絲館增圖重梓

清乾隆乙巳（一七八五）刊冰絲館本《玉茗堂還魂記》扉頁，
現藏臺灣大學總圖書館。

冰絲館重刻還魂記敘

世有見玉茗堂還魂記而不歎其佳者乎然欲真知其佳且盡知其佳亦不易言矣風雲月露天之才也山川花柳地之才也詩詞雜文人之才也此三才者亘古至今而不易推遷變化而弗窮還魂記一傳奇耳乃蒼天地之才爲一書合古今之才爲一手以爲禪則禪宗之妙悟靡不入也以爲莊列則莊列之誕誕靡不臻也以爲騷選則騷選之幽渺靡不探也以爲史則史家之筆削靡不備也以爲詩則詩人之溫

冰絲館加圈

連前驚夢。幾
爭宋玉家莊。
冰絲館云山
陰妙評讀者
須用妙悟方
得之

要去時節，尚兀自裏打箇磨陀。女兒家甚做作，星辰

高猶自可。貼不高怎的，老低唱。厮撞著，有甚不著科。

教娘怎麼。小姐不會晚餐，早飯要早，你說與他。

風雨林中，有鬼神。蘇廣文寂寥未是采花人。鄭谷

素娥畢竟難防備。段成式似有微詞動絳唇。唐彥謙

第十二齣 尋夢

夜遊宮。貼上膩臉朝勻罷盥，倒犀簪斜插雙鬟，侍香

闌起早，睡意闌珊。衣桁前粧閣畔，盡屏間伏侍千金

小姐，丫鬟一位，春香，請過羅兒師父，不許老鼠放光。



冰絲館本《牡丹亭》第十二齣〈尋夢〉附圖