



刘凤禄 / 主编

# 一江春水向东流

红色教育 典藏经典

张忠良是上海顺和纱厂的青年教师，素芬是该厂的女工，他俩在工厂的抗日活动中相爱，并结婚生子。上海“八一三”抗战爆发以后，为了民族的独立，张忠良参加救护队，他在南京、汉口、宜昌等地，在枪林弹雨中出生入死的工作着。后又转移到重庆，因生活贫困，身无分文，无奈之下投靠上海的老熟人王丽珍……

新华书店全国发行

# 中国红色教育 电影连环画丛书

# 一江春水向东流

(根据联华影艺社、昆仑影业公司 1947 年出品同名电影改编)

刘凤禄／主 编

中国电影出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

一江春水向东流 / 刘凤禄主编 . --北京：中国电影出版社，

2014. 9

(中国红色教育电影连环画丛书)

ISBN 978-7-106-03981-3

I. ①一… II. ①刘… III. ①连环画—中国—现代

IV. ①J228. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 192330 号

责任编辑：纵华跃

封面设计：揽胜视觉

版式设计：北京燕鸿林洲文化艺术中心

责任校对：杨俊红

责任印制：庞敬峰

# 一江春水向东流

刘凤禄 主编

---

出版发行 中国电影出版社（北京北三环东路 22 号） 邮编 100029

电话：64296664（总编室） 64216278（发行部）

64296742（读者服务部）

E-mail：cfpvgb@126. com

经 销 新华书店

印 刷 三河市人民印务有限责任公司

版 次 2015 年 5 月第 1 版 2015 年 5 月第 1 次印刷

规 格 开本/710 \* 1000 1/16

印张/11 字数/19.6 千字

---

书 号 ISBN 978-7-106-03981-3/J · 1654

定 价 24. 80 元

## 编 委 会

主 编： 刘凤禄

编 委：（以姓氏笔画为序）

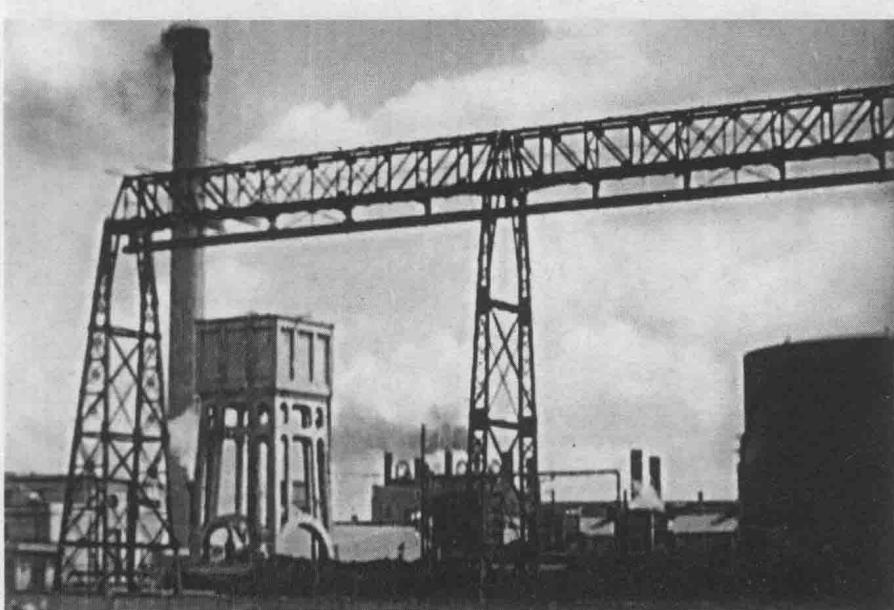
于珍珍 万 飞 王丕来 许嘉利 任 君

肖祖石 杜文勇 何国松 郑越文 胡奕军

袁 琳 覃先锋 谢 雨

## 内容简介

张忠良是上海顺和纱厂的年轻教师，素芬是该厂的女工，他俩在工厂的抗日活动中相爱，并结婚生子。上海“八一三”抗日战争爆发以后，为了民族的独立，张忠良参加救护队，他在南京、汉口、宜昌等地，在枪林弹雨中出生入死地工作着。后又转移到重庆，因生活贫困，身无分文，无奈之下投靠上海的老熟人王丽珍。由王丽珍推荐张忠良做了她干爹大兴贸易公司董事长庞浩公的秘书。不久他与王丽珍公开同居，从此过上了花天酒地的日子，他彻底投入到了官僚买办的行列，忘掉了抗战使命也忘掉了在苦难中挣扎的妻儿、老母。抗战胜利后张忠良回到上海又与顺和纱厂经理的老婆何文艳同居，抛弃了自己的母亲、妻儿、儿子。素芬因生活所迫，到何文艳家做佣人，发现日夜思念的丈夫竟已负心，她悲痛万分，投江自尽。



1 “九一八”事变以后的上海。布满秋云的天空，高高耸立的烟囱吐着烟雾。大烟囱下是鳞次栉比如同鸽子笼一般的厂房。工厂中蒸汽弥漫，机轮在运转着。



2 隆隆的机器声中，一排排细纱车在转动着。二十来岁的女工素芬在细纱车间忙碌地奔走、接头。她父母双亡，读过小学，生活贫困，但是个聪敏善良的姑娘。



3 汽笛响起，顺和纱厂牢笼似的大门打开，工人们下班了，晚间，素芬和女工们来到妇女补习学校上课。



4 青年教师张忠良在黑板上画上东北地图，激昂地宣讲着抗日救国的道理。他的爱国热情和聪明才智深深打动了素芬，她凝视着张忠良，流露出爱慕的眼光。



5 工厂的小礼堂中，挤满了观众，连窗台上都爬满了人。幕布上面的横披上写着：“顺和纱厂职工同乐会”，下面是“恭祝国庆”四个大字。



6 在“国庆节”的同乐会上，张忠良做后台主任，素芬担任晚会“干事”，两人在后台忙碌着，调度组织节目。



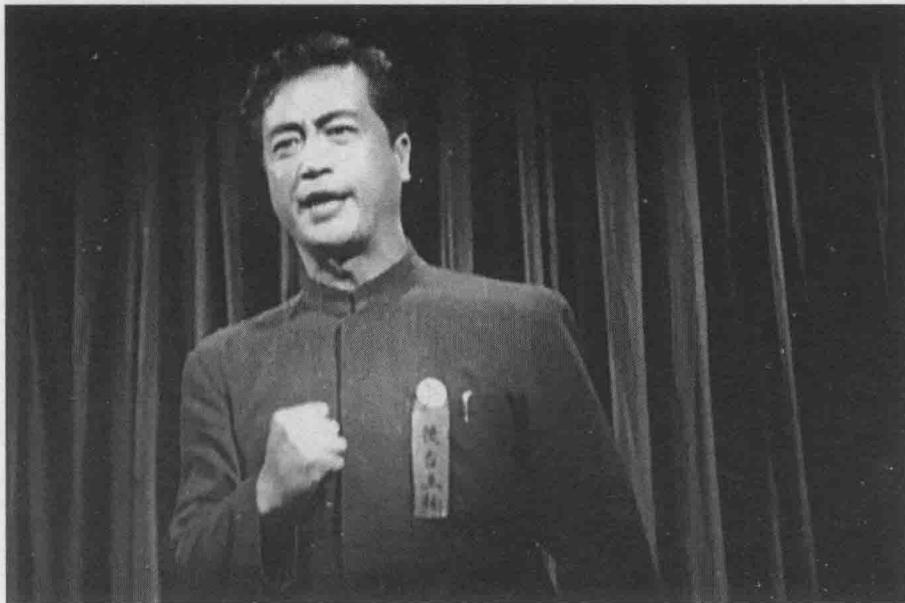
7 顺和纱厂经理夫人何文艳的表妹王丽珍在台上表演时髦的西班牙舞，踢踢踏踏踩着舞台地板，卖弄风情。舞台下的一个工头怪腔怪调地叫好。



8 表演完后，王丽珍提着裙子跑到后台。到下台阶处，发现只有一张垫脚凳，撒娇地叫起来：“怎么搞的，连梯子都没有！”她斜眼瞟了一下张忠良。张忠良过来扶了她一把，她娇滴滴地说了声“谢谢”。



9 王丽珍走远了，一位青年工人走过去低声对张忠良说：“我上台去说话不好，你去讲一讲关于援助东北义勇军的事……”青年工人递给张忠良一张纸条，意思大概就是这样。



10 张忠良上台慷慨激昂地讲道：“诸位，我冒死向大家讲几句话。今天是国庆节，但我们娱乐不要忘了救国。我们要拿出力量来援助东北义勇军。在东北，我们失去了矿山、森林……我们要把日本侵略军赶出去……可是那些英雄们拿的却是土枪土炮……”



11 张忠良的声音一字比一字高，他也为自己的热情感动了，好像自己在和敌人激烈地搏斗，他大声说道：“他们需要援助！凡是有良心的中国人，应当援助他们！”全场沸腾了，人们拼命地鼓掌。



12 张忠良说完后，有人站起来高喊：“我们捐钱！”“捐啊！捐啊！”人们纷纷掏出铜钱往台上扔。



13 素芬从台侧走出来和工人们一起拾钱。素芬被群众的热情感动得热泪直流。张忠良没有料到自己的演说如此成功，高兴得有些不知所措了。



14 张忠良、素芬和一些工人们围在化妆桌前数钱。有的工人还伸出大拇指夸奖张忠良的口才好。素芬显得特别高兴。突然大胖子工头跑来对张忠良说：“喂，经理有话跟你讲！”张忠良跟着胖子走了。素芬担心张忠良会出事，有点紧张。



15 顺和纱厂温经理对张忠良说：“我不反对你爱国，可你公开煽动工  
人给东北义勇军捐款，日本人知道了向我提出不亲善的抗议，我这厂子  
还开得成吗？”



16 张忠良说：“我自己做事自己当，决不连累你！大不了坐牢、枪  
毙。”温经理又说：“我只要你们好好做工，不是请你来捣乱！”张忠良  
还想争辩，温经理一挥手：“好了，去吧！”



17 办公楼外。张忠良气冲冲地走下台阶，对等候在那里的素芬和工友们说：“哼，说我们捣蛋。援助东北义勇军叫捣蛋，真是岂有此理！”



18 张忠良突然发现那个胖工头正装痴作傻地在远处转悠，他马上叫大家散去。只有素芬没有走，张忠良邀请她到自己家吃饭，素芬高兴地答应了。



19 张忠良的家在一座简陋的客堂楼里。张忠良、素芬、张忠良的母亲三人围着一张小圆桌吃饭。老母亲不断给素芬夹菜。饭后素芬主动洗碗。老母亲对素芬非常满意，为了让他们俩单独在一起就借故到亭子间歇息去了。



20 老母亲走后，张忠良、素芬站在阳台上赏月。张忠良对素芬表白说：“你就是月亮，我就是旁边那颗星星，你去哪儿我都跟着你。我们永远同甘苦，共患难……”月光下他俩互相紧紧地依偎着。



21 不久，张忠良就和素芬结婚了。在他们这个朴素而整洁的小家庭里，写字台上放着他俩的结婚照片。



22 “七七”卢沟桥事变的那一天，素芬生了个儿子。张母抱着孙子乐得合不上嘴。



23 卢沟桥事变后不久，日军在八月十三号这一天从海上进攻上海，中国军队奋勇抵抗。



24 闸北区的难民纷纷出逃，上海的街道上车马拥塞、混乱不堪。张忠良参加了救护队，他忙着往车上搬运慰劳品。