

暨南大学 华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生

入学考试复习大纲

**Syllabus of Entrance (2016—2020)
Examinations**

顾问◎张荣华 主编◎庄友明



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

暨南大学、华侨大学
联合招生委员会办公室

暨南大学 华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生

入学考试复习大纲

(2016—2020)

顾 问 ◎ 张荣华 主 编 ◎ 庄友明



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

暨南大学、华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生入学考试复习大纲. 2016—2020/庄友明主编. —广州：暨南大学出版社，2015.5

ISBN 978 - 7 - 5668 - 1408 - 1

I. ①暨… II. ①庄… III. ①高等学校—入学考试—考试大纲—广州市—2016—2020
IV. ①G642.474

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 097991 号

出版发行：暨南大学出版社

地 址：中国广州暨南大学

电 话：总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真：(8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编：510630

网 址：<http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版：广州市天河星辰文化发展部照排中心

印 刷：佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：8.5

字 数：200 千

版 次：2015 年 5 月第 1 版

印 次：2015 年 5 月第 1 次

印 数：1—3000 册

定 价：29.80 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

Syllabus of Entrance Examinations

前　言

2014年11月，在国务院侨务办公室的大力支持下，暨南大学、华侨大学两校联合组团，为修订《暨南大学、华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生入学考试复习大纲2016—2020》（以下简称《入学考试复习大纲（2016—2020）》），到香港、澳门进行了该主题的调研工作。在调研期间，调研小组深入港澳部分中学，与学校的领导及各个科目的教师进行了认真的座谈，广泛听取了各种意见。调研结束后，暨南大学、华侨大学联合招生委员会办公室（以下简称两校联招办）委托暨南大学华文学院预科部对考试大纲进行了研讨和修改。新的两校联招考试大纲，将更加适合港澳台及海外学生的学习和考试。

《入学考试复习大纲（2016—2020）》包括中国语文、数学、英语、历史、地理、物理、化学、生物八科考试大纲及样卷和答案。

为了更加适应港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生报考暨南大学、华侨大学，暨南大学、华侨大学联合对外招生入学考试一般在每年的五月上旬举行，具体考试日期见当年的“招生简章”。考试实行“3+X”形式，即中国语文、数学、英语为必考科目，历史、地理、物理、化学、生物任选一科或多科，报考医学类必选生物，化学、物理选一。

为了有效地帮助和指导港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生报考暨南大学、华侨大学，暨南大学华文学院预科部还组织教师编写了与新考纲配套的各科复习丛书。

我们热诚欢迎港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生报考两校。

暨南大学、华侨大学联合招生委员会办公室
2015年3月

目录

CONTENTS

前 言	(1)
中国语文	(1)
数 学	(19)
英 语	(31)
历 史	(52)
地 理	(65)
物 理	(81)
化 学	(99)
生 物	(113)

中国语文

考试要求

中国语文学科主要考查考生在中国语言、文学和文化方面的一般知识，以及阅读能力（包括阅读现代文和文言文的能力），用语言文字表达思想感情的能力。

考试范围与内容

中国语文学科考试内容包括基础知识、阅读理解和语言文字表达三部分。

一、基础知识

- (1) 能够掌握汉字发展及汉字结构的一般知识（如字体的历史演变、汉字的结构等）；能够识别和改正错别字。
- (2) 能够借助词汇知识辨析多义词在具体语言环境中的意义；能够正确使用词语（包括成语、同义词和反义词）；能够辨析词语的感情色彩。
- (3) 能够借助语法和逻辑知识判断句子是否正确、通顺，并能够识别和改正一般的病句（病句类型主要为：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑等）。
- (4) 能够正确使用标点符号。
- (5) 掌握比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、设问、反问、反语、双关、顶针等常用修辞手法的特点，并能借以分析文章中运用的修辞手法。
- (6) 能正确理解比较复杂的单句和简单的复句，正确使用关联词。
- (7) 了解古体诗、近体诗（律诗、绝句）、词、散文（哲理、抒情、叙事、写人、游记）、小说的主要特点；能运用这些文体知识分析文章、诗词的体裁。
- (8) 了解中外著名作家及其代表作品。对中国历代著名作家，应掌握其姓名、常用别号、别称、生活时代（朝代）、身份（诗人、词人、散文家、小说家等）；对中外名家名篇，应掌握其作者、成书时代（或写作时代）及相关的文学常识。
- (9) 了解中国古代文化的一般知识。
- (10) 能够识记常见的名句名篇。

二、阅读理解

(一) 现代文阅读

- (1) 能够正确理解常用词语在文中的含义。
- (2) 能够分析文章的结构层次，把握文章思路。
- (3) 能够筛选文中的信息，分析概括文章的内容和作者的思想感情。
- (4) 能够鉴赏文学作品的形象、语言和艺术特色。

(二) 文言文阅读

- (1) 理解常见文言实词在文中的含义（包括通假字、古今异义等）。
- (2) 掌握之、其、以、于、而、则、乃、与等常用虚词的主要用法。
- (3) 了解特殊的文言句式和用法（包括判断句、被动句、倒装句、省略句、词类活用、固定结构等）。
- (4) 能够阅读浅易的文言文，并能将文言文语句翻译成规范的现代汉语。
- (5) 能够筛选文中的信息，分析和概括文章（包括古诗词）的内容。

三、语言文字表达

(一) 语言文字表达应用

能够准确扩展语句，压缩语段，仿写句子，写作常见的应用文。

(二) 作文

- (1) 能够理解所给材料或命题的意义、范围和要求。
- (2) 言之有物，中心明确，思想感情健康。
- (3) 条理清楚，段落分明，详略得当，结构完整。
- (4) 用词恰当，句子合乎语法和逻辑，正确使用标点符号，不写错别字。

考试形式

中国语文学科只设一份试卷，采用闭卷、书面作答的考试形式。考试时间为 150 分钟，试卷满分为 150 分。

试卷结构与题型

中国语文学科试卷由三部分组成。

第一部分为基础知识，题型有单项选择题、判断题和填空题，共计 38 分。

第二部分为阅读理解，包括现代文、文言文和诗词阅读，题型有单项选择题、翻译题和简答题等，共计 42 分（文言文阅读部分，有 12 分在本大纲所附阅读篇目中拟题）。

第三部分为语言文字表达，其中的语言文字表达应用，题型有扩写题、缩写题、仿写题等，占 10 分；作文（材料作文与命题作文二选一），占 60 分。共计 70 分。



考生复习参考资料

1. 温宗军. 暨南大学、华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、华侨、华人及其他外籍学生入学考试复习丛书·中国语文. 广州: 暨南大学出版社, 2015.
2. 温宗军, 袁忠群, 林娟. 暨南大学、华侨大学两校联招及全国联招 2004—2011 年试题详解丛书·语文. 广州: 暨南大学出版社, 2013.
3. 温宗军, 张训涛. 暨南大学、华侨大学及全国联招考试模拟试题丛书·语文. 广州: 暨南大学出版社, 2013.

附: 阅读篇目

第一单元 诗 词

一、《诗经》两首

关雎

蓼莪

二、国殇

屈原

三、孔雀东南飞(并序)

《乐府诗集》

四、《古诗十九首》两首

西北有高楼

涉江采芙蓉

五、唐诗六首

王昌龄

出塞

王维

山居秋暝

李白

将进酒

杜甫

兵车行

白居易

长恨歌

李商隐

锦瑟

六、词五首

李煜

虞美人

柳永

雨霖铃

苏轼

念奴娇·赤壁怀古

李清照

一剪梅

辛弃疾

永遇乐·京口北固亭怀古

七、现代诗四首

徐志摩

再别康桥

闻一多

死水

戴望舒

雨巷

舒婷

致橡树

第二单元 散文(一)

八、烛之武退秦师	《左转》
九、荆轲刺秦王	《战国策》
十、季氏将伐颛臾	《论语》
十一、齐桓晋文之事	《孟子》
十二、庖丁解牛	《庄子》
十三、劝学	《荀子》
十四、过秦论	贾谊
十五、信陵君窃符救赵	《史记》
十六、师说	韩愈
十七、捕蛇者说	柳宗元
十八、六国论	苏洵

第三单元 散文(二)

十九、出师表	诸葛亮
二十、陈情表	李密
二十一、归去来兮辞	陶渊明
二十二、兰亭集序	王羲之
二十三、醉翁亭记	欧阳修
二十四、项脊轩志	归有光
二十五、祭妹文	袁枚
二十六、登泰山记	姚鼐

第四单元 散文(三)

二十七、短文三篇	
热爱生命	蒙田
人是一根能思想的苇草	帕斯卡尔
信条	富尔格姆
二十八、故都的秋	郁达夫
二十九、语言的演变	吕叔湘
三十、汉字的结构	左民安
三十一、我与地坛(节选)	史铁生

第五单元 小说、戏剧

三十二、窦娥冤(节选)	关汉卿
三十三、失街亭	罗贯中



三十四、林教头风雪山神庙	施耐庵
三十五、范进中举	吴敬梓
三十六、林黛玉进贾府	曹雪芹
三十七、孔乙己	鲁迅
三十八、装在套子里的人	[俄] 契诃夫
三十九、警察与赞美诗	[美] 欧·亨利

附录

- 附录一：现代汉语知识
- 附录二：古代汉语知识
- 附录三：记叙文、议论文、应用文写作知识
- 附录四：中国文学常识
- 附录五：中国古代文化常识
- 附录六：外国文学常识
- 附录七：常见名言警句

样卷

暨南大学、华侨大学联合招收港澳地区、台湾省、
华侨、华人及其他外籍学生入学考试样题

科目：中国语文

答卷时间：150分钟

一、基础知识

(本题分选择题、非选择题两大部分。选择题的答案请填涂在答题卡上“选择题区”与题号、答案相对应的方框中；非选择题的答案则请填写在答题卡“非选择题答题区”中与题号相对应的位置上。共38分)

【选择题】

(一) 单项选择题(每题3分，共30分)

1. 下列各组词语中没有错别字的是哪一组？

- | | | | |
|-------|------|------|-----------|
| A. 吉详 | 开宗明义 | 寥若星辰 | 生在福中不知福 |
| B. 妥帖 | 心率不齐 | 长嘘短叹 | 不以一眚掩大德 |
| C. 通辑 | 个中三昧 | 无妄之灾 | 无所不用其及 |
| D. 镌刻 | 杯水车薪 | 不修边幅 | 树犹如此，人何以堪 |

2. 下列各句中加方框的关联词使用不当的是哪一项？

- A. **除非**是到了春天，**否则**你就看不到这满山遍野的杜鹃花。
- B. **无论**困难有多大，我们**都**能克服。
- C. 陈老莲在当时是艺术圈内无人不晓的人物，**而且**受到社会的普遍喜爱，**所以**他创造了群众喜欢的娱乐工具——叶子，并用它来传播《水浒》人物画。
- D. **尽管**专家学者提出了很多有创见的教育教学理论，许多知名教师也总结出不少教学模式，**但是**如果语文课还是按过去的教法，教学效率就很难提高。

3. 依次填入下列各句横线处的词语，哪一项最为恰当？

①改革开放30年后的今天，公务员队伍_____化建设已经有了制度保障。

②现代科技的发展日新月异，_____从前的幻想今天都有可能成为现实。

③到半夜，小说终于脱稿了，他_____地摸着胡子，长长地松了口气。

- | | | | | | |
|-------|----|------|-------|----|------|
| A. 年轻 | 以至 | 踌躇满志 | B. 年青 | 以致 | 踌躇满志 |
| C. 年轻 | 以致 | 自鸣得意 | D. 年青 | 以至 | 自鸣得意 |

4. 下列各句中加方框的成语，哪一个使用最为恰当？

- A. 二十一世纪是中华民族实现伟大复兴的世纪，**河东狮吼**，巨龙腾飞，指日



可待。

- B. 国家机关工作人员因事[久假不归]的，应教育说服本人返回原单位工作；说服无效，仍坚持离职的，原单位可按自动离职处理。
- C. 树立科学发展观，加快社会主义新农村建设，需要干部与群众转变观念，积极参与，切不可[胶柱鼓瑟]，止步不前。
- D. 位于市中心的金源大厦堪称本市的标志性建筑，35层的大楼[气宇轩昂]，巍然屹立，被人们称为“金融中心”。

5. 下列各句中，没有语病的是哪一项？

- A. 近来，对于谷歌未经合法授权擅自扫描收录使用中国作家作品的行为，引起了中国作家们的强烈不满，为此，谷歌首次公开道歉。
- B. 学生如果看不到自身发展所具有的主动性和创造性，而一味盲目模仿“考场满分作文”，那么就会变成束缚写作能力发展的枷锁。
- C. 北京时间9月15日，中国排协召开新闻发布会正式宣布，原中国女排助理教练俞觉敏接替王宝泉，执掌中国女排国家队主教练。
- D. 针对西南丰水地区今年为何出现百年不遇的严重干旱这一问题，水利部负责人分析指出，降雨少、来水少、蓄水少是主要原因。

6. 下列各项中，标点符号使用正确的是哪一项？

- A. 最近多名官员因贪污受贿被判刑，民众无不拍手称快，但人们还在关注着检察机关对那些行贿者将如何处置？
- B. 层层的叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。
- C. “防治手足口病是关系民生的大事情，”省领导在慰问患者及其他人员时说：“必须坚持生命第一的理念，坚决打赢这场疫情阻击战。”
- D. 国家有关法律文件对非法制造、贩卖、运输、持有毒品、非法种植罂粟、大麻等植物、引诱、教唆他人吸食、注射毒品等，都作了相应的处罚规定。

7. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的是哪一组？

铁路客车动车组先进的计算机网络控制技术，____，____，____，____，____。列车防火系统也很先进，重要设施都附有防火装置。

- ①并与地面通讯，实现地面对列车的监控
②能实现对动车组各个系统的控制
③一旦出现异常情况，动车组即可自动减速或停车
④同时对系统进行监视和故障诊断
⑤无须人为干预

A. ②①⑤④③ B. ②④①③⑤ C. ⑤④③②① D. ⑤④①③②

8. 依次填入下列空格中的人物，哪一项是准确的？

《三国演义》中塑造了一系列形象鲜明、个性突出的人物，有仁爱诚义、三顾



茅庐的君主_____，有义勇傲慢、夜读《春秋》的猛将_____，有刚愎自用、失守街亭的_____，有贪功冒进、身死落凤坡的_____，有割发代首、宁负天下人的奸臣_____。

- A. 刘备 吕布 张飞 周瑜 司马懿
C. 刘备 关羽 马谡 庞统 曹操

- B. 曹操 关羽 马谡 庞统 刘备
D. 孙权 周瑜 黄忠 庞统 曹操

9. 下列文化常识表述无误的是哪一项？

- A. “四书”和“五经”曾在唐代合称为“九经”。
B. 周文王、周武王、周公、孔子、秦始皇、汉高祖、汉武帝被儒家尊称为圣人。
C. 从姓名可知，下面三兄弟按从大到小的排序应是：泰伯、虞仲、季历。
D. “戊申晦，五鼓”中的“晦”指的是农历的每月初一，“五鼓”指的是早上5点到7点。

10. 下列哪一项没有使用修辞手法？

- A. 鲁迅的骨头是最硬的，他没有丝毫的奴颜和媚骨，这是殖民地半殖民地人民最可宝贵的性格。
B. 意象好比细微的水珠，意境则是飘浮于天上的云。
C. 传递你的微笑，传递你的友善，传递你的热情……世界会因此而不同。
D. 云是由水珠聚集而成的，但水珠一旦凝聚为云，则有了云的千姿百态。

(二) 判断题（判断下列各题所表述的意思是否正确。如果正确，请在答题卡上与题号相对应的答题框选择填涂“T”，如果错误，则填涂“F”。每题1分，共5分）

11. 风、雅、颂、赋、比、兴合称为“《诗经》六义”。

12. “苗”是会意字，“妨”是形声字，“本”是指事字，“水”是象形字。

13. 《红楼梦》描述了贾、王、史、薛四大家族的兴衰荣辱以及贾宝玉和林黛玉、薛宝钗、妙玉、史湘云、晴雯等众多女子间的爱情悲剧。

14. “树开花了”中的“花”使用的是“花”字的本义，“眼睛花了”中的“花”使用的是“花”字的引申义，“逐鹿中原，花落谁家”中的“花”使用的是“花”的比喻义。

15. 契诃夫是享誉世界的短篇小说大师，代表作有《死魂灵》、《装在套子里的人》、《变色龙》等。

【非选择题】

(三) 填空题（每空1分，共3分）

16. _____，达则兼济天下。（《孟子·尽心上》）

17. 穷且益坚，_____。（王勃《滕王阁序》）

18. _____，千金散尽还复来。（李白《将进酒》）



二、阅读理解

(本题分选择题、非选择题两大部分。选择题的答案请填涂在答题卡上“选择题区”与题号、答案相对应的方框中；非选择题的答案则请填写在答题卡“非选择题答题区”中与题号相对应的位置上。共42分)

(一) 现代文阅读 (12分)

阅读下面的现代文，然后依题目要求把答案填涂或填写在答题卡上。

学问与趣味

梁实秋

前辈的学者常以学问的趣味启迪后生，因为他们自己实在是得到了学问的趣味，故不惜现身说法，诱导后学，使他们也在愉快的心情之下走进学问的大门。例如，梁任公先生就说过：“我是个主张趣味主义的人，倘若用化学分解‘梁启超’这件东西，把里头所含一种元素名叫‘趣味’的抽出来，只怕所剩下的仅有个零了。”任公先生注重趣味，学问甚是渊博，而并不存有任何外在的东西，只是“无所为而为”，故能有他那样的成就。一个人在学问上果能感觉到趣味，有时真会像是着了魔一般，真能废寝忘食，真能不知老之将至，苦苦钻研，锲而不舍，在学问上焉能不有收获？不过我常想，以任公先生而论，他后期的著述如历史研究法，先秦政治思想史，以及有关墨子佛学陶渊明的作品，都可说是他的一点“趣味”在驱使着他，可是在他年青的时候，从师受业，诵读典籍，那时节也全然是趣味么？作八股文，作试帖诗，莫非也是趣味么？我想未必。大概趣味云云，是指年长之后自动做学问之时而言，在年青时候为学问打根底之际恐怕不能过分重视趣味。学问没有根底，趣味也很难滋生。任公先生的学问之所以那样的博大精深，涉笔成趣，左右逢源，不能不说一大部分得力于他的学问根底之打得坚固。

我曾见许多年青的朋友，聪明用功，成绩优异，而语文程度不足以达意，甚至写一封信亦难得通顺，问其故则曰其兴趣不在语文方面。又有一些人，执笔为文，斐然可诵，而视数理科目如仇，勉强才能及格，问其故则曰其兴趣不在数理方面，而且他们觉得某些科目没有趣味，便撇在一旁视如敝屣，怡然自得，振振有词，略无愧色，好像这就是发扬趣味主义。殊不知天下没有趣味的学问，端视吾人如何发掘其趣味，如果在良师指导下按部就班的循序而进，一步一步地发现新天地，当然乐在其中，如果浅尝辄止，甚至躐等躁进，当然味同嚼蜡，自讨没趣。一个有中上天资的人，对于普通的基本的文理科目，都同样的有学习的能力，绝不会本能的长于此而拙于彼。只有懒惰与任性，才能使一个人自甘暴弃地在“趣味”的掩护之下败退。

由小学到中学，所修习的无非是一些普通的基本知识。就是大学四年，所授课业也还是相当粗浅的学识。世人常称大学为“最高学府”，这名称易滋误解，好像过此以上即无学问可言。大学的研究所才是初步研究学问的所在，在这里做学问也只能算是粗涉藩篱，注重的是研究学问的方法与实习。学无止境，一生的时间都嫌太短，所以古人皓首穷经，头发白了还是在继续研究，不过在这样的研究中确是有浓厚的趣味。

在初学的阶段，由小学到大学，我们与其倡言趣味，不如偏重纪律。一个合理编列的课程表，犹如一个营养均衡的食谱，里面各个项目都是有益而必需的，不可偏废，不可再有选择。所谓选修科目也只是在某一项目范围内略有拣选余地而已。一个受过良好教育的人，犹如一个科班出身的戏剧演员，在坐科的时候他是要服从严格纪律的，唱工做工武把子都要认真学习，各种角色的戏都要完全谙通，学成之后才能各按其趣味而单独发展其所长。学问要有根底，根底要打得平正坚实，以后永远受用。初学阶段的科目之最重要的莫过于语文与数学。语文是阅读达意的工具，国文不通便很难表达自己，外国文不通便很难吸取外来的新知。数学是思想条理之最好的训练。其他科目也各有各的用处，其重要性很难强分轩轾。例如体育，从另一方面看也是重要得无以复加。总之，我们在求学时代，应该暂且把趣味放在一旁，耐着性子接受教育的纪律，把自己锻炼成为坚实的材料。学问的趣味，留在将来慢慢享受一点也不迟。

【选择题】

(本题为单项选择题，每题 3 分，共 12 分)

19. 下列说法哪一项是正确的？

- A. 作者认为梁任公所说的话错误不少，并不足信。
- B. 作者认为只有打下学问的根底，做学问才能有趣味。
- C. 梁任公认为做学问只能凭趣味，没有趣味是做不好学问的。
- D. 梁任公与普通人不一样，做学问全靠趣味，而普通人则应主要靠根底。

20. 下列说法哪一项是正确的？

- A. 文章称赞梁任公凭趣味做学问，期待读者以梁任公为榜样，做学问时追求趣味。
- B. 文章写梁任公是为了论述趣味对做学问的重要性。
- C. 文章写梁任公是为了论述根底对做学问的重要性。
- D. 文章写梁任公是为了论述根底在做学问中具有与趣味同等的重要性。

21. “只有懒惰与任性，才能使一个人自甘暴弃地在‘趣味’的掩护之下败退”属于哪一种复句类型？

- A. 条件复句
- B. 假设复句
- C. 递进复句
- D. 承接复句

22. 下列哪一说法与原文意思不符？

- A. 作者认为语文是最重要的学科之一，即使没有兴趣也应学好。
- B. 作者认为在大学及之前，根底比趣味更重要。
- C. 作者希望想做学问的学生要重视根底，而打根底很可能会缺乏趣味。
- D. 作者认为大学及之前的求学阶段要把趣味的学科暂且搁在一侧，优先学习那些没有趣味的学科。



(二) 文言文阅读 (30 分)

阅读下面的文章或诗词，然后依题目要求把答案填涂或填写在答题卡上。

阅读材料一：

魏有隐士曰侯羸，年七十，家贫，为大梁夷门监者。公子闻之，往请，欲厚遗之，不肯受，曰：“臣修身洁行数十年，终不以监门困故而受公子财。”公子于是乃置酒大会宾客。坐定，公子从车骑，虚左，自迎夷门侯生。侯生摄敝衣冠，直上载公子上坐，不让，欲以观公子。公子执辔愈恭。侯生又谓公子曰：“臣有客在市屠中，愿枉车骑过之。”公子引车入市。侯生下，见其客朱亥，俾倪，故久立与其客语。微察公子，公子颜色愈和。当是时，魏将相宗室宾客满堂，待公子举酒；市人皆观公子执辔，从骑皆窃骂侯生。侯生视公子色终不变，乃谢客就车。至家，公子引侯生坐上坐，遍赞宾客，宾客皆惊。酒酣，公子起，为寿侯生前。侯生因谓公子曰：“今日羸之为公子亦足矣！羸乃夷门抱关者也，而公子亲枉车骑自迎羸。于众人广坐之中，不宜有所过，今公子故过之。然羸欲就公子之名，故久立公子车骑市中，过客，以观公子，公子愈恭。市人皆以羸为小人，而以公子为长者，能下士也。”

于是罢酒，侯生遂为上客。

侯生谓公子曰：“臣所过屠者朱亥，此子贤者，世莫能知，故隐屠间耳。”公子往，数请之，朱亥故不复谢。公子怪之。

阅读材料二：

秦士录

宋 濂

邓弼，秦人也，身长七尺，能以力雄人。邻牛方斗不可擘，拳其脊，折仆地。然好使酒，怒视人，人见辄避，曰：“狂生不可近，近则必得奇辱。”

一日，独饮娼楼，两书生过其下，急牵入共饮。两生素贱其人，力拒之。弼怒曰：“君终不我从，必杀君，亡命走山泽耳，不能忍君苦也！”两生不得已，从之。酒酣，解衣箕踞。两生雅闻其酒狂，欲起走，弼止之曰：“勿走也！今日非速君饮，欲少吐胸中不平气耳。四库书从君问，即不能答，当血是刃。”两生遽摘“七经”数十义扣之，弼历举传疏，不遗一言。弼笑曰：“君等伏乎未也？”两生不敢再有问。弼被发跳叫曰：“古者学在养气，今人一服儒衣，反奄奄欲绝，徒欲驰骋文墨，几抚一世豪杰。此何可哉！君等休矣。”两生素负多才艺，闻弼言，大愧。归，询其所与游，亦未尝见其挟册呻吟也。

泰定末，德王执法西御史台，弼造书数千言，袖谒之。阍卒不为通，弼连击踣数人，王令隶人捽入。弼盛气曰：“公奈何不礼壮士？今天下虽号无事，东海岛夷，尚未臣顺；西南诸蛮，虽曰称臣奉贡，而称制与中国等。诚得如弼者一二辈，驱十万横磨剑伐之，则东西为日所出入，莫非王土矣。公奈何不礼壮士！”王曰：“尔自号壮士，百万军中，可刺大将乎？”曰：“能。”王曰：“姑试之。”阴戒善槊者五十人，驰马出东门