

灌雲江恒源編

# 論理學大意

上海大東書局印行

灌雲江恒源編

# 論理學大意

上海大東書局印行

中華民國十七年三月出版  
中華民國十七年三月發行



# 分發行所

廣州雙門底  
漢口後城馬路  
北京楊梅竹斜街  
天津鼓樓北  
長沙南關樓北  
梧州外馬路  
汕頭外馬路

# 大東書局

總發行所

上海四馬路中市  
大東書局

印刷所

上海愛路一〇〇號  
大東書局

發行者

大東書局

編著者

灌雲江恆源

論理學大意(全二冊)

(定價大洋三角)

(外埠酌加郵費匯費)

灌雲江恒源編

# 論理學大意

鄭劍西署端



## 弁言

這一箇約計一萬五千多字的小冊子，是我在民國十三年春間，爲北京平民大學專門部預科匆匆講授的。講授所費的時間，是共計十六小時——分做八次。

當時隨編隨講，既沒有什麼心得，而採取他書的材料，又未能十分溶解，所以待到講完之後，復讀一過，真是歉憾萬分！

日前查點圖書，偶然從舊篋中將這本稿子檢出，時適老友王君在座，瞥見之後，竟拿起書來，躺在椅子上，優優閒閒的，一頁一行，讀將下去，讀

完之後，笑嘻嘻的對我說：『我看你這書，條理倒還清晰，於啓發青年思想，不無裨益，何不付印呢？』我說：『謝你厚意，實在不敢出醜。』乃我這位老友，慫恿我付印的事，竟說箇不休，認真的很，我也一再敬謝不敏，認真的幾番拒絕。我真不明白王君爲何要這樣偏愛呢？

後來，王君走了，書也不翼而飛了，書那裏會飛呢？還是在無意之間，被這位『惡作劇』的老友悄悄將他袖之而去。覆瓿物本來不值一文錢，我還管他做什麼，所以我也就取了『聽之而已』的態度，不去問他了。

過了三天，這位老友——王君，忽然從郵局寄來一封信，內稱：『足下之書，我已交某書局印行了，你可寫給一篇弁言罷！』信末並且加上一行字說：『我的意思，是十分誠懇的，你總要明白我的用心才好！』字傍還加上一套圈子，以示鄭重而且緊要的意思。我此時，真是急的不得了。老友的好意，何能不領受呢？然而出醜二字，又如何免除呢？思維再四，還是尊重友誼，萬不能去函將此舉打消，只好仍用『聽之而已』的消極辦法了。

可是，他要我寫弁言，我又如何寫法呢？無已，只好把編書和印書的緣起，略略寫一點出來，聊

以佔佔篇幅罷！

我對於這位老友，真是感激得很，同時卻又不能不怪他『惡作劇。』

中華民國十六年六月二十日江恆源書於上海



# 論理學大意 目次

## 引 論

## 第一章 論理學的定義

## 第二章 論理學和心理學的異同及關係

## 第三章 思想的必要和特質

## 第四章 思想起因和經過

## 第五章 自然思想的缺點和補救方法

## 第六章 論理的思想方法

## 第七章 試驗論理方法

## ——科學方法

論理學大意 目次

# 論理學大意

灌雲江恆源編著

## 引論

人類是謀生存的動物，所以一定要適應環境。環境之於人生，有是好的，有是壞的；對於好的，既要設法去利用他，對於壞的，也要設法去排除他。這種現象，是我們平常看得出來的。不僅人類是如此，就是一切動物，也皆是如此，不過程度有高下之別罷了。

因環境的刺激，令動物身體發生動作，以謀適應；這可說是動物的一種本能。嬰兒初生，毫無知識，即知口觸母乳，以求食物；此時未必即具有如何計畫；僅因內有求食的衝

動，以刺激他的胃和口舌，使之不能不起一種動作，以期滿足他的慾望。此與下等動物因求食而有所動作，實在是一箇樣子。

惟人類的成長，比較其他動物，是很遲緩的。所以遲緩的原因：一方面可以說是因為他的身體構造太複雜，一方面又可以說是因為他的精神作用太偉大，所以不能不要較長的時間。普通看起來，以為嬰兒由孩提以至成人，經過二十年的光陰，所成長的，只是肉體——物質——方面，而不知在精神——知識——方面，關係也是極其重要。

現在試就求食一端來說：最初觸乳的動作，當然不是由經驗——知識——來的，若到年齡稍長，向父母去索食，就不能不費一點打算了；到了成人的時候，向社會去求生計，就更

不能不要多量的打算了。擴而大之，如實業家的經營產業，如政治家的整理財政，如銀行家的發展金融，事體重大，關係人羣，必定要依據種種經驗，憑藉種種知識，研究出種種道理，推定了種種方法，一步一步做去，乃能成功。這就是通常叫做『計謀』。『計謀』是怎樣來的呢？是由於思慮或思考。凡是思慮或思考完密的人，做起事來，一定是成功的多失敗的少。這種人，我們通常就叫他做『智者』或『能者』。

求食是人類謀生存的一件大事，小之爲箇人謀圖生計的安全，大之爲一家一族一國謀生計的發展。通常所謂屬於經濟的——物質的，各種事實，皆可包納在這一箇大問題之下。

這一箇根本的大問題，既經成立以後，於是乃有其他各種精神事業——宗教、政治、美術、道德、哲學、科學等——聯帶的或繼續的發生。即通常所稱『文化』事業者是。各種文化事業，有的是直接與求食發生關係的，有的是間接與求食發生關係的。換一句話說：有的是直接維持生存的，有的是間接維持生存的。各種文化事業，由最初發生，以至成長發達，可以說，無一樣不是經過人類計謀考慮的。人類又何以要有這許多事業呢？吾們可以說是：基於本能的發展，環境的迫促，經驗的增多，知識的開發，有進無退，其勢不得不然。

在下等動物，僅僅依賴一點天生的本能，即足以維持他的生活，一身不憂飢寒，子孫得以繁殖，自然用不着什麼知

識，不勞何等思慮。所以蜂雖能築窩，燕雖能築巢，鴈雖能應氣候而遷居，蟻雖能組團體而爭戰，也不過是適應環境的一種自然動作，根據本能的一種自然活動，未必即出於思考，定有計畫。如果是出於思考，定有計畫，那末，就可以擴張範圍，逐漸改良，逐漸進步了。但是，人類由穴居野處，構木爲巢，可以進化到百層高樓。由簡單的酋長政治，可以進化繁雜政治的組織。如那鳥的巢，蜂的窩，蟻的團體，可以說五千年前，是這箇樣子，到五千年後，還是這箇樣子。何以鳥、蜂、蟻、竟不能進化呢？就是因爲他不能憑藉經驗，擴張知識。人類何以能憑藉經驗擴張知識呢？就是因爲人類能計謀，能考慮；換言之，就是人類能思想。

人類思想，既藉着經驗，使知識日益發展；而經驗知識

，因有思想，以爲之用，則知力也就益形擴充，而且擴充是無止境的，不可限量的，可以由已知推到未知，即可以由『可能』推到『能』。

人類能思想，自然也是一種本能，這就是說：人類能由一種與生俱來的活動能力，因環境刺激，生活重要，可以自然發現。就這一點根本上說，人類和其他動物，似乎是一箇樣子。可是，再進一步，涉入後天的思想發展範圍，那就是人類所獨有，不能和其他動物共有了。思想本是存在人類心中，藉言語把他表現出來，藉行爲把他試驗起來。思想好不好，可以就他所發表的言語，觀察出來，思想能實現不能實現，也可以就行爲把他實驗出來。



在思想未發表的時候，未實驗的時候，潛伏在一箇人的心裏，也可算作一種行爲。所以最近心理學家就替他起一箇名，叫做『潛伏的行爲』（Implicit Behavior）。不過通常這一種潛伏的行爲，總是要拿言語把他表明出來，並且要用外表的行爲，把他實驗出來。

人類在此生存大競爭的場中，日常行動，卻也有依着天然生來的本能，或依着社會相沿而成的習慣，不加思索，可以隨便做去，用不着什麼思想的。但是，環境對於人生，總是不能有順而無逆，所以無論如何，總免不掉一箇『難』字，因而人類對於環境，也就不能一味盲從，隨遇而安，不加考察了。環境有時與我以困難，固容不得我自由過去，自然