

陈明主编 张舒丛伟注释

中华家训经典全书

中华家训
经典全书

陈明 主编
张舒 从伟 注释

中华家训经典全书

中华家训
经典全书

图书在版编目(CIP)数据

中华家训经典全书/陈明编著. —北京: 新星出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5133-1721-4

I. ①中… II. ①陈… III. ①家庭道德—中国 IV. ①B823.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第130982号

中华家训经典全书

陈明 主编; 张舒, 丛伟 注释

责任编辑: 秦千里

特约编辑: 闫 妮

责任印制: 李珊珊

封面设计: 沈细乾

出版发行: 新星出版社

出 版 人: 谢 刚

社 址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网 址: www.newstarpress.com

电 话: 010-88310888

传 真: 010-65270449

法律顾问: 北京市大成律师事务所

读者服务: 010-88310811 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印 刷: 北京盛源印刷有限公司

正文用纸: 瑞典进口全木浆轻型环保纸

开 本: 890mm × 1194mm 1/16

印 张: 39.25

字 数: 850千字

版 次: 2015年12月第一版 2015年12月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5133-1721-4

定 价: 98.00元

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。

序 言

陈明

在中国的传统社会中，“家”一直都是个很重要的概念。

不过古人所谓的“家”，和今天不大一样。家字的古文，就是一间房子里养着一头猪——当然今天的文字依然这样。在古籍中，大夫以上方可称家——指的是卿大夫的封地。孔子说“丘也闻有国有家者”，指的就是诸侯与卿大夫们。在这个意义上，“家”与“国”的意思很接近，所不同者在于，国是四方执戈守御之城，而家只是一块土地，卿大夫们在那里建立起自己的宅第。

这个古老含义的背后，就是中国最古老的国家政治形态——封建制或曰分封制。这里所说的“封建制”，与我们现在所说的“封建制度”并不相同。古人所谓“封建”，指的是封邦建国。“封”，本意是在地上种树：古人在边境上种树以确定边界。“建”，许慎在《说文解字》中解为“立朝律也”，即确立法度之意，这与今天是基本一致的，只不过一为动词一为名词而已。既然如此，把“封”“建”二字放在一起，就表示在大地上以种树的方式圈定一块土地，然后在那里建立制度。

这种封建制的代表，就是周代的分封制。其最小的单位即是“井田”：八户人家合分一块田地，地分九块，边界纵横如“井”字；八户人家各分一块为私田，中间一块土地为公田，八家共耕，用为缴纳赋税——这恰是今天我们所说的“家”。井田再向上，就是诸卿大夫的“家”了，家之上是诸侯的“国”，最高的，就是周天子的“天下”。如果这样看的话，周天子、各级诸侯与卿大夫就都变成了大大小小的家长，只不过“家庭成员”构成比较复杂罢了：除了由血缘联系在一起的家族成员外，还有大量的“管家”“仆人”以及“佃户”；而这些“管家”“仆人”以及“佃户”的“家”中，又各自有“管家”“仆人”以及“佃户”，直至最小的一户——只以纯粹血缘为纽带的几口之家。

这是个自上而下，以“家”为单位，层层分封的政治结构；倘若把这个结构倒过来，则可以用来解释为什么会出现这样的制度。也许最初只是像神话中所说的那样，世上只有伏羲、女娲那

么一对男女、一户人家；他们在一起繁衍生息，子孙多了，就形成部落；部落大了，就有人迁出去，寻找新的栖身之所，后来又变成新的子部落；如是不停，最后部落变成国家，国家又组成了“天下”。

这样一来，封建的另一重含义就开始变得重要起来了：要在土地上建立秩序。一如“家”这个概念一样，从血缘出发，最终形成超越血缘的公共空间；这个秩序和法度也是从血缘亲情出发，但最后落实却是超越血缘的公共层面，即由“亲亲”而至于“尊尊”。其实，在封建制的基本单位“井田”中，就可以窥见这一现象：八户人家同耕一地，八户人家各自因血缘而成立，但八户人间之间，却构成了一个小小的公共空间。在那个单纯以血缘维系的几口之家中，亲亲之爱可以是全部——一如今天的三口之家，但只要迈出家门一步，血缘的维系功能就面临着失效，因为失去血缘的联系，血缘的规则就难以展开，所以即便是与同属一块井田中的邻居，也要依照尊尊之义的规则来相处。

如果从井田再向上一步，到达卿大夫的“家”中，那么即使在血缘维系的家族中，亲亲之爱也是不能完全适用。在一个上有父祖，中有兄弟妻子，下有子侄的大家族中，如果只讲亲亲之爱，只会让这个家族陷入混乱：父母与子女都是一个人的至亲，但一个人难道能够像爱父母那样去爱子女吗？况且家中还有管理事务的官吏，如此复杂的大家庭意味着必须要依靠超越血缘，更为普遍的规则才能实现秩序。而在中国的传统社会中，大多数时候所说的“家”，都是这种家族之家，既然叫“家”，那么这个秩序与法度就不妨称之为“家法”。

而这家法，就是今天所谓的家训，比如《尚书·无逸》。它本是周公教导自己侄子——武王之子成王的文字，内容也是讲述如何治理天下的——“无逸”就是不要放纵的意思。乍看之下治理天下似乎与家离得很远，但在上文所述的周代封建制下，所谓天下，就是天子之家，只不过在这个家中，血缘纽带几乎已经成为边缘性的，因为天下之中充斥的，是与周天子毫无血缘关系的陌生人，而那些原本血缘亲近的诸侯，几代之后，也差不多就是叔侄同岁、小儿作祖了，甚至可能天子家刚出生的婴儿，就是鲁国去世君主的堂弟。因此，《无逸》讲的虽然是治国之道，却不妨碍它被视为“治家格言”。一如上文所述，家训首先是规矩，是在规则层面，打通一个家族与整个社会的工具。

从另一方面讲，家又是传统中国最重要的教育场所。道理很简单，天玄地黄、一一得一这样的知识可以从外面的老师那里学到，而问候长辈、侍奉父母、招待客人这些立身处世的规矩，却是不能单单从老师那里学的。因为前者只需要知道即可，早学晚学问题不大，但后者却是一个人对世界时所需要的基本素质——这是等不得的。假如一个古人在二十岁冠礼之后才开始学习如何侍奉双亲、招待宾客，那么等他学会这些，也许他早无亲可奉、无友可交了：他一定是要在家中，在与亲友、宾客的接触之中，一边学，一边做。这也正和上文提到的打通家与社会的说法相

应，因此，家训还是一个人立身天地之间，最基本素质的学习教材。

既然如此，那么家训就必须得能传承下去，是家族代代相传的家法与家教，不能只是一一代人的法与教。故此家训中最重要的内容一定要能够经受时间的考验，这些内容可能被溶解在那些琐碎的洒扫应对、养生送死之中，故而这些现实生活的细微内容，其中却蕴含着先贤们认为天地间最为宝贵的德行。颜之推作《颜氏家训》，只说不愿子孙靠学鲜卑语、弹琵琶，投北朝权贵所好而求官，言辞平平，而其六世孙颜真卿死不降叛，气节千秋尤盛。从这个角度说，家训更是一个家族的精神所系，立世之基。

以此观之，家训作为一家之法度、一家之学问与一家之精神，能于一家之私地，养成处世之公心，不可等闲视之。不过古今有别，不可不察：古人之家大而今人之家小，古人之家有公有私而今人之家有私无公，而最重要的则是，古人之家多有传承，而今人之家多无根基。所谓大小，古人聚族而居，几世同堂，而今人多为三口之家，三代同堂已属难得。所谓公私，如上文所述，古人家中有佣有仆，有族中公事有室中私务，而今人三口之家，即便雇佣保姆，亦多为临时性的，自然谈不上家中有公事了。所谓传承，古人之家，代际相传，家中有学，今人之家，所有教育，均在学校完成，家中大多无学。

从这三方面来看，今人尤其是居住于城市中的，其家之形态，与古人已是天渊之别。然而古今之变中，自有其不变者。其实，文中开篇那些弯弯绕绕的文字，虽然是要说明，中国人的“家”并不仅仅今天所指的，那个小小的几口之家，而是拥有更广泛空间的“大家”，血缘、亲情只是其最基本组织形式，而非全部。但事实上，人们常常忘记，这古今之异中，却还隐藏着一个古今不易的现实：那就是无论是古人的百口之家，还是今人的三口之家，其起点处，都是一对彼此间毫无血缘关系的陌生男女——抛开洪荒时代的兄妹婚姻不论。所以，即便是最原子化的小家庭，其构成事实上也与那些五世同堂、一族成村的大家族一样，有公有私。其中关窍即在于，夫妻结百年之好，本质上就是在两个原本彼此毫无了解的陌生人之间，建立起如血缘般不可辩驳的牢固关系。既是陌生人，那么交往即属公事，然而最终的结果，却是二人之私情的成立——这当真是造化之奇事。

因此，今人之家虽小，却同样有公有私，只是家庭太小，私情常常会掩盖公心一面，况且，今人之家虽只三口，然而同样有父母，有亲戚，只是不居于一处而已，但这反而令彼此间的交往多了几分公共事务的意味。换言之，今人之家同样具备接受家训的基础，所不足者，只是在远离了传统的今天，人们已经快忘了还有家训这么个东西。今天种种所谓的中国人没有公德心，究其实质，无非是缺少了由私入公的过渡环节：其在小家之中，私情足以应付，以致公心不彰；及至广众之中，骤然难以自适，故而进退失据。况且公共空间，是人们践行自己公心的场所，不是培养人们公心的场所——现实社会不是教室，不会无偿的容忍试验，更不会等你去学。能够无条件

地容忍我们，让我们培育自己公心的场所，反倒是以私情为重的家，而我们所需要的，也就是一本家训而已，换言之，家训在今天的主要功能，就是在以家庭为单位的私人空间内以培养人适度地表达自己情感的方式，学会基本的公共处世原则——这正是家训的基本功能。

可以说，家训在今天的作用，要比过去基础得多，也广泛地多。说基础，是因为古代的家训大多针对家族而言，规矩严整，负担着维持整个家族有条不紊运转的责任，而对今天的小家庭而言，维持一个家庭的运转，在规则层面的成本并不很高，故而在今天，家训只需承担为一个家庭确立基本规则的功能即可。说广泛，是因为古代由于整体社会风俗的关系，并不是所有的人家都需要一本家训，而今天的问题恰恰在于社会风俗本身仍有待培植，所以说得夸张一点，差不多所有人都需要先取法于家训。

当然，古今之变是不能忽略的现实。古代的许多规则、法度在今天并不适用，但是既然“家”的本质并无古今之别，那么以此为基石的家训，至少在基本精神上，是可以为今人提供借鉴的。况且人与人之间的关系，无非两种：一种是彼此持平的，如夫妻、朋友，一种是上下有差的，如父子、君臣（今天可能更多的是老板与雇员）。这两种关系，在家庭中都能找到，而家训说穿了，也不过是教人如何处理这两种关系，虽有亲疏之别，其根本处仍是一致的。如司马光在自己所著的《家范》之中，阐述所有的亲属关系时，核心观点就是一个“敬”字：夫妻之间要相敬如宾，父子兄弟也是同样。这种“敬”的精神，是可以应用于外的：与人交往、共事，莫不需敬，即便是对事，也需要有敬业的精神。如此一来，由私而公，自然打通，古今之别，于兹泯然矣。

基于上述的原因，加之一些因缘，于是便有了这本《中华家训经典全书》。这部合集，按照时间顺序，收录了从周至清的历代家训名篇，第一篇即是上文提到的《尚书·无逸》，最后一篇为曾国藩家书的辑录。其中包括被誉为“古今家训之祖”的《颜氏家训》，唐太宗李世民亲自撰写的《帝范》，北宋名臣司马光的《温公家范》，一代理学宗师朱熹的《朱子家礼》，还有东汉才女班昭的《女诫》、宋人袁采的《袁氏世范》与清初张英、张廷玉父子两代宰相写的《聪训斋语》《恒产琐言》和《澄怀园语》。

至于选编的基本原则，首先是尽量保证时代的完整性，即家训收录的范围应尽量囊括所有的朝代。由于宋代之前，家训的写作并不多见，因此只有《尚书·无逸》《女诫》《颜氏家训》《帝范》四篇家训入选，而从宋代起，宋元明清四朝，均有家训入选。好在《无逸》为周公所作，《女诫》出于东汉，《颜氏家训》成书于隋，《帝范》写在唐初，基本也涵盖了宋以前的重要朝代。

其次，是所选家训必须具备一定的篇幅，因为很多只有短短几百字的家训本身的历史影响很有限，能为今天的读者提供的内容也不多。除少数篇幅不大，但影响广泛的家训如《朱子治家格言》外，本书所选，均算得上是家训中的鸿篇巨著。

最后，是家训本身类别的完备性。《颜氏家训》言辞雅致，情意恳切，旁征博引，包罗万象，是一部百科全书式的家训。《帝范》作为帝王家训，着重于对治理能力的阐发。《袁氏世范》则简单明了，直接罗列治家条目，每条之下，附有简单说明。《曾国藩家书》则是从曾国藩一生所写家书中选辑的，言语很接近今天的口语，内容则包含了为人处世的各个方面。《女诫》作为专门写给女性的训诫作品，乍看之下，似乎略显严苛，但考虑到这是一部纠偏之作，读起来就不会那么排斥了。

除了编选家训之外，还有项更重要的工作，那就是家训的注释。有些家训如《无逸》《颜氏家训》等因为流传广泛——《无逸》本身就是儒家经典《尚书》的一篇，加以本身文字高古，故而历代多有注释。注解这样的家训，基本都是在参考已有注释的基础上，斟酌损益，并将那些古文的注释内容转化为现代汉语表达。至于那些缺少注释的家训，则主要参考通行的古汉语注释，加以个人的理解，进行注释，力求文字通顺。所有的注释，都尽量确保让读者在注释的帮助下，能够基本理解家训原文的含义。

絮絮叨叨地说了许久，相信读者已经对家训以及这本书有了个大致的了解。当然，作为一本以向读者介绍历代家训内容为主的通俗读物，并不期待此书能够对读者起到塑造精神、完善人格的作用。不过，假如读者对上面的琐碎言语有所认同，并从此书中有所心得，那么这本书的作用应该也就达到了。

此为序。

2015年4月

目 录

尚书·无逸·····	1
周易·家人·····	5
孔鲤过庭·····	7
敬姜教子·····	9
楚子发母·····	11
邹孟轲母·····	13
刘邦：手敕太子·····	16
司马谈：命子迁·····	18
东方朔：诫子书·····	20
刘向：诫子刘歆·····	22
马援：诫兄子马严马敦书·····	24
班昭：女诫·····	26
卑弱第一·····	27
夫妇第二·····	28
敬慎第三·····	28
妇行第四·····	29
专心第五·····	29
曲从第六·····	29
和叔妹第七·····	30
郑玄：诫子益恩书·····	31
曹操：诸儿令·戒子植·····	33
诸儿令·····	34
戒子植·····	34

刘备：遗诏敕后主 35

诸葛亮：诫子书 37

向朗：诫子遗言 39

羊祜：诫子书 41

嵇康：家诫 43

陶渊明：与子俨等疏 48

刘义隆：诫江夏王义恭书 51

颜延之：庭诰 55

颜之推：颜氏家训（节选） 66

 序致第一 68

 教子第二 69

 兄弟第三 72

 后娶第四 74

 治家第五 76

 风操第六 81

 慕贤第七 93

 勉学第八 95

 文章第九 108

 名实第十 115

 涉务第十一 117

 省事第十二 118

 止足第十三 121

 诫兵第十四 122

 养生第十五 123

 归心第十六 124

 杂艺第十九 129

 终制第二十 133

李世民：帝范 136

 序 137

 君体第一 138

 建亲第二 138

 求贤第三 140

 审官第四 141

纳谏第五	142
去谗第六	142
诚盈第七	143
崇俭第八	144
赏罚第九	144
务农第十	145
阅武第十一	146
崇文第十二	146
苏瑰：中枢龟镜	148
姚崇：遗令诫子孙文	151
李恕：诫子拾遗	155
姜公辅：太公家教	162
第一章	163
第二章	163
第三章	164
第四章	164
第五章	165
第六章	165
第七章	166
第八章	166
韩愈：符读书城南	168
元稹：诲侄等书	170
柳玭：柳氏叙训	173
范仲淹：告诸子及弟侄	181
宋祁：庭诫	184
欧阳修：书示子侄	186
邵雍：诫子孙	188
吕大钧等：吕氏乡约	190
德业相劝	191
过失相规	191
礼俗相交	192
患难相恤	193
罚式	194

聚会	194
主事	194
司马光：温公家范	195
治家	198
祖	205
父母	208
子上	218
子下	227
女、孙、伯叔父、侄	235
兄、弟、姑姊妹、夫	242
妻上	255
妻下	260
舅甥、舅姑、妇妾、乳母	267
黄庭坚：家诫	274
胡安国：与子寅书	278
陆游：放翁家训（节选）	281
朱熹：朱子家礼（节选）	283
序	284
卷一·通礼（节选）	284
卷二·冠礼	286
卷三·昏礼	290
卷五·祭礼	294
吕祖谦：宗法条目	302
序	303
祭祀	303
婚嫁	305
生子	305
租赋	305
家塾	305
合族	306
庆吊	306
送终	306
会计	307

规矩	307
中庭小牌约束	307
进退婢仆约束	308
袁采：袁氏世范（节选）	309
原序	310
第一睦亲	311
第二处己	323
第三治家	334
许衡：训子诗	340
郑文融：郑氏规范	342
方孝孺：家人箴	361
正伦	362
重祀	362
谨礼	363
务学	363
笃行	363
自省	364
绝私	364
崇畏	364
惩忿	365
戒惰	365
审听	366
谨习	366
择术	366
虑远	367
慎言	367
陈献章：诫子弟书	368
王守仁：示弟立志说	370
薛瑄：诫子书	374
黄佐：泰泉乡礼纲领	377
张居正：示季子懋书	382
吕坤：宗约歌	385
吕氏宗约叙	386

宗约歌引	387
劝祭祖	387
劝孝亲	388
劝笃亲	388
劝友爱	388
劝敬兄	388
劝敬长	388
劝和邻	389
劝教子	389
又劝教子	389
劝继母	389
劝前子	390
劝妯娌	390
劝男家	390
劝女家	390
劝勤业	390
又劝勤业	391
劝节俭	391
又劝节俭	391
劝爱身	391
劝重农	392
劝栽树	392
劝忍让	392
劝借取	392
劝方便	392
劝安贫	393
又劝安贫	393
劝牙行	393
劝买卖	393
又劝买卖	394
劝原业	394
劝恤仆	394
戒不孝	394

戒忤逆	395
戒贪财	395
戒赌博	395
戒酗酒	395
戒豪饮	395
戒好色	396
戒荡子	396
戒疾恶	396
戒负恩	396
戒没足	396
戒厚礼	397
戒虐戏	397
戒狂戏	397
戒护短	397
戒骂人	397
戒打人	398
戒争斗	398
戒骗取	398
戒放债	398
戒侵占	398
戒欺邻	399
戒陵寡	399
戒骄矜	399
戒亏人	399
戒混俗	400
戒壅蔽	400
戒多事	400
戒苟且	400
戒弃书	400
戒烧炼	400
戒刁讼	401
戒好讼	401
戒唆讼	401

戒结党	401
又戒结党	401
戒阴险	402
戒治产	402
戒隐丁	402
戒造言	402
戒传言	403
戒听教	403
戒多言	403
戒失信	403
戒说谎	403
戒诈伪	404
戒邪教	404
戒求福	404
又戒求福	404
戒窃盗	405
戒强盗	405
戒杀生	405
戒食牛	405
高攀龙：高忠宪公家训	406
姚舜牧：药言	411
袁黄：了凡四训	430
立命之学	431
改过之法	437
积善之方	440
谦德之效	449
顾炎武：答徐甥公肃书	452
朱用纯：朱子家训	455
王夫之：传家十四戒	458
张英：聪训斋语	460
卷一	461
卷二	478
张英：恒产琐言	499

张廷玉：澄怀园语 509

 序 510

 卷一 510

 卷二 522

 卷三 531

 卷四 543

 跋一 555

 跋二 556

郑板桥：家书十六通 557

 雍正十年杭州韬光庵中寄舍弟墨 558

 焦山读书寄四弟墨 559

 仪真县江村茶社寄舍弟 559

 焦山别峰庵雨中无事寄舍弟墨 560

 焦山双峰阁寄舍弟墨 561

 淮安舟中寄舍弟墨 562

 范县署中寄舍弟墨 562

 范县署中寄舍弟墨第二书 563

 范县署中寄舍弟墨第三书 563

 范县署中寄舍弟墨第四书 564

 范县署中寄舍弟墨第五书 566

 潍县署中寄舍弟墨第一书 567

 潍县署中与舍弟墨第二书 567

 书后又一纸 568

 书后又一纸 568

 潍县寄舍弟墨第三书 569

 潍县寄舍弟墨第四书 570

 潍县署中与舍弟第五书 570

彭端淑：为学一首示子侄 572

纪昀：训子书 574

 寄秀岚弟 575

 训大儿 575

 训次儿 576

 训三儿 576