

文博大家丛书



中国古代青铜器

马承源 著



上海人民出版社

马承源 著

中国古代青铜器

文博大家丛书



上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国古代青铜器 / 马承源著. —2 版. —上海:
上海人民出版社, 2016

(文博大家)

ISBN 978-7-208-13596-3

I. ①中... II. ①马... III. ①青铜器(考古)—研究
—中国—古代 IV. ①K876.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 023215 号

责任编辑 霍小骞

封面设计 王小阳

文博大家

中国古代青铜器

(第二版)

著 者 马承源

出 版 世纪出版集团 上海人民出版社
(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.co)

发 行 世纪出版集团发行中心发行

制 版 南京展望文化发展有限公司

印 刷 浙江新华数码印务有限公司

版 次 2016 年 4 月第 2 版
2016 年 4 月第 1 次印刷

开 本 635×965 1/16

印 张 9.5

插 页 4

字 数 132,000

书 号 ISBN 978-7-208-13596-3/K·2483

定 价 48.00 元

目 录

一、商、周青铜器概说	9
(一) 青铜器的铸造	12
(二) 青铜的生产工具和兵器	18
(三) 商、周奴隶主贵族的青铜礼器	23
(四) 商、周青铜器的造型和纹饰	31
(五) 封建社会初期的青铜器	36
二、灿烂的古代青铜器	42
(一) 青铜生产工具	42
1. 耜(商、西周)	42
2. 耒(西周)	43
3. 鍬(商、西周)	44
4. 铤(商、西周)	45
5. 锛(商、西周)	45
6. 铲(商、西周)	47
7. 斧(商、西周、春秋)	48
8. 镰(西周、春秋)	49
9. 鐏(春秋)	50

(二) 青铜武器	52
1. 戈(商、西周、春秋)	52
2. 矛(商、战国)	52
3. 戟(西周、战国)	54
4. 钺(商、西周)	55
5. 刀(商、西周)	57
6. 剑(商、西周、春秋 附铭文)	59
7. 矢镞(商、战国)	60
(三) 青铜礼器、乐器及其他用器	62
1. 狭流爵(二里头文化期)	62
2. 圆钉纹斚(二里头文化期)	63
3. 兽面乳钉纹方鼎(商二里冈期)	64
4. 兽面纹鼎(商二里冈期)	64
5. 兽面纹壶(商二里冈期)	65
6. 兽面纹斚(商二里冈期)	66
7. 夔纹扁足鼎(殷墟中期)	66
8. 司母戊方鼎(商文丁时代 附铭文)	67
9. 禾大方鼎(殷墟晚期 附铭文)	68
10. 兽面纹簠(殷墟中期)	68
11. 单柱兽面纹爵(殷墟早期)	69
12. 黄觚(殷墟晚期 附铭文)	70
13. 龙虎尊(殷墟早期)	70
14. 四羊方尊(殷墟晚期)	71
15. 人面龙身盃(殷墟晚期)	72
16. 虎食人卣(殷墟晚期)	72

17. 兽面纹壶(殷墟中期)	74
18. 龙纹觥(殷墟中期)	75
19. 妇好鸟尊(殷墟中期)	75
20. 小臣觶犀尊(殷墟晚期 附铭文)	76
21. 兽面象纹大铙(殷墟晚期)	76
22. 利簋(西周武王时期 附铭文)	78
23. 小臣单觶(西周成王时期)	78
24. 何尊(西周成王时期 附铭文)	80
25. 董鼎(西周成王时期 附铭文)	82
26. 夔方鼎(西周早期 附铭文)	82
27. 大孟鼎(西周康王时期 附铭文)	83
28. 宜侯矢簋(西周康王时期 附铭文)	86
29. 过伯簋(西周昭王时期 附铭文)	88
30. 班簋(西周穆王时期 附铭文)	89
31. 凤纹卣(西周早期)	91
32. 智鼎(西周恭王时期 附铭文)	92
33. 盩驹尊(西周恭王时期 附铭文)	94
34. 卫盂(西周恭王时期 附铭文)	96
35. 永孟(西周恭王时期 附铭文)	96
36. 格伯簋(西周恭王时期 附铭文)	99
37. 大师虢簋(西周懿王时期 附铭文)	99
38. 询簋(西周懿王时期 附铭文)	101
39. 大克鼎(西周孝王时期 附铭文)	103
40. 禹鼎(西周厉王时期 附铭文)	105
41. 师寰簋(西周厉王时期 附铭文)	106

42. 虢季子白盘(西周宣王时期 附铭文)	108
43. 曾侯仲子鼎(春秋早期 附铭文)	110
44. 齐侯匜(春秋早期)	111
45. 鱼龙纹盘(春秋早期)	111
46. 蔡侯鼎(春秋晚期 附铭文)	112
47. 莲鹤方壶(春秋晚期)	113
48. 鸟兽龙纹壶(春秋晚期)	114
49. 牺尊(春秋晚期)	115
50. 吴王光鉴(春秋晚期 附铭文)	115
51. 邵钟(春秋晚期 附铭文)	117
52. 兽耳簋(春秋晚期)	118
53. 镶嵌蟠蛇纹尊(春秋晚期)	119
54. 子禾子釜(战国早期 附铭文)	120
55. 宴乐攻战纹壶(战国早期)	121
56. 牛犊立人盘(战国早期)	122
57. 四虎纹镜(战国早期)	123
58. 中山王罍鼎(战国中期 附铭文)	124
59. 错金银龙凤方案(战国中期)	128
60. 镶嵌三角云纹敦(战国中期)	128
61. 鄂君启节(战国中期 附铭文)	129
62. 商鞅方升(战国中期 附铭文)	131
63. 虎纹钟(战国晚期)	133
64. 五山纹镜(战国晚期)	134
65. 秦始皇二十六年诏权(秦 附铭文)	134
66. 长信宫灯(西汉早期)	135

67. 滇族人祭贮贝器(西汉早期)	135
68. 五铢钱纹铜鼓(西汉晚期)	136
69. 奔马(东汉晚期)	137
(四) 青铜货币	137
1. 农具形货币(春秋、战国)	137
2. 刀形货币(战国)	139
3. 贝形货币(战国)	139
4. 圆形货币(战国)	140
 附录 商、周青铜器形制简述	 142
(一) 食器	142
(二) 酒器	145
(三) 水器	149
(四) 乐器	149



目 录

一、商、周青铜器概说	9
(一) 青铜器的铸造	12
(二) 青铜的生产工具和兵器	18
(三) 商、周奴隶主贵族的青铜礼器	23
(四) 商、周青铜器的造型和纹饰	31
(五) 封建社会初期的青铜器	36
二、灿烂的古代青铜器	42
(一) 青铜生产工具	42
1. 耜(商、西周)	42
2. 耒(西周)	43
3. 耨(商、西周)	44
4. 铤(商、西周)	45
5. 锛(商、西周)	45
6. 铲(商、西周)	47
7. 斧(商、西周、春秋)	48
8. 镰(西周、春秋)	49
9. 铎(春秋)	50

(二) 青铜武器	52
1. 戈(商、西周、春秋)	52
2. 矛(商、战国)	52
3. 戟(西周、战国)	54
4. 钺(商、西周)	55
5. 刀(商、西周)	57
6. 剑(商、西周、春秋 附铭文)	59
7. 矢镞(商、战国)	60
(三) 青铜礼器、乐器及其他用器	62
1. 狹流爵(二里头文化期)	62
2. 圆钉纹斚(二里头文化期)	63
3. 兽面乳钉纹方鼎(商二里冈期)	64
4. 兽面纹鼎(商二里冈期)	64
5. 兽面纹壶(商二里冈期)	65
6. 兽面纹斚(商二里冈期)	66
7. 夔纹扁足鼎(殷墟中期)	66
8. 司母戊方鼎(商文丁时代 附铭文)	67
9. 禾大方鼎(殷墟晚期 附铭文)	68
10. 兽面纹簠(殷墟中期)	68
11. 单柱兽面纹爵(殷墟早期)	69
12. 黄觚(殷墟晚期 附铭文)	70
13. 龙虎尊(殷墟早期)	70
14. 四羊方尊(殷墟晚期)	71
15. 人面龙身盃(殷墟晚期)	72
16. 虎食人卣(殷墟晚期)	72

17. 兽面纹壶(殷墟中期)	74
18. 龙纹觥(殷墟中期)	75
19. 妇好鸟尊(殷墟中期)	75
20. 小臣觶犀尊(殷墟晚期 附铭文)	76
21. 兽面象纹大钺(殷墟晚期)	76
22. 利簋(西周武王时期 附铭文)	78
23. 小臣单觶(西周成王时期)	78
24. 何尊(西周成王时期 附铭文)	80
25. 堇鼎(西周成王时期 附铭文)	82
26. 变方鼎(西周早期 附铭文)	82
27. 大盂鼎(西周康王时期 附铭文)	83
28. 宜侯矢簋(西周康王时期 附铭文)	86
29. 过伯簋(西周昭王时期 附铭文)	88
30. 班簋(西周穆王时期 附铭文)	89
31. 凤纹卣(西周早期)	91
32. 智鼎(西周恭王时期 附铭文)	92
33. 盠驹尊(西周恭王时期 附铭文)	94
34. 卫盂(西周恭王时期 附铭文)	96
35. 永孟(西周恭王时期 附铭文)	96
36. 格伯簋(西周恭王时期 附铭文)	99
37. 大师虢簋(西周懿王时期 附铭文)	99
38. 询簋(西周懿王时期 附铭文)	101
39. 大克鼎(西周孝王时期 附铭文)	103
40. 禹鼎(西周厉王时期 附铭文)	105
41. 师寰簋(西周厉王时期 附铭文)	106

42. 虢季子白盘(西周宣王时期 附铭文)	108
43. 曾侯仲子鼎(春秋早期 附铭文)	110
44. 齐侯匜(春秋早期)	111
45. 鱼龙纹盘(春秋早期)	111
46. 蔡侯鼎(春秋晚期 附铭文)	112
47. 莲鹤方壶(春秋晚期)	113
48. 鸟兽龙纹壶(春秋晚期)	114
49. 牺尊(春秋晚期)	115
50. 吴王光鉴(春秋晚期 附铭文)	115
51. 郢钟(春秋晚期 附铭文)	117
52. 兽耳簋(春秋晚期)	118
53. 镶嵌蟠蛇纹尊(春秋晚期)	119
54. 子禾子釜(战国早期 附铭文)	120
55. 宴乐攻战纹壶(战国早期)	121
56. 牛接立人盘(战国早期)	122
57. 四虎纹镜(战国早期)	123
58. 中山王罍鼎(战国中期 附铭文)	124
59. 错金银龙凤方案(战国中期)	128
60. 镶嵌三角云纹敦(战国中期)	128
61. 鄂君启节(战国中期 附铭文)	129
62. 商鞅方升(战国中期 附铭文)	131
63. 虎纹钟(战国晚期)	133
64. 五山纹镜(战国晚期)	134
65. 秦始皇二十六年诏权(秦 附铭文)	134
66. 长信宫灯(西汉早期)	135

67. 滇族人祭贮贝器(西汉早期)	135
68. 五铢钱纹铜鼓(西汉晚期)	136
69. 奔马(东汉晚期)	137
(四) 青铜货币	137
1. 农具形货币(春秋、战国)	137
2. 刀形货币(战国)	139
3. 贝形货币(战国)	139
4. 圆形货币(战国)	140
 附录 商、周青铜器形制简述	 142
(一) 食器	142
(二) 酒器	145
(三) 水器	149
(四) 乐器	149



■ 商代戈鲜铸造过程示意模型

商、周青铜器概说

人类在漫长的生产斗争和物质文明发展的历史中,很早就学会了铸造青铜器。世界各个文明古国,普遍有使用青铜器的记录。在我国,五千年前的新石器时代马家窑文化中,已发现了红铜器。大约在公元前 2000 年左右,进入了青铜时代的初期,发展了古代社会的文明。^①

① 我国考古学界中,目前普遍流传着仰韶文化中已发现了铜片的说法,并且发现不止一起,但具体材料至今尚未正式发表。仰韶文化的时代距今约六千年。甘肃省东乡回族自治县的马家窑文化中,发现了一把铜刀,很完整,具体材料有待于发表。马家窑文化距今约五千年。公元前 2000 年左右的齐家文化和龙山文化晚期,都已进入了初期的青铜时代。