

大医济世 张仲景

姜正成◎主编

张仲景是东汉末年人。他医术高超，善治疑难杂症，医德高尚，急病人之所急，因此被后世尊为“医圣”。他的《伤寒杂病论》为我国中医病因学说和方剂学说的发展做出了重要贡献。后世将该书奉为“方书之祖”，张仲景也被誉为“经方大师”。



中华圣贤传奇 系列

大医济世 张仲景

姜正成◎主编



中国财富出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大医济世——张仲景 / 姜正成主编. —北京：中国财富出版社，

2016.3

(中华圣贤传奇系列)

ISBN 978-7-5047-5965-8

I . ①大… II . ①姜… III . ①张仲景--生平事迹 IV . ①K826.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第290409号

策划编辑 刘晗 责任编辑 尚林达 于晨苗

责任印制 方朋远 责任校对 杨小静 责任发行 邢小波

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路188号5区20楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568 (发行部) 010-52227588转307 (总编室)

010-68589540 (读者服务部) 010-52227588转305 (质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京晨旭印刷厂

书 号 ISBN 978-7-5047-5965-8 / K · 0195

开 本 710mm × 1000mm 1/16 版 次 2016年3月第1版

印 张 16.75 印 次 2016年3月第1次印刷

字 数 208千字 定 价 38.00元

版权所有·侵权必究·印装差错·负责调换



前
言

张仲景，名机，约生于公元150年，东汉南阳人。汉灵帝时曾任长沙太守。

张仲景医术高超，善治疑难杂症，医德高尚，急病人之所急，因此被后世尊为“医圣”。他看到疾病流行，便弃官归乡行医，为老百姓解除病痛。他的医学名著《伤寒杂病论》，在中国医学史上首次提出辨证论治法，开创了独特的中国医学思想体系。张仲景的高超医术，不仅为国内历代医学家所尊崇，而且被日本、朝鲜、欧美诸国医学家效法，被誉为“众法之宗，群方之祖，医门之圣”。

张仲景治病中有许多神招，取得奇效，在民间流传着很多关于他的故事，例如破迷信治精神病。古代社会，迷信巫蛊之术，巫婆和妖道乘势兴起，坑害百姓，骗取钱财。张仲景对这些巫医、妖道非常痛恨。有一天，他遇见一个妇女，她一会儿哭一会儿笑，总是疑神疑鬼。病人家属听信巫婆的话，以为这是“鬼怪缠身”，要请巫婆为她“驱邪”。张仲景观察了病人的气色和病态，又询问了病人的有关情况，然后对病人家属说：“她根本不是什么鬼怪缠身，而是‘热血入室’，是受了较大刺激造成的。她的病完全可以治好。真正的鬼怪是那些可恶的巫婆，她



们是‘活鬼’，千万不能让她们缠住病人，否则病人会有性命危险。”在征得病人家属同意后，他研究了治疗方法，为病人扎了几针。几天后，那妇女的病慢慢好转。张仲景又为她治疗了一段时间就痊愈了。从此，一些穷人生了病，便不再相信巫医的鬼话，而是找张仲景治病。

因为张仲景的贡献，东汉时期的老百姓最早开始使用肛门栓剂通便。一次，有个病人大便干结，排不出，吃不下饭，很虚弱。张仲景仔细做了检查，确认是高热引起的一种便秘症。当时碰到便秘，一般是让病人服用泻火的药。但是这个病人身体很虚弱，如果服用泻药，他会经受不住。但不用泻药，大便不通，热邪无法排除。张仲景经过慎重考虑，决定做一种新的尝试：他取来一些蜂蜜并将它煎干，捏成细细的长条，制成“药锭”，慢慢地塞进病人的肛门。“药锭”进入肠道后，很快溶化，干结的大便被溶开，一会儿就排了下来。大便畅通，热邪排出体外，病人病情立刻有了好转。这就是我国医学史上最早使用的肛门栓剂通便法。

张仲景也是人工呼吸首创者。一天张仲景外出，见许多人围着一个躺在地上的人叹息，有几个妇女在悲惨地啼哭。他一打听，知道那人因家里穷得活不下去就上吊自杀，被人们发现救下来时已经不能动弹了。张仲景得知距上吊的时间不太长，便赶紧吩咐把那人放在床板上，拉过棉被为他保暖。同时叫了两个身强力壮的年轻人，蹲在那人的旁边，一面按摩胸部，一面拿起双臂，一起一落地进行活动。张仲景自己则叉开双脚，蹲在床板上，用手掌抵住那人的腰部和腹部，随着手臂一起一落的动作，一松一压。不到一个小时，那人竟然有了微弱的呼吸。张仲景叫大家不要停止动作，继续做下去。又过了一会儿，那人终于清醒过来。这就是现在急救中广泛使用的人工呼吸法。



前
言

虽然张仲景医术非常高超，但有些病他也不能医治。俗话说，“大兵之后，必有灾年”。自公元196年建安元年开始，战乱频繁，瘟疫流行。张仲景的家族，原来有200多人，在不到10年的时间里，就有三分之二死于瘟疫，其中又有十分之七是死于伤寒病。张仲景痛定思痛，决心要控制瘟疫的流行，根治伤寒病。从此他“勤求古训，博采众方”，刻苦研读古代医书，继承《内经》等古典医籍的基本理论，广泛借鉴其他医家的治疗方法，结合个人临床诊断的经验，研究治疗伤寒杂病的方法。

公元210年，他终于写成了划时代的临床医学名著《伤寒杂病论》，共十六卷，经后人整理成为《伤寒论》和《金匮要略》两本书。《伤寒杂病论》为我国中医病因学说和方剂学说的发展做出了重要贡献。后来该书被奉为“方书之祖”，张仲景也被誉为“经方大师”。

张仲景写成该书后仍专心研究医学，直到公元219年与世长辞，终年69岁。晋武帝司马炎统一天下后，张仲景的遗体才被后人运回故乡安葬，并在今河南南阳修建了医圣祠和张仲景墓。

中国有浩如烟海的史料，可大多是帝王将相的家谱，历代史官对科学家、医学家实在是太吝惜笔墨，正史中关于张仲景的史料并不多，我们编纂的这本书，讲述了张仲景的成长背景和学习经历，搜集了很多有关他的趣闻轶事和诊病传说。同时又介绍了他的医学思想和《伤寒杂病论》在中国医学史上的重要地位，在帮助读者了解医圣张仲景方面有很大的意义。



目 录

第一章 学医之路

张仲景的伯父张伯祖通医术，因此，张仲景经常一个人跑到伯父家中观摩伯父治病。对于这个好学乖巧的侄子，张伯祖也是十分喜欢，他时常说：“景儿快些长大吧，伯父等着你来拜师学艺呢。”

生逢乱世，心系黎民	002
少年立志，拜师学艺	005
瘟疫来袭，锋芒初露	010
踏遍青山，采集百草	014
二次拜师，合家承技	017
游学济世，见病知源	021



第二章 长沙太守

张仲景来到荆州时已经四十来岁了，此时他的医术也已步入精妙之境，独创的医学理论知识也到了一个新的高度。到达荆州时，他一心想做的事情就是救死扶伤，为荆州一带百姓看病治病。然而，正是这样一位对仕途毫无野心的人却被任命为长沙太守。因此，在后人的典籍中时常可以看到“举孝廉，官至长沙太守”这样一句话。

战乱连年，救死扶伤.....	030
拜谒刘表，结识王粲.....	033
为官清正，悬壶济世.....	037
重操故业，药到病除.....	042
国情堪忧，瘟疫四起.....	046

第三章 千古医圣

张仲景十分反感那些庸医、巫医。他们不通文墨、因循守旧，消极混世又极度不负责任，将病人生命视为玩笑。这类庸医从不肯努力去思索探究医学中的精华内容，压根就未想过要丰富自己的知识，他们只会传承自家祖上流传下来的医术秘方，仅仅照抄照搬旧的医法，不求创新进步。

东汉流行谶纬神学.....	054
反对迷信，提倡科学.....	055
蜂蜜治便秘，初创灌肠术.....	059



目 录

最早发明“人工呼吸”	062
三根汤的传说	066
从古训中寻求智慧	068
提出“伤寒论”	072
化育英才，桃李满天下	074
灵活运用麻黄汤	077
桂皮的妙用	080
杏仁的配伍	083
粳米的奥秘	084
有汗无汗话“青龙”	087
张仲景与华佗	089
华佗被害，张仲景惋惜	092
《伤寒论》横空出世	099

第四章 张仲景医学思想的来源

《黄帝内经》成书于战国秦汉之际，分为《素问》和《灵枢》两部分。

这本书对中国的医学发展产生很大影响，后世医家都以它为主臬。张仲景的中医辨证论治法是通过深读《素问》等很多古代医典来获得的。

阴阳学说的影响	106
对《内经》的继承与发展	109
《神农本草经》的影响	117
对《难经》的继承与发展	119



第五章 《伤寒论》与六经

《伤寒论》以六经作为辨证论治的纲领，在六经为纲的基础上，又以寒、热、表、里、虚、实、阴、阳八字辨证，内外相互运用以判别病的性质、部位，气血的邪、正、盛、衰等情况。然后，因证设法，以法统方，灵活运用于实践。

《伤寒论》的实质	126
《伤寒论》的特色脉法	132
《伤寒论》的历史评价	138
《伤寒论》与《铁板神数》	142

第六章 张仲景的经方

《伤寒论》在临证治病的时候有一个非常大的特色，那便是方证治法。在这里，“方”是方药的意思，而“证”则是指证候。这一方法也是张仲景在继承与创新之后进行的首创，而且是一种辩证的科学方法，药方与病症相对应，药方随病症不同而不同。此种方法对于我国的医学发展有着非常重要的影响，而且具有非常大的实用性。

张仲景“方”的源流	148
张仲景“方”的特点	154
“方从法出，有方有法”	160
古今药量的计算	169



目 录

辨证论治的形成.....	177
辨证论治的实质.....	186
六经和八纲的关系.....	193

第七章 张仲景的治疗学

张仲景有一套独特的治疗方式，即医治病人时，重点在于消除导致病人生病的因素，纠正其病理状态，逐步使人体生理恢复到动态平衡状态。在正气方面，他认为人体元气失调的主要原因是阴阳失调，一种是阴虚阳盛；另一种是阳虚阴盛。要把元气扶正，必须根据病人具体的阴阳偏差情况来具体问题具体分析，再对症下药进行调整。阴盛阳虚者需温补阳气，阳盛阴虚者则需要滋养阴气，使体内阴阳两气恢复到动态平衡状态，这样病人自然就会痊愈。

张仲景的治疗思想、原则与方法.....	206
治疗法则中的“扶阳祛邪”	211
组方法度对立统一的辩证关系.....	216
《伤寒论》节译.....	227
参考文献.....	255
后 记.....	256

第一章

学医之路

张仲景的伯父张伯祖通医术，因此，张仲景经常一个人跑到伯父家中观摩伯父治病。对于这个好学乖巧的侄子，张伯祖也是十分喜欢，他时常说：“景儿快些长大吧，伯父等着你来拜师学艺呢。”



生逢乱世，心系黎民

南阳，古称“宛”，是楚文化与中原文化交汇之地，历史悠久，人才辈出。早在战国时期，这里就是楚国的重要城市，经济发达，百工聚集，与北方的邯郸、临淄齐名。进入东汉，由于南阳郡的枣阳县出了个光武皇帝刘秀，南阳又成了龙兴之地，因此更多了一份荣耀。

随着南阳逐渐成为东汉政治、经济、文化中心之一，这里诞生了许多举足轻重的人物。其中，大科学家张衡、医圣张仲景，都是南阳人。这说明，当时的南阳在文化教育、科学技术方面都相当发达。

东汉桓帝和平元年（公元150年）仲春的一个傍晚，月朗星稀，蛙声悠扬，一阵阵微风吹过送来缕缕花香，沁人心脾，使人欢欣。南阳郡涅阳县（今河南邓州、镇平一带）的一个中产之家，诞下一个男婴。家中长者给孩子取名张机，字张仲景。

张仲景生在一个没落的官僚家庭，其父张宗汉曾在朝中为官。由于家庭条件比较好，张仲景从小就接触了许多图书典籍。

张仲景自幼聪颖好学，善于观察，精于思考，而且胸怀大志，心忧天下，深受父母的喜爱。父母望子成龙，对张仲景寄予厚望，希望他跻



身仕途，光宗耀祖。

张仲景出生的年代，东汉已经走向衰弱，皇帝多是幼年即位，大权由宦官与外戚交替把持。他们为了各自的利益，互相争斗，互相残杀，造成天下动荡，政治腐败。桓帝、灵帝生于深宫之中，养于妇人之手，根本不懂政治，更不了解民情，只知穷奢极欲，声色犬马。朝廷缺钱，便公开卖官鬻爵。当时都是明码标价，二千石的官卖二千万钱，四百石的官卖四百万钱，倒也一目了然。那些想当官的人，便不惜花钱，买到官后自然到处勒索，大肆搜刮，要把本钱捞回来。人民生活无着，走投无路，只好造反。这就是东汉末年的现实。

在镇压农民起义的过程中，一批军阀诞生了，比如董卓、袁绍、曹操，他们互相兼并，连年混战，导致经济萧条，加上蝗灾、水灾、旱灾不断，广大百姓处于水深火热之中。本来富庶安宁的南阳一带，也失去了往日的生机。

张仲景的少年时代，就是在这样的环境中度过的。他眼中看到的是百姓生活艰难，饿殍遍地，疫病流行，无人医治。他不羡慕大官，而是崇拜救死扶伤的医生。所以，当他从书上看到前代名医扁鹊、仓公的传说时，就对他们的医术医德，十分敬佩。特别是对战国名医扁鹊的传说，张仲景更是诵读再三，难以忘怀。

扁鹊，本名秦越人，出生于渤海郡郑地（今河北任丘），是战国名医之一。扁鹊初入医业，便拜长桑君为师，经过十数年的学习和锻炼，他成为一位诊断疾病几乎毫无失误的名医。

一日，扁鹊行医至虢国，于市井听闻年轻的虢国太子病逝宫中，便心急火燎地赶过去，向有一定医学基础的中庶子询问太子病情。扁鹊从



中庶子口中得知，虢国太子患的是血气不畅之病，病逝还未到半天，尸身还在宫中。扁鹊连忙让中庶子转告虢国君主，称自己有能力救活太子。虢国君主听到中庶子的话后急忙宣扁鹊入宫为太子治病，扁鹊见到太子尸首后便用针石刺太子的百会穴，奇迹出现了，太子竟苏醒过来。扁鹊又开了药方，用汤药和熨帖成功治愈了太子血气不畅的病症。秦越人能使死人复活的消息一下子传遍了虢国，对这样的消息，扁鹊说：“我秦越人并不能让死人复活，太子本来没有死，我不过能使他痊愈罢了。”

又有一次，扁鹊游学至齐国，面见齐桓侯时，他发现齐桓侯的面色失常。扁鹊进言，侯爷如今病在肌肤，应及早治疗。没想到桓侯不但不接受治疗，反说扁鹊为求名利，才想出这么个理由。五日后，扁鹊再次拜见桓侯，发现桓侯的病已入血脉，然而他的又一次进言并没有打动桓侯。又过了五日，扁鹊发现桓侯的病已入内脏，但桓侯对此仍旧不理不睬。再过五日，扁鹊再次拜见桓侯，然而这次他什么都没有说就匆匆离开了。对此桓侯感到不解，于是派人询问扁鹊，他说：“桓侯病人膏肓，不可救药了。”不久，桓侯死亡的消息便传遍了全国。

扁鹊的行医故事有很多，而“入虢之诊”和“望齐侯之色”算得上是经典。这些故事让张仲景深有感悟，在他创作的《伤寒杂病论·自序》中，他曾写道：“余每览越人入虢之诊、望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也！”由此可见，张仲景对医者的强烈向往之情。

外公在张仲景小时候便教他读书。在外公的教导下，年仅十岁的张仲景已经熟读了《春秋》《论语》《孟子》《大学》《中庸》等典籍。不仅如此，他对天文历法、医学术数的知识也有所了解。



张仲景的伯父张伯祖通医术，因此，张仲景经常一个人跑到伯父家中观摩伯父治病。对于这个好学乖巧的侄子，张伯祖也是十分喜欢，他时常说：“景儿快些长大吧，伯父等着你来拜师学艺呢。”

少年立志，拜师学艺

公元166年，张仲景此时还是一个十几岁的少年。国内的一批贤良人士再也无法容忍宦官专权的局面，发起了一场反宦官运动，他们的代表人物是李膺、陈蕃、范滂等人。可是，宦官的势力太强大，他们假借皇帝的命令发动了反攻，并且给这些清议文人扣了个帽子，说他们结党谋逆，为首的都被逮捕，范滂等人被处死，史称“党锢之祸”。

在这场劫难中，张仲景的堂姑父何颙也被罢了官。

何颙，字伯求，约生于公元140年，南阳襄乡（今枣阳北）人。何颙天资聪颖，自小便到洛阳求学，好学深思的他深受郭林宗、贾伟节的喜爱。

当时文人有“品评”的爱好，文人都希望通过品评他人来彰显自己的才学，也十分乐意有名家名流品评自己。在洛阳，何颙的品评是出了名的准，他十分善于观察，往往能通过一个人的言语判断出这个人的性格和前程。著名权臣曹操就被何颙品评过，《后汉书·何颙



传》中有所记载，何颙初见曹操时便叹曰：“汉家将亡，安天下者必此人也。”

在张仲景生活的年代，医生是一种地位低下的职业，所以父亲张宗汉就有让张仲景放弃从医的想法，希望他发挥自己的才学，入朝为官。张仲景自幼熟读范滂、陈蕃等文人雅士的文章，对他们的高洁品行甚是崇拜。少年张仲景曾和为官清廉的何颙见过面，那时何颙曾给聪颖的张仲景讲了许多当朝的事情，还送给他很多书。“党锢之祸”爆发后，张仲景和家人十分挂念被罢免官职的何颙，于是在张宗汉的认可下，张仲景亲自前往洛阳寻找何颙。

在张仲景即将离家时，张宗汉语重心长地对他说：“张仲景，此去洛阳路途遥远，你要多加小心。到了洛阳，便去寻找你姑父，千万不要惹是生非。你已过总角之年，你姑父是位名士，你到了洛阳后一定要听他的话，多向他学习，切记，切记。”

在朋友的帮助下，张仲景在洛阳东南边的一个环境清幽的林间小院中，找到了他的堂姑父何颙。何颙得知年仅16岁的张仲景千里迢迢来找自己，并带来了家人的挂念之情时，喜出望外。于是，何颙先是考察了张仲景的诗词歌赋能力，又带他抚琴舞墨，后又带他对山高歌。在何颙的住处，张仲景看到了很多，学到了很多。当张仲景转述了张宗汉的慰问后，何颙不禁发出感叹，感慨张仲景生不逢时，有如此才华、如此品德却不能得到朝廷的重用。不久后，何颙带着张仲景拜访了洛阳城里的许多文人名士，从中张仲景对当代朝廷有了一个相对清晰的认识。

转眼一个月过去了，挂念家中父母的张仲景向何颙辞行。何颙眼见张仲景离别之心已定，便不加强求，他对张仲景说：“张仲景，你年少