

中国民間故事丛书



开天辟地

民间神话故事

刘守华 陈建宪 主编

天地玄黄，宇宙洪荒。

盘古开天辟地，女娲、依罗娘娘造人，
神农教人耕作，仓颉造字，大禹治水……

一个个动人的神话故事展示了远古时代
我们祖先创业的艰辛和铸就的辉煌。



重庆师范大学出版社

中国民間故事丛书

开天辟地

民间神话故事

刘守华 陈建宪 主编



新出图证（鄂）字 10 号

图书在版编目（CIP）数据

开天辟地：民间神话故事 / 刘守华，陈建宪 主编. —武汉：华中师范大学出版社，2015.12

（中国民间故事丛书）

ISBN 978-7-5622-7208-3

I. ①开… II. ①刘… ②陈… III. ①神话—作品集—中国 IV. ①I277.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 294572 号

开天辟地：民间神话故事

◎刘守华 陈建宪 主编

责任编辑：卢格蕙 张红梅 责任校对：王胜 封面设计：胡灿
编辑室：幼教教材研发中心 电话：027—67867317
出版发行：华中师范大学出版社有限责任公司
社址：湖北省武汉市珞喻路 152 号
电话：027—67863280/3426（发行部） 027—67861321（邮购）
传真：027—67863291
网址：<http://www.ccnupress.com> 电子信箱：hscbs@public.wh.hb.cn
印刷：湖北卓冠印务有限公司 督印：王兴平
字数：90 千字
开本：710mm×1000mm 1/16 印张：7.5
版次：2015 年 12 月第 1 版 印次：2015 年 12 月第 1 次印刷
定价：18.00 元

欢迎上网查询、购书

敬告读者：欢迎举报盗版，请打举报电话 027—67861321



汉族民间神话故事

天和地的来历	2
盘古开天辟地	4
江沽养天育地	6
地母三姑造万物	8
女娲与伏羲	11
伏羲造鱼网	14
伏羲女娲和他们的五谷孩儿	16
神农教耕作、尝百草	18
神农和生姜	21
轩辕制衣服	23
仓颉造字	25
颛顼降水怪	27
黄帝战蚩尤	29
禹封巨灵神	31
太阳为什么东升西落	34
启明星的来历	36

四季的来历	38
大陆的来历	41
武爷射太阳	44
打五谷	46
风霜雨雪与火龙	49
气葫芦	51
少数民族民间神话故事	
创世纪	54
迦萨甘创世	58
依罗娘娘造人	62
人类始祖返老还童	65
天、地、人的起源	68
天是怎样升高的	72
射太阳	75
谁做天下万物之王	78
九隆神	83
敬献祖先的来历	86
鄂伦春人来源的传说	92
姜良姜妹	95
盘瓠王	102
木姐珠和斗安珠	107
当万和蓉莲	112
编后记	116

路也快走完了，勇力神又打翻了几位老人的话。按照他们所指的方向去搜寻，这是荒的原野。

他们走了很久很久，有时爬山，有时涉水，战胜了很多困难和险境，终于找到了那个有三枝光亮的地方。他们非常高兴，急忙跑过去看。原来这光亮是从一个洞穴上射出来的。他们兴奋地喊着：“快看哪！快看哪！这是什么？”接着他们又各人取了一根火柴，用火柴去点那洞穴，洞穴里射出三道光来，照得周围一片光明。原来这三道光是三个洞穴上射出来的。

汉族民间神话故事

过了一会儿，洞穴里射出三道光来，照得周围一片光明。原来这三道光是三个洞穴上射出来的。

（未完待续）



天和地的来历^①

很久以前，世上没得光亮，到处一片昏暗，生灵万物都在昏昏暗暗的日子里摸着生活。那时，人类想不出办法来改变这个状况，饿的饿死，病的病死，后来剩下来的人已经没有好多了。在这些剩下的人当中，有一对夫妻，他们力气很大，也很勇敢，大家都很尊敬他们，把他们叫勇力神。有一天，几个快要饿死的老人对他们说：“尊敬的勇力神啊，我们听老人说，有一个低洼的地方，能看到一丝光亮。那个有光亮的地方，说不定能救大家的命。不过听说那地方很远很远，



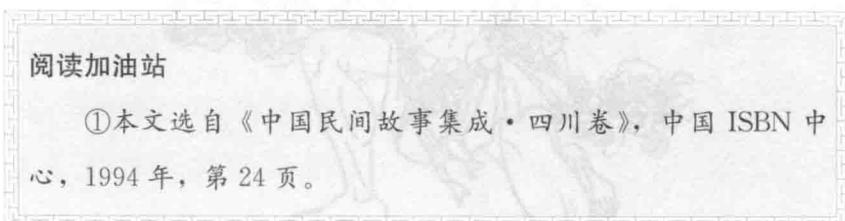
路也很难走。” 勇力神夫妇听了几位老人的话，就照他们所说的方向去找有一丝光亮的地方。

他们走了很久很久，有时爬山，有时过河，战胜了很多困难和危险，终于找到了那个有一丝光亮的地方。他们非常高兴，赶忙跑过去看，那一丝光亮是从一个洞底下射出来的。他俩趴下身子，钻进洞里使劲用背去顶洞壁，最后站了起来。接着他们又各人顶一方，使尽全身力气，用双手托着继续往上顶。可是，他们谁也不能松手，因为一松手四周又要合拢来。他俩为了救活还没有死的人，就这样继续顶着，顶着。不知过了多长时间，那女勇士神口中流出一股鲜血，鲜血染红了一大片地方。她血流完了，就死了。但是她的身子没有倒下去，仍然伸着双手死死地顶着。女勇士神死后不久，那男勇士神也口吐鲜血而死。他也没有倒下去，仍然用双手死死地顶着。

世上有光亮了，人类得救了。人们把勇士神夫妇用手托上去的那地方称为天，踩着的地方称为地。现在，早上太阳出来、晚上又落下去的时候，天上地下都有一片红光，据说那就是勇士神夫妇的鲜血染红的。

阅读加油站

①本文选自《中国民间故事集成·四川卷》，中国 ISBN 中心，1994 年，第 24 页。





盘古开天辟地

远古时候，天地混沌一团，如同一个鸡蛋，盘古就孕育在其中。一万八千年后，盘古从中开辟天地，里面一些轻而清的东西向上飘去，变成了天，而一些重而浊的东西向下沉



降，变成了地。盘古在其中，一日发生九次变化，天每日升高一丈，地每日加厚一丈，盘古的身子每日也变长一丈。就这样又过了一万八千年，天已经极高，地已经极厚，盘古的身子也变得极长了。

盘古死时，他呼出的气成了风云，发出的声音成了雷霆，左眼变成太阳，右眼变成月亮，四肢五体变成大地四极与五岳名山，血液变成江河，经脉变成山川道路，肌肉变成田土，头发和胡须变成星辰，皮肤与汗毛变成草和树木，牙齿和骨头变成金属和石头，精髓变成珍珠和宝玉，流出的汗变成雨，连寄生在身上的小虫子，受了风的吹拂，也纷纷化成大地上的各种生物。

阅读加油站

①中国古代文献关于创世神的说法并不统一。《山海经》中的“烛阴”、《庄子》中的“混沌”、《淮南子》中的“阴神与阳神”、《搜神记》中的“巨灵”、《三五历记》中的“盘古”等，都有创世神的神格，但比较公认的还是盘古。参见袁珂《中国神话传说》、陈建宪《神祇与英雄——中国古代神话母题》的相关章节。





江沽养天育地^①

江沽出世就吸气屙水，屙一点积一点，不知多少万年，积水成了汪洋大海。江沽藏在海里，为了吸气，她头上生出一根杆子，杆子顶端长出一片大荷叶。江沽通过杆子吸气，时间长了，荷叶上凝结了一大颗露水珠。这水珠纯净透亮，也有了灵气，在荷叶上滚过来滚过去。荷叶越长越大，大得无边；露水珠跟着长大，也大得无边。

江沽也叫江姑，她有两个儿子，一个叫奇漂子，一个叫浪荡子，都生得顽皮，整天在海里游玩。一天，他俩玩到海



面上，发现了那个大荷叶，就跳到荷叶上玩，跳得荷叶乱颤，露水珠也跟着跳动滚荡。浪荡子想把露水珠抱住，撵到这边，它滚到那边，撵到那边，它滚到这边。浪荡子火起，一下子扑过去，咬住

露水珠，觉得甘甜可口，他就一气吞在肚子里，肚皮胀得要破，不能动弹了。奇漂子连忙下海去找母亲江沽，江沽说：“那露水珠是准备长天的，不等长成，就被你吞了，这还得了！”一气之下，把浪荡子咬断成五节。五节尸体落到海底，化成一座高山，这高山就是昆仑山。昆仑山把江沽、奇漂子都包在中间，元气未散，凝成一个像鸡蛋样的精核，精核就孕育了盘古。一万八千年后，江沽转为盘古，从地心里钻了出来，身子一抖，就有一万八千丈高。他睁开眼睛一看，四面是海洋，黑气沉沉。他在海洋里四处摸索，摸到太荒山上，这太荒山就是昆仑山，山上荒凉无比。

盘古走到太荒山上，只见金光闪闪，原来是一把不知几千几万斤的金石斧头；又见一块混元巨石，连着天盖。盘古举起斧头，劈开混元石柱，天盖慢慢升高，乌云渐渐下沉，黑雾慢慢敞开，只见一对夫妻，一个闪着金光，一个闪着银光，随着山崩地裂沉入了海底。

此时天地仍然是一片黑暗，盘古不断地用斧头开天辟地，到底开辟出了光明。

阅读加油站

①本文选自《中国民间故事集成·湖北卷》，中国ISBN中心，1999年，第3页。





地母三姑造万物

民间流传着一个古老的故事，讲的是大黑、二白、三姑娘造万物的事。

也不知是什么年代，反正是很远很远的事喽。那时，天王老子刚刚把天地分开，大地上什么东西也没有。天王老子从腋下抠出三条汗渍，捏了捏，成了三个人，他给三个人取名大黑、二白、三姑娘。因捏第三个人时，天王无意中把腋毛捏进去一根，所以捏出一个姑娘来了。

天王老子派大黑、二白、三姑娘去大地上造物。大黑、二白、三姑娘向天王老子讨要法宝，天王老子问：“你们要什么呢？”

“我要赶山鞭！”

“我要聚水瓶！”

“我要一个大葫芦！”

天王老子答应了他们三人要求，给大黑一根赶山鞭，给二白一个聚水瓶，给三姑娘一个大金葫芦。他们三人各自带上宝贝，分头去大地上造万物了。

大黑到了地上，见到处是奇形怪状的石头，便挥起赶山鞭，像赶羊子一样，把石头一堆一堆地赶拢。从此，石头赶

拢成堆的地方，就成了平坝。大黑赶石头赶了三天三夜，累得周身骨架像散了架样疼，饿得眼睛起片子花^②。大黑苦不住了，饿不住了，不待赶完大地上的石头，扛起赶山鞭就折回天上去。

二白来到大地上，见大地七凸八凹，够难看哩。他便倒举起聚水瓶，“骨噜！骨噜！”把瓶中的水往大地上倒，想把大地填平，重另安排大地。他倒水倒了三天三夜，累得手软脚酸浑身飘，饿得清口水直淌。他可受不住了，收起聚水瓶，回转天上去。二白倒在大地上的水，倒下聚得多的地方成了海，倒下聚不住的，流淌成了江河。

三姑娘来到大地上，见到大地上除了山就是水，其他的东西一样也没有。她觉得没有伙伴，太孤单了，就想先造些伙伴。她抠开葫芦嘴，倒一把葫芦籽在手心里，把葫芦籽往天上一撒，即刻，葫芦籽变成了成千上万的雀鸟，“叽叽喳喳”地跟着她飞。她又再倒出一把葫芦籽，往山上一撒，即刻，葫芦籽变成了成千上万的走兽，“咿咿呀呀”地跟着她跑。她不停地一把一把葫芦籽遍处撒，葫芦籽落地后，有的变成了花、草、果树、瓜菜、五谷，有的变成了鱼虾、虫虫……从此，大地上有了万物。三姑娘有了吃的东西，玩的伙伴，就在大地上定居下来。

再说大黑和二白，在天上看到了三姑娘造出的万物，便来到大地上同三姑娘分东西。

“赶石头我用的力最多，你要用金葫芦报答我！”大黑要独吞金葫芦。

“我使大地上有了水，大地上才有万物。我使的力气虽没大





黑多，可功劳比他大，金葫芦该我得！”二白也要独占金葫芦。

三姑娘左说右劝，并想出葫芦一破两半，大黑、二白各人一半的法子后，大黑和二白才算罢休。

天王老子听到大黑、二白为难三姑娘，可发火了，不准大黑和二白回天空，也不准他俩住在大地上。大黑和二白没法，只得住在半边葫芦中，成年累月在半空中飘来飘去。后来，他俩分别成了太阳和月亮。他俩悬在半空中，没有吃的，眼看就要饿死了。三姑娘念他二人赶山、造海有功，就答应供他俩吃的。每年年头，三姑娘给大黑送去足够全年吃的东西；到了八月十五日，又把全年的吃食给二白送去。据说，大年初一祭太阳神、中秋节祭月亮神的习俗，就是这么兴起来的。

再说，三姑娘把金葫芦一破两半时，葫芦中还剩下一颗种子。她把这颗葫芦种收藏在头发中，过了三年，葫芦种变成了一个小男娃娃，只有芝麻那么大。又过了三年，小男娃娃变成了麻子大。过了三年又三年……她头发中的小娃娃逐渐变得有蚕豆大、核桃大……最后到了梨子大时，他从三姑娘头上跳了下来。小男娃娃落地后，马上变成了一个大小伙子。后来，他同三姑娘结成夫妻，生儿育女，从此，大地上有了人类，后人便把三姑娘称作地母三姑老太。

阅读加油站

①本文选自《中国民间故事集成·云南卷》，中国ISBN中心，2003年，第113页。

②眼睛起片子花：眼冒金花。

女娲与伏羲

开天辟地之后，世界上一个人也没有。女娲用黄土照着自己的形象捏出了泥人，放在地上便有了生命，可工作量太大，她实在忙不过来，于是用绳子蘸着泥巴，向地上一甩，泥点子也化为了人。于是人们传说，富贵的人是用黄土捏成的，贫贱的人是用绳子甩出来的。

女娲人头蛇身，一日化生^②七十次。又传说黄帝生阴阳，上骈^③生耳目，桑林生臂手，这都是女娲七十化所致。

上古之时，四极荒废，大地龟裂，天不能覆盖整个大地，地也不能承载万物，山林一片火海，江河洪水泛滥，野兽猛禽趁机伤害人民。女娲见到这般景象，便从江河中挑拣五色石子，熔炼后填补天上的窟窿。又杀巨龟，斩下四条腿代替天柱支撑四极。之后来到中原杀死为恶的黑龙，赶走野兽猛禽。最后堆积芦草，烧成灰烬以堰塞洪水。经过这番努力，终于平息了这场灾祸，人们又能安心在地上生活了。

女娲造人的事迹流传很广，但也有说人类是由伏羲女娲兄妹两人结婚生下来的。当宇宙初开之时，只有女娲兄妹二





人在昆仑山，而天下未有人民。他们商议成为夫妻，但又觉得羞耻，于是兄与妹登上昆仑山，发下誓言说：“天若遣我兄妹二人为夫妻，而烟悉合；若不，使烟散。”结果烟合在了一起，妹来到她哥哥那里，结草为扇，遮挡住脸部。现在人们娶妻时女子拿扇子，就是模仿这件事。

太昊帝伏羲，姓风，母亲叫华胥。在燧人氏的时候有大脚印出现在雷泽，华胥从上面踩过，因此生下伏羲。伏羲蛇身人首，有圣德。燧人氏死去以后，伏羲成为天下首领，有木德，是所有部落的头领，在陈建都。

古代没有三纲六纪^④，人们只知其母不知其父。穿衣服只知道遮挡前面而不知道遮挡后面，只知道睡觉和起床，饿

