

許慶耀國畫送集

壬午秋 筆 鈺國 題



許慶耀國畫選集

壬午秋葉錫國題

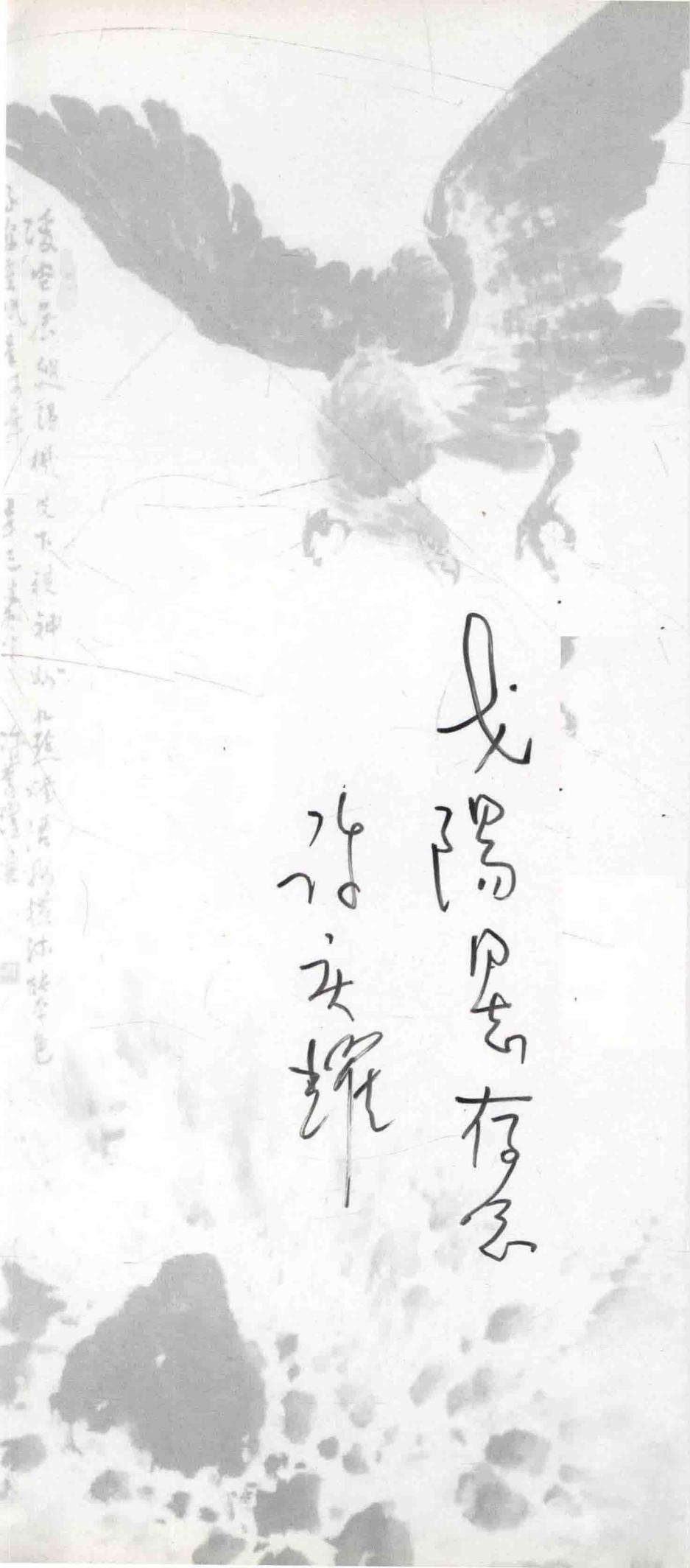


廣州市老干部書畫協會編

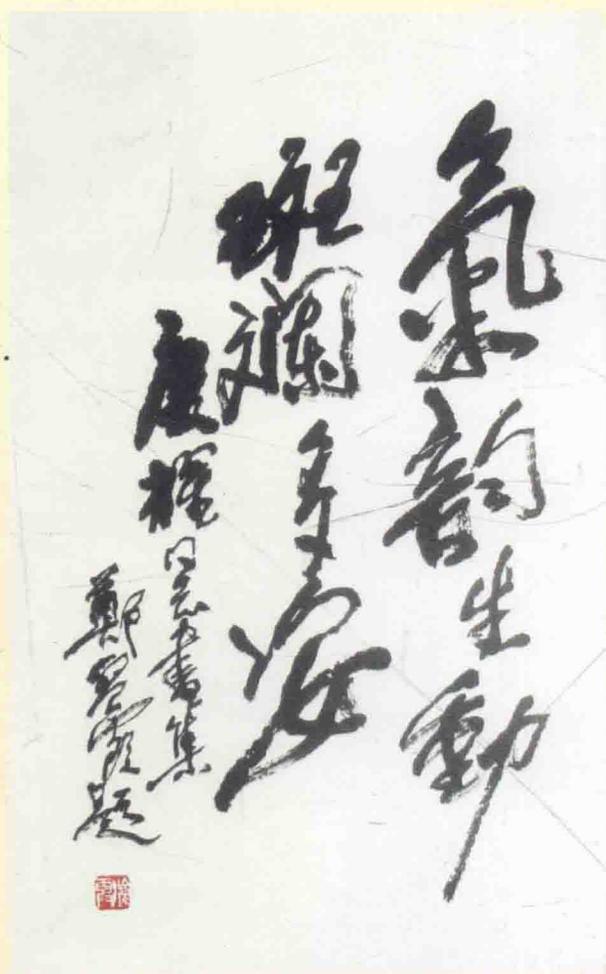
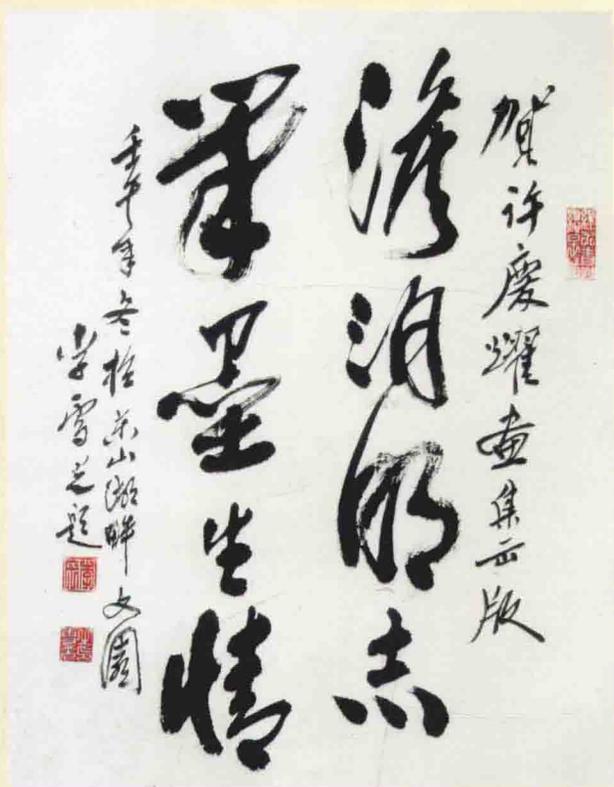
戈陽恩存念

許慶耀

Vertical text on the left margin, including the characters '破空' and '雄鷹'.



原广东省文化厅长李雪光题词



广州美院教授郑餐霞题词

中国电影出版社社长、总编辑许南明题词

苍松傲冰雪
红梅映晚霞

许南明先生集先版法喜

五年初冬 北京许南明



書如野鶴隔塵遠
畫似冰壺徹底清

許慶耀先生畫集梓行約賀

葉鏗國



广州书协会会员书法家叶鏗国题词

序

莫各伯

中国书画是一种独特的艺术，除了技巧，很讲究涵养与内修，谈得更玄奥一点，就是要讲修炼。一张画并不仅仅是对生活作一个简单的“反映”，它往往同时综合了作者本人对生活的感受追求以及他的学养、文化、个性等等基因和信息。进行书画创作，首先要入静，只有清思静虑，超脱尘俗，作品才有可能达到高妙的境界。惟其身心宁静，淡于名利，超然物外，在长期的书画创作中不仅涵养性情，修炼自我，而且怡养身心，对健康是非常有益的。许庆耀先生的实践就是一个非常好的例子。

许庆耀先生长期在省的经济部门工作，他在能源的建设、生产和分配调度上做了大量工作，为广东的经济发展作出了贡献。1987年秋，他在此接近离休的时候患了食道癌。从此他走上了与疾病斗争和老有所学、所乐、所为的人生新历程。他把书画作为自己必不可少的生活内容之一，对书画的学习、研究、创作和艺术追求成为他晚年人生历程的亮点。他创造以画养身的奇迹，十几年来他不仅战胜了癌魔，而且活得非常愉快和充实。书画给他身心健康带来的好处简直是不可思议。不仅如此，他在人生新历程上取得令人欣慰的成果。他的国画作品荣获97“屈原杯”、99“洞庭杯”书画大展赛银奖。1999年为纪念中国抗日和世界人民反法西斯战争胜利50周年而作的“喜迎旭日五州同”的国画获世界华人艺术大奖优秀奖。其作品和传记被人民日报、人民画报社收入其出版专家辞典、大型专辑画册。1996年，他曾到马来西亚举办个人书画展，受到当地华人的欢迎与好评，多数展品被购藏于异国。

许庆耀先生在结集出版前，我得以拜观其大作，深感其作品充满勃勃生机，充满作者对新时代太平盛世的热烈讴歌和对“真、善、美”的向往与颂扬，充满了顽强的抗争意志、向上精神和对自然的感悟与生命的律动，充满了对美好未来的期待与不可动摇的人生信念。他的作品表现了一种实实在在的作风，是一种平实的，不造作的淳朴自然的风格。他从中国画的优良传统中吸取营养，追求一种中和宽厚，端雅清明的审美效果，这是最为中国老百姓喜闻乐见的艺术形式。

许庆耀先生虽年逾古稀，但从书画家的角度来说，他还是中年人，以后的人生道路和艺术道路还很长。我相信在今后的岁月里，他还会有新的探索和新的提高，他的人生还会闪耀出更为亮丽的光彩。

(莫各伯：诗、书、画家)

感 怀

庄 稼

艺海无涯，是因为对艺术的追求和探索，永远是一个深无止境的天地。世界上不存在登峰造极的艺术，艺术的高低只是相对而言。艺术也绝对不是专业工作者的领地。不管专业画家或业余画家，只要你的作品动了情，画群众之所想、所爱，群众为你的作品感动，就说明你的艺术有存在的价值。

翻阅老同学许庆耀的国画选集，我看了又看，爱不释手，脑子蓦地浮现了一位年已古稀、活泼开朗、不顾病魔缠身、永远追求上进的老战友新形象。回忆这位普宁师范时代的老班长，大家在离休后竟然成为艺术创作阵地上新的战友。

(庄 稼：中国美协会会员、中国工艺美术大师)

作 者 简 介

许庆耀，字斯彩，别名许多。1929年生于广东普宁市，毕业于普宁师范。1949年参加华南文工团，1990年离休。离休后就读于广州市老干部书画协会书画班，和广州市老干部大学国画系（研究班毕业），在花鸟画方面收获为丰。现为中国老年书画研究会会员，广东省老年书画家等协会会员，广州市老干部书画协会理事。广东潮人海外联谊会理事。





◎ 喜迎旭日五州同 / 86cmX65cm

“喜迎旭日五州同”获世界华人艺术大奖优秀奖



◎ 八秩大寿 / 68cm X 68cm



为纪念中国共产党八十华诞而作的“八秩大寿”，被人民画报社收入《走向世界的中国》（专家学者寄语篇）大型画册。



◎ 千禧吐艳 / 68cm X 115cm



◎ 共依依 / 82cm X 50cm



右丞和少人画卷

见雪中雪
整枝挂枝原
未犹是
好芭蕉
也有岁寒姿

许庆耀画

◎ 芭蕉也有岁寒姿 / 138cm X 68cm



◎ 紫 玉 / 68cm X 135cm



◎ 一唱天下白 / 80cm x 50cm



◎ 松 鼠 / 68cm X 68cm



◎ 鱼翔浅底 / 96cm X 58cm



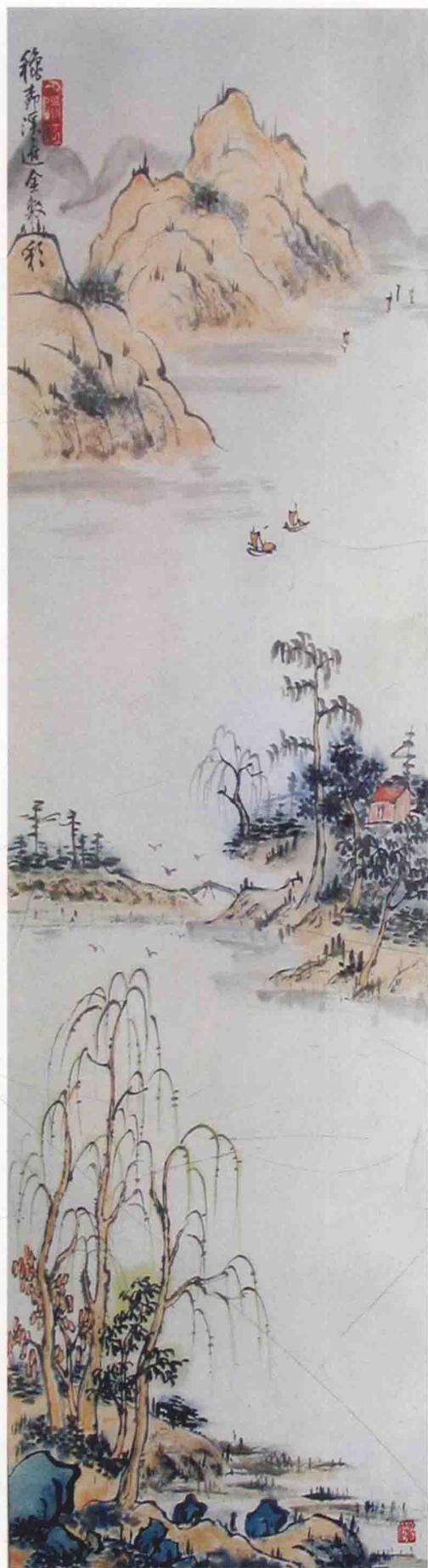
◎ 一花天下春 / 82cm X 152cm

霜
胆
疑
下
花
鍊
動
木
古
人
龍
初
月
朔





◎ 冬 / 97cm X 33cm



◎ 秋 / 97cm X 33cm



◎ 夏 / 97cm X 33cm



◎ 春 / 97cm X 33cm

