

# Intelligent Learning in English Pronunciation

A Course of English Pronunciation Skills

Third edition

# 英语语音技能教程

第3版

主 编 秦小怡  
副主编 杨蕾达  
编 者 秦小怡 杨蕾达 杨健



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

# Intelligent Learning in English Pronunciation

A Course of English Pronunciation Skills

Third edition

# 英语语音技能教程

第3版

主 编 秦小怡

副主编 杨蕾达

编 者 秦小怡 杨蕾达 杨健



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

© 2015 北京语言大学出版社, 社图号 15147

图书在版编目 (CIP) 数据

英语语音技能教程 / 秦小怡主编. —3 版. —北京:  
北京语言大学出版社, 2015.8 (2015.9重印)

ISBN 978-7-5619-4239-0

I. ①英… II. ①秦… III. ①英语-语音-教材  
IV. ①H311

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 175420 号

英语语音技能教程 (第 3 版)

YINGYU YUYIN JINENG JIAOCHENG (DI 3 BAN)

---

责任编辑: 李 亮

责任编辑: 张 静

责任印制: 陈 辉

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82300178

发行部 8610-82303650/3591/3648

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷: 北京联兴盛业印刷股份有限公司

---

版 次: 2015 年 8 月第 3 版

印 次: 2015 年 9 月第 2 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 14

字 数: 329 千字

定 价: 39.00 元 (含 MP3 光盘 1 张)

---

PRINTED IN CHINA

## 第3版前言

《英语语音技能教程》自2009年8月“第1版”面世至今，全国已有几百所高校使用；而据笔者了解，也有一些中等和高等职业院校甚至是高中都在使用这本教材。很多师生对本教材厚爱有加，评价本书“配有口型图、实用性强、内容专业、练习形式丰富、适合自学”等，这让我们深受鼓舞。同时我们也收到一些中肯的意见和建议，为我们修订本教材提供了依据。笔者在英语语音教学中也亲自使用本教材，并在教学实践中不断修改和完善教材内容。2012年10月，我们在教材的“第2版”中主要删减、更改或新编了一些练习、规范了语音符号、添加了汉语解释、增加了网上资源，改动范围比较大，但是仍有一些不尽人意的地方。

笔者通过进一步搜集广大用户师生的反馈意见，结合自己的教学体会和出版社编辑的意见，对教材又做了一些必要的修订，目的是让本教材的内容更加科学、实用，让学生学起来更轻松，让老师在课堂上更好操作。我们在“第3版”中主要做了如下修订：

1. 将原教材的单色改为双色，使得一些内容更加突出，更好地体现强调的功能。
2. 规范了一些练习成分的数量，比如第2~8单元的“发音练习”部分，将每个音的拼读音标的练习统一为6个，删除了一些与下面单词读音中有重复或较为复杂的内容。
3. 替换了一些篇幅较长、功能性不强的练习，如原来第4单元的技能巩固练习9；使这些练习更加体现对本单元目标音的复习功能。
4. 删除并替换了部分设计不合理的练习，如原来第6单元中技能巩固练习5的B部分；使这些练习更加科学，更有目的性和可操作性。
5. 增加了部分职业场景的、实用性较强的语音、语调练习，如第6单元的技能巩固练习9，在介绍职场 presentation 技巧的同时突出对 /l/ 音的练习。
6. 对个别练习进行了顺序的调整。
7. 替换了一些口型图和插图。
8. 对原来一部分没有配有录音的内容增加了录音。
9. 全书对练习题的指令、语音的描述、汉语翻译再次进行了统一和规范，删除了一些晦涩难懂、理论性强的内容。

本教程共有五章，内容简介如下：

第一章（第1单元）为导篇。本章介绍英语语音的几个基本概念，包括英语字母、音素、音节、重音、节奏等。本章从引导学习者重新观察和认识26个英语字母和46个音素入手，帮助学习

者发现英语字母和音素之间的内在联系和变化规律，增强学习者“音形”同步学习意识，为英语听、说、读、写做好语音准备。

第二章（第2～9单元）是英语音素系统训练部分。第2～8单元都包含四个板块。板块 I Target Sounds（认识音标）学习音素及其发音部位分解图，了解每个音素的准确发音部位，掌握发音方式，要求学习者对自身习惯性发音错误进行纠正。板块 II Intelligent Learning（领悟学习）分为三部分：1. Sound Practice（发音练习），要求学习者在体会正确发音的要领后进行语音练习。练习由易到难，先为单音练习，而后进行拼读单词音标和识读单词练习。所选例词均有下画线标记，加深学习者对英语单词“音形”约定的感性认识。2. Sound & Form（音形观察），让学习者在前一部分学习的基础上，通过归纳语音及其字母表现形式，从英语单词组合规律中悟出音形结合的窍门，从而提高词汇学习效率。3. Sound Rules of Vowel-Letters（元音字母发音规则），为5个元音字母的基本发音规则概述。板块 III 为 Summary（语音小结），目的在于帮助学习者在实践的基础上总结规律，从感性认识上升到理性认识。板块 IV 为 Skill Enhancement Exercises（技能巩固练习），该部分内容最好在教师的指导下进行，或自己听录音进行模仿练习；该部分内容力求形式多样，由浅入深、由易到难，包括单音练习、音标拼读、音素对比练习、听辨练习、音形识读、跟读练习、听写等，着眼扎实的语音基本功训练。考虑到学习者互动学习的必要性，本教程还设计了一些词汇游戏和小组活动等互动内容。

第三章（第10～12单元）为朗读技巧训练内容。这三个单元通过全面系统地介绍实际交流中各种连贯话语的表达技巧，如英语语音的清浊音、轻重音、不完全爆破、弱化、连读、同化、句子停顿、句子重音等，将英语语音的“超音段特征”作为语音教学的重要内容。针对中国学习者英语感缺失和连贯表达技巧基本功薄弱的突出问题，本教程逐一一对以上技巧进行归纳和专门训练。


第四章（第13～14单元）主要内容为语调学习和综合训练。作为“超音段特征”的重要组成部分，英语语调是影响表达意图的重要方面。本章分为两部分内容：第13单元介绍基本语调种类及其掌握要领，第14单元介绍语调的功能及其应用。本章提供了各种语调的练习素材，教学原则为精讲多练，以模仿朗读为主，达到自然流畅的要求。

第五章（第15单元）为综合朗读技能练习。本章提供各种题材和体裁的篇章进行朗读练习。该部分学习要求对前面所掌握的正确发音及语音技巧、语调等进行综合练习，着重训练模仿、理解、连贯、流利等方面的综合朗读技能。

本教程的教学内容按36个学时来设计，可供一个学期使用。亦可根据情况采取集中学时进行连贯性训练，以课后巩固性练习进行强化，以便学习者在接受系统语音训练和掌握语音知识后，能够自觉运用语音技能，在不断实践的过程中快速提高英语交际能力。

本教程配有MP3光盘，包含书中所有相关语音练习的录音，书中相应位置用“🎧”标出。“📖”表示本练习有参考答案，可以在书后查找。



本教程除了教材本身的内容，还有内容丰富的网上资源，语料均基于真实语境设计，生动、有趣、目的性强，建议使用者及时下载所有的材料，与本教材配套使用，效果更佳；这些网络资源包括针对每个音素设计的情景对话（共 44 个）、短文听、读、模仿练习（共 12 篇）、电影对话欣赏（共 4 篇）；由于本教程的语音描述和教学主要基于英式英语发音，为了弥补美式英语训练的不足，网络资源中也包括了针对美式英语发音的练习（共 50 篇、含答案）。这些网络资源在书中都用“”符号标注，均配有 PDF 文本（可以复印）和相应的录音。学习者登录 [www.blcup.com](http://www.blcup.com)，输入本书书名，找到本书网页，进行注册登录后在“资源下载”处即可下载。

本教材在编写过程中得到了许多同事、朋友和学习者们的热情鼓励和大力支持。教材试用期间得到很多院校和培训单位师生的积极配合、充分肯定和热情鼓励，他们还为教材的修改提供了许多重要意见，在此表示感谢。也同时欢迎更多使用本教材的广大师生和同行对我们的教材提出更多宝贵意见。

编者

2015 年 7 月

《英语语音技能教程》自 2009 年 8 月面世至 2012 年 9 月，已是第 6 次印刷。全国上百所本科和高职院校使用我们的教材的广大师生均给予了一致的好评，这对我们鼓舞和激励极大！尤其该教程于 2011 年 11 月接受了来自北京师范大学专家的严格评审，最终以排名第一的结果顺利通过了海南师范大学教材建设委员会的批准，作为本科英语教材给予立项建设资助，这也促使我们结合专家建议和使用者的反馈，做出对教材进行改版的决定，使之更具完整性、针对性、实用性和生动性。在《英语语音技能教程（第 2 版）》中我们做了如下改动：

1. 将一些不太合理的练习加以删除、更改（如第二章每单元中“领悟学习”里面的发音练习中不常见或不合理的音标进行了删除或更改），对个别的语音描述进行了完善和修改，也对某些单词的音标对照权威的词典进行了订正。
2. 特别增加了针对中国学生有一定困难的语音训练的内容（如改版后的第三章第 10 单元更加突出“爆破音”在实际语流中的各种发音现象和技巧训练，帮助中国学习者准确抓住困难发音的特点和要领，有效提高学习者的英语听说能力）。
3. 考虑到学习者经过扎实的语音技能训练后，需要在真实情景中进行大量体验性模仿，增强感官刺激，调动学习兴趣，改版后的第五章第 15 单元还增加了影视情景对话的篇幅，将语音学习与语境结合起来；而且在选材上注意兼收英式和美式发音，以扩大学习者的语音模仿范围，提高学习者对情景对话的反应能力，达到流利英语学习的目的。
4. 教材中原来用英文表述的理论性较强的语句、专业性词汇和关键词语都加注了汉语解释，单元练习的指令也都用汉语进行了统一标注，更有助于学生的理解。
5. 完善了语音练习中的各种符号标识（如：下画线、粗体、箭头、连音符、重音符等），使之更加清晰、明了、统一。
6. 由于内容上的改动，也结合一些使用者提出的宝贵意见，我们又特别聘请了专业的英国语音教学专家对本书中语音练习内容进行了重新录制，录音为纯正的 BBC 英语发音，学习者可以模仿练习。
7. 除了教材本身的内容，在改版中我们特别增加了内容丰富的网上资源，语料均基于真实语境设计，生动、有趣、目的性强，建议使用者及时下载所有的材料，与本教材配套使用，效果会更好。这些网络资源包括针对每个音素设计的情景对话（共 44 个）、短文听、读、模仿练习（共 12 篇）、电影对话欣赏（共 4 篇）。由于本教程的语音描述和教学主要基于

英式发音，为了弥补美式英语训练的不足，网络资源中也包括了针对美式英语发音的练习（共 50 篇及其答案）；这些网络资源在书中都用“”符号标注，均配有 PDF 文本（可以复印）和相应的录音。登录 [www.blcup.com](http://www.blcup.com)，输入本书名，找到本书网页，在“相关资源”处即可下载。

本教程的改版得到原课题组成员一如既往的积极支持和参与，其中秦小怡教授负责全书内容的设计及语音语调章节的编写；杨蕾达教授增补了第三章并整理了网上资源；杨健老师为单元练习和影视情景对话内容进行了进一步节选和编写；其他成员如王净副教授、邱茹春博士等从专业教学的角度为本教程的修改提出了宝贵建议。我们还要特别感谢本教程的责任编辑和封面设计者为版面设计、教材的完善和宣传推广等所做出的贡献。在此，我们一并向课题组全体成员，向所有帮助过、支持过的专家、同行和亲朋好友们表示衷心的感谢！

编 者

2012 年 10 月



**设计理念：**以人为本，培养悟性，挖掘潜力。

**教学策略：**揭示规律，由浅入深，增强自信。

本书是一本寻求听、说、读、写同步和一体化的训练教程。该教程力图利用英语的字母文字优势，通过挖掘英语音与形的吻合点，将语音教学与词汇学习结合起来，培养学习者辨音、听写、识读等快速反应能力，为提高听、说、读、写能力打下良好的语音基础。

本教程共有五章。

第一章（第 1 单元）为导篇。介绍英语语音的几个基本概念，包括英语字母（letter）、音素（phoneme）、音节（syllable）、重音（stress）、节奏（rhythm）、语调（intonation）等。本章从引导学习者重新观察和认识 26 个英语字母和 46 个音素入手，帮助学习者发现英语字母和音素之间的内在联系和变化规律，增强学习者“音-形”同步学习意识，为英语听、说、读、写做好语音准备。

第二章（第 2 ~ 9 单元）是英语音素系统训练的主要部分。每个单元以四个板块呈现。板块 I（Target Sounds）重点学习音素及其发音部位分解图，要求学习者在训练之前首先了解每个音素的准确发音部位，掌握发音方式，自觉地对自身习惯性发音错误进行纠正。板块 II（Intelligent Learning）分为三部分：1. Sound Practice（发音练习），要求学生在体会正确发音的要领后进行语音练习实践。练习由易到难，先为单音练习，而后进行拼读单词音标和识读单词练习。所选例词均有下画线标记，加深学习者对英语单词“音-形”约定的感性认识。2. Sound and Form（音-形观察），这一部分内容是在前一板块学习的基础上，通过归纳语音及其字母表现形式（用黑体字表示），从英语单词组合“规律”中“悟”出“音-形”结合的“门道”，从而提高词汇学习效率。3. Sound Rules of Vowel-Letters（元音字母发音规则）为发音规则概述。板块 III 为 Summary（语音小结），目的在于帮助学习者在实践的基础上总结规律，从感性认识上升到理性认识，加深学习理解。板块 IV 为 Skill Enhancement Exercises（技能巩固练习）。该部分内容最好在教师的指导下进行，或听录音进行模仿练习。该部分内容力求形式多样，由浅入深、由易到难，通过单音练习、音标拼读、音素对比练习、听辨练习、音形识读、听写等，着眼扎实的语音基本功训练。考虑学生互动学习的必要性，教程还提供词汇游戏和小组活动内容，以引发学习者的学习兴趣和热情。

第三章（第 10 ~ 12 单元）为朗读技巧训练内容。本章通过全面系统地介绍实际交流中各种连

贯话语的口头表达技巧，如英语语音的清浊音、轻重音、不完全爆破、弱化、连读、同化、句子停顿、句子重音等，将英语语音的“超音段特征”作为语音教学的重要内容。针对中国学生英语语感缺失和连贯表达技巧基本功薄弱的突出问题，本教程逐一对以上技巧进行归纳学习和专门训练。

第四章（第13～14单元）为语调学习和训练的内容。本章分为两部分内容：一、语调种类介绍和掌握；二、语调的功能及其应用。本章的教学原则为精讲多练，以模仿朗读为主。为此，教材提供了各种语调的练习素材，着重听读结合，达到自然流畅的要求。

第五章（第15单元）为综合练习内容。本章提供各种题材的篇章进行朗读练习。该部分学习要求应用前面所掌握的正确发音及语音技巧、语调等进行综合练习。为了帮助学习者欣赏并模仿英、美人地道的发音和腔调，教材还提供部分原版电影片段供学习者选用。本章训练着重模仿、理解、连贯、流利等几方面的综合朗读技能，要求学习者不仅要有较强的模仿能力，而且要在理解原文的基础上进行准确朗读。



本教程具有三大特色：

1. 功能性：具有指导和训练学习者的英语发音、听辨、识读和快速拼写功能，使英语“听、说、读、写”能力相互促进，协调发展；
2. 规律性：通过揭示英语字母的组合规律和发音规律等，使初学者从中发现和领悟英语“音-形-义”巧妙结合的奥妙所在；
3. 特色性：强调英语语音特色，加强音节识读及重音、节奏、语调等超音段特征训练，使学习者在熟悉“音-形”组合规律的基础上掌握正确的语音语调及流畅朗读技巧，达到准确表达的交际目的。

教学建议：

1. 教材第一章为重要的基本概念部分，教师在实际训练之前，应注意引导学生从观察26个字母入手，结合音素总表进行初步的“音-形”标识观察学习，使学习者对构词与发音关系有个基本了解，为接下来的学习做好心理准备；（预备学习）
2. 按音素分类进行发音部位分解指导，帮助学习者掌握英语的正确发音；（领悟学习）
3. 以听和模仿发音训练为主，兼顾识读和拼写，反复多次进行；（熟悉学习）
4. 在掌握发音要领的基础上，及时加大训练量，以巩固学习效果；（巩固练习）
5. 增加跟读分量和模仿朗读分量，帮助学习者增强语感；（辅助练习）
6. 由易到难逐级进行模仿朗读练习：单词→句子→段落。（流利程度练习）

本教程的教学内容按32~36个学时来设计，可供一个学期使用（16～18周，每周2学时）。亦可根据情况采取集中学时进行连贯性训练教学，加大课后巩固性练习，以便学习者在系统接受语音训练和掌握语音知识后，能够尽快步入自觉运用语音技能进行高效英语学习的正轨，在不断实践

的过程中使英语交际能力快速的提高。本书录音部分用  表示。练习答案用  标出，可以在书后查找。

致谢：本教材在编写过程中得到了许多同行、同事、朋友和学生们的热情鼓励和支持。教材试用期间得到海南师范大学外语学院本科专业 2005 级、2006 级、2007 级新生以及 2008 级部分非英语专业本科生，新加坡淡马锡基金海南省中学英语骨干教师脱产培训班第一、二期学员的充分肯定、热情鼓励和积极配合，坚定了我们出版本教材的信心，并为教材的修改提供了许多重要意见。特别要感谢我们的同事与好友、曾经的课题组成员杨蕾达、王净、邱茹春等，她们长期的支持和在共同工作的日子里所付出的辛勤劳动令我们难忘！耿娟老师和她的团队在教材后期材料加工等方面所给予的许多具体帮助为教材的顺利完成起到了关键性的作用，尤其是王文开同学在教材插图和课件制作方面付出了辛勤的劳动。在此，我们对所有关心和关注我们并献出各种友情支持和帮助的亲朋好友们一并表示衷心的感谢！

编 者

2009 年 6 月



## To the Teachers

Why do we need to teach English pronunciation? Obviously it is for at least two reasons. Firstly, it is to improve intelligibility, which will help improve not only one's pronunciation itself, but also one's abilities in vocabulary building, listening, speaking and writing. Secondly, teaching pronunciation at a more advanced level is to allow students to monitor themselves so that they will be able to create a favorable impression in communicative situations.

A newly-explored area in teaching English pronunciation is to unfold the relationship as well as the rules between English letters and English phonemic sounds. The endeavour proves to be a worthy effort for learners as it not only helps them pronounce English words correctly, but also enables them to spell English words accurately and efficiently. Being the first important step in teaching English or of access to successful English learning, it deserves great attention and endeavour. Therefore, our purpose is to help English teachers realize the power of sound as well as the form of English so that creative teaching will be achieved and to help learners explore their potentiality in learning a foreign language. Our philosophy of teaching English pronunciation is that every learner can learn English intelligently because everyone has his or her own ability to learn a language and should reach his or her fullest potential.

A booklet, *Teaching Pronunciation*, published by SEAMEO Regional Language Centre in Singapore (2004) has listed some of the common problems of pronunciation from a variety of sources:

- 1) using the wrong sound;
- 2) leaving sounds out;
- 3) adding sounds;
- 4) putting stress on the wrong syllable in a word;
- 5) putting stress on the wrong word in a sentence;
- 6) using the wrong intonation pattern;
- 7) combination of these problems.

“The type of misunderstanding can range from failing to grasp the message or misinterpreting the meaning of the message to being insulted because the speaker appears to be expressing an attitude that was not intended.”

*Intelligent Learning in English Pronunciation* is a practical course-book tailored to freshmen in universities and colleges, especially the English majors who want systematical training in English pronunciation and intonation, which has proved essential for English learning at college level.

To many, the spelling of English is very inconsistent. There are many words which are spelt differently but sound the same, such as **hair/hare**, **I/eye**, **rap/wrap**, **bear/bare**, **rays/raise**, etc. Students are often frustrated in an attempt to learn new words by heart. As a result, many failed, or even gave up, because of this obstacle of sounds and forms of English words.

However, English is not a language without any rules. On the contrary, it is such a unique language that the closer you approach it the more interesting and magical you will find it to be. Mostly the letters are formed in such a way that they coincide with English sounds to produce rhythmic and musical effect, which is the power to help the students through the way of English learning and communication.

“Old habits won’t change without a lot of hard work!” We believe that diligence, perseverance, a strong desire to improve as well as a good ear and good senses of English language will help one succeed!

**BEFORE YOU LEARN**

I. Cardinal Vowels 基本元音 .....	1
II. Table of English Consonants 英语辅音表 .....	1
III. Organs of Speech 发音器官 .....	2
IV. Comparison Chart: Phonetic Symbols 新/旧版国际音标对照表 .....	3
V. Table of Terms 术语表 .....	4

**Chapter One English Basic Elements 英语基本要素**

**Unit One**

I. English Phonetic Symbols 英语音标 .....	6
II. English Letters 英语字母 .....	7
1. Vowel Letters 元音字母 .....	7
2. Consonant Letters 辅音字母 .....	8
3. Sound Variations of Consonant Letters 辅音字母发音变体 .....	8
III. Syllable · Stress · Rhythm 音节 · 重音 · 节奏 .....	9
1. One-Syllable Words 单音节词 .....	9
2. Two-Syllable Words 双音节词 .....	9
3. Multi-Syllable Words 多音节词 .....	9
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	10

**Chapter Two English Phonemes 英语音素**

**Unit Two**

I. Target Sounds 认识音标 .....	16
1. Front Vowels 前元音 /i:/ /ɪ/ .....	16
2. Plosives 爆破音 /p/ - /b/ /t/ - /d/ /k/ - /g/ .....	17
II. Intelligent Learning 领悟学习 .....	18
1. Sound Practice 发音练习 .....	18
2. Sound & Form 音形观察 .....	20
3. Open Syllables & Closed Syllables 开音节和闭音节 .....	21



4. Sound Rules of Vowel-Letters (1) 元音字母发音规则 (1)	22
III. Summary of Plosives 爆破音小结	22
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习	23
<b>Unit Three</b>	
I. Target Sounds 认识音标	28
1. Front Vowels 前元音 /e/ /æ/	28
2. Fricatives 摩擦音 /f/ - /v/ /s/ - /z/	29
II. Intelligent Learning 领悟学习	30
1. Sound Practice 发音练习	30
2. Sound & Form 音形观察	31
3. Sound Rules of Vowel-Letters (2) 元音字母发音规则 (2)	32
III. Summary of Front Vowels 前元音小结	32
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习	33
<b>Unit Four</b>	
I. Target Sounds 认识音标	38
1. Central Vowels 中元音 /ɜ:/ /ə/ /ʌ/	38
2. Fricative 摩擦音 /h/	39
II. Intelligent Learning 领悟学习	40
1. Sound Practice 发音练习	40
2. Sound & Form 音形观察	41
3. Sound Rules of Vowel-Letters (3) 元音字母发音规则 (3)	41
III. Summary of Central Vowels 中元音小结	42
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习	42
<b>Unit Five</b>	
I. Target Sounds 认识音标	47
1. Back Vowels 后元音 /ɑ:/ /ɒ/ /ɔ:/	47
2. Fricatives 摩擦音 /θ/ - /ð/ /ʃ/ - /ʒ/	48
II. Intelligent Learning 领悟学习	49
1. Sound Practice 发音练习	49
2. Sound & Form 音形观察	50
3. Sound Rules of Vowel-Letters (4) 元音字母发音规则 (4)	51
III. Summary of Fricatives 摩擦音小结	52
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习	53
<b>Unit Six</b>	
I. Target Sounds 认识音标	57
1. Back Vowels 后元音 /u/ /ʊ/	57
2. Lateral 旁流音 /l/	58

3. Approximants 延续音 /r/ /w/ /j/ .....	59
II. Intelligent Learning 领悟学习 .....	60
1. Sound Practice 发音练习 .....	60
2. Sound & Form 音形观察 .....	61
3. Sound Rules of Vowel-Letters (5) 元音字母发音规则 (5) .....	62
III. Summary of Back Vowels, Lateral and Approximants 后元音、旁流音和延续音小结 .....	63
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	64

## Unit Seven

I. Target Sounds 认识音标 .....	69
1. Diphthongs 双元音 /eɪ/ /aɪ/ /ɔɪ/ /əʊ/ /aʊ/ .....	69
2. Nasals 鼻音 /m/ /n/ /ŋ/ .....	71
II. Intelligent Learning 领悟学习 .....	72
1. Sound Practice 发音练习 .....	72
2. Sound & Form 音形观察 .....	74
3. Sound Rules of Vowel-Letters (6) 元音字母发音规则 (6) .....	75
III. Summary of Nasals 鼻音小结 .....	76
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	77

## Unit Eight

I. Target Sounds 认识音标 .....	82
1. Diphthongs 双元音 /ɪə/ /eə/ /ʊə/ .....	82
2. Affricates 破擦音 /tʃ/ -/dʒ/ /tr/ -/dr/ .....	83
II. Intelligent Learning 领悟学习 .....	84
1. Sound Practice 发音练习 .....	84
2. Sound & Form 音形观察 .....	86
3. Sound Rules of Vowel-Letters (7) 元音字母发音规则 (7) .....	87
III. Summary of Diphthongs and Affricates 双元音和破擦音小结 .....	87
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	88

## Unit Nine

I. Consonant Clusters 辅音连缀 .....	94
1. Word-Initial Clusters 词首连缀 .....	94
2. Word-Final Clusters 词尾连缀 .....	95
3. Sound Rules of Other Consonant Letter Formations 其他辅音字母组合读音规则 .....	96
II. Syllabic Consonants 音节辅音 .....	96
III. Comparison of English Phonemes 英语音素比较 .....	97
1. Vowels 元音 .....	97
2. Consonants 辅音 .....	98
3. Consonant Clusters 辅音连缀 .....	99
IV. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	101

## Chapter Three Reading Skills 朗读技巧

### Unit Ten

I. Voiceless & Voiced Consonants 清辅音与浊辅音 .....	106
II. Incomplete Plosives 不完全爆破音 .....	107
1. Plosive 1 (incomplete explosion) + Plosive 2 爆破音1 (不完全爆破)+ 爆破音2 .....	107
2. Plosive (incomplete explosion) + Affricate 爆破音 (不完全爆破)+ 破擦音 .....	107
3. Plosive 1 (incomplete explosion) + Plosive 2 (loss of explosion) + Plosive 3 爆破音1 (不完全爆破)+ 爆破音2 (失去爆破)+ 爆破音3 .....	108
III. Nasal Explosion 鼻腔爆破 .....	108
1. /t/ or /d/ + Syllabic /n/ /t/ 或 /d/ + 音节辅音 /n/ .....	108
2. /t/ or /d/ + Non-Syllabic /n/ /t/ 或 /d/ + 非音节辅音 /n/ .....	109
IV. Lateral Explosion 舌侧爆破 .....	109
1. /t/ or /d/ + Syllabic /l/ /t/ 或 /d/ + 音节辅音 /l/ .....	110
2. /t/ or /d/ + Non-Syllabic /l/ /t/ 或 /d/ + 非音节辅音 /l/ .....	110
V. Aspiration of Plosives 爆破音的送气 .....	110
1. Strong Aspiration 强送气 .....	111
2. Weak Aspiration 弱送气 .....	111
3. No Aspiration 不送气 .....	111
VI. Word Stress 单词重音 .....	111
1. Content Words (stressed) 实词 (重读) .....	111
2. Other Information Words (stressed) 其他信息词 (重读) .....	112
3. Function Words (unstressed) 功能词 (不重读) .....	112
4. Stress-Shift in Words 单词重音转移 .....	113
5. Some General Rules of Word Stress 单词重音一般规则 .....	113
VII. Skill Enhancement Exercises 技能巩固练习 .....	117

### Unit Eleven

I. Weakening 弱化 .....	122
1. Two Main Weakening Vowels 两个主要弱式元音 → /ɪ/ & /ə/ .....	122
2. Strong Forms & Weak Forms of Words 单词的强读式与弱读式 .....	123
3. Some Common Contractions 一些常见的缩略式 (口语式) .....	125
II. Linking 连读 .....	126
1. Consonant + Vowel 辅音 + 元音 .....	126
2. Intrusive /r/ /r/ 添音 .....	126
3. Glides: /j/ & /w/ 延音滑动 .....	126
III. Assimilation 同化 .....	127
1. Progressive Assimilation 顺同化 .....	127
2. Regressive Assimilation 逆同化 .....	127