



鳳凰新聞
IFENG NEWS

客戶端

一个给作家写书的作家 王路◎著

唧唧复唧唧

俗小与世界的真的

任何一件东西，
只要足够老，
都有故事在。
一个故事，
就是一桩心事

凤凰新闻客户端极受欢迎的主笔
豆瓣、知乎大有争议的作家
文章刷爆微信朋友圈的原创者



Beijing United Publishing Co., Ltd.
北京联合出版公司

Ji

唧唧复唧唧

俗小
与世界的
真的

一个给作家写书的作家 王路◎著

Ji



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

唧唧复唧唧 / 王路著. — 北京: 北京联合出版公
司, 2015.11

ISBN 978-7-5502-6451-9

I. ①唧… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第248697号

唧唧复唧唧

作 者: 王 路
责任编辑: 王 巍
产品经理: 伊艳蝶
特约编辑: 梅 子 绶 绶

北京联合出版公司出版
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)
北京鹏润伟业印刷有限公司印刷 新华书店经销
字数: 235千字 880mm×1230mm 1/32 印张: 9.5
2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5502-6451-9
定价: 35.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有, 侵权必究
如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: 010-68210805



人都应该持点戒。

比如戒跷二郎腿。

一时半会儿没那么舒服，

但过了十年二十年，你的腰就比人家的好。

世间任何成就，莫不如此。

当你做一件事情，

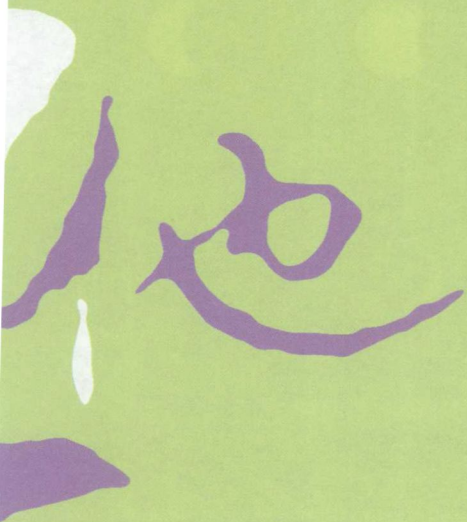
只为期待某人看到，又很渴望他对此做出反应的时候，

你实际上已经放弃了主宰命运的权利。

无论他回复与否，你都输了。

不是输给他人，而是输给自己。





因为从这一刻起，

你将自己的快乐和悲伤，拱手交付到别人手中。

将有一人掌管着生杀予夺的大权，

决定你这个晚上能否安然入睡。



夏 唧唧 唧唧夏 夏 唧唧 唧唧 夏 唧唧夏唧唧夏 唧唧唧

人生短暂，远远没有想象那么漫长。

十五岁那年的八月十五，一大家人聚在爷爷家闭门打麻将，吃月饼。

笑语欢声，一直到后半夜。

回去路上，才发觉起了玉露金风，秋天来了。

把自行车停在街巷口，吃一碗馄饨，大瓷碗在萧瑟的夜里冒着热气。

序 梅俸铜

这是我第二次被作者邀请写序了。2011年，作者出版第一本书的时候，邀请我写序。我说，写几十个字可以，多了写不出来。写不出来的原因有二：一、作品我没读过；二、没有思考总结。这次再次有幸被邀请写序，才知道作者又要出书了，惊喜之外，还有一些感触。

我和作者认识15年了，在我的记忆里，他开始并不擅长写作，但是对古诗词一直兴趣盎然。作者最初学诗词，是从读《红楼梦》开始的，随后参考着《诗词格律》和杜甫的诗集逐步进行。我当时也跟着学过，但是浅尝辄止，不了了之，而作者却一直乐此不疲。读大学以后，令我印象最深的是，作者背诵了整部《论语》。不但背诵了，还乐于将书中所言身体力行，这个尤为难得。望之俨然，即之也温，相信认识作者的人都是这种感受吧。后来，这些爱好有了积累，崭露头角，作者渐渐有诗词作品获奖。同时，他还写了一些文章发在网上，日复一日，聚沙成塔。时至今日，作者的文章能结集出版，非常难得。

然而在我看来，更为可贵的是作者对其兴趣的护持和对禀赋的珍惜。人莫不有兴趣，兴趣所在即其天赋所在。然而能在兴趣处走得更远

更深的人为数甚少，大部分人终其一生只是将聪明禀赋中很少的一点发挥了出来，了此一生，湮灭无闻。这是为什么呢？原因是不立志。志者，儒者谓之志，佛家称之发心、愿力。孔子十五有志于学；阿弥陀佛发四十八大愿；地藏菩萨言地狱不空，誓不成佛。凡欲不负自己的聪明才智，必先立坚卓之志。作者以其坚定的志趣，摒除违缘，选择自己乐于承担的、性情所近的事情来做，可谓尽性矣！

诸君因文章而认识作者，如果能欣赏作者的文章，则可谓有缘人；若能知作者志向与人品贵重，则可谓善读者也；若因作者一文一事而心生一善念，则不负作者，亦不负诸君之聪明也。

王路按：

梅俸铜是我的高中同学。高一时认识，偶尔下下象棋，已经记不清楚什么时候熟悉起来的了。大概是在2002年的秋天吧，我们的座位中间隔着两个人，一天下午，很偶然地，我和同桌换了位置，他也和同桌换了。自习课上聊起来，高兴了，我就说，将来我出第一本书时请你写序吧。这很有戏言的味道，因为不仅谈到了出书，还谈到了出专辑，而我们都是连公开唱歌都不好意思的人。

过后谁也没再提起过。唯有一次，我大学时写信给他，说起当年有过如此玩笑。那时我并不知道将来会写书。真正写了人生中的第一本书，却是编著，并不满意，向来羞于提起。请他作序，他想了两天，说写不好。第二本书出版时，我自己作序。第三本，编辑说不要序。所以，尽管早早有约，却一直并未践行。诚知世事尽有不可逆料者。

高中后，我在岭南，他在郑州，两地睽隔千里，而往来书信或逾数十万言，间有一封而长至十九页者。谈锋所及，曰《论语》，曰《诗

三百》，曰书法，而日夕之见闻感触，靡不毕载。曾子曰，以文会友，以友辅仁。得识俸铜，诚吾青年时代一大幸事也。

而今，《唧唧复唧唧》行将付梓，也是我迄今最挚爱的一本。复请其序，乃慨然应允。告余序成，展卷读之，古风俨然，心下大慰。唯序中云我能背诵整部《论语》并身体力行，则见誉过矣。我能背《论语》一些章节，却从未整部成诵。至于力行功夫，更是荒疏。只把这当作好友的劝勉吧。

回望前尘旧影，昔日同读秦少游词，共玩杜工部诗之情景，历历如在目前，而往者不可追矣。

唧唧
夏唧唧

目 录

序言 / 001

卷
一



你过了跟别人比拼记忆力的年龄了 / 003

那个世界钱不重要 / 007

你耗费的心血尚不足以填满垃圾桶 / 014

干货时代 / 017

开快车是一种低级的快感 / 021

猪杰地灵 / 026

过年和被年过 / 031

打小善良的人是不是总吃亏？ / 034

看有福的人做事，自己也能分得一些运气 / 038

要玩就没有不败家的，能可持续地败家就是胜利 / 041

断舍离之难 / 044

早餐前的总时间 / 048

心行无法用言语伪饰 / 051

无效的人脉 / 054

不要告诉一个玩艺术的老头这些 / 058

专注是魔道 / 062

矫情病 / 065

生活和写作是一码事 / 068

卷二



我有没有被冻成狗？ / 073

聊天是需要契机的事 / 077

我的好朋友对我取消关注了 / 080

闭关，斋戒和打挂 / 084

笨口拙舌家庭的节日祝福 / 087

集邮的少年 / 090

读书总是孤独人的孤独事 / 093

老爸是怎样落伍的？ / 096

圣诞老人他在笑吗？ / 099

一年只需要工作六周就够了吗？ / 102

我和两个朋友写信的年代 / 107

独餐与聚餐 / 110

直面一百双异性的眼睛 / 112

公厕和烧饼 / 115

一条跑道的距离 / 118

春假二三事 / 121

万事岂得不求人 / 124

幽草晚晴 / 127

江湖相忘喵星人 / 130