

情窦初开时

QINGDOUCHUKAISHI

宋佳义◎著



 中国电影出版社

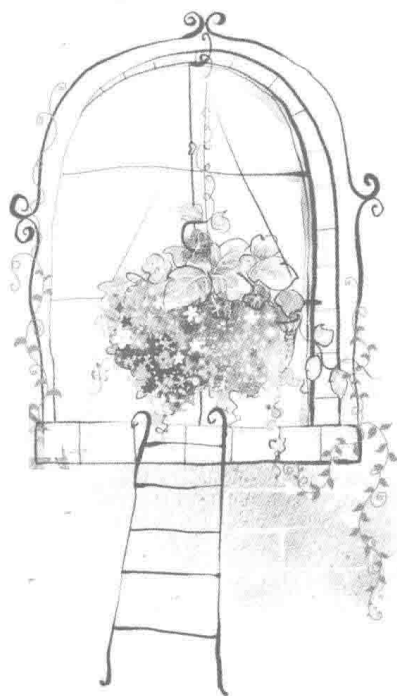
岁月时光把懵懂无知的少年，
出落成俊朗善良的男生和美丽
热情的女生，他们从相知相
熟到相恋，尽情挥洒着充满无
限想象的青春年华。大学的
学习生活成为他们永不磨灭的
美好记忆。



情窦初开时

QINGDOUCHUKAISHI

宋佳义 著



CFP 中国电影出版社

岁月时光把懵懂无知的少年，
出落成俊朗善良的男生和美丽
热情的女生，他们从相知相
熟到相恋，尽情挥洒着充满无
限想象的青春。大学的
学习生活成为
美好记忆。



图书在版编目(CIP)数据

情窦初开时/宋佳义著. —北京:中国电影出版社, 2015.8

ISBN 978-7-106-04225-7

I. ①情… II. ①宋… III. ①长篇小说 — 中国 — 当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 184510 号

责任编辑:贾 伟

策 划:银川当代文学艺术中心图书编著中心

(<http://www.csw66.com>)

特约编辑:杜 哲 刘 娜 黄 娜 晏 子

封面设计:清 风

版式设计:赵海全

责任校对:晏 子 黄 娜

责任印制:庞敬峰

情窦初开时 宋佳义 著

出版发行:中国电影出版社(北京北三环东路 22 号) 邮编 100029

电话: 64296664(总编室) 64216278(发行部)

64296742(读者服务部) Email: cfpygb@126.com

经 销:新华书店

印 刷:宁夏润丰源印业有限公司

版 次:2015 年 8 月第 1 版 2015 年 8 月第 1 次印刷

规 格:880×1230 毫米 1/32

印张/5 字数/140 千字

书 号:ISBN 978-7-106-04225-7/I·1014

定 价:26.00 元

前言

青春虽珍贵但短暂,虽美好但被动。接下来是关于我和我的同学们发生的一段背叛自己做人的尊严沦陷堕落的故事。我们都是美术学院的大学生!社会的残酷,路途的坎坷,梦想的破灭,心灰意冷的我们,走上了一条不归路。

我们利用了我们的青春,出卖了我们的青春,放弃了我们的尊严,背弃了我们人生最宝贵的底线,玷污了我们的灵魂和肉体,背叛了我们自己和所有爱我们的人,“吃”起了我们的青春饭!

那一年我们都是花样年华的少男少女,三位俊朗善良又仗义的男生,三位美丽纯真又活泼的女生。我们六位俊男美女,是三对决定将来要走进婚姻礼堂的情人关系。我们利用了青春饭时间的短暂性,利益的诱人性,“资源”的“自然性”。

目录

第一章	不是冤家不聚头	/1
第二章	罚站	/5
第三章	拜把子	/9
第四章	放鸽子	/15
第五章	生日会	/29
第六章	旷课	/47
第七章	迟来的一见钟情	/53
第八章	另类的骚扰	/63
第九章	示爱	/75
第十章	隐情	/84
第十一章	娜姐殴打门卫	/98
第十二章	黄金和铜	/108
第十三章	间隙的开始	/117
第十四章	决裂	/127
第十五章	不同的人生路	/138
第十六章	是谁包养了我?	/145

第一章 不是冤家不聚头

那年是2010年，结束了高考，踏进了梦寐以求的大学天堂，公约翰美术学院！

还未毕业的我们，六位密不可分的死党最终还是各自分开了。六位曾经因第一次来学校报道就迟到，我们不谋而合地告诉严厉的班主任，是因为在校门口看到一位闲云野鹤的作画高人在作人体艺术油画。其实就是路人为了向我们新生推销各种作画工具而在大街上找两个穿的较少的女生拿着画笔在画册上瞎摆弄着。

我们六个人的缘分就是因为迟到而成了各自生命中最重要交集。而我，是我们六个人迟到后的最后一位跑到教室门口的，当时教室门口已经被他们五个人堵得死死的了。

我当时满头大汗，背着校门口的路人向我推销的各种作画工具，有些喘着粗气的我，一脸疑问地看着他们五个人，我还没有来得及问他们为什么不进教室时？他们就回答了从我脸上得知的疑问。告诉我原因的是蒋俊峰，当时我对蒋俊峰还没开口说话前的印象就是两个字：帅、潮。因为他从头到脚都是名牌，身上戴的首饰，是我这个村里来的土鳖听都没有听说过的国际品牌。长得很贵气，一看就知道是个温室里长大的孩子。

“迟到了不让进！”

简短的几个字，我又从蒋俊峰身上看到了一个字和一个成语：傲和自命不凡。再看他满脸的傲气和不屑的神情，我就知道不管他在哪一地带出现，肯定都是那儿扛把子的那个。

看着蒋俊峰对我不屑的神情，有些刻意对我从头到脚人肉扫描了一遍，看我的眼神像是看一个可笑又可悲的诙谐的小乞丐一样。我和他是一个天一个地，我们之间的对比真的鲜明得不能再鲜

明了。因为是第一天开学,我还刻意穿的我认为好一些的衣服,可在他的眼里,我的衣服是如此的另类和奇怪。

说实话,当我听到蒋俊峰开口说话的那一刻,他自大而又有些心不甘情不愿的语调和自命不凡的表情,瞬间让我很讨厌他。在他奇怪地看着我的时候,我蔑视了他一眼,我至今还清晰地记得他被我蔑视后的表情,那种惊奇的愕然,冷笑的质疑、凝重的蹙眉和瞬间冒着淡淡的火气的挑衅神情。之后,我便没有再关注他了。

“目测似乎我们美术班又来了一位比我帅的男生了,不过好在我保住了第三名。你好我叫常乐,知足常乐的常乐。”

来自山东的常乐,给我第一印象就是随和热情。不过他确实是个真性情的男生,家境还算小资,号称他爹是土豪,他是土豪金。特爱臭美,爱开玩笑,人又仗义又善良,特人来疯傻头傻脑的那种。他有个习惯性的小毛病就是吸鼻涕,因为他有鼻炎,所以时不时地吸鼻子。抠鼻屎时会用手指头上面垫上一层卫生纸。他是我们六个人中我最喜欢又和他最不拘谨的一个,为什么这么说呢?因为我和我女朋友在一起都会有些说不出的拘谨。有时候,我女朋友就在我们六人中一度开玩笑说,我爱上了常乐。

“你好,章念遥。断章取义中的章,念念不忘中的念,遥遥领先的遥。”

后来我知道了,我在认真地向常乐自我介绍的时候,我心中的女朋友就喜欢上了我,她说那时候的我,傻傻的,又单纯又真诚,还有就是对我名字的解剖她很喜欢。

我是个偏内敛的男孩子,不多话,一直秉持着能少说一句就绝不多说一句话的性格。不爱闹,不爱笑,特宅。前半生除了和爸妈在一起生活外,都是我自己一个人度过的。我习惯了安静和寂寞。小时候爸妈为我这样的性格很骄傲,因为我听话省心,不会给他们闯祸惹麻烦,更不会做坏事。

可长大后,我依然是这样,他们就为我担心了,担心我将来踏入社会会吃不开,他们倒是希望我学坏一点。我是一个心脑口达不到共鸣的人,心里想的和脑子里所过滤后的,而嘴巴上却词不达意,所以我往往会选择不说。

“苏蓓娜，东北那疙瘩。”

在听到苏蓓娜向我介绍她的时候，我就肯定她一定是一个果断干脆又敢爱敢恨的女生，人生中肯定没有腼腆和脸红这种事发生！虽然她露的比穿的要得多、又浓妆艳抹，让我没有足够的勇气直视她，不过对她的个性印象还是很好的。

敢爱敢恨的苏蓓娜和爱臭美又人来疯、同时也是我最喜欢的人常乐是一对。是我一直没有看好的一对，感觉好不相配，这句话我也当着常乐的面说过，他毫不客气地哈哈大笑地说我在吃醋。

“林孟秋，川妹子。”

林孟秋一个非常有气场和魅力的女生，她有着明星般的脸蛋，模特般身高和身材，淡淡的妆扮，戴着黑框眼镜，显得很才气又文艺，让人有种可望而不可即的心理反应。她是那种戴着眼镜和摘掉眼镜给人一种判若两人的视觉效果，那种反差，像是我们分别见到了大气智慧的杨澜和妩媚妖娆的女王范冰冰一样。

而林孟秋平时喜欢戴着眼镜穿得很严肃，不过后来为了他的男朋友还是忍痛割爱地摘掉了眼镜，因为她的男朋友就是无意间看到她没戴眼镜的样子闪电般地爱上了她。所以林孟秋的男朋友，就是我开始很讨厌的人——蒋俊峰。

好吧，最后一位美丽的女生，就是我心目中的真命天女，花婷貂。我们都叫她貂蝉。一个南方女孩，老家在镇江。性格随和，外貌很干净漂亮，长相虽然没有林孟秋的美丽，但她有她的闪光点，就是纯真。

她说话做事特老成，可能是因为从小生长在单亲家庭中的缘故吧，她没有爸爸。很多时候，她会把我当爸爸一样照顾和尊重，所以我在她面前很拘谨，都不敢亵渎她分毫，连一丝不单纯的想法都不敢想，有时候忍不住想想，还刻意看了少儿不宜的东西后想对她冲动时，她那种纯真又可爱的眼神就像是一个绝缘体一样，彻底把我刻意燃烧起来的欲望给绝缘了。

这样的事情偶有发生，尴尬的场面几度让我感到崩溃，有一次还崩溃到当着她的面发出了痛苦的叫声，她似乎知道了我的“寓意”，不知道是特意考验我还是想把第一次在洞房花烛夜那晚

给我，不过后来得到了她一个香吻，虽然她粉润的嘴唇触碰到我的嘴唇只有短短的一秒钟，不过我真的很开心。他们几对就比我幸福多了，在校期间纷纷都有了夫妻之实了。而我都没有和她走到最后？……

我和花婷貂第一次打招呼的时候，她仅仅只说了名字，然后就没有再看我，当时我还以为她瞧不起我呢！刚开始我不太喜欢她，因为她好像是在针对我，对我的行为真的让人很难理解。

那时候，我们六位只有那个让我讨厌的人没有介绍自己。不过后来才知道，我们六个人，只有我一个人确实是因为在校门口一睹“闲云野鹤的高人”在作画的原因而迟到的，而他们都是为自己的迟到找借口而已。

苏蓓娜是因为偷偷躲在厕所里面化妆迟到了两分钟。路痴的常乐因为走了不少冤枉路，所以迟到了两分钟三十秒。花婷貂早就来报到了，她是因为在外面找兼职迟到了三分钟。

至于蒋俊峰，他迟到了五分钟，他是故意迟到的，他想利用第一天开学在老师和同学面前耍酷一下，表现一下他的魅力帅气和叛逆，没成想那一天迟到的人会那么多，而且最后一个来的还是我，我足足迟到了八分钟五十九秒，我们班主任屠冰冰把时间掐得很准。

我们六个人最冤的莫过于林孟秋了，她其实不算是迟到，只不过在上课铃响起的时候，班主任比她先踏进教室而已，她就这样被扣在门口了。我们的班主任是一个时间概念非常敏感的女人。无论是上课还是做什么，唯一不忘随身携带的东西就是计时器。

“The last one 是哪个傲蛋的家伙？”

忽然我清楚地听到从教室里面传来了一句高亢而又尖锐的女性声音。是我的班主任，屠冰冰！一位非常“彪悍”而又自强的女人，我一直以为她的姓是宏图大志的图，或者是前途无量的途，没想到是屠夫屠杀的屠。同学们背地里都传她是巫婆和奸夫的种子，还有传她是灭绝师太和鳌拜的私生女：灭顶之灾！

第二章 罚站

班主任嘹亮的质问声在整个楼层旋起了回音，而且还是有来回的那种。我听到这个声音后心跳加速得出奇的快，心想有那么大肺活量的女人一定很庞大而又体硕肩宽……

当我还没来得及想象出她的样貌时，就看到她畅通无阻地将堵在门口的几位同学轻松地“撩开”，那三位女生都被她“撩开”着后退了好几步。有的失去了平衡闪了小腿，有的后脑勺撞墙。

“你是老师还是黑社会啊？”

胆大豪爽又霸气侧漏的是来自东北的苏蓓娜，她直接向班主任发出抱怨的质问。这时候我才敢认真地看了她，从苏蓓娜火辣的穿着，那么热的天依然化着浓妆。她的长相，一眼就会让人看得出她是那种典型的不能受气又什么都能豁得出去的东北女人。什么老弱妇孺，尊老爱幼，只要谁让她不爽，那句“老娘”必定不离口，那些道德理念对她来说还真就只是个口号！

班主任犀利又排斥地蔑了苏蓓娜一眼，苏蓓娜不屑的眼神和班主任对视了三秒钟后，居然以低头告终。眼前的这位女子，脸蛋还算可以，有些偏瓜子脸，五官还挺标致，可长得是如此的矮小，估计只有一米五，不过看起来是非常个性的小女人。

“你是学生还是夜店妹啊？站在教室门口搔首弄姿，这里是神圣的艺术圣地，不知道的人看到你，还以为我们的教室是怡红院呢！”班主任的话是如此的疾言厉色！

恼羞成怒的苏蓓娜刚想再一次还击，还好被旁边的林孟秋和花婷貂给拦住了。

我看着如此萝莉而又“彪悍”的女人将噱头喷向了我，从班主任的神情里面我似乎看到了她有些诧异。我非常认真礼貌地向她

行礼道歉,貌似也只有我一个人向老师赔礼道歉。

我们六个人被班主任一个一个的从教室门口用力地推进教室,引起了不少花痴同学的骚动。看着座位上的同学们都是那种看热闹的目光盯着我们看,而他们五个都是帅帅又美美的趾高气昂地面对同学们,只有我含羞带臊的还微笑着低着头,因为每天照镜子的时候发现,自己笑的时候非常好看!

“都说说吧,因为什么迟到的?”班主任霸气地双手抱胸质问道。

“校门口有位闲云野鹤的高人在作人体艺术油画……”

我们六个人不谋而合地说出了同样的理由,诧异的我们顿时相互看了看。下面的同学们一阵哄笑,精明的班主任自然不相信。

“嗯,遇到高人了啊?想一睹高人作画的风采是吗?结果堵着堵着就迟到了是吗?”班主任两个两个地走动着询问我们六个人。

面对班主任的问题,我们六个人还是不谋而合地回答了班主任一个字:是。同学们的哄笑声又一次冒了出来。

班主任拿出了计时器分别公布了我们六个人各自迟到的时间:两分,两分三十秒、三分钟、五分钟、八分五十九秒。班主任对林孟秋似乎很敏感。

“迟到很容易,可是踩着铃声的点儿迟到可不容易啊!你要么直接迟到了个八分五十九秒,或者直接早几分钟踏进教室,听着铃声已经响起来了还不赶紧跑起来,你却不急不慢装优雅地走着猫步,你以为你个头高就是林志玲啊?”

林孟秋听着班主任的疾言厉色,她毫不顾忌地就开口还击:“比脸蛋和身材我并不比她差,有什么不可以啊。”

“姐姐牛气啊!有些女生那么矮,还敢在高人面前自讨没趣。”常乐小声地和林孟秋呢喃着,不料还是被屠冰冰听见了,屠冰冰走到常乐面前,昂头挺胸地对他说了两句话,让所有的女生为之疯狂。

“我们女生个头矮,那叫娇小。你们男生个头不够,那叫残废。”乐乐听完后特别的尴尬,他的个头不高,一米六五这样。

班主任双手抱胸,似乎想出了识破我们借口的主意。她让我们

六个人分别将校门口所看到的一幕画出来。要以最快的速度画出来,谁先画好谁亮出来展示,还不准回到座位上画,只能在讲台前蹲着画。其实她早就知道他们几个在撒谎,只是利用这次机会试试我们几个人的作画水平而已。

我们几个人分别从包里拿出画纸和画笔,班主任担心我们相互抄袭就让我们相互背对着作画。由于讲台前站了七个人,现在必须蹲在讲台前画画,地方有些拥挤,所以老师把我轰到教室门口作画,我一脸委屈地走到门口快速拿起新买的画架画板画纸和画笔单膝蹲在门外画着。

我从小酷爱画画,对于画画,我个人觉得是有些天赋的。我画起画来的投入是完全忽略周围的人或事的,因为全身心地投入当中,从小到大没少出乌龙。

当我结束手中的画稿抬起头轻松地站起来时,我看到了班主任淡定地按住了手中的计时器,让我拿着工具和画儿走进教室。

班主任让我们按照先后结束画稿的人依次在大家面前展开并骄傲地告诉大家叫什么名字。虽然我不知道他们五个人是谁先画好谁后画好的,但我只知道我是最后一个画好的。

第一个画好的是常乐,一张二十四开大小的纸张上面有个简单侧身轮廓的裸体女人形状。此女人胸大的出奇,屁股翘的弧度像是老板椅一样凸出,他的画惹来了同学们的哄堂大笑。我看到他的画后真的想上前问他一句:乐乐,你是怎么考进美术学院的?

接着展示的是苏蓓娜,她同样二十四开纸画的也是一个裸体女子,此女子大胆献身,正面全裸,妩媚的用手撩着长发。虽然同样是画这简单的人体裸露轮廓,但是画工比常乐好多了。苏蓓娜的画,引起了同学们稍稍惊讶地“哇”了一声。

接着是林孟秋,也是二十四开纸,她画的也是裸体女子。此女子,站在一棵大树下,表情和动作很固定,不难猜出她画的应该是个裸模。林孟秋的画,让同学们的“哇”声稍稍惊喜了一下。

再接着是花婷貂,她也是二十四开纸,她画的女子终于有件衣服了,美丽的笑容,右手拿着浴巾大小的衣物挡住了重要的两点。她将女子若有若无的裸露的韵味画的像是那么回事,至少勾起了



观画者胃口的效果确实是起到了。同学们对花婷韶的惊喜似乎比前一位多了一些。

之后是自命不凡的蒋俊峰，他的画纸终于大了一些，三十二开的。又是裸体女子。此女人表情和肢体动作的娇羞和用手掌的刻意遮掩，他的画很到位很有意境，虽然是简单的素描，但是很注意细节的刻画。这几个人中，唯独他的画让班主任多看了一眼，同学们的惊喜声更大些了。

最后终于轮到我了，看他们几个人那么简单的画稿，我确实是大费周章了许多。画架画板都用上了，而且我还是用六十四开纸画的。

不过看了他们几个人的画，我画的比他们好很多，这一点自信我还是有的。

当我亮起我的画时，我没有听到任何一位同学发出声音来，可能是因为我六十四开的纸画得太满了，看他们的表情，似乎一下没有看懂我的画儿。

不过，五秒钟后，我就看到了班主任为我鼓起了掌声，之后就是同学们的掌声。我画的不是裸体女子，而就是校门口我看到的一幕。一位残疾的中年男人，坐在轮椅上面，笑得非常和蔼又客气地收着顾客给他的钱，两位穿着很凉快的女子热情地拉拢着过路人。地面上摆着各种作画工具和颜料。简单的素描，我努力地刻画出了当时的场景当时的热闹和当时的氛围。

在我很开心看到有那么多人喜欢我的画时，突然听到一句让我恼火的话冒了出来：

“打广告都打到美术学院来了，那个背着地摊货画具的小子，该不会你爸就是校门口那个残废吧？”

听到这样的侮辱，我二话没说就头脑风暴地将面前同学桌子上的新书拿起向他砸去。不过我没想到还有一个人拿起黑板擦向那位嘴贱的男生砸去，就是蒋俊峰。

好吧，蒋俊峰的举动让我对他的厌烦顿时终止了！我的方向感没有他好，所以没有砸中。那位嘴贱的男生叫高达炮，我们都叫他高大炮或炮哥。此人身高一米八五，长得可矬了，长相像是个强奸

犯，愁头愣脑的又猥琐又智障！蔫坏儿！就喜欢戏弄人。吃了蒋俊峰向他砸去的黑板擦，高达炮恼羞成怒拿起自己的书就向我和蒋俊峰砸来。

班主任见此场景一声雷鸣般的吼叫顿时镇住了我们三位发生冲突的叛逆男生：“Stop……”

全班一片寂静，不得不说娇小的班主任真的很有魄力，她一脸杀气地看着我们几个人：“你们六个人都给我滚出去站着，邪了门了竟然迟到的理由不谋而合！那位嘴贱的，站到教室后面去，我怕让你出去和他们一起站着你会没命进来。”

第三章 拜把子

严格的班主任处罚我们在教室走廊面对梵高和徐悲鸿还有齐白石画像思过。就看到苏蓓娜主动拉着林孟秋的手，林孟秋微笑着又拉着花婷貂的手，她们三个似乎都懂了彼此的心情了。爱凑事的常乐突然拉住了苏蓓娜的另一只手，然后向蒋俊峰伸出他的手，蒋俊峰一脸心不甘情不愿地勾住常乐的一个手指头，猥琐的常乐不满意就一把蒿住了蒋俊峰的手，之后还示意让我拉着蒋俊峰的手，我不知道他们是什么意思，接下来要做什么？

我迟疑地看了他们几个人一眼，他们几位那似曾相识的“一见钟情”和彼此特顺眼的笑容，好像他们早已经认识了，只有我没有融入其中，当我还在迟疑的时候，没想到蒋俊峰主动拉住我的手，这时我才觉得和他们有同样的心情了。

没有说任何话的我们，手拉着手，在梵高、徐悲鸿和齐白石的画像前行跪拜礼结成兄弟姐妹。

我们在崇拜的偶像画像面前，高大魁梧帅气的蒋俊峰带头大声地宣读着结拜誓言：“高爷鸿爷石爷在上，学生蒋俊峰（常乐，章

念遥、花婷貂、林孟秋、苏蓓娜)六人在您面前结拜,请保佑我们六人顺利完成学业好接手你们的荣誉和成功,感激不尽!”

我们六个人不知死活的行为举止被小巨人屠冰冰看了个全程,班主任吊着脸站在我们六个人后面,我们真的没有发现她,她真的太娇小了,以至于她刻意“提醒”了我们一句话我们都找了半天才看到她:

“嗯,墙上的前辈们晚上就能听到了。不过好像少了一句:不求同年同月同日生,只求同年同月同日到马克思那儿报到啊!”

随和爱笑的常乐竟然还敢觑着脸道:“哼呵呵……刚刚是少了这一句,不过被班主任您……给补上了。”

常乐相由心生的猥琐笑容让屠冰冰鄙视了一眼大声呵斥道:“站到班里所有的同学自我介绍完了再进来。”

班主任丢给我们几个一句话就走进教室狠狠地关上了门。

“胸大屁股大了不起啊!”苏蓓娜一脸嫌弃和蔑视地自我发泄。

“胸大屁股大不就是你们女人的骄傲嘛!”常乐拱着鼻子连同撅着嘴吸了一下鼻涕,嘴里嚼着口香糖还伸着头往教室里面看。

苏蓓娜拿着小镜子在摆弄着自己的妆容,常乐伸着头踮着脚往教室里偷窥,生怕又看到比他帅的男生影响他日后泡妞。林孟秋手捧着手机玩着小游戏。花婷貂很听话地靠着墙站着一动不动。蒋俊峰似乎很习以为常和觉得荣幸地靠着墙,一只脚还向后踩在墙上神情打量观望着路过的人。而我在纠结,平白无故地就欠了蒋俊峰一个人情,而且刚见面时还蔑视了他一眼,现在还得主动向他道谢。

“谢谢!”一脸严肃和认真地冒出一句话,不过没有看着蒋俊峰说。

简单的两个字蒋俊峰稍稍迟疑了一下,这时路人经过教室的走廊看到蒋俊峰脚踩着后墙,估计是位干部级别的老师,手指着他:“把脚放下来。”

蒋俊峰一脸不爽和不情愿地把脚放了下来,那位路人走后他又把脚贴上后墙了,还爆了句粗口:“我的脚放哪儿累你个蛋疼!”蒋俊峰发泄完这才意识到我向他道谢了,他傲慢地看了我一眼,语

气同样傲慢：“不用谢我，你把我的风头都抢完了，我总得自己找点回来吧！我可不是想帮你。”

听到蒋俊峰的话我虽然有些郁闷和不舒服，可是不管怎样他做出来的事确实是为我出了口气，管他是有心还是无心的，谢谢他后就不欠他的了。

不过没有多久我就了解了蒋俊峰，他其实很善良，只不过他从来不会从嘴巴里说出关心人的话，哪怕他就是帮了一个人关心一个人，他都不会承认，这就是他，一个永远只做出好心的事关心我们几个人的事，却从来没有听他说过温暖的话。可是我们几个就是喜欢他这样的人，虽然他不会说出关心我们的话，可他做出了很多让我们感动温暖的事情！六个人中，他是我们的老大，虽然他有些大男子主义凡事又要求我们都听他的，可我们似乎都很心甘情愿地听他的！

“我就是看不惯欺负文弱无力的人还不冒烟。像他这种用 Win7 瞧不起用 XP 的，就该用坚硬的东西堵他的贱嘴。”常乐一脸正义地拍着我的肩膀说道。

看着常乐踩着内增高才勉强到一米六五，从他口中说出这样的话，我真的好想笑。

我们六位在外面整整站了一节课外加十分钟的课间休息！他们五个人扎堆聊得不亦乐乎，只有我靠着墙发呆和他们没什么话说。无意间就听到蒋俊峰在他们几个人中眼神看着别处语气和表情是那么的冷：“长得那么好的孩子，怎么不和人说话。”

我听到后毫无感觉，类似于他这样的话，我从小听到大。班主任见我们六位在走廊内热得都伸舌头了，她这才高亢地冒出一句：“Come in！”

我们六位纷纷走进教室后，让安静的教室顿时“嗡嗡”了起来，不难解释，我们成了全班同学的议论对象。教室里面的位子都被同学占了，剩下的就是些墙拐角和看后门的座位。

后门的倒数第一排还剩下四个座位，被眼尖脚快的常乐、苏蓓娜、蒋俊峰和林孟秋抢走了，他们似乎很喜欢最后面的座位，剩下的两位，是靠墙边倒数第二排和第三排分别还有两个空位子。本来

是两位女生坐在外面的，她们很主动地让出外面的位子，各自坐到里面贴着墙坐，因为她们都是想给蒋俊峰让位子的，可蒋俊峰看都没看她们一眼，不过便宜我和花婷貂了。

我把倒数第三排的位子让给花婷貂，谁知花婷貂的同桌一脸不爽地又坐回外面的位子去了，花婷貂只好侧身挤进里面去。我的同桌见我貌似没有要坐回原位的样子，她叫做孔秀。离远看长得还不算吓人，近看满脸的雀斑，挺吓人！

别的班级都去整理宿舍了，其实上午根本就不用傻坐在教室里闲得蛋疼，也不知道班主任把我们圈在教室里干嘛！

我的身后面就是常乐，他的嘴一会儿都不能闲着，一直“嘟嘟哒嘟嘟哒”地说个不停，真的连个把门的都没有，什么都说。

他错过了在全班同学面前做详细的自我介绍，他觉得很吃亏！时不时地突然站起来，还装着甜甜美美的笑容，声音倒是不大：

“大家好，我叫常乐，知足常乐的常乐。”

在乱哄哄的教室里面而且大部分同学都趴在桌子上面睡觉，貌似只有我一个人好奇地转头看了他一眼，就没有人看他一眼，包括他看后门的同桌蒋俊峰都没搭理他。

他看我转头望着他，双手捧着下巴做出可爱的表情，我看到后毫无表情地转过来了。后又听到他声音又稍稍大了一些不过还是没有勇气喊出来：“大家好，我叫常乐，知足常乐的常乐！”

这次我都没有回头看，只不过我表露出一丝无奈的嘲笑声音。而在我坐的这一排的前头，那个嘴贱的高达炮手拿一根比保险丝还细的小铜丝，长度差不多有三厘米这样，猥琐的他带着两个跟在他屁股后哈着他的更猥琐的两位男同学，看他智障的面孔没想到还知道挑软柿子捏，他拿着小铜丝在他看起来好欺负的同学身上的钻，从后背慢慢往衣服里面钻着，直到铜丝扎到身体，扎的同学像是被电击了一样顿时本能地抽搐外加一声惊叫！

他们三个看着被扎的同学疼痛的样子，纷纷露出了坏笑！被欺负的同学也只是敢怒不敢言！因为同学们看到高达炮的那副变态猥琐的样子，就已经很害怕了，不知道的还以为精神病院的大门没锁好跑出来一个呢，怎么还敢和他起冲突。