

从山野女子一步步成长为战国时期的霸道“女总裁”，从低贱小妾一步步成为封建社会后妃掌政的第一人！

有你，我可以坐拥天下

芈月

成长笔记

没你，我的世界依然伟大

彭娇妍

著

彪悍的人生无需解释！

历史上真实的“芈月”，绝对能惊掉你的下巴！

江苏人民出版社

半月

成长笔记

彭娇妍
著

江苏人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

半月成长笔记 / 彭娇妍著. -- 南京: 江苏人民出版社, 2016.1

ISBN 978-7-214-11888-2

I. ①半… II. ①彭… III. ①半月(? ~ 前265年) — 传记 IV. ①K827=31

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 301946 号

- | | |
|-------|--|
| 书 名 | 半月成长笔记 |
| 著 者 | 彭娇妍 |
| 责任编辑 | 朱 超 |
| 装帧设计 | 浪殿飞扬设计 |
| 版式设计 | 张文艺 |
| 出版发行 | 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏人民出版社 |
| 出版社地址 | 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009 |
| 出版社网址 | http://www.jspph.com
http://jsrmcbs.tmall.com |
| 经 销 | 凤凰出版传媒股份有限公司 |
| 印 刷 | 北京中印联印务有限公司 |
| 开 本 | 718 毫米 × 1000 毫米 1/16 |
| 印 张 | 12.5 |
| 字 数 | 156 千字 |
| 版 次 | 2016 年 3 月第 1 版 2016 年 3 月第 1 次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-214-11888-2 |
| 定 价 | 32.80 元 |

前言

我是大秦国的王太后半月，是秦惠文王的八子、秦昭襄王的母亲。是你们无比崇拜，并且一直争论不休的那个女人。

或许，你会惊讶于我的存在，还会好奇地问我：“你不是生活在数千年前的王宫里么，怎么会有如此闲暇，肯走下王位，来到我们这里，与我们如此亲密地对话呢？”

的确，你与我，一为远古，一为现代，彼此相隔千载，距离实在是太过遥远。其实，不论何时何地，你与我，昨天与今天，都只是不同的历史时空里，被光阴重复的相似过往。

春秋战国，是一个纷争四起，人人都想将对方吞没，人人都想将对方据为己有的混乱年代。作为秦国的王太后，大秦国实际的掌权者，除了我的丈夫秦惠文王、我的儿子秦昭襄王，几乎每一个人都要虔诚地匍匐在我的脚下，尊称我为王太后，与我笑脸相迎，对我无限地顶礼膜拜。

每一天，每时每刻，我都被形形色色的人包围着。我虽是别人命运的主宰，决定着他们的一切。可是，在他们的内心里，作为女人的我，却因为从事了他们所从事的事业，成为了他们眼里的沙。

在男人眼中，女人不过是他们的一件衣裳，可以随意丢弃、随意送人，是可以任意蹂躏的附属之物。就连他们使用的文字，也充满了对女性的歧视。例如，古文字篆书中的“淫”字，起首的偏旁便是个“女”字，意为万恶的淫，罪在女人。而这一切，却是淫了女人的男人们强加给我们的。

不论我做如何努力，也换不来他们的一丝笑脸。他们理所当然地享受着我的赠予，却依旧在内心里对我无比鄙视。他们骂我狠毒，说我妩媚惑主，并

称，我身为女人，不该如此堂而皇之地涉足本属于男人的天下。更有甚者，为了既得的利益，亦在无时无刻不在设法要取了我的性命。因此，我的生活如履薄冰，稍稍的疏忽，我便会跌下万劫不复的深渊。

对于别人的非议，每每闻之，我只能一笑了之。为了保证我的儿子嬴稷能坐稳王位，人民利益不受损害，大秦的疆土不被诸侯列国掳掠，秦国能早日东出天下，我只得使出浑身解数，舍弃一切不该拥有的，用尽心思地与他们周旋。

其实，每一个人，贵为人主也好，贱若蝼蚁也罢，都有一条属于自己的路。只是，这条路不论坎坷还是平坦，都要靠自己来走。

女人如水。

女人，有水一般的柔情，更有海一般的博大。

这个世界如果没有女人，只剩下男人，生活便是寡淡的。人类的繁衍、社会的进步，亦将无从谈起。

自打降临人世，我们的生命便在父母的时刻关注下成长；后来嫁作人妻，成为人母，我们的生命便一分为二，一半留给父母，另一半则倾注于丈夫和我们的儿女身上。当我们为之付出了青春，耗尽了年华，也如消逝了水分、即将凋零的花朵一般，容颜不再了。

在时光的砥砺下，曾经的我已在岁月的轮回中化作一粒尘埃，成为时光的轮轴上一个小小的印痕。

为了你们不再重复我曾走过的老路，更加自强、自尊、自爱，所以，我想和你们聊一聊，聊一聊在那个以男人为主宰、处处是蛮荒、遍地是诱惑的混沌世界里，我是如何安身立命的。

目录

第一章 修身·出身不等于命运

半月说：“我虽在王族，但却贱若幽草，且曾一无所有。”

楚国“宗女”——出生只是命运的开始 / 002

一朝入秦——机会需要等，更需要准备 / 008

卑微八子——低谷时走好每段路 / 015

名冠后宫——女人的香味来自优雅 / 023

君王之侧——做美妾，更要做贤妻 / 029

第二章 机遇·静若泰山才能现世安稳

半月说：“王宫里的女人，不论身份如何尊贵，都只是弈者手中的一枚棋子。”

含冤受屈——宠辱若惊，贵大患若身 / 036

为国赴难——自己若不勇敢，没人替你坚强 / 041

异国他乡——唯有自己才是命运的权杖 / 047

战事再起——学会埋头，才能出头 / 052

赢驷驾崩——永远不要找别人要安全感 / 058

第三章 才智 · 畅游宦海当如鱼儿

半月说：“男人的后宫里，名分和地位才是立足的根本。”

权力真空——找准时机，才能占得先机 / 064

季君之乱——韬光养晦，厚积薄发 / 069

灵前晚宴——敢冒险，就有无限可能 / 075

杯酒释怀——智慧是女人内在的力量 / 081

对手伏诛——成大器者不只是男子 / 087

第四章 守业 · 自信才是永恒的春风

半月说：“我的前半生虽然靠在男人身上，其实，没有男人同样也能傲然独立。”

广纳贤良——打造自己的智囊团 / 094

围魏救楚——守信，是事业成功的根本 / 100

利弊权衡——装傻也是一门技术活 / 105

再见怀王——读懂周围的人，并非个个都是知己 / 110

第五章 梦想·心有多大舞台便有多大

半月说：“任天高云阔，任逍遥自在，朗朗乾坤有心做伴，便有
鸢飞鱼跃。”

朝堂论政——成大事者，当以意气胜、智略绝 / 118

砥砺邪毒——欲治天下，便要立足根本 / 124

点兵沙场——业精于勤，勤而能奋 / 129

以弱胜强——将欲弱之，必固强之 / 135

第六章 情爱·有一种爱是高山河谷

半月说：“未遇大王前，我只知儿女情长。步入王宫，我方知这
个世上还有比儿女私情更为宽广的高山河谷。”

情窦初开——恋爱使人成长，爱情使人成熟 / 142

委身义渠——在最深的绝望里，看最美的风景 / 147

忍痛割爱——有时，不爱也是一种勇气 / 153

流亡君主——抵住底线，方是最好的自己 / 158

第七章 襟怀·走自己的路，让别人说去吧

半月说：“不念过去，不畏未来。一切都是过眼云烟。”

伊阙崛起——坚持不懈，光明就在峰回路转处 / 164

一生悲楚——女人的世界不只有情爱 / 169

四贵竞逐——舍去，是为了更好地拥有 / 174

偶遇丑夫——善于留白，人生的路才会更宽广 / 180

秦俑铸魂——再回首，方知谁是百年人 / 187

第一章

修身

出身不等于命运

半月说：“我虽在王族，但却贱若幽草，且曾一无所有。”





楚国“宗女” 出生只是命运的开始

我们不能选择命运，但却可以选择人生。

有的人抱怨命运不公，总是令自己低若尘埃；有的人在等待命运，总是企望着命运之神会突然降临在自己身上。

人是社会动物，人的出生只是生命的过程里一抹初始的颜色。

不要报怨，也无需等待。只要后天肯努力，肯付出，命运总会在不断的实践中有所改变。

如果，我生来便是一介贫民，从来不知富贵为何物，更不曾跌入生活的谷底，去体味那寡淡的人情，不勤奋、不努力、不自强，不敢在逆境里抗争，那么，便不会有现在的我。

平凡的我也会和普通百姓家的女孩子一样，嫁一个平常的男子，生养几个儿女，白天和丈夫一起在田间劳作，待到夕阳西下，再在满院的鸡犬声中，升起袅袅炊烟，直到终老。

可是，命运之神却偏偏不这样安排。生命的初始，我也曾有过一片光明的天空，我沐浴其中，茁壮地成长。但是，仅仅数载光阴，这一切的美好，便在转瞬间离我而去。

我生在风景秀丽的长江畔。父亲魏琼原是楚国的县尹，掌管全县百姓的生活与簿籍。虽然他的官职不大，但他为官清廉，勤政爱民，深得当地百姓爱戴。

从小，父亲便对我们姊妹管教甚严。刚满五岁，父亲便教我在竹简上学写字体飘逸的楚国简书。稍大一些，父亲又将我和弟弟们送到县里的博士官那里学习《孝经》《论语》《诗经》，以及制茶知识等课目。因为父亲和博士官的悉心培养，我的学业日渐精进。不满十岁，我的诗与书便已名冠县城了。

幸福的时光，总是如昙花一般一晃即逝。随着郑氏的进门，我的家——那个原本安宁的幸福之所，便戛然而止了。

父亲为人忠厚，多才多艺。掌管王室宗族之职的三闾大夫郑楼赏识其才，想将他拉到自己的营下，便将自己的远亲——一位失了父母的侄女郑氏送给父亲做小。

起初，和母亲成婚多年的父亲一直婉言谢绝。并称，母亲贤良，家中有一妻已足矣。可是，说者位高权重，他的一句话便能决定父亲乃至整个家族的前途命运。况且，在那个遥远的年代，男人娶妾是身份和能力的象征。为了仕途，为了整个家族的命运，父亲在一番推托之后，还是用一乘小轿将郑氏娶回了家。

郑氏刚进门时，恰逢母亲生产。

那时，母亲刚刚生了我的弟弟魏戎，尚在月子里的她还来不及高兴，父亲纳妾的消息便接踵而至。尤其是当母亲听说父亲娶回来的是一房年轻貌美，并且颇有背景的女人时，便伤心不已。

人前，母亲虽然装作一副若无其事的模样，可在人后，被人夺了丈夫的母亲，却恨不得将郑氏及和郑氏有关的东西统统扔出去。并憎恨父亲不信守诺言，恨男人见异思迁，更恨郑氏年轻，家中平白又增添了一张吃饭的嘴。

另一方面，因为家里与楚国的大族沾了亲，父亲的仕途确实更加通畅了。就在郑氏与父亲成亲后不久，父亲果然连升三级，成了楚王宫里的侍从官，专门掌管楚王侍从的人员安排。

父亲步步高升，荣华富贵也一并而至。为了得到好处，父亲所辖范围内的人，无时无刻不在设法接近父亲。那些与父亲不相往来的远亲、故旧，见父亲荣升高位，也纷纷借各种各样的理由与父亲走动。

逢年过节，父亲的同僚、府衙的卿客，更是想方设法给父亲送钱送物。一些附庸风雅之辈为了讨得父亲的欢喜，当着父亲的面极力夸赞我的母亲静淑贤良，万里挑一；夸母亲生的孩子魏戎乖巧伶俐，实可谓“人中之龙”。因为沾了父母的光，身为家中长女的我，也被人客气地称为魏家大小姐，并被人赞为“人中之凤”。

家，富贵荣耀；家中的我，无忧无虑，幸福无比。可是，家中的人却因女人的醋妒而战火不断。

郑氏年轻貌美，已近而立的父亲便渐渐忽略了母亲的存在。而母亲为了保住女主人的地位，便时常以正妻的身份，对郑氏进行训诫。她不仅令郑氏向自己行三叩九拜的家长之礼，还要求她每日为自己端茶奉水，令她到茶园里劳作，并从事担水烧柴、浆洗衣物之类的重活。

母亲的吩咐，郑氏咬着牙一一照做了。可是被人看着不顺眼，纵使做得完美无瑕，也是别人眼里的刺。郑氏越是逆来顺受，母亲越如火上浇油，不是故意掀翻郑氏手里的茶，就是责怪郑氏奉来的水太凉或太烫。

母亲的故意刁难，做了小的郑氏只得含着眼泪，苟且偷安。不料有一天，当母亲再一次苛责郑氏时，恰巧被父亲撞见了。

夫妻俩因此大打出手。在相互撕扯中，父亲的胡子被母亲拔掉了一大半，脸上和身上还挂满了伤。有好几日，被母亲抓伤的父亲都不敢出门，更不好意思到府衙去。但是，母亲的哭闹，也令失了面子的父亲对她越离越远。

其实，女人又何苦为难女人呢！没有哪个女人愿意同别人一起来分享自己的丈夫，将自己的幸福拱手让于他人；更没有谁心甘情愿地

成为他人的附属之物，卑微地屈居他人之下。况且，妻妾共侍一夫是被那个时代所认可的。不管是母亲还是郑氏，她们只能痛苦地接受。

虽然，母亲和郑氏一直在为能够多得到些父亲的宠爱而彼此憎恨，但是有父亲的存在，这个风波不断的家，依然是我们姐弟的温暖港湾，我们的生活依然衣食无忧。

可是上苍总爱掳走人世间的一切美好。命运最初的那抹殷红，很快就变成了黯淡的灰色。

我十二岁那年，父亲在一次外出执行公务时，因为淋了雨、受了些风寒，回家后便一病不起。

起初，父亲的病，家人以为只是普通的风寒感冒，便在乡里简单抓了几服发热驱寒的药。

岂知，几服药下去，父亲的病非但没有好转，反而越来越严重了。他的头疼得越来越厉害，仅仅几天时间，便变得昏睡不醒，全身上下还出现了一块块铜钱大小的红色斑点。

父亲很快撒下我们撒手人寰，郑氏因为与父亲寸步不离，也感染了同样的病症，并在不久也随父亲而去了。母亲则因为伤心过度，也从此一病不起。

突如其来的变故，犹如晴天霹雳，击打得我们姊妹猝不及防。

家，因为顶梁柱的猝然离去，在顷刻间轰然倒塌了。曾经，在这个温暖的家里生活的三个孩子，也一夜之间成了失去羽翼的雏儿，再无着落。

在旁人眼中，父亲病故以后，魏家算是家道中落了。那些先前同我们笑脸相迎，且时常出入于府上的阿谀奉承之辈立刻变了脸，那些曾经设法和我的父母连宗攀亲的“亲人们”也不见了踪影。府上的仆人们见我们拿不出工钱，也一个接一个地不辞而别。

现实是如此残酷，我们姊妹三人只得抱头痛哭。

可是，全家人需要吃饭，病重的母亲需要医治，两个年幼的弟弟还要继续完成学业，摆在眼前的事一件接一件，我逃不掉，绕不开，作为长女的我已别无选择。

我不得不遣散了仆人，将家中值钱的器物一一变卖了，给母亲治病。由于家中只出不进，渐渐地，我们只得靠四处举债来维持生活。

而至亲们见我的父亲亡故了，怕借出去的钱有去无回，便先是只给少许的米粮或衣物做打发。再后来，见我们频繁来借，便开始冷脸相向，对我们躲闪不及。

不仅如此，族中的人见我们孤儿寡母，家里的两个男孩子又还年幼，还打起了我们家产的主意。

起先，这些族人好言好语地对我说，要我们将家中唯一的经济来源——祖上留下的数亩茶园归到他们的名下，由他们替我们保管。我们知道，一旦将茶园交给他们，必然有去无回，便一口拒绝了。

族人们见好言不成，便干脆雇来盗匪，对我们轮番恐吓。我们最终不得不搬出原来的家，流落街头。

因为悲愤交加，母亲的病更加严重了。两个弟弟虽想抡起拳头同他们反抗到底，但毕竟年少，不是他们的对手。

幸而，郑氏的宗亲三闾大夫郑楼亲自过问了此事，并派人驱走了匪徒，令族人们乖乖地返还了属于我们的田产、房屋，我们的生活才得以维系。

先富后贫，由尊贵的人上人到落魄的社会最底层，如此的角色转换，令我痛苦不已。也许这就是我的命，命运的斤量只给了你薄薄的几钱，纵使如何努力，也无力更改。

正在这时，曾经教授过我知识的博士官找到了我家，为我们送来了口粮，同时还有一卷无字的青竹简。

博士官年近六旬，满头白发。平素他一脸严肃，除了教授我文化

知识，其余时间寡言少语。但是，当博士官走进这个败落的家时，他的脸上却满是和蔼，他先是询问了母亲的病情，然后摸了摸两个弟弟的头向我淡然地道：“周文王拘于羑里数载，而精心致力于《周易》，只有经得起逆境考验的人，才能成为真正的强者。”

博士官的雪中送炭，令我们姊妹无比感动。确实，博士官的话一点也不假。“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”一个有所作为的人，非是经过一番大苦大难，便不会成长，更不会成熟。初涉人生的磨砺，是成功的路上迈步的垫脚石。这句话，也成了我此后的人生中，每遇困难时，便在心中默念的座右铭。

博士官的鼓励虽然令我感激不已，但是，那时的家已经无任何经济来源，纵使我有再大的决心，依然寸步难行。

博士官知道我们的难处，便教我如何盘活现有的资源，并努力寻找改变现状的机会。

经过博士官的指点，我们重新拾起了从族人手中夺回的茶园，并用春、秋两季的茶叶换得我们生活的基本保障。

此后，又经博士官的周旋，我的两个弟弟分别被送入县城的武馆习武，我则在管理茶园的同时，继续在博士官的私塾里读书学习，这样一学就是五年。

有时，困境也是一种机遇；有压力才有前进的动力。

遭遇了如此变故，我便知晓了人世的艰险，明白了何为世态炎凉。此后，我所走过的每一段路，不论是柳暗花明，还是峰回路转，我都能在困境中保持一颗沉静的心，泰然处之。



一朝入秦

机会需要等，更需要准备

机会向来垂青于有准备的人。

机会其实就在我们的身边。要想改变命运，就要善于在等待中给机会制造来临的时机。比如，不断地提升自我，不断地学习，不断地用知识改变自己的境遇。唯有如此，机会来临时，我们才能将其牢牢抓住。

家中突然遭此变故，作为长姐的我，不得不担起父母的责任。尽管生活艰辛，但是我和我的两个弟弟，依然不忘学习。

乱世之秋，拥有强劲的自身实力才是征服他人的根本。我的母国楚国，在近三百年里，曾兼并六十多个小国，疆域面积从曾经西部的黔中、巫郡，东部的夏州、海阳，一直到南部的洞庭、苍梧，北部的汾陉之塞、郇阳，面积达五千余里，拥有甲士数百万，战车千乘，坐骑万匹，可谓富甲中国，被列为“春秋五霸”、“战国七雄”之首。

彼时，各国都在用征战的方式扩大自己的利益。故而，尚武的时代里，人们也变得个个尚武，个个都企望着用高超的武艺来改变命运。我的两个弟弟也不例外。

他们从小便在父亲的教导下习武，不仅有着扎实的基本功，而且还在习武馆里历练数载。年少的他们也想重振家风，借此出人头地。他们习武格外卖力，弟弟魏冉虽然个子精瘦，但他手脚灵活，可以轻