



後天美女

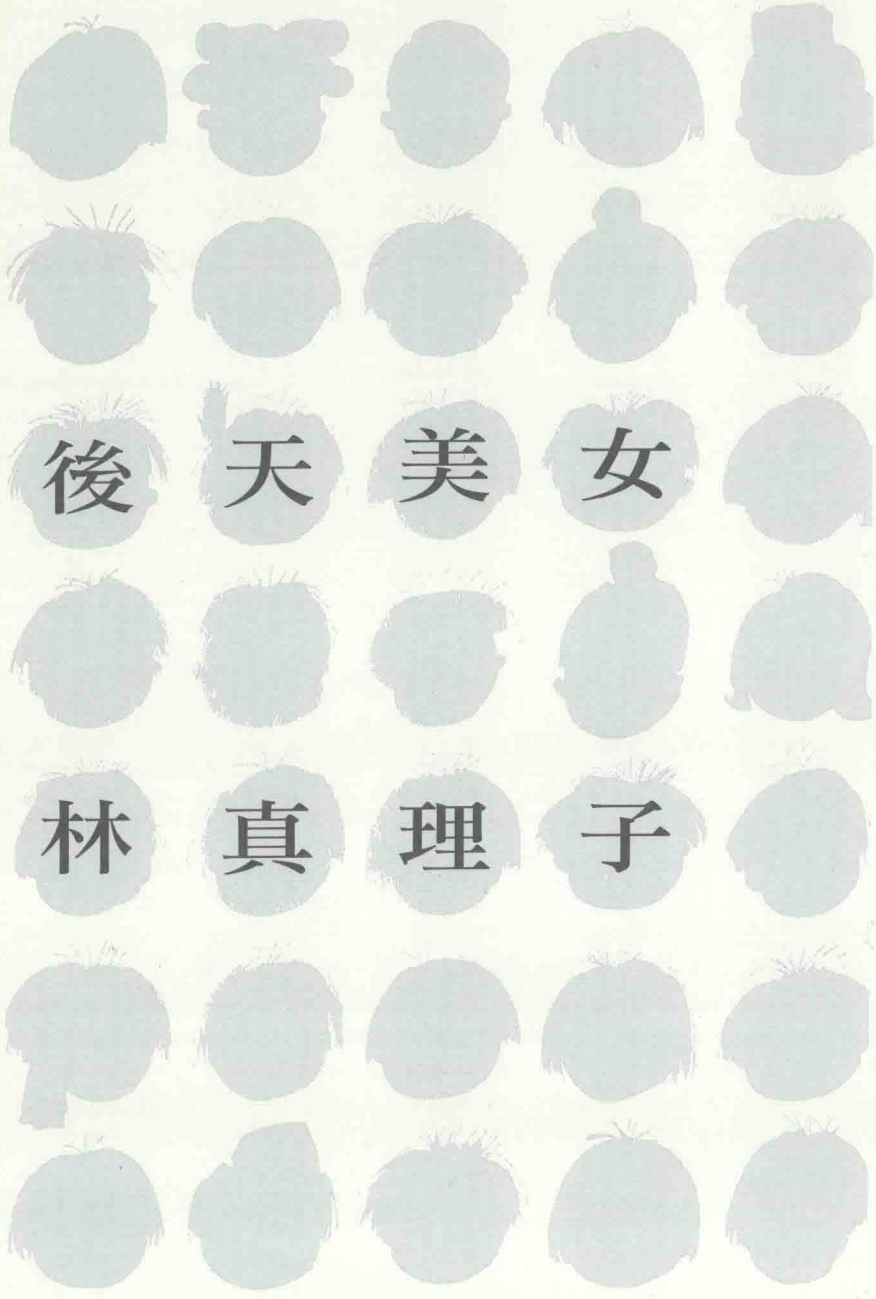
超人氣女性作家
林真理子之
「新世紀美女養成備忘錄」
好評第二波

林真理子

著

黃瑾瑜 譯





後

天

美

女

林

真

理

子

後天美女

作 者 / 林真理子

譯 者 / 黃瑾瑜

執行編輯 / 張喬玫

發行人 / 王永福

出版者 / 新雨出版社

地 址 / 台北縣三重市重安街 102 號 8 樓

電 話 / (02)2978-9528 • (02)2978-9529

傳真電話 / (02)2978-9518

郵撥帳號 / 11954996

印 刷 / 久裕印刷事業有限公司

出版登記 / 局版台業字第 4063 號

出版日期 / 2002 年 4 月初版

定 價 / 290 元

劃撥金額 1000 元（含）以上者，郵資免費。

訂購金額 1000 元以下者，若訂購一本請外加郵資 40 元，訂購
兩本以上，請外加 60 元。

本書如有缺頁、誤裝，請寄回更換

BIJO NYUMON PART 2 by Mariko Hayashi

Copyright © 2000 by Mariko Hayashi

All rights reserved

Original Japanese edition published by Magazine House Co., Ltd.

Chinese translation rights arranged with Magazine House Co., Ltd.

through Japan Foreign-Rights Centre/Keio Cultural Enterprise Co., Ltd.

國家圖書館出版品預行編目資料

後天美女 / 林真理子作；黃瑾瑜譯。 -- 初版。
-- 臺北縣三重市：新雨，2002〔民91〕
面： 公分

ISBN 957-733-702-3 (平裝)

861.6

91004310

美女的建議

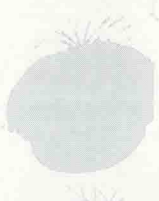
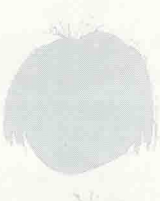
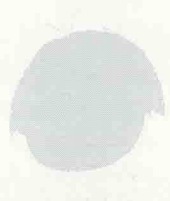
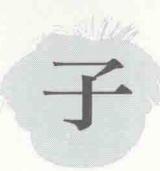
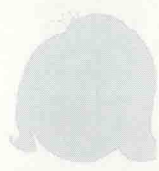
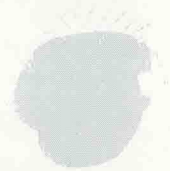
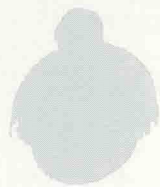
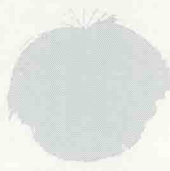
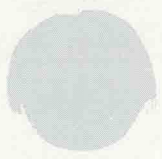
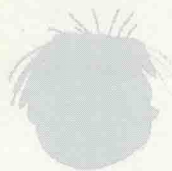
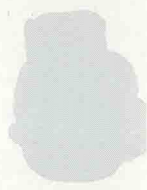
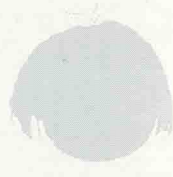
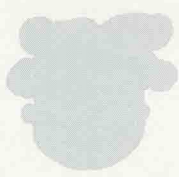
- 魔女的心靈創傷 —— 8
- 無衣可穿 —— 13
- 花要澆水，女人要讚美 —— 18
- 多管閒事 —— 24
- 選擇的男人，是自己的鏡子 —— 29
- 女人的腿是有歷史的 —— 34
- 冬天的準備 —— 39
- 戀戀不捨的我 —— 44
- 女性專家 —— 49
- 你到底在說什麼！ —— 54
- 視覺系很辛苦喔！ —— 58
- 本地人的優勢！ —— 63
- 整型！可怕！ —— 68
- 白色鞋子的詛咒 —— 73
- 空姐的展示舞台 —— 78
- 有貓尿痕的 BIKINI —— 83
- 毆打的痕跡是女性的勳章 —— 88
- 淫蕩的女人 —— 93
- 不倫中毒 —— 98
- 晚禮服會鍛鍊女人 —— 103
- 規格外與誤會 —— 107
- 去死吧！芋頭燉肉女 —— 112

美女之路

- 櫻澤衝擊！——118
- 開始血拼！——123
- 不再討厭宴會了！——128
- 遺傳的服飾——133
- 為妳徹底遵守的
「商店貞操」——138
- 宴會的惡夢——143
- 前往前香港夫人S的家——148
- 耳洞處女淪陷——153
- 感性照片故事——158
- 鏘！新居完成——163
- 一天熱度——167
- 綠紫菜女——172
- 什麼都想要的真理子！——177
- 好身材與淫亂的法則——182
- 宴會接待養成講座——187
- 新的旅程——192
- 追尋失落的尺寸——197
- 量尺寸的屈辱——202
- 可怕！流行的化妝品——207
- 大腳傳說——212
- 減肥友——217
- 巴黎懺悔——222

美女，實踐中

- bikini 熱 —— 228
- 床會說話 —— 233
- 受歡迎的女人，會掌控光 —— 238
- 與溫泉相得益彰的女人 —— 243
- 香魚釣友法 —— 248
- 我要直美的身體！ —— 253
- 目的是我的身體吧 —— 258
- 名牌魔法 —— 264
- 醜與老，是會傳染的 —— 269
- 祭拜祖先減肥法 —— 274
- 有男人緣的女人，不會猶豫 —— 279
- 如果沒有這種男人 —— 284
- 「肉」的效用 —— 289
- 柴門文的預言 —— 294
- 同尺寸，不同身體 —— 299
- 賀！三十週年 —— 304
- 見到瀧澤秀明本人！ —— 309
- bikini 之恨 VS 河豚之恨 —— 314
- 我的最高機密 —— 319
- 正在培養美人菌 —— 324
- 新進料理研究家出場 —— 329
- 愛情是弱肉強食 —— 334



後

天

美

女

目
錄

美女的建議

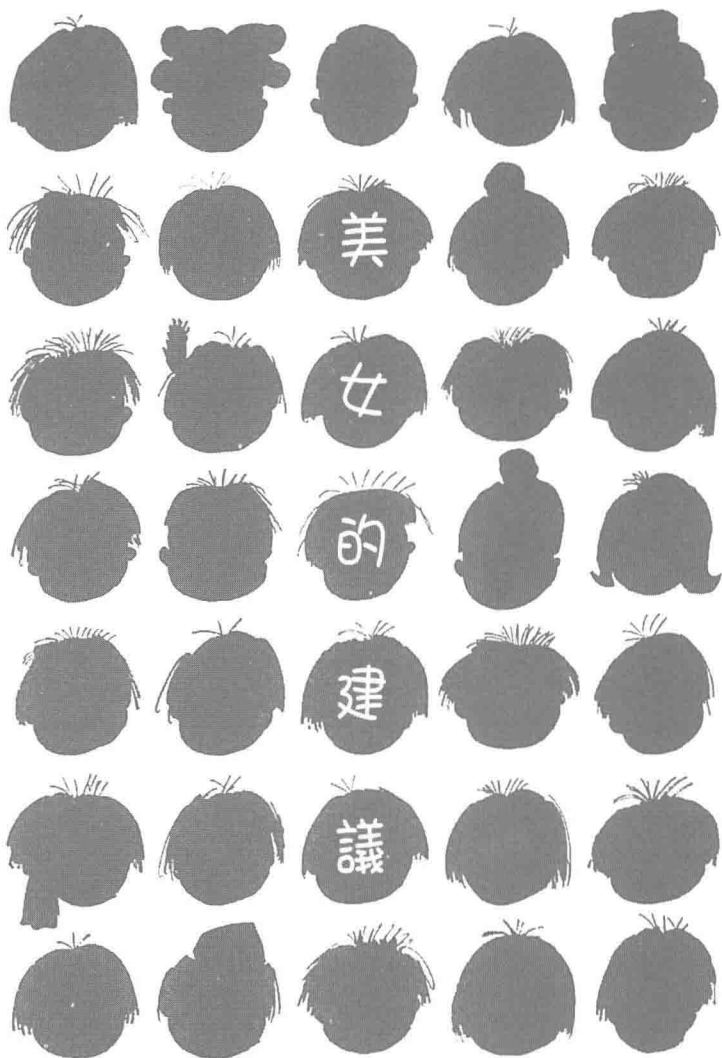
- 魔女的心靈創傷——8
- 無衣可穿——13
- 花要澆水，女人要讚美——18
- 多管閒事——24
- 選擇的男人，是自己的鏡子——29
- 女人的腿是有歷史的——34
- 冬天的準備——39
- 戀戀不捨的我——44
- 女性專家——49
- 你到底在說什麼！——54
- 視覺系很辛苦喔！——58
- 本地人的優勢！——63
- 整型！可怕！——68
- 白色鞋子的詛咒——73
- 空姐的展示舞台——78
- 有貓尿痕的 CATS——83
- 毆打的痕跡是女性的勳章——88
- 淫蕩的女人——93
- 不倫中毒——98
- 晚禮服會鍛鍊女人——103
- 規格外與誤會——107
- 去死吧！芋頭燉肉女——112

美女之路

- 櫻澤衝擊！——118
- 開始血拼！——123
- 不再討厭宴會了！——128
- 遺傳的服飾——133
- 為妳徹底遵守的「商店貞操」——138
- 宴會的惡夢——143
- 前往前香港夫人S的家——148
- 耳洞處女淪陷——153
- 感性照片故事——158
- 鏘！新居完成——163
- 一天熱度——167
- 綠紫菜女——172
- 什麼都想要的真理子！——177
- 好身材與淫亂的法則——182
- 宴會接待養成講座——187
- 新的旅程——192
- 追尋失落的尺寸——197
- 量尺寸的屈辱——202
- 可怕！流行的化妝品——207
- 大腳傳說——212
- 減肥友——217
- 巴黎懺悔——222

美女，實踐中

- 「肉」的效用——289
- 柴門文的預言——294
- 同尺寸，不同身體——299
- 賀！三十週年——304
- 見到瀧澤秀明本人！——309
- Bikin之恨 VS 河豚之恨——314
- 我的最高機密——319
- 正在培養美人菌——324
- 新進料理研究家出場——329
- 愛情是弱肉強食——334
- 「肉」熱——228
- 床會說話——233
- 受歡迎的女人，會掌控光——238
- 與溫泉相得益彰的女人——243
- 香魚釣友法——248
- 我要直美的身體——253
- 目的是我的身體吧——258
- 名牌魔法——264
- 醜與老，是會傳染的——269
- 祭拜祖先減肥法——274
- 有男人緣的女人，不會猶豫——279
- 如果沒有這種男人——284



魔女的心靈創傷

最近，與某出版社的中瀨很要好。她是位女性，本來應該稱呼她為中瀨小姐的，不過大部分的人，都直接叫她中瀨。四年多前，要舉行年底忘年會的時候，有人告訴我：

「林小姐，有個跟『大助花子』裡的花子很像的有趣女人喔！我叫她過來吧！」於是，就把她帶來了。確實與「大助花子」很像，不過也很像不二家的 Peko。總之，就是很會喝酒、很愛講話。是那種會自問自答、一個人裝瘋賣傻，把大家都捲入歡笑的漩渦中，甚至喝醉之後，還會勒男人脖子的女人。



喜歡復古的衣服

很像「大助花子」裡的花子
魔女中瀨

通常，這必須是她本身非常聰明，又很有魅力，大家才會願意讓她這麼做。我承認中瀨是個又可愛，又很有人緣的人，但是，她絕對是個丑角，是我認識的人裡面，最受歡迎的女性。很多女人會誤會，其實，作為宴會貴客，讓人覺得有趣的人與真的會受到追求的人，是兩種不同的人種。中瀨似乎屬於後者！

她很年輕的時候就結婚了，現在離婚了（據說對象非常的帥）。後來戀愛過好幾次，現在正與一位大她十九歲的某名作家同居中。

就我所知，女性編輯與作家的組合非常的少。男性作家只要稍微走紅一點，就會有藝人之類的跟他們交往，根本不用去追工作伙伴，女性編輯頂多是被當成玩玩的對象，不需要專程去找麻煩。但是，中瀨卻俘虜了冷酷無情型的、歷經風霜的硬漢的心。對方似乎非常迷戀她，這哪裡是普通女人做得到的呢？我們總是充滿了敵意與讚美地稱中瀨為「魔女」。

看到這裡，有人發現到了吧？是的，她就是「美女入門」裡出現過，在西麻布接吻的丑角女子。我寫完那篇文章之後，得到很大的迴響。大家似乎立刻就發現是中瀨了。我問她：

「喂！聽說妳在西麻布第一次與現任男友接吻，是在十字路口『十十』燒肉店前面吧？」

「林小姐妳真過份。」

她嘟著雙頰說。這種時候，更像 Peko 了。

「我們不是在燒肉店前面接吻啦！是在『中國飯店』前面！」

真是對不起囉！前幾天，經由這位中瀨的介紹，我參與了「請給我大漫畫」裡面的「請客猜拳隊」的活動。活動內容是要與漫畫家現代洋子一起進餐，然後大家猜拳，猜輸的人就要付錢，是很受歡迎的連載。整個過程，由現代小姐畫成漫畫。

當天，我去餐廳時感到很驚訝。中瀨不就正穿著一件露胸的連身洋裝嗎？上面還清晰的出現一個「Y」字。

「因為我希望畫成漫畫的時候，也要把我豐滿的胸部畫進去啊！」

喂！喂！主角是我耶！

大家大口吃、大口喝的時候，中瀨很感慨的說了。

「聽說女孩子的心理，決定於十五歲的時候是處於什麼樣的狀況。」