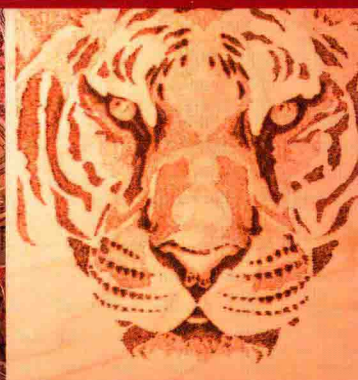
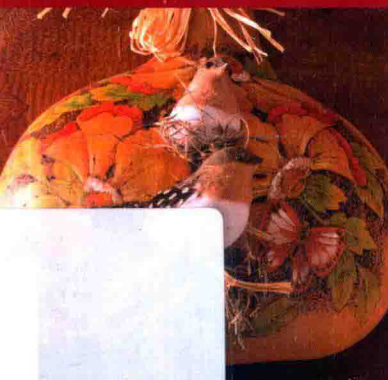


烙画技法

木板、皮革、布料、纸张、葫芦上的 34 种烙画图示和技法

Lora S. Irish 著 \ 智昊团队 译



長 春 出 版 社
全国百佳图书出版单位

烙画技法

木板、皮革、布料、纸张、葫芦上的 34 种烙画图示和技法

Lora S. Irish 著 / 智昊团队 译

長 春 出 版 社

全国百佳图书出版单位

Original English-language edition Copyright © *Pyrography, The Art and Craft*
2012 by Fox Chapel Publishing Co., Inc. All rights reserved.

Translation into Mandarin and Simplified Chinese Copyright © (2015) by
Beijing Shuofenglin Books Co., Ltd. All rights reserved. Published under
license.

图书在版编目 (CIP) 数据

烙画技法 / (美) 爱尔兰著 ; 智昊团队译. — 长春 :
长春出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5445-3609-7

I. ①烙… II. ①爱… ②智… III. ①烫画—技法
(美术) IV. ①J539

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 271519 号

烙画技法

责任编辑 吕 鹤

封面设计 邵 楠

出版发行 长春出版社

北京公司电话: 010-63751089 总编室电话: 0431-88563443

发行部电话: 0431-88561180 邮购零售电话: 0431-88561177

地 址 吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编 130061

网 址 www.cccbs.net

制 版 长春出版社美术设计制作中心

印 刷 北京彩和坊印刷有限公司

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

字 数 168 千字

印 张 9

版 次 2015 年 1 月第 1 版

印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价 69.00 元

版权所有 盗版必究

如有印装质量问题, 请与印厂联系调换。联系电话: 010-60299901



ISBN 978-7-5445-3608-0

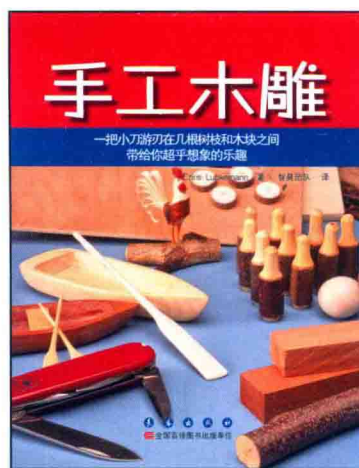
定价：39.00元

兴趣木雕

这是一种返璞归真的放松方式

无论是一群人的野外露营，还是一个人的闲庭信步，你只需要一把小刀、一根树枝和几分钟时间，这本《兴趣木雕》就会帮助你做出超乎想象的有用工具。

有着四十余年木雕经验的作者克里斯·卢克曼，用妙趣横生的语言指导你“雕刻闲暇时光”。这些雕刻风格简单却又充满古朴情怀。



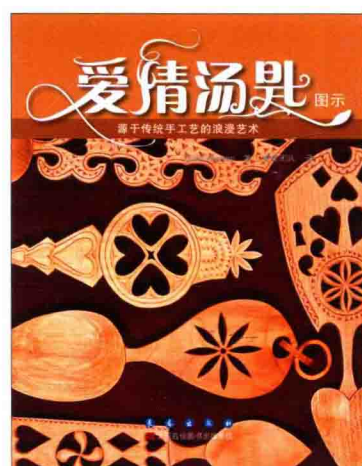
ISBN 978-7-5445-3607-3

定价：42.00元

手工木雕

古老的减压方法

31种有趣的木雕设计，上手快，操作简单。通过详细的指导及清晰的图片，克里斯·卢克曼展示了如何创造出有用的、装饰性的、有趣的作品，并且几乎不需要花销和训练。创意内容包括制作实用的物件，比如长柄盐勺；奇异的动物造型，比如公鸡、猫头鹰；许多好玩的运动及微缩器材，如国际跳棋、仿真保龄球瓶球道等；还有许多游戏及休闲用品，如掷环具、挑竹签、陀螺等等。雕工设计妙趣无穷。



ISBN 978-7-5445-3604-2

定价：55.00元

爱情汤匙图示

探索具有350年历史的传统工艺

和作者一起，了解雕刻精美的爱情汤匙这项独特传统的由来；感受每把爱情汤匙上美丽图案的意义。本书丰富、生动的图片取自世界各地，且均配有相关历史知识和有趣的传说故事，寓教于乐、引人入胜。

爱情汤匙拥有复杂精美的雕刻工艺，并蕴含着丰富的历史文化，散发着迷人的艺术气息。相信读者一定会被它深深吸引！



ISBN 978-7-5445-3606-6

定价：68.00元

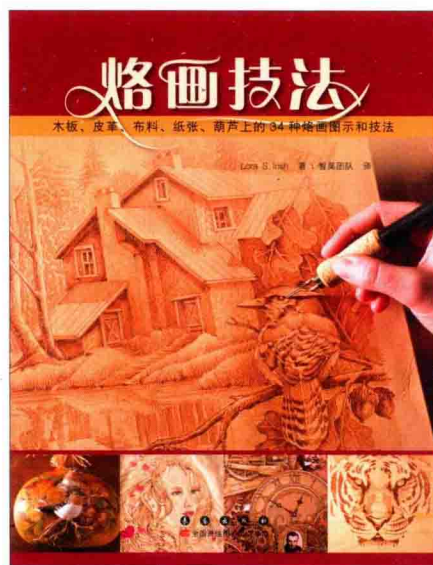
时尚木艺

木艺世界中最新的探索

21例作品均配有实物制作过程照片，适合各个水平的木艺者参阅、学习和实践。

从教你基础的简单作品开始，直到最后指导你能够制作出复杂的艺术作品。内容由浅入深，帮助你循序渐进地理解和掌握基本的直线切割、叠板切割以及内嵌切割等工艺技巧。并使你在线锯作为创造独特而美丽艺术作品的实用工具的潜力，有了特别的了解。

希望本书能够成为你艺术创作之开端。



ISBN 978-7-5445-3609-7

定价：69.00元

烙画技法

在不同的天然材料表面烙出精美艺术品

虽然烙画艺术的别称是木烫，实际上人们能在任何天然材料表面烙画，包括葫芦、皮革或是布料、纤维纸。劳拉·爱尔兰是畅销书《木烫大全》的作者，她在本书中引进了三十多个细节刻画饱满的新项目，尝试了各种别具一格的材质，全面探索了烙画技法。



ISBN 978-7-5445-3605-9

定价：79.00元

木烫图谱

你的指尖下有万种木烫设计的可能

在元素、边框及中心图案的宝库中选择。本书指导你利用组合图案，创造出无数的个性作品。

作者凭借灵感，让绘画自然并具有诗意，使得木烫易学，有趣，值得。你会惊讶于你能力的迅速成长——只需花一点点的时间、耐心及练习。

目 录

第一部分：基本材料	8
基本材料清单	8
烙画系统	10
恒温工具	11
变温工具	12
烙笔笔头	13
一般材料	14
第二部分：练习板	16
制作木质练习板	18
温度设置	18
三种常见的填充图案	19
手的位置	20
烙笔笔头	21
常见纹理和笔画图案	22
第三部分：材料和制作项目	24
植鞣皮革	26
内战将军	28
马头像练习板	30
冠蓝鸦磨坊	40
鸭子 池塘 农场	42
干葫芦	44
西南禽舍练习板	47
花卉禽舍	48
织物染料	55
异想天开的农场场景禽舍	60
花束装饰托盆	61
松果喂鸟器	61
印第安人串珠摇响器	62
硬纸板	65
蒸汽朋克相框	67
萱草软木板	76
混凝纸浆	78
颜色建议	81
向日葵纱盒	82
艺术纹纸	86
实践设计	88
甜蜜之家烙画	89
棉布和帆布	91
吸血鬼睡衣	93
木材	96

木材的不同点：两个例子	98
孟加拉虎	99
蒸汽朋克齿轮蜻蜓	102
第四部分：烙画示例	109
奥尔森的乳制品卡车	110
格里芬	111
马头像练习板	112
食品杂货袋练习板图案	113
内战将军图案	114
内战将军阴影图	115
冠蓝鸦磨坊图案	116
鸭子 池塘 农场图案	117
熊图案	118
图腾柱1	120
图腾柱2	121
西南禽舍葫芦练习板图案	122
异想天开的农场场景图案	123
花束装饰托盆图案	124
花卉禽舍图案	124
松果喂鸟器图案	125
印第安人串珠摇响器图案	126
圣诞老人、熊和精灵装饰图案	127
蒸汽朋克相框图案	128
闲置朋克蒸汽机齿轮图案	129
软木板萱草图案	130
向日葵纱盒图案	131
甜蜜之家图案	132
纸龙图案	133
情人节少女的化妆包图案	134
蘑菇图案	135
蝴蝶图案	135
豌豆图案	136
南瓜图案	136
胡萝卜图案	137
蒸汽朋克蜻蜓图案	138
吸血鬼睡衣图案	139
圣诞羔羊与喜乐蒂牧羊犬图案	140
鸢图案	141
孟加拉虎图案	142

烙画技法



烙画技法

木板、皮革、布料、纸张、葫芦上的 34 种烙画图示和技法

Lora S. Irish 著 / 智昊团队 译

長 春 出 版 社

全国百佳图书出版单位

Original English-language edition Copyright © *Pyrography, The Art and Craft*
2012 by Fox Chapel Publishing Co., Inc. All rights reserved.

Translation into Mandarin and Simplified Chinese Copyright © (2015) by
Beijing Shuofenglin Books Co., Ltd. All rights reserved. Published under
license.

图书在版编目 (CIP) 数据

烙画技法 / (美) 爱尔兰著 ; 智昊团队译. — 长春 :
长春出版社, 2015.1

ISBN 978-7-5445-3609-7

I. ①烙… II. ①爱… ②智… III. ①烫画—技法
(美术) IV. ①J539

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 271519 号

烙画技法

责任编辑 吕 鹤

封面设计 邵 楠

出版发行 长春出版社

北京公司电话: 010-63751089 总编室电话: 0431-88563443

发行部电话: 0431-88561180 邮购零售电话: 0431-88561177

地 址 吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编 130061

网 址 www.cccbs.net

制 版 长春出版社美术设计制作中心

印 刷 北京彩和坊印刷有限公司

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

字 数 168 千字

印 张 9

版 次 2015 年 1 月第 1 版

印 次 2015 年 1 月第 1 次印刷

定 价 69.00 元

版权所有 盗版必究 如有印装质量问题, 请与印厂联系调换。联系电话: 010-60299901

作者简介

劳拉·爱尔兰是一位国际知名的艺术家兼作家，著作包括：

- 《101 件浮雕花纹艺术品》
- 《经典雕纹》
- 《简便优雅的串珠铜首饰》
- 《凯尔特图腾大全》
- 《龙图腾大全》
- 《童话里的图案》
- 《花卉图案大全》
- 《文身图案大全》
- 《木烙大全》
- 《现代部落文身图案》
- 《适合线锯的北美野生动物图腾》
- 《木精灵浮雕》
- 《吸血鬼艺术家官方手册》
- 《野生动物浮雕》
- 《木精灵和新手》
- 《适合线锯的全球野生动物图腾》



劳拉不仅是一位作家，1997 年，她和丈夫迈克尔还在家庭工作室里创立了 www.carvingpatterns.com 网站。该网站是一个基于因特网的工作室，提供在线教学、在线制作项目，以及劳拉为工匠们和手艺人亲自设计的图案。网站提供了 1500 多件图案样例，涵盖各种主题范畴，包括美国文物、野生动植物、凯尔特结、凯尔特龙、凯尔特野兽、航海及海洋生活、神灵，以及其他更多的主题。劳拉如今仍继续通过网站向人们提供全新的图案（对于许多艺术家而言还会触发灵感）。

劳拉还定期为《木雕画刊》杂志“浮雕图案专栏”提供作品，也常常为《线锯木工工艺》杂志提供素材。

致谢

首先，我要一如既往地感谢 Fox Chapel 出版社发行人艾伦·加戈诺卡沃和编辑部主任约翰·凯尔西，他们对我的新书构思给予了有力的支持。艾伦总是鼓励我探索新想法、新技术和新工艺，提醒我绝不因为每本新书的导向而限制了路径的尝试。Fox Chapel 出版社乐于探索新想法、接纳涵盖全新艺术形式的手稿，使我的工艺艺术家生涯得以升华。

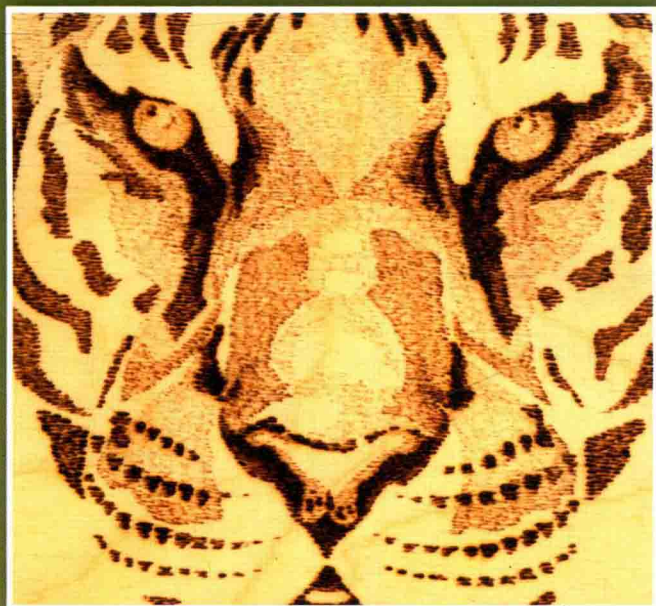
其次，要特别感谢保罗·汉姆布克及整个 Fox Chapel 出版社编辑团队，他们为此书提供了出色的技术支持，付出了艰辛的努力。

我还要感谢 Fox Chapel 出版社的设计团队，尤其感

谢美术总监特洛伊·桑恩和设计师杰森·戴勒。这个团队为整本书设计了精美封面，编排了合理版式。

此外，我要特别感谢 Fox Chapel 出版社的销售人员、营销团队及所有客户服务代表。

最后，我要永远感谢我的丈夫迈克尔。我们一起共度了 33 年的婚姻，共事 25 年，他忍受了堆满大量美术纸、成堆的工艺用品、数吨重的颜料管和画笔以及闻起来有股松脂味或是亚麻籽油味的房子，并欣喜地从妻子的成就里感受到一种骄傲。他曾因为餐桌铺满了最新的作品而不得不在电视桌边吃微波炉食品；当我同时着手多项作品时，他还不得不忍受我捉摸不定的坏脾气。



目 录

第一部分：基本材料	8
基本材料清单	8
烙画系统	10
恒温工具	11
变温工具	12
烙笔笔头	13
一般材料	14
第二部分：练习板	16
制作木质练习板	18
温度设置	18
三种常见的填充图案	19
手的位置	20
烙笔笔头	21
常见纹理和笔画图案	22
第三部分：材料和制作项目	24
植鞣皮革	26
内战将军	28
马头像练习板	30
冠蓝鸦磨坊	40
鸭子 池塘 农场	42
干葫芦	44
西南禽舍练习板	47
花卉禽舍	48
织物染料	55
异想天开的农场场景禽舍	60
花束装饰托盆	61
松果喂鸟器	61
印第安人串珠摇响器	62
硬纸板	65
蒸汽朋克相框	67
萱草软木板	76
混凝纸浆	78
颜色建议	81
向日葵纱盒	82
艺术纹纸	86
实践设计	88
甜蜜之家烙画	89
棉布和帆布	91
吸血鬼睡衣	93
木材	96

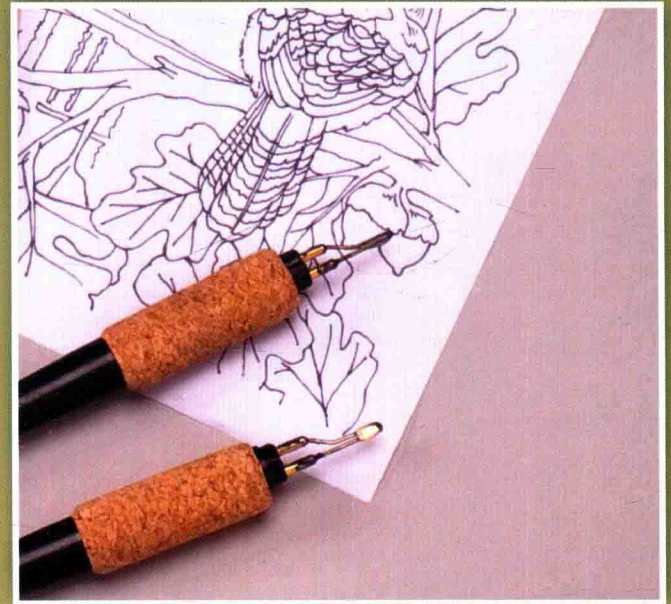
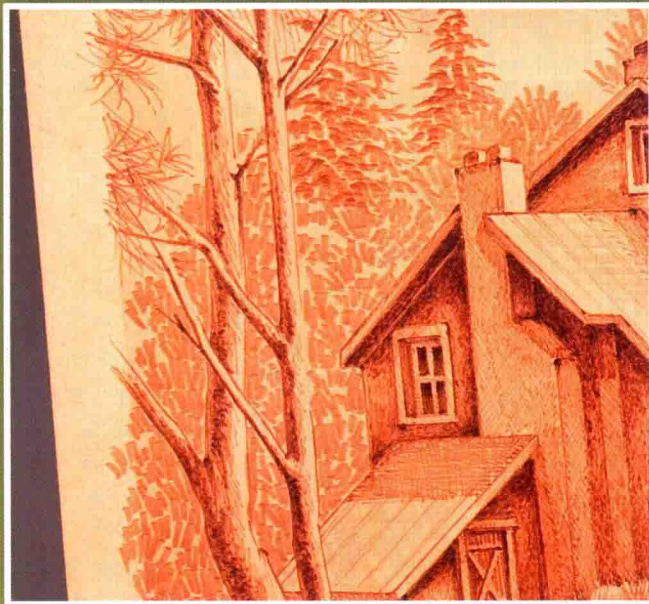
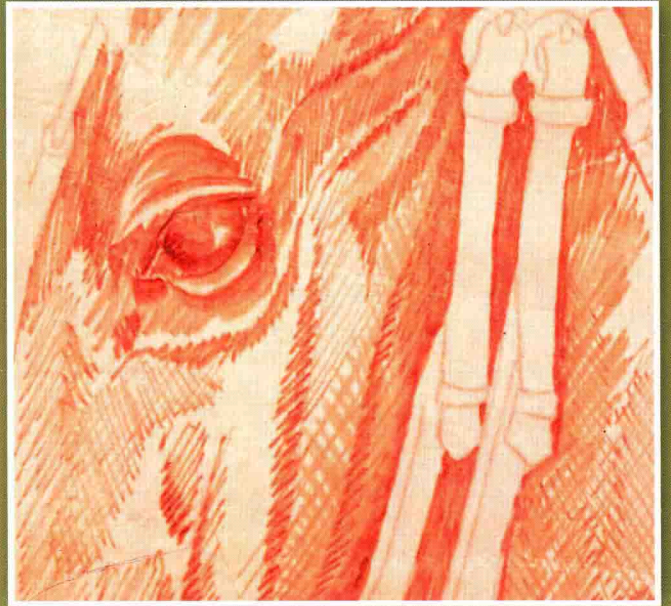
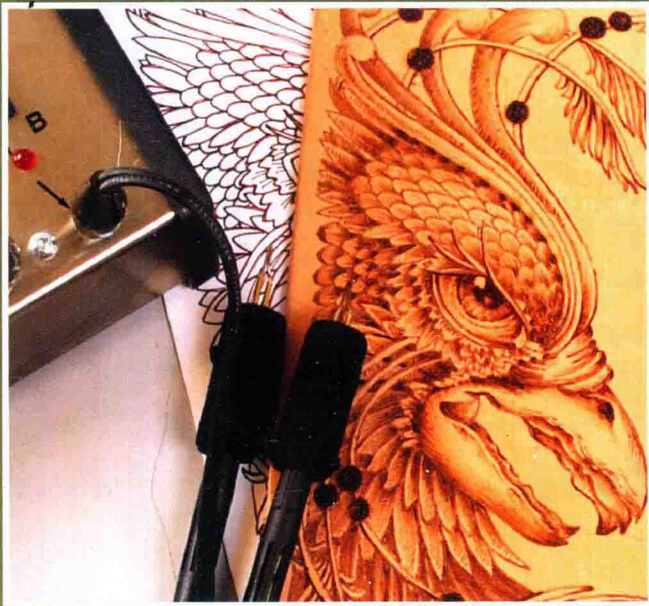
木材的不同点：两个例子	98
孟加拉虎	99
蒸汽朋克齿轮蜻蜓	102
第四部分：烙画示例	109
奥尔森的乳制品卡车	110
格里芬	111
马头像练习板	112
食品杂货袋练习板图案	113
内战将军图案	114
内战将军阴影图	115
冠蓝鸦磨坊图案	116
鸭子 池塘 农场图案	117
熊图案	118
图腾柱1	120
图腾柱2	121
西南禽舍葫芦练习板图案	122
异想天开的农场场景图案	123
花束装饰托盆图案	124
花卉禽舍图案	124
松果喂鸟器图案	125
印第安人串珠摇响器图案	126
圣诞老人、熊和精灵装饰图案	127
蒸汽朋克相框图案	128
闲置朋克蒸汽机齿轮图案	129
软木板萱草图案	130
向日葵纱盒图案	131
甜蜜之家图案	132
纸龙图案	133
情人节少女的化妆包图案	134
蘑菇图案	135
蝴蝶图案	135
豌豆图案	136
南瓜图案	136
胡萝卜图案	137
蒸汽朋克蜻蜓图案	138
吸血鬼睡衣图案	139
圣诞羔羊与喜乐蒂牧羊犬图案	140
鸢图案	141
孟加拉虎图案	142

第一部分

基本材料

基本材料清单

- 笔头坚硬的恒温工具
- 变温装置
- 标准签字笔头烙笔
- 微型签字笔头烙笔
- 中号签字笔头烙笔或匙状着色笔头烙笔
- 砂纸
- 抛光盘，220至320号粗砂
- 塑料泡沫指甲刀
- 金刚砂布或碳化硅布
- 优质钢丝绒
- 革砥、磨刀铁粉
- 铅笔
- 彩色水笔
- 复写纸或石墨纸
- 透明胶带
- 白色美术橡皮擦
- 除尘刷
- 旧牙刷
- 软画笔组合
- 瓷砖
- 尺子和直尺
- 丁字尺或直角三角尺
- 卡纸或硬纸板
- 帆布支架
- 大头针
- 钳工刀或多用刀
- 美工刀
- 小号圆凿
- 丙烯酸喷雾密封器
- 白胶
- 热胶枪
- 纤维颜料
- 美术彩色铅笔
- 水彩铅笔



烙画系统

烙画系统分为两类——恒温装置和变温系统。

恒温工具会按照预先设定的温度加热，通过控制纹理或烙印力度以及烙画时的速度变换色调。

变温工具允许你把烙笔笔头的温度从较冷状态调节到极热的状态。

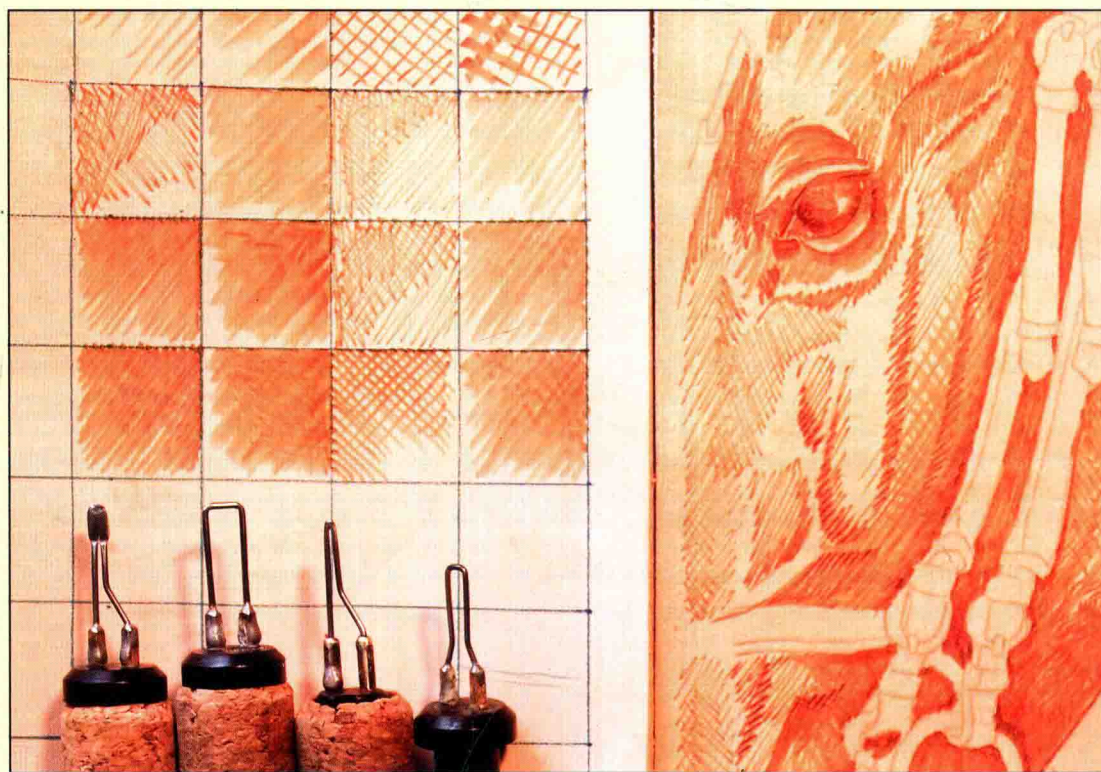
由于在烙画过程中你能掌控烙笔笔头的温度，使用变温工具可轻易创造出更加丰富且区别显著的色调。



选择 从恒温装置到变温装置，烙画人有多种选择。你的技术水平、是以一名艺术家还是一个工匠的身份烙画以及你的预算都是影响你决定的因素。

马像练习板

马像练习板的材料是在皮革上烙画大型的“内战将军”（见114页）之后的废料。皮革废料宽7.62厘米，高30.48厘米，大小足以设计一幅狭长的烙画。



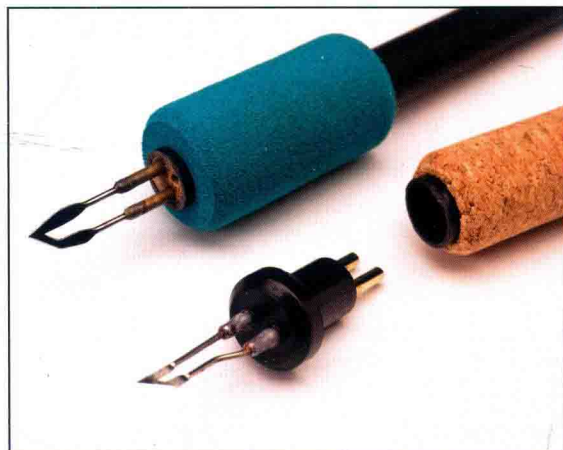
笔头种类

不管是笔头固定的恒温工具还是笔头可换的变温工具，在木材上烙画时，其系统配置都随着笔头的配置变化而变化。

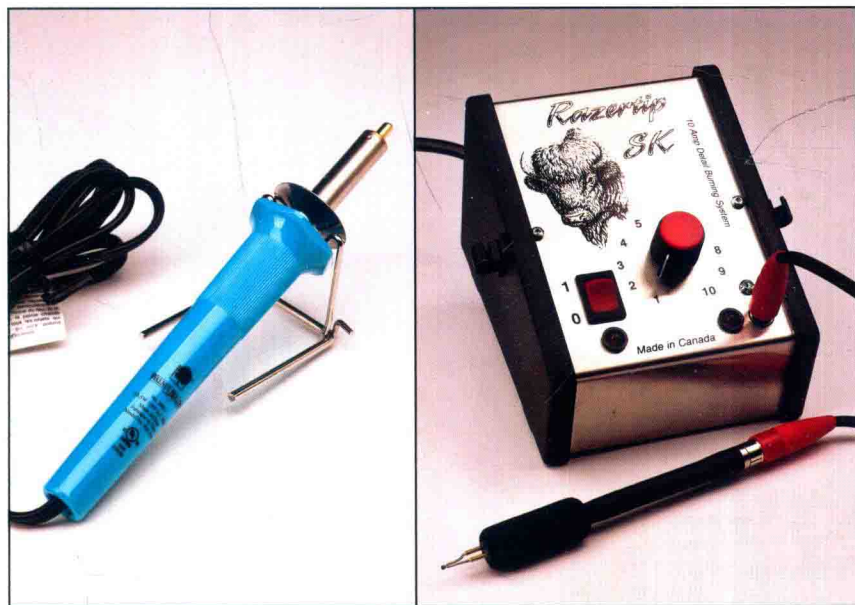
恒温工具

一旦插入插座，恒温工具很快就能加热到一个恒定、但是较高的温度，因此你所绘出的纹理、使用的笔画以及烙画速度都能控制你所做项目作品的色调。

把笔头轻轻压靠在木材表面，快速移动烙笔笔头便可烙刻出笔画，'绘出苍白的色调。加大压力缓慢移动能够绘出更深层次的色调。恒温烙画工具价格低廉，随时能在当地的工艺品店或特定商品店买到，是烙画新手首次尝试烙画的绝佳选择。



烙笔种类 可更换笔头（上图所示分开的零件）的烙笔可使你不必花多少钱就能增加库存，获得笔头形状不同的烙笔。笔头固定的烙笔（上图所示蓝色手柄）能够减小可换笔头与整个装置连接处的任何热量流失或能量损耗。



温度控制 左图的恒温烙笔需加温一段时间后才发热，但是保温效果良好。右图的变温烙笔能够迅速加热或降温。



电机接线 大多数木烙工具都是通过RCA插头（顶部图片所示）连接烙笔与电机的。有些装置（底部图片所示）通过直径为6.35毫米的耳机插头完成此连接。

变温工具

变温系统内部装有恒温刻度盘，可允许你控制烙笔笔头的温度。你可以快速调节温度，以便容易控制作品的色调。这种烙画方式会用到两种类型烙笔——笔头固定的烙笔和笔头可更换的烙笔。前者笔头被永久地固定在手柄里，后者可在手柄上连接不同的笔头。对于烙画爱好者而言，可选择各种性价比比较高的烙笔系统。你选择哪个制造商取决于你的预算、对烙笔风格的偏好，以及当地或网上能够买到的品牌。

双笔系统。采用双笔系统，在整个烙画过程中要把两支分别装有不同型号笔头的烙笔都插入装置。使用者可通过选择开关切换烙笔。不管使用哪支烙笔，恒温器均可控制温度。

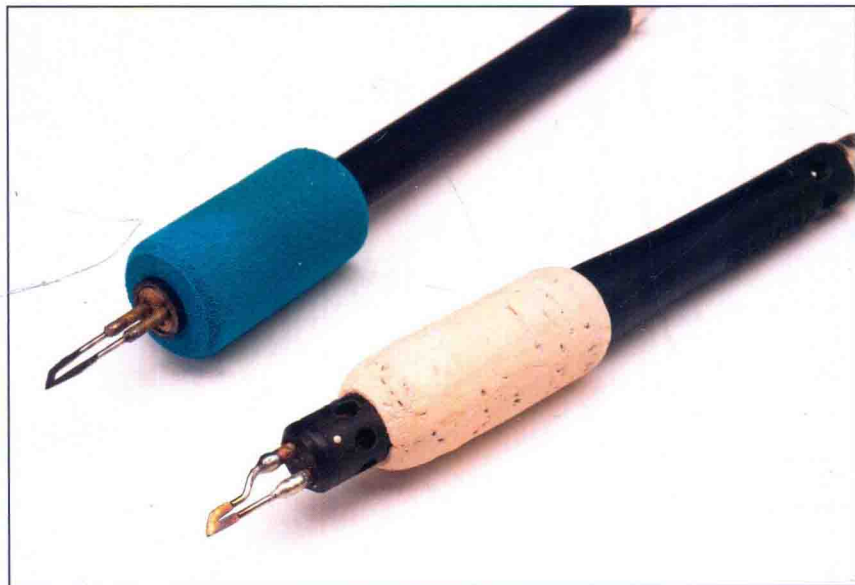
该装置的两支烙笔细长轻便，长时间烙画时使用较为舒适。从烙笔通向加热装置的铅丝被永久固定在烙笔末端。手柄区域可用泡沫包装或软木塞包裹，以便减少到达手部的热量。

单笔装置。许多单笔装置都有温度设置范围。更换固定笔头的烙笔或是更换非固定笔头烙笔的笔头都比较简单快捷。温度盘系统十分稳定可靠，可很快改变色调。该装置能达到非常高的温度，只需调高热量，就能绘制出漆黑的色调。

软木手柄非常舒适，能快速减少从烙笔笔头到达手部的热量。用可更换笔头的烙笔烙画时，若在烙笔前端放置一个正极的密封连接器，会使更换笔头更加简便易行。



适配器 大多数厂家生产的适配器、控制装置可与其他厂商生产的笔配套使用。适配器是由一些零件组成的。



烙笔手柄 图片上方的烙笔手柄包有一层厚厚的蓝色泡沫，将使用者的手指与烙笔散发的热量隔绝。图片下方的烙笔前端距笔头有一小段距离并且设有通风孔，促使使用者的手指挪回到通风孔上方，与烙笔最热的部分隔绝开来。

要想了解更多关于烙画工具的信息，请登录
www.pyrographyonline.com浏览“烙画工具购买指南”。