

小学班主任工作概论

邓人忠 李德弟 编著

中山大学出版社

小学班主任工作概论

邓人忠 李德弟 编著

中山大学出版社

·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

小学班主任工作概论/邓人忠,李德弟编著.—广州:中山大学出版社,1996.8

ISBN 7-306-01167-7

I. 小… II. ①邓… ②李… III. 小学—班主任 IV. G625.1

中山大学出版社出版发行

(广州市新港西路 135 号)

广东省农垦总局印刷厂印刷 广东省新华书店经销

850×1168 毫米 32 开本 9 印张 22.1 万字

1996 年 8 月第 1 版 1997 年 5 月第 2 次印刷

印数 5001—8000 册 定价:9.80 元

前 言

班级工作是学校工作的重要内容，特别是中小学，学校的一切教学和教育工作几乎都要在班级中进行。班主任是学生班集体的教育者和组织者，是学校领导进行教导工作的得力助手和骨干，是联系各科任课教师的纽带，是沟通学校与家庭、社会的桥梁，是贯彻学校领导意图、反馈学生信息的通道。因此，班级工作的好坏，不仅关系着年轻一代的成长，还将影响学校整个工作的进行。

班级工作具有很强的实践性和针对性，它涉及到对学生进行集体和个别的思想政治教育，树立良好的班风与学风，全面安排学生的学习、劳动、文体活动、娱乐和休息，进行家访，评定学生操行，协调各种关系等许多方面。同时班级工作还具有很强的理论性和特殊性。它是一门科学，是一门以教育学、心理学为主体，涉及管理学、美学、公共关系学等学科的综合性学科。所谓特殊性，是因为学校教育中的幼儿、小学、中学、大学四个教育阶段，乃至每个阶段中的不同层次的班级工作都有不同的要求。

班级工作的成功与否，在很大程度上取决于班主任。班级工作是一项综合性的工作，它要求班主任必须具备多方面的知识与能力。

作为中等师范学校的学生，不仅要掌握扎实的小学教育的专业知识，还必须具备全面的小学教育的专业技能，班级工作就是其中的一项重要内容。在职的小学教师，也有不少同志未受过科学的班级工作教育，尽管他们已经积累了丰富的班级工作经验，但大都停留在感性的认识阶段。为了使小学班级工作能够尽快适

应当今迅速发展的教育改革的需要，为了使我们的中等师范学校的学生毕业后能尽快胜任班主任工作，使他们不仅有实践的经验可供借鉴，还能有系统的理论来作指导；同时，也为使我们广大的在职小学教师能较好地將班级工作的感性认识上升到理性认识，以产生一个新的飞跃，我们不揣冒昧地编写了此书，奉献给广大的小学教师和中等师范学校学生。

本书作者都是从教 20 多年的教师，是“老三届”的知青，几乎经历了从小学教育、中学教育到大学教育的学校教育的全过程，具有一定的班级工作实践经验和理论研究能力。《小学班主任工作概论》是我们的系列著作之一（《中学班主任工作概论》一书已由江西高校出版社出版和再版）。本书从班主任工作的意义、任务和对象，班主任的基本素养，班主任的教育工作，班主任工作艺术，班级工作测量几个方面进行研究和阐述；在小学班级工作的实践性、理论性、时代性与指导性方面进行了一些探讨；同时借鉴了一些优秀班主任的工作经验，引用了教育学、心理学、管理学、人际交流学、美学乃至生理卫生学、数理统计等学科的科学原理，自成体系，独立成书。然而，“塑造灵魂”的工作是一项极为艰巨、复杂的系统工程，且由于编著者的视野所限，所以，本书很难达到理想的高度，错误和疏漏也在所难免。但愿我们的著作能为您——未来的小学优秀班主任起个铺路石的作用。

本书初稿由邓人忠执笔，李德弟、邓人忠负责修改和统稿。

在本书的编著过程中，宜春师专党委书记刘文广、校长胡义恭，宜春财经学校校长李谟清给予了热情的关心和鼓励，提出了很多指导性的宝贵意见。江西师范大学教育科学院院长漆书青教授和杨鑫辉教授，对我们的班主任工作研究给予了许多有益的指导和帮助。在本书写作的过程中还得到了宜春师专副校长龚杏根教授，原宜春师专校长廖时人教授的关心和帮助，物理系党总支

书记周曙光，副教授唐定昱、陈寿如曾审阅过全书，在此向他们一并致谢。

本书稿是江西省社会科学研究“八五”规划课题。

编著者

1996年6月19日

(52)	育群义主和集 (三)	
(52)	义主和集 (一)	
(52)	目 录	义主和集 (二)
(42)	和集和集和集 (三)	
(42)	育群和集和集 (四)	
(42)	第一章 班主任工作	(1)
(42)	一、班主任工作的意义	(1)
(42)	二、班主任工作的任务	(3)
(42)	三、班主任工作的对象	(5)
(42)	第二章 班主任的基本素养	(8)
(42)	一、坚定的教育信念	(8)
(42)	二、无私的奉献精神	(9)
(42)	三、真挚的爱心	(10)
(42)	四、班主任的威信	(13)
(42)	(一) 高尚的道德品质	(14)
(42)	(二) 高超的业务能力	(15)
(42)	五、班主任的辩证思维	(26)
(42)	六、班主任的民主作风	(30)
(42)	七、班主任的语言修养	(32)
(42)	第三章 班主任的教育工作	(36)
(42)	一、理想教育	(36)
(42)	(一) 理想	(36)
(42)	(二) 理想的形成	(39)
(42)	(三) 理想教育	(42)
(42)	二、爱国主义教育	(46)
(42)	(一) 爱国主义	(46)
(42)	(二) 爱国主义教育	(48)
(42)	(三) 爱国主义教育的方法	(49)

三、集体主义教育	(52)
(一) 集体主义	(52)
(二) 集体主义教育	(52)
(三) 班集体的创建	(54)
四、自觉纪律教育	(63)
(一) 纪律	(63)
(二) 纪律教育	(64)
(三) 纪律教育的方法	(66)
五、文明礼貌教育	(70)
(一) 文明礼貌	(70)
(二) 文明礼貌教育	(71)
(三) 文明礼貌教育的方法	(74)
六、智育工作	(79)
(一) 智育	(79)
(二) 观察能力的培养	(81)
(三) 语言能力的发展	(83)
(四) 阅读能力的提高	(85)
(五) 学习兴趣的培养	(88)
(六) 良好学习习惯的养成	(92)
(七) 学习方法的指导	(95)
七、体育工作	(100)
(一) 体育	(100)
(二) 体育教育工作	(102)
(三) 卫生保健工作	(106)
八、审美教育	(110)
(一) 美与美学	(110)
(二) 审美教育	(114)
(三) 美育工作的方法	(118)

九、劳动教育	(125)
(一) 劳动	(125)
(二) 劳动教育	(127)
(三) 劳动教育的方法	(130)
第四章 班主任工作艺术	(136)
一、班主任的干部工作艺术	(136)
(一) 培养班干部的双重目的	(136)
(二) 班干部的选择	(137)
(三) 班干部的产生方式	(138)
(四) 班干部的培养	(140)
(五) 班干部的任期	(143)
(六) 班干部的更换	(144)
(七) 班干部的激励	(146)
二、层教育工作艺术	(149)
(一) 超常学生教育	(150)
(二) 优秀生教育	(152)
(三) 中等生教育	(154)
(四) 差生教育	(157)
(五) 弱智学生教育	(162)
三、类教育工作艺术	(164)
(一) 特殊心理学生教育	(164)
(二) 残疾儿童教育	(167)
(三) 独生子女教育	(171)
(四) 非组织群体教育	(174)
(五) “危险期”学生教育	(177)
四、班主任的交谈艺术	(180)
(一) 表扬性谈话艺术	(180)
(二) 批评性谈话艺术	(184)

(251)	……(三) 个别交谈艺术……………	(187)
(251)	五、班主任的人际交往艺术……………	(190)
(251)	……(一) 人际交往的心理效应……………	(190)
(251)	……(二) 与上级领导的交往……………	(191)
(251)	……(三) 与任课教师的交往……………	(193)
(251)	……(四) 与平行班之间的交往……………	(196)
(251)	……(五) 与学生家庭的交往……………	(198)
(251)	……(六) 与学生的交往……………	(204)
(251)	……(七) 操行评语工作……………	(206)
(251)	六、集体活动的组织和指导……………	(209)
(251)	……(一) 班会……………	(209)
(251)	……(二) 第二课堂活动……………	(212)
(251)	……(三) 座位的安排……………	(214)
(251)	……(四) 教室环境的布置……………	(215)
(251)	……(五) 少先队工作艺术……………	(217)
(251)	……(六) 班级工作计划……………	(223)
(251)	附录：班级工作计划范例……………	(225)
(251)	第五章 班级工作测量……………	(232)
(251)	一、考试分数分析……………	(232)
(251)	……(一) 特征量数分析法……………	(232)
(251)	……(二) 图表分析法……………	(239)
(251)	……(三) 原始分数的解释……………	(245)
(251)	二、学生情况调查……………	(250)
(251)	……(一) 学生聪慧程度调查……………	(250)
(251)	……(二) 儿童学习方法调查……………	(252)
(251)	……(三) 儿童天资调查……………	(252)
(251)	……(四) 学生创造性调查……………	(253)
(251)	三、班主任自身调查……………	(255)

(一) 对学生了解程度调查.....	(255)
(二) 班主任人际关系调查.....	(257)
(三) 班主任领导作风调查.....	(260)
(四) 班主任教育水平测量.....	(264)
附录 正态分布表.....	(268)

第一章 班主任工作

一、班主任工作的意义

班级是学校教育结构系统中最基本的群体。学校的一切教育、教学活动，几乎都要通过班级的组织形式来展开。因此，为了使党的教育方针得以贯彻，正常的教育、教学活动得以顺利进行，社会、学校、家庭的教育力量得以整合一致，目前国内中小学甚至大学都设立有班主任这—个工作职务（他们既是学校教育组织系统中最基层的教育者，又是教育班级学生的主体）。

班主任是全班学生的组织者、领导者和教育者，是沟通学校、家庭、社会的桥梁，是联系班级和任课老师的纽带，是学校进行教导工作的骨干力量。班级工作的成功与否很大程度上取决于班主任工作的—好坏。我们常看到有的班级由差变好，有的班级由好变差，同一个舞台，不同的班主任会演出不同的戏，其原因盖出于班主任的工作态度、组织能力、教育方法及其教育艺术。

班主任肩负着一个班几十名学生的灵魂塑造工作，十年树木，百年树人，稍有闪失，便会给学生个人、学生—家庭和社会带来不良的后果。故而任何一个明智的校领导，都会在班主任的人选上大做文章，力图选择思想、道德、业务、能力都比较强的，有丰富教育经验的老师出任班主任，而且花大力气来关心、支持、帮助班主任工作。

班主任—肩负的工作是艰巨的，它的艰巨来源于来自几十个不同家庭的少年儿童，他们有不同的文化背景和社会背景，有不同

的性格、志趣和爱好。这要求班主任在了解教育的共性的同时，还要花大力去了解教育的个性，所谓什么钥匙开什么锁，更何况这些学生正处在长身体、长智慧、长见识的大变动中，班主任理应不断地给每个学生配“新匙”。

班主任工作是软任务，其工作量是不可以用时间来计算的。有人把班主任分为雇佣型、尽职型和献身型，只有那些懂得什么叫“呕心沥血”、什么是“百折不挠”、正体验着“才下眉头，却上心头”情感的班主任，才可以称为献身型班主任，才能出色地完成班级的各项工作。

班主任工作是光荣的，它的光荣在于通过自己的辛勤耕耘，使学生一个个都成为社会主义现代化建设的有用之才，甚至是栋梁之材。他们的心血和汗水，换来桃李满天下，春色漫人间。而另一方面，学生们会在毕业后的十年甚至终生，都会对自己的班主任留下美好的怀念。我们每个人在回忆自己的学生生活时，首先想起的几乎都是自己的班主任；如果有机会回母校去走走，第一个想见的也是班主任。这正是班主任工作的光荣所在。

我国的小学在校学生有一亿多，要把他们培养成 21 世纪社会主义中国的生力军，班主任工作当是首要的一环。他们人生观的确立、思想品格的完善、智能的开发、学识的进步，他们健康地成长以至将来生活道路的选择，都离不开班集体的陶冶和班主任的帮助。小学班主任是人生启蒙时代的导师，人们常说“万事开头难”，又说“三岁看大，七岁看老”，故而，小学班主任的工作，无论在强度、力度、效度、难度及权重上都将会是最大的。要在这些小学生的“白纸”上画上最新最美的图画，写上最新最美的文字，这就需要班主任树立忠诚党的教育事业的坚强信念，以始终饱满的热情，以百折不挠的毅力，以祖国未来为己任的胸怀去当好班主任，为造就一代有社会主义觉悟、有文化、有纪律、有健康体魄的新人贡献自己毕生的力量。

二、班主任工作的任务

班主任工作的任务是在学校领导下，把各种教育力量组成有机的整体，以整体的力量去影响学生的整体发展，完成对学生的教育工作。具体地说来，班主任的任务可分为如下几方面。

1. 对学生进行政治思想教育，这是班主任工作的首要任务。班主任要对学生进行理想、道德、纪律、集体主义、爱国主义以至国际主义诸方面的启蒙教育；要寓教于学生的学习、劳动、生活、游戏之中；要依据学生的实际程度来确定自己施教的力度、方法、时间；要做到细而不乱，教而有度；要学会整合学校、家庭、社会的教育力量，创造良好的教育氛围来对学生施教。小学生思想洁白、纯正，是一张“白纸”，没有负担。其人生美好未来的第一笔就把握在班主任的手上，真是下笔千钧啊！

2. 教育学生学好功课，这也是班主任工作的重要任务。

小学生有很强的求知欲望，他们热切地希望了解他们来到的这个未知世界，他们脑袋中充满了天真无邪的为什么和五彩缤纷的幻想，他们的形象思维大大地多于抽象思维，他们存在由于对世界的无知带来的盲目和轻率。班主任应花大力气去培养他们的学习兴趣，树立他们的学习目标，锻炼他们的刻苦精神，指导他们的学习方法。

学生们学习成绩的优劣，往往是权衡班主任工作好坏的显参数。因为它会对班级的其他教育产生无形的影响，我们也很难相信，一个成绩很差的班会是一个优秀的集体。另一方面，学生的学习成绩是一个看得到、摸得着的硬指标，极易在学生、教师、家长中引起简单的肯定和否定，并会由此而建立班级的形象，此形象又会对班集体产生影响。班主任对此千万不可以掉以轻心。

3. 组织好学生的课外活动和校外活动，关心学生的生活和

增强学生的体质也是班主任工作的必要任务

指导好少先队活动，开好各类班会，组织好各种比赛、游戏，以及春游、秋游、参观、夏令营活动等等。小学生好动，班主任就应因势利导地寓教于动。洛克说：“把身体上与精神上的训练相互变成一种娱乐，说不定就是教育上的最大秘诀之一。”^①的确，好的活动不但可增强学生体质，而且是培养学生非智力因素的极好手段，班主任能通过其收到意想不到的教育效果。

校外活动也是班主任工作不可忽略的一个方面。小学生在校内的时间少于其在校外的时间，特别是在农村小学。他们精力充沛，活泼好动，引导得当便会大大有利于学生个性及智力的充分发展，有利于促进优良班风的形成，加速学生群体向班集体的转化。相反，如果引导不当，或放任不管，便会使班主任工作失去主动，捉襟见肘。

小学生正处在长身体的时期，处在生命发展的第二次高潮。班主任要从关心学生的生活入手，从作息时间去开展锻炼，从清洁卫生到良好的生活习惯的养成，甚至还应关心到学生的家庭环境、营养条件。苏霍姆林斯基说：“关心儿童的健康，是教育者最重要的工作。儿童的精神生活、世界观、智力发展、知识的巩固、对自己力量的信心，都取决于他的生命的活力和精力充沛的程度。”^②毛泽东甚至说：“无体是无德智也。”^③足见体育在“百年树人”工程中的重要性。

人的发展是德、智、体综合发展的总和，任何一方面的残缺

① 洛克：《教育漫话》，人民教育出版社，1957年，第179页。

② 苏霍姆林斯基：《给教师的建议》（下），教育科学出版社，1981年，第250页。

③ 毛泽东：《体育之研究》，见《新青年》第3卷第2号，1917年4月。

都会给学生、给社会带来损失。鉴于学生的成长周期长、见效慢，这就需要我们的“园丁”付出长期辛勤的劳动，才能真正做到燃烧自己，照亮新人。

三、班主任的工作对象

小学班主任的工作对象是小学生，他们具有特殊的生理、心理特点。

1. 小学生的生理特点

小学生年龄大都处在6~12岁之间，这个时间就是人们常说的童年期，或称学龄初期。

6~7岁的学生处在人类身心发展的第二高潮。这个时期儿童身高体重发展不显著，但脑重已达到成人脑重的90%以上，其神经的鞘化过程还没有完成，这时他们大脑的兴奋和抑制机能随时间的推移而显著提高，其条件反射的形成和巩固也变得越来越容易。

小学阶段的学生，骨骼还没有完全骨化，掌指骨的骨化到9~11岁结束，但腕骨的骨化要到11~12岁才结束，肌肉中的大肌肉群发育先于小肌肉群。他们的血管发展速度大于心脏的发育，所以他们喜欢活动，但又易疲劳，故不宜参加过分激烈或过分细致、时间太长的活动，对准确性要求高的活动也难于胜任。

小学高年级学生的年龄一般已达11~12岁，这是人类身心第三次发展高潮的开始，是人类由儿童期向少年期过渡的时期，这时他们的身高约以每年7~8厘米的速度猛长，体重约以每年5~6公斤速度猛增，特别是女孩子，已开始进入青春发动期。已开始像个“小大人”，这时她们的身高一般要高于同龄男孩，她们的发育一般比同龄男孩早两年左右。

2. 小学生的心理特点

小学低年级学生，其注意力是无意注意占优势，而且极不稳定，持续的时间短。他们的感知材料比较笼统，不精确，易相混淆，如他们不易区分6和9、b和d、己和已、未和末，他们的时间和空间知觉还较模糊，他们会认为“古代就是奶奶小时候”，“县城在很远很远的地方”。因此，对他们的施教时间就应以每节课20~30分钟为宜，如学校每节课45分钟，则课间最好有5~10分钟的小休息。要重视图画课和音乐课，以发展他们视觉和听觉感受，要充分运用对比的方法，以克服他们感知的笼统和易混淆的毛病。

小学低年级学生的情感表现得比较明显，喜怒哀乐往往表现在脸部，同时情感又具有不稳定性，容易转换。他们的自控能力差，意志比较薄弱，遇到困难易退缩；他们的模仿能力很强，易接受外界的积极影响，也易接受外界的消极影响。由于班主任在学生中有很高的威信，班主任应不失时机地与学生建立亲密的关系，正确地运用教育规律，多表扬，多诱导，多爱护，切忌过高要求，求全责备，喋喋不休，简单粗暴。

小学生的思维以具体的形象思维为主要形式，他们的抽象思维能力还是比较弱的。班主任要注意培养学生的注意力、观察力，有意识地帮助他们进行逻辑思维训练，以提高他们抽象思维的能力。

小学生到了中年级，心理开始逐渐成熟起来，智力也开始有一定程度的发展，一些生活和学习习惯开始形成，活动的独立性开始加强，但明辨是非的能力还很弱。这时班主任应加强对学生的学习和阅读指导，加强对少先队活动的指导，帮助学生养成良好的学习和生活习惯，因势利导地对学生进行思想品德教育。

由于生理发展的不平衡，环境的差异和教育的影响，学生进入高年级后会逐渐形成许多心理差异，比如有的学生继续向活泼好动的方向发展，有的开始变得恬静温柔。由于形象思维和抽象