

四庫全書存目叢書編纂委員會編

莊嚴文化事業有限公司

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

莊嚴文化事業有限公司

江苏工业学院图书馆
藏书章

四庫全書存目叢書

集部
第四二二冊

版權所
翻印必究

四庫全書存目叢書·集部四二二

(大陸外版·限中國大陸外發行)

編纂者
出版者

四庫全書存目叢書編纂委員會
莊嚴文化事業有限公司

社址 臺灣臺南縣柳營鄉八翁村九三之十號一樓

門市 臺灣臺南縣永康市復國一路四四三號

電話 八八六—六—六二二五二九五

傳真 八八六—六—六二二四五五六

郵撥 三一二八一三六一

行政院新聞局局版臺省業字第肆伍號

出版證號
版本記錄

七八七×一〇九二毫米 十六開本 五〇·五印張

一九九七年六月初版一刷

國際標準書號

ISBN 957-99433-3-8

印製者

香港泰來亨國際有限公司

發行人

黃舒眉

集部定價

美金參萬貳佰參拾圓

ISBN 957-99433-3-8



9 789579 943338

US\$30230



集部第四二二冊目次

集部·詞曲類

白石詞集一卷

〔宋〕姜夔撰
遼寧省圖書館藏清康熙五十七年曾時燦刻白石詩集附本

一

風雅遺音二卷

〔宋〕林正大撰
南京圖書館藏明刻本

一二

樂府遺音一卷

〔明〕瞿佑撰
北京圖書館藏明鈔本

四七

玉霄仙明珠集二卷

〔明〕吳子孝撰
北京圖書館藏明嘉靖刻本

六五

秋水庵花影集五卷

〔明〕施紹莘撰
北京大學圖書館藏明末刻本

九六

蓼花詞一卷

〔清〕余光耿撰
北京圖書館藏清康熙刻本

二九三

炊聞詞二卷

〔清〕王士祿撰
首都圖書館藏清光緒二十七年海豐吳氏金陵刻吳氏石蓮庵刻山左人詞本

三二七

南耕詞六卷歲寒詞一卷

〔清〕曹亮武撰

北京圖書館藏清康熙刻本

三四八

情田詞三卷附錄一卷

〔清〕邵瓚撰

浙江圖書館藏清乾隆十七年石帆花屋刻本

四一六

鳴鶴餘音九卷

〔元〕彭致中輯

原北平圖書館藏明鈔本（清黃丕烈鈔補）

四八二

詞林萬選四卷

〔明〕楊慎輯

北京師範大學圖書館藏清乾隆十七年曲溪洪振珂重印明末毛氏汲古閣刻詞苑英華本

五六〇

唐詞紀十六卷詞名微一卷

〔明〕董逢元撰

首都圖書館藏鈔本

六〇三

宋名家詞九十卷（一）

〔明〕毛晉編

中國人民大學圖書館藏明崇禎毛氏汲古閣刻本

七一〇

白石詞集一卷

〔宋〕姜夔撰

遼寧省圖書館藏清康熙五十七年曾時燦

刻白石詩集附本

附《四庫全書總目·白石詞集

一卷》提要

白石詞集

宋

姜夔撰

一夢紅人日登定王臺

古城陰有官梅幾許。紅萼未宜簪。池面冰膠。牆腰雪老。雪意還又沉沉。翠藤共開穿徑竹。漸笑語驚起。臥沙禽。野老林泉。故王臺榭。呼喚登臨。南去北來何事。蕩湘雲。楚水目極傷心。朱戶黏雞。金盤簇燕。空歎時序侵尋。記曾共西樓雅集。想垂柳還裊萬絲金。待得歸鞍到時。只怕春深。

揚州慢

仲呂宮 淳熙丙申至日余過維揚夜雪初霽蕭瑟彌望入其城則

白石詞集

四顧蕭條寒水自碧暮色漸起戊角悲吟予懷惘然感慨今昔因自度此曲千巖老人以為有黍離之悲也此後凡載宮商者並是自製曲

淮左名都。竹西佳處。解鞍少駐初程。過春風十里。盡薺麥青青。自胡馬窺江去後。廢池喬木。猶厭言兵。漸黃昏。清角吹寒。都在空城。杜郎俊賞。算如今重到。須驚縱。豈菑詞工。青樓夢好。難賦深情。二十四橋仍在。波心蕩。冷月無聲。念橋邊紅藥。年年知為誰生。

驀山溪

題錢氏溪月

與鷗爲客綠野留吟屐兩行柳垂陰是當年仙翁
手植一亭寂寞烟外帶愁橫荷冉冉展涼雲橫臥
虹千尺才因老盡秀句君休覓萬綠正迷人更
愁入斷腸夜笛百年心事惟有玉欄知吟未了放
船回月下空相憶

暗香

舊時月色算幾番照我梅邊吹笛喚起玉人不管
清寒與攀摘何遜而今漸老都忘却春風詞筆但
怪得竹外疎花暗香冷入瑤席江國正寂寂歎
寄與路遥夜雪初積翠樽易竭紅萼無言耿相憶
長記曾攜手處千樹壓西湖寒碧又片片吹盡也
幾時見得

疎影 仙呂宮

苔枝綴玉有翠禽小小枝上同宿客裏相逢籬角
黃昏無言自倚修竹昭君不慣胡沙遠但暗憶江
南江北想珮環月下歸來化作此花幽獨猶記
深宮舊事那人正睡裏飛近蛾綠莫似春風不管
盈盈早與安排金屋還教一片隨波去又却怨玉
龍哀曲等恁時重覓幽香已入小牕橫幅

長亭怨慢

中呂宮 桓大司馬云昔年種
柳依依漢南今看搖落悽愴江

潭樹猶如此人何以
堪此語予深愛之

漸吹盡枝頭香絮是處人家綠深門戶遠浦紫迴
暮帆零落向何許閱人多矣誰得似長亭樹樹若
有情時不會得青青如此日暮望高城不見只
見亂山無數韋郎去也怎忘得玉環分付第一是
早早歸來怕紅萼無人爲主算只有并刀難剪離
愁千縷

小重山令

湘梅

人繞湘皋月墮時斜橫花樹小浸愁漪一春幽事
有誰知東風冷香遠茜裙歸鷗去昔遊非遙憐
花可可夢依依九疑雲杳斷魂啼相思血都沁綠
筠枝

鷓鴣天

元夕不出

憶昨天街預賞時柳慳梅小未教知而今正是歡
遊夕却怕春寒自掩扉簾寂寂月低低舊情惟
有絳都詞芙蓉影暗三更後臥聽隣娃笑語歸

又 茗溪記所見

京洛風流絕代人因何風絮落溪津籠鞋淺出鴉
頭襪知是淩波縹緲身紅半笑綠長嘔與誰共
度可憐春鴛鴦獨宿何曾慣化作西樓一縷雲

又

輦路珠簾兩行垂。千枝銀燭舞僛僛。東風歷歷紅樓下。誰識三生杜牧之。歡正好。夜何其。明朝春過小桃枝。鼓聲漸遠遊人散。惆悵歸來有月知。

憶王孫

冷紅葉葉下塘秋。長與行雲共一舟。零落江南不自由。兩綢繆。料得吟鸞夜夜愁。

念奴嬌

吳興荷花

開紅一舸。記來時。長與鴛鴦爲侶。三十六陂人未到。水佩風裳無數。翠葉吹涼。玉容銷酒。更灑菰蒲雨。

白石詞集

四

雨。嫣然搖動。冷香飛上詩句。日暮青蓋亭亭。情人不見。爭忍凌波去。只恐舞衣寒易落。愁入西風南浦。高柳垂陰。老魚吹浪。留我花間住。田田多少。幾回沙際歸路。

惜紅衣

吳興荷花無射宮

枕簟邀涼。琴書換日。睡餘無力。細灑冰泉。并刀破甘碧。牆頭喚酒。誰問訊。城南詩客。岑寂。高柳晚蟬。說西風消息。虹梁水陌。魚浪吹香。紅衣半狼籍。維舟試望。故國渺天北。可惜渚邊沙外。不共美人遊歷。問甚時同賦。三十六陂秋色。

秋宵吟 越調

古簾空。墜月皎。坐久西牕人悄。蛩吟苦。漸漏水丁。箭壺催曉。引涼颼。動翠葆。露脚斜飛雲表。因嗟念。似去國情懷。暮帆烟草。帶眼消磨爲近日。愁多頓老。衛娘何在。宋玉歸來。兩地暗縈繞。搖落江楓。早嫩約無憑。幽夢又杳。但盈盈淚灑單衾。今夕何夕恨未了。

少年遊

戲張平甫

雙螺未合。雙蛾先斂。家在碧雲西。別母情懷。隨郎滋味。桃葉渡江時。扁舟載了。匆匆去。今夜泊前溪。楊柳津頭。梨花牆外。心事兩人知。

白石詞集

五

高溪梅

仙宮調

無錫歸寓意

好花不與帶香人。浪粼粼。又恐春風歸去。綠成陰。玉鈿何處尋。木蘭雙槳夢中雲。小橫陳。謾向孤山山下覓。盈盈翠禽啼一春。

淒涼犯

仙呂調 犯商調

合肥秋夕

綠楊巷陌秋風起。邊城一片離索。馬嘶漸遠。人歸甚處。成樓吹角。情懷正惡。更衰草寒烟淡薄。似當時。將軍部曲。迤邐度沙漠。追念西湖上。小艇攜歌。晚花行樂。舊遊在否。想如今。翠凋紅落。謾寫羊

裙等新鴈來時繫着。怕匆匆不肯寄與。悞後約。

翠樓吟 雙調 武昌安遠樓成

月冷龍沙。塵清虎落。今年漢酺初賜。新翻胡部曲。
聽毡幕元戎歌吹。層樓高峙。看檻曲縈紅。簷牙飛
翠。人姝麗。粉香吹下。夜寒風細。此地宜有詞仙。
擁素雲黃鶴。與君遊戲。玉梯凝望久。歎芳草萋萋
千里天涯情味。仗酒祓清愁。花消英氣。西山外晚
來還捲一簾秋霽。

清波引 詠梅

冷雲迷浦。倩誰喚玉妃起舞。歲華如許。野梅弄
嬌。履齒印蒼蘚。漸為尋花來去。自從秋鴈南來望
江國。渺何處。□□□新詩謾與。好風景長是
暗度。故人知否。抱幽恨難語。何時共漁艇。莫負滄
浪烟雨。況有清夜啼猿。怨人良苦。

探春慢

衰草愁烟。亂鴉送日。風沙回旋平野。拂雪金鞭。欺
寒茸帽。還記章臺走馬。誰念漂零久。謾贏得幽懷
難寫。故人清沔相逢。小牕閒共情話。長恨離多
會少。重訪問竹西。珠淚盈把。鴈磧沙平。漁汀人散
老去不堪遊冶。無奈苔溪月。又照我扁舟東下。甚

日歸來梅花零亂春夜。

淡黃柳 正平調近 客合肥

空城曉角。吹入垂楊陌。馬上單衣寒惻惻。看盡鵝
黃嫩綠。都是江南舊相識。正岑寂。明朝又寒食。
強攜酒小橋宅。怕梨花落盡成秋色。燕子飛來問
春何在。惟有池塘自碧。

側犯 詠芍藥

恨春易去。甚春却在揚州住。微雨正繭栗。稍頭弄
詩句。紅橋二十四。總是行雲處。無語。漸半脫宮衣
笑相顧。金壺細葉。千朵圍歌舞。誰念我髣成絲
來此共尊俎。後日西園。綠陰無數。寂寞劉郎自修
花譜。

睂嫵 亦名百宜嬌 戲張仲遠

看垂楊連苑。杜若吹沙。愁損未歸眼。信馬青樓去。
重簾下。娉婷人妙。飛燕翠尊共款。聽艷歌郎意先
感。便攜手。月地雲階裏。愛良夜微燠。無限風流
疎散。有暗藏弓履。偷寄香翰。明日聞津鼓。湘江上
催人還解春纜。亂紅萬點。悵斷魂烟水遙遠。又爭
似相攜乘一舸。鎮長見。

石湖仙 越調 壽石湖居士

松江烟浦是千古三高遊衍佳處須信石湖仙侶
鷗夷翩然引去浮雲安在我自愛綠香紅舞容與
看世間幾度今古蘆溝舊曾駐馬爲黃花開吟
秀句見說胡兒也學綸巾歛羽玉友金蕉玉人金
縷緩移箏柱聞好語明年定在槐府

玉梅令 高平調 石湖畏寒不出故作此戲之

疎疎雪片散入溪南苑春寒鎖舊家亭館有玉梅
幾樹背立怨東風高花未吐暗香已遠公來領
略梅花能勸花長好願公更健便探春爲酒剪雪
作新詩拚一日繞花千轉

踏莎行 金陵感夢

燕燕輕盈鶯鶯嬌軟分明又向華胥見夜長爭得
薄情知春初早被相思染別後書詞別時鍼線
離魂暗逐郎行遠淮南皓月冷千山冥冥歸去無
人管

八歸 夾鍾商 湘中送胡德華

芳蓮墜粉疎桐吹綠庭院暗雨乍歇無端抱影銷
魂處還見篠牆螢暗蘚階蛩切送客重尋西去路
問水面琵琶誰撥最可惜一片江山總付與啼鴂
長恨相從未款而今何事又對西風離別渚寒

烟淡棹移人遠縹緲行舟如葉想文君望久倚竹
愁生步羅襪歸來翠尊雙飲下了珠簾玲瓏閑看
月

驀山溪 題梅

洗妝真態不在鉛華夕竹外一枝斜想佳人天寒
日暮黃梅小院無處着清香風細細雪垂垂何況
江頭路月邊疎影夢到銷魂處結子欲黃時又
須作廉纖細雨孤芳一世供斷有情愁消瘦損東
陽也試問花知否

又 詠情

由石湖集

九

鴛鴦翡翠小小思珍偶眉黛斂秋波儘湖南山明
水秀娉娉嫋嫋恰近十三餘春未透花枝瘦正是
愁時候尋芳載酒肯落誰人後只恐遠歸來綠
成陰青梅如豆心期得處每不自由人長亭柳君
知否千里猶回首

訴衷情 端午宿合路

石榴一樹浸溪紅零落小橋東五日淒涼心事山
雨打船篷諳世味楚人弓莫忪忪白頭行客不
採蘋花孤負薰風

點絳脣 丁未冬過吳江作

燕鴈無心。太湖西畔隨雲去。數峰清苦。商略黃昏雨。第四橋邊。擬共天隨住。今何許。凭闌懷古。殘柳參差舞。

又感舊

金谷人歸。綠楊低掃吹笙道。數聲幽鳥。也學相思調。月落潮生。掇送劉郎老。淮南好。甚時重到。陌上生春草。

又和吳見山韻

金井空陰。枕函歷盡秋聲開。夢長難曉。月樹愁鴉悄。梅壓檐梢。寒蝶尋香到。惺粘了。翠池春小。波

白石詞集

冷鴛鴦覺

又壽

祝壽筵開。畫堂深映花如繡。瑞烟噴獸。簾幙香風透。一點台星。化作人間秀。韶音奏。兩行紅袖。齊勸長生酒。

又草

金谷年年。亂生春色誰為主。餘花落處。滿地和烟雨。又是離愁。一闋長亭暮。王孫去。萋萋無數。南北東西路。

浣溪沙

丙申臘俞商鄉銘朴翁同寓新安溪莊舍賦得蠟梅二首

花裏春風未覺時。美人呵蕊綴橫枝。隔簾飛過蜜蜂兒。書寄嶺頭封不得。影浮盃面誤人吹。寂寥惟有夜寒知。

又

剪剪寒花小更垂。阿瓊愁裏弄妝遲。東風燒燭夜深歸。落蕊半粘釵上燕。露黃斜映岸邊犀。老夫無味已多時。

四犯玲瓏

黃鍾商

越中歲暮聞蕭感懷

疊鼓夜寒。垂燈春淺。忽忽時事如許。倦遊歡意少。俯仰悲今古。江淹又吟恨賦。記當時送君南浦。萬

白石詞集

里乾坤。百年身世。惟有此情苦。揚州柳垂官路。有輕盈喚馬。端正窺戶。酒醒月下。夢逐潮聲去。

文章信美。知何用。謾贏得天涯羈旅。教說與春來。要尋花伴侶。

解連環

詠情

玉鞍重倚。却沉吟未上。又縈離思。爲大喬能撥春風。小喬妙移箏。鴈啼秋水。柳怯雲鬆。更何必十分梳洗。道郎攜羽扇。那日隔簾。半面曾記。西窓夜涼雨霽。歎幽歡未足。何事輕棄。問後約。空指薔薇算如此。溪山甚時重至。驛燈昏。又見在曲屏近底。

念惟有夜來皓月照伊自睡

水龍吟

俗名越調無射商 黃度長夜泛
鑑湖有懷歸之曲課予和之

夜深客子移舟處兩兩沙禽驚起紅衣入漿青燈
搖浪微涼意思把酒臨風不思歸去有如此水況
茂陵遊倦長干望久芳心事簫聲裏屈指歸期
尚未鵲南飛有人應喜畫闌桂子留香小待提攜
影底我已情多十年幽夢約略如此甚謝郎也恨
漂零解道月明千里

齊天樂

俗名正宮 黃鍾宮
促織

庚郎先去自吟秋賦淒淒更聞私語露濕金鋪苔

白石詞集

三

侵石井都是曾聽伊處哀音似訴正思婦無眠起
尋機杼曲曲屏山夜涼獨自甚情緒西牕又吹
暗雨爲誰頻斷續相和砧杵候館吟秋離宮弔月
別有傷心無數幽詩謾與笑籬落呼燈世間兒女
寫入琴絲一聲聲更苦

法曲獻仙音

俗名大石黃鍾商 秋感絕
妙詞作張彥功官舍

虛閣籠寒小簾通月暮色偏憐高處樹隔離宮水
平馳道湖山盡入尊俎奈楚客淹留久砧聲帶愁
去屢回顧過秋風未成歸計誰念我重見冷楓
紅舞喚起淡妝人問逋仙今在何許象筆鸞牋甚

而今不道秀句怕平生幽恨化作沙邊烟雨

越女鏡心

別席毛瑩 此下二句皆前詞也何則則名
有他本云此

風竹吹香水楓鳴綠睡覺涼生金縷鏡底同心枕
前雙玉相看轉傷幽素傍綺閣輕陰度飛來鑑湖
雨近重午燎銀篝暗薰海暑羅扇小空寫數行
怨苦纖手結芳蘭且休歌九辨懷楚故國情多對
溪山都是離緒但一川烟葦恨滿西陵歸路

又春晚

花匣么絃象奩雙陸舊日留歡情意夢別銀屏恨
裁蘭燭香篝夜閑鴛被料燕子重來地桐陰鎖牕

白石詞集

三

綺倦梳洗暈芳鈿自羞鸞鏡羅袖冷烟柳畫簾
半倚淺雨壓荼蘼指東風芳事餘幾院落黃昏怕
春鶯驚笑憔悴情柔紅約定喚取玉簫同醉

念奴嬌

謝友人惠竹榻

楚山修竹自娟娟不受人間袞暑我醉欲眠伊伴
我一枕涼生如許象齒爲材花藤作面終是無真
趣梅風吹溽此君直恁清苦須信下榻慙勤脩
然成夢夢與秋相遇翠袖佳人來共看漠漠風烟
千畝蕉葉牕紗荷花池館別有留人處此時歸去
爲君聽盡秋雨

高指又名湘月 甲午七月既望與楊聲伯趙景曾望蕭和甫裕甫時甫恭甫

渡湘

五湖舊約問經年底事長負清景暝入西山漸喚我
一葉夷猶乘興倦網都收歸禽時度月上汀洲冷中
流容與畫橈不點清鏡誰解喚起湘靈烟鬟霧鬢理
哀絃鴻陳玉塵談玄歎坐客多少風流名勝暗柳蕭蕭
飛星冉冉夜久知秋信鱸魚應好舊家舊事誰省

又

此下二曲並白石作

白石詞集

一

海天向晚漸霞收餘綺波澄微綠木落山高真箇
是一雨秋容新浴喚起姮娥掠雲撥霧駕此一輪玉
桂華疎淡廣寒誰伴幽獨不見弄玉吹簫尊前空對
此清光堪掬霧鬢風鬟何處問雲雨巫山六六珠斗
闌干銀河清淺影轉西樓曲此情誰會倚風三噴橫
竹

又

素娥睡起駕冰輪碾破一天秋綠醉倚江樓風露
下凜凜寒生肌粟橫管孤吹龍吟風勁雪浪翻銀屋
壯遊回首會稽何限修竹今夜對月依然尊中須快
瀉山頭鳴瀑吸此清光傾肺腑洗我明珠

千斛只恐嬋娟明年依舊衰髻先如鵲舉杯相勸
為余且掛團玉

摸魚兒

辛亥秋期子寓合肥小雨初霽偃臥牕下心事悠然起與趙君猷露坐月飲戲吟此曲蓋欲一洗鉤金金釵之塵它日野處見之甚為子擊節也

向秋來漸疎班扇雨聲時過金井堂虛已放新涼
入湘竹最宜欹枕閒記省又還是斜河舊約今再
整天風夜冷自織錦人歸乘槎客去此意有誰領
空贏得今古三星炯炯銀波相望千頃柳州老
矣猶兒戲瓜果為伊三請雲路迴謾說道年年野
鵲曾並影無人與問但濁酒相呼疎簾自捲微月
照清影

白石詞集

五

催雪

賦題

風急還收雪凍未解海闊無人剪水算六出工夫
怎教容易剛被郢歌楚舞鎮獨向尊前弄輕細笑
謝庭吟詠梁園宴賞未成歡計天意是則是怎
下得控持柳梢梅蕊又爭奈看看漸回春意好赴
東君未覺先把園林都裝綴看是處玉樹瓊枝勝
却萬紅千紫

琵琶仙

黃鍾商 具畫船惟吳興為然春遊之盛西

湖未能過也已酉歲余與蕭時甫載酒南遊因遇成歌

雙槳來時有人似舊曲桃根桃葉歌扇輕約飛花
蛾眉正愁絕春漸遠汀洲自綠更添了幾聲啼鴉
十里揚州三生杜牧前事休說 又還是宮燭分
烟奈愁裏忽忽換時節都把一襟芳思與空階榆
莢千萬縷藏鴉細柳為玉尊起舞回雪想見西出
陽關故人初別

月上海棠 夾鍾商 賦題

紅妝艷色照浣花溪影絕代姝麗弄輕風搖蕩滿
林羅綺自然富貴天姿都不比等閒桃李簾櫳靜
悄月上正貪春睡 長記初開日逞妖麗如與人
面爭嬌過韶光一瞬便成流水對此日歎浮華惜
芳菲易成憔悴留無計惟有花邊盡醉

喜遷鶯 大晟宮 中阮高功甫謝弟昌成

玉珂朱組又占了道人林下真趣牕戶新成青紅
猶潤雙燕為君胥宇秦淮貴人第宅問誰記六朝
歌舞總付與在柳橋花館玲瓏深處 居士閑記
取高臥未成且種松千樹覓句堂深寫經牕靜他
日任聽風雨列仙更教誰做雙成儔侶世間住且
休將雞犬雲中飛去

霓裳中序第一 秋感

亭臯正望極亂落紅蓮歸未得多病却無氣力況
紙扇漸疎羅衣初索流光過隙歎杏梁雙燕如客
人何在一簾淡月彷彿照顏色 幽寂亂蛩吟壁
動庾信清愁似織沉思年少浪迹笛裏關山柳下
坊陌墜紅無信息謾暗水涓涓溜碧漂零久而今
何意醉臥酒鑪側

滿江紅

滿江紅舊詞用仄韻多不協律如無心撲歌者將心字融入去聲方

諧音律子欲以平韻為之久不能成因汎巢湖祝曰得一夕風當以平韻滿江紅為神姥壽言說風與帆俱駛頃刻而成未句聞珮環則

白石詞集

按律

仙姥來時正一望千頃翠瀾旌旗與亂雲俱下依
約前山命駕羣龍金作輓相從諸娣玉為冠廟中列坐
如夫人者 向夜深風定悄無人聞珮環 神奇處
君試看真淮右阻江南遣六丁雷電別守東關應
笑英雄無好手一篙春水走曹瞞又怎知人在小
紅樓簾影間

鷓鴣天 元日

柏綠椒紅事事新隔簾燈影賀年人三茅鍾動西
牕曉詩鬢無端又一春 慵對客緩開門梅花開

伴老來身嬌兒學作人間字鬱聖神茶寫未真

浣溪紗 春懷

釵燕籠雲晚不忺擬將裙帶繫郎船別離滋味又
今年楊柳夜寒猶自舞鴛鴦風急不成眠些兒
閒事莫縈牽

慶春宮

雙槳尊波一暮松雨暮愁漸滿空闊呼我盟鷗翩

翩欲下背人還過木末

南宋詞人浙東西特盛若岳肅之張功甫盧申之孫季蕃史邦卿吳君特高賓王張叔夏尹惟曉王聖與周公謹仇仁遠及家西麓先生韓說解先後輩出而審音之精要以白石

白石詞集

下

為詣極石帚詞氏五卷草窗花菴所錄雖多
少不同均祇十之二三汲古閣本第增五湖
舊約燕鴈無心中援據無徵亦難臆定也
復見于通翁集中援據無徵亦難臆定也
生事精習率妙絕無品雖終身草萊而風
流氣韻足以標映後世當乾淳間俗學充斥
獻文淫替乃能雅尚如此洵稱豪傑之士矣
蕭東夫愛其詞妻以兄子曾以上樂章得免
解說不第其出處本末草窗云具備于張輯
所作小傳中他日當更訪之類諸集首張
即連江太守思順名履信之子康熙甲午秋
稷日玉八山人陳撰書

白石詞集

白石詞集一卷

安徽巡撫
採進本

宋姜夔撰夔有絳帖平已著錄是集為康熙甲午
陳撰所刻附於詩集之後凡五十八闕較毛晉汲
古閣本多二十四闕然其中多意為刪竄非其舊
文如毛本暗香疎影二調並註仙呂宮字且暗香
題下有小序四十九字述製調之由此本佚之僅
疎影題下註仙呂宮三字又鷓鴣天第三闕題下
毛本有十六夜出四字憶王孫題下毛本有郡陽
彭氏小樓六字齊天樂結句有原註十一字此本
並佚殊為疎漏又齊天樂題下毛本註蟋蟀中都
呼為促織八字此本則註俗名正宮黃鍾宮五字
又註促織二字鬲溪梅令毛本註曰仙呂調此本
乃訛作高溪梅又訛註為仙宮調湘月一首毛本
題下註即念奴嬌之鬲指聲也文義甚明此本乃
以鬲指二字為調名註曰一名湘月皆謬戾無理
其中咏草點絳唇一闕撰跋稱復見於通翁集中
援據無徵難以臆定不知草堂詩餘載此詞實作
林逋宋人所題必非無據且草堂詩餘不及夔詞

尤足徵不出於夔撰亦考之未審至於長亭怨慢
題下自註桓大司馬云云乃誤以庾信枯樹賦末
六句爲桓溫本語則夔之記憶偶訛又非校刊者
之過矣

風雅遺音二卷

〔宋〕林正大撰

南京圖書館藏明刻本

附《四庫全書總目·風雅遺音

二卷》提要

風雅遺音序

古者燕饗則歌詩章今之歌曲皆賓
主酬獻之際蓋其遺意已著花朝月
夕賀筵祖帳捧觴稱壽對景抒情莫
不有歌隨寓而發然風雅寥邈鄭衛
紛綸所謂聲存而操變者
操俱亡矣則懷似人之見者得
於昔人之思乎世嘗以陶靖節之歸
去來杜工部之醉時歌李謫仙之將
進酒蘇長公之赤壁賦歐陽公之醉
翁記類九十數被之聲歌按合宮羽
尊祖之間一洗淫哇之習使人心開神