

文
山
集

陈毅诗文轶事

中国文联出版社

吴润生
搜集整理

文 曲 星

陈毅诗文轶事

吴润生 搜集整理



中国民间文艺出版社

一九九〇·北京

责任编辑 里 林

封面设计 吴润生

文曲星——陈毅诗文轶事

吴润生 搜集整理

中国民间文艺出版社出版

(北京西单太仆寺街 39 号)

江苏镇江邮电局发行科发行

江苏镇江前进印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：5 字数：10万

1990年1月第一版 1990年1月第一次印刷

印数：1—10000册

ISBN7-0316-6/I·316 定价：2.00元

儒将风范

惠浴宇

陈毅元帅是我最崇敬的领导者之一。他青少年时代酷爱新文艺，创作了一批满有质量的诗文，至今未失去光彩。投身革命后从未搁笔，上马吟诗，下马对对，是他的一大嗜好。此书中记载的几十则诗文轶事，极其生动地表现出陈毅同志恢宏、豁达、睿智、智趣的儒将风范。

演武者需习文，习文更利演武。古称文韬武略。即便是当代，科技文化水准的高低，仍然是衡量一个人一个国家先进与落后的重要标志。论及文化学识的渊博精深，陈毅等老一辈无产阶级革命家是我们后来人的光辉典范，永远值得子孙后代学习继承和发扬光大。

此书中多处提及我，显然有攀高之嫌，实不敢当。不过，无论是在陈毅领导之下工作时，还是离别陈毅的几十年间，我总坚持以他为榜样，认真学习他的儒将风范，以致直到今日，我始终都喜爱舞文弄墨。

作者非名家，且是业余创作。因出身于苏北新四军老根据地吴家桥，从小受乡风民风熏染，对陈

目 录

儒将风范..... 惠浴宇

打狗谣..... (1)

天地君亲..... (4)

绿茶飘香..... (7)

深山访仙..... (13)

天下富贵..... (19)

锦囊计..... (22)

情诗..... (28)

三请范司令..... (31)

洞中一日..... (38)

命运..... (44)

信任..... (49)

拜佛..... (53)

棋上谈兵..... (58)

战马长嘶..... (63)

一字千钧..... (69)

婚礼..... (72)

文曲星..... (77)

无名师..... (87)

关帝庙求神·····	(90)
烽火扬州路·····	(96)
闯泰州·····	(101)
群英会·····	(108)
猜铜钱·····	(114)
智报军情·····	(119)
捉放韩德勤·····	(124)
访石·····	(128)
王门宴·····	(133)
秀才遇到兵·····	(138)
人情·····	(143)
革命红满天·····	(147)

打狗谣

四川成都的革命党造了反，乐至县乡间的农民在暗中摩拳擦掌，土豪劣绅终日惶惶不安。有个大地主叫朱二兴，跑到成都买回一条大狼狗来看家护院。这条狗，身子有半人高，四条腿比棒槌粗，见了主子摇头摆尾、闻臭舔香，看见穷人直蹦直跳、狂吠乱咬。

到了年关岁底，朱家佃户张么爸想进大院哀求减租。敲了半天院门，管家才慢慢拉开一条缝，喝问道：“你想干什么？”“我要见东家……”张么爸一句话没讲完，狼狗从管家身后蹿出来，一下子把张么爸扑倒在地，咬得遍体鳞伤。张么爸连呼“救命”，等农友们赶来，管家和狼狗早已缩进深院，把个黑漆大门关得象铁筒似的了！

十岁的小陈毅放学时看见了这副惨状，主动帮助大伯大叔大哥们，用门板把昏迷的张么爸抬回他家的茅草棚。这里，农友们用火药和黄泥造了许多土炸弹，掷到硬地上就能爆炸，这是准备“收拾”朱家大院时用的。一位大哥抓起一颗土炸弹说：“我先去把那条狗干掉！”一位大伯忙阻拦：“不要打

草惊蛇！”另一位大叔叹口气说：“要攻打朱家大院，不除掉恶狗，总是祸根……”陈毅听着听着，脑海里突然冒出一条妙计，脱口说道：“大伯、大叔、大哥们，只要你们信得过我，打狗的事我包了！”

回到外婆家，陈毅撒娇说：“我想吃白面馒头哩。”外婆当然一口应承，做出的白面馒头又大又松又香。陈毅说是带到学校去吃，揣起几只馒头就跑。他跑到朱二兴家院墙外面，把馒头一只只地抛进深院里喂狼狗。开始几天，管家生怕有人放毒，总要先捡起馒头看看、闻闻，确认没放毒药才让狼狗吃。陈毅天天掷馒头，管家天天检查，也不见有什么问题，终于放了心。管家还以为是哪位富家公子对狼狗特别亲哩。

十几天过去，陈毅请外婆做一只特大的馒头，多放油多放糖。外婆把馒头蒸好，陈毅向张么爸要来一颗土炸弹，包在大馒头里，悄悄地抛进了朱家大院。因为馒头又松又软，好象给土炸弹穿了一身厚棉衣，落地时自然不会爆炸。又因为馒头特别大，狼狗一口吞不下，于是张开嘴、龇着牙，“哇呜”一声咬上前去，想把馒头咬成两半。说时迟、那时快，狗牙刚刚碰到馒头里面的硬炸弹，“轰”地一声响，狗头顿时不知去向。

当天深夜，农友们神不知鬼不觉的捣毁了朱家大院。评功会上，大伯大叔大哥们要小陈毅介绍

“打狗经”，陈毅想了一下，当即吟出一首《打狗谣》：

哈巴狗儿黑心肠，
胜过山中虎和狼，
虎狼眼中无穷富，
恶狗专把穷人伤。

哈巴狗儿逞凶狂，
杀狗除恶志如钢；
轰隆一声狗头飞，
呜呼唉哉见阎王。

哈巴狗儿太猖狂，
猖狂决无好下场；
多行不义必自毙，
恶狗恶人皆一样！

据说，这是陈毅同志的第一首诗作。

口述人：陈世川（老农民）

天 地 君 親

“五四”运动的风暴席卷四川，震撼了陈毅年青的心。他决定留法勤工俭学，寻求救国真理。出国前夕，回到家乡乐至县，向父母乡亲们告别。

时值年根岁尾，陈毅来到姨父家。姨父是当地出名的老学究，年年春节之前都要忙着给乡亲们写春联、“香火”。陈毅来访，姨父正忙得不可开交。送春联、“香火”的乡亲们便说：“请贤侄挥毫吧！”

姨父大不以为然，头摇得象拨郎鼓似的。在场的一位小杨不服气地问：

“世俊哥（陈毅学名世俊）的学问不如你？”

姨父说：“非也……”

“世俊哥的书法不如你？”

姨父又说：“非也……”

“既然世俊哥学问比你高、书法比你好，你能写，他怎不能写？”

“写春联、香火有它的特殊章法，世俊一窍不通！”

“姨父，让我试试如何？”陈毅不等姨父应

允，已提起笔来。

姨父故意要将陈毅的军：“你既逞能，先写一副‘香火’出丑吧！”

“给我写！”小杨铺开自家的红纸。

“香火”的写法极其简单，只需竖写“天地君親师位”等六个大字。陈毅本可一挥而就，却深思熟虑了好多会，这才一笔一划地开始写。刚刚落笔，站在一旁的姨父便大笑起来：

“哈哈，我的留学生，六个字倒写错四个，前四个字全写错了！”

小杨看着“天地君親”四个字，很不服气：“这四个字错在何处？你别倚老卖老！”

姨夫捻着胡须、摇头晃脑地讲开了：“香火上的这四个字，有他特有的章法——‘天’不连二，‘地’不离土，‘君’不开口，‘親’不开目……”

不等姨父再往下解释，陈毅接过话头：

“姨父，‘天’不连二，是怕国家分裂，出现两家天下是吧？可如今军阀割据，中华已分裂成多少块天了？！‘地’不离土，是怕丢掉土地，失去根本吧？如今列强抢占了我中华多少大好河山？‘君’不开口，是说皇帝老儿金口玉言，可当今民众领袖孙中山，天天都要号召我们为振兴中华而奋斗！”

说到这里，陈毅诗兴大发，随手就在小杨的红纸上写下四行诗句：

“军阀混战国破裂，

列强侵占山河失，
民众领袖发号召，
振兴中华匹夫责！”

对于陈毅的即兴诗作，小杨和众乡亲一致赞好。姨父呢，心里服输，嘴上却仍不服气：

“你才解了三个字，还有个‘親’字纳！你怎写成开目，要让列祖列宗死难瞑目吗？！”

“哈哈……姨父！‘親’字因何‘开目’，我这首诗的最后三个字已解释清楚了！”

“最后三个字——‘匹夫责’？”

“对！”

“怎讲？”

“振兴中华，不靠祖宗保佑，全靠我们自己！我这个‘親’，是亲自的亲！”说到这里，陈毅又琅琅吟哦道：

“振兴中华，
匹夫有责，
中华不兴，
死不瞑目！”

陈毅的一席雄辩，直说得姨父无言以对。围观的众乡亲犹如听了一堂爱国主义教育课，个个陷入了深思。

口述人：闻 文（老报人）

绿茶飘香

1938年夏天，陈毅和粟裕率领新四军一支队从皖南来到苏南茅山地区。此次进军震撼了整个江南。

金坛城里有个茅绿公司，专门经营茅山绿茶。总经理姓季，名振国，年高六十。此人自称“文、武、商”全才。虽是自夸，倒也不无一点根据。论文，中年时曾任过县教育局长；论武，年青时从过军，现在还兼任公司二百多人枪的自卫队队长；论商，更不用说了，中外驰名的茅绿公司总经理嘛！

新四军进军茅山的消息很快传到季振国的耳朵里。对于那个早有传闻是“共产共妻”的共产党新四军，季经理是又惧又恨、又恨又惧。他真想立即和新四军决一雌雄，可又怕寡不敌众，只好忍气吞声，静观事态发展。

秋去冬来，季振国有一天突然接到刚成立的新四军江南指挥部的一个通知：司令员陈毅同志明天将到贵府拜访！

“什么拜访？！”季振国断定这是胁迫和收买。他立即召集自卫队，在大院门口摆开阵势，准备给

陈毅一个下马威！

连夜大雪，地上铺了近尺厚的冰雪。清晨，大地又裹上了金色的霞光。陈毅和警卫员的两匹骏马顶着寒风奔驰到季府高门楼前，刚刚翻身下马，几十把刺刀已一齐刺出院门，同时响起惊天动地的一声：“杀——！”

陈毅心不惊、眉不皱，把马拴在大石狮上，转身大笑道：

“兵练风雪壮军势，民战虎狼振国威！季老果然名不虚传！……请禀告，新四军陈毅特地登门求教！”

卫队副队长赶快奔入院门，向站在正厅里的季经理禀告了陈毅的话语。季经理一听，心中大惊：

“怎么，陈毅没把我的‘兵礼’当成不敬，反而如此夸赞？！看来，此人非同一般……”他灵机一动，转身向副队长挥手：

“有请！”

说着，跟在副队长身后，一直迎到院门口，拱手致歉：

“部下鲁莽，将军恕罪！”

陈毅拱手还礼：

“陈毅粗俗，季老指教！”

“请——！”

“请——！”

跨入院门，展现在面前的是精巧别致的花园，

有山有水，有竹有梅……

陈毅诗兴大发，顺口吟道：

“风摇翠竹有声画，雪打红梅无字诗！”

季振国不甘示弱，接口吟道：

“陈将军若到夏天来，小园将是：‘千朵莲花三尺水，一弯明月半亭风’！”

来到正厅坐下，季振国令管家速沏上等好茶。不一会，管家拿来上等茶叶，季振国亲自冲水。陈毅的右手食指和中指并拢弯曲，在茶几上轻敲数下……季经理吃惊地停住手问：

“陈将军，你是广西人？！”

“不！我是四川人。”陈毅不在意地回答。

“那，你怎懂茶礼？”季经理更惊奇了。

“哈哈！……”陈毅仰面大笑道：“这茶礼不是乾隆皇帝下江南创造的吗？！我今天在江南名流季经理面前‘班门弄斧’，还望多多指教！”

听陈毅讲述“茶礼”的来历，季振国心情激动，递上茶杯，沉思着说：

“高尚茶礼源出江南地……”

新四军警卫员向季经理呈上两杯茶费。

季经理急了：“将军见外！见外！”

陈毅请季振国收下茶费，然后说：

“严明军纪始于共产党！”

品下半杯绿茶，陈毅抬头看见中堂两旁是一副古老的对联：

“生意兴隆通四海，
财源茂盛达三江。”

乘机借题发挥道：

“季经理，恕我冒昧，想给你这副对联改动两个字！”

“陈将军赐教！”季振国心中大不以为然，嘴上却不得不客气地说道。

“我给你把‘海’改成‘军’，把‘三’改成‘二’！”

季经理轻轻地吟出经陈毅修改后的上联：

“生意兴隆通四军……啊？！陈将军，新四军共产党也想买茶叶？！也允许品茶？！”

“新四军共产党都是人！既不是匪也不是神仙！”陈毅呷呷清茶，吟出两句品茶诗来：

“茅山仙气曾送三兄弟直上青云，
绿茶圣水必助四将士威震江南！”

季经理懂得，陈毅说的三兄弟升天的故事是茅山的传说，陈毅说的四将士是指新四军。但他还有个不解的问题：

“陈将军，你刚才说：‘财源茂盛达二江’，这‘二江’是……？”

“除去江南，我们还要向江北发展！江南、江北，不是‘二江’么？！当然，全凭借江南父老助一臂之力，特别是季经理你噢！今日陈毅特来邀请你参加江南抗日自卫委员会，任委员会副主任！”