

世纪风

SHI JI FENG

张胜友 ◎ 著

本书所辑为张胜友的影视政论作品，各篇文章议论风生，旁征博引，资料丰富，雄辩滔滔，具有极大的说服力。而作者的文学笔法，时将诗情画意与议论结合，将议论变成影视图像的画外音，这就使他的全副笔墨不但具有理性的冲击力，还具有艺术的感染力。读张胜友的作品，我们不仅获得审美的感受，还会获得知识面极广的历史、政治、经济、社会、文化等方方面面的知识。

张胜友影像作品文存（卷二）



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

张胜友影像作品文存（卷二）

世纪风

SHI JI FENG

张胜友 ◎ 著

图书在版编目(CIP)数据

世纪风 / 张胜友著. —北京 :社会科学文献出版社, 2016. 1

(张胜友影像作品文存)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 7742 - 8

I. ①世… II. ①张… III. ①沿海经济 - 经济发展 -
中国 - 文集 IV. ①F127 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 167192 号

· 张胜友影像作品文存 (卷二) ·

世纪风

著 者 / 张胜友

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 吴 超

责任编辑 / 周志宽

出 版 / 社会科学文献出版社 · 人文分社(010)59367215

地址：北京市北三环中路甲 29 号院华龙大厦 邮编：100029

网址：www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心 (010) 59367081 59367090

读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 三河市尚艺印装有限公司

规 格 / 开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：20 字 数：255 千字

版 次 / 2016 年 1 月第 1 版 2016 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 7742 - 8

定 价 / 69.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

总 序

沉睡的民族已醒来

张胜友

从兴盛到衰败，再到复兴与崛起，雄辩地证明了中华民族蕴含着一种巨大的内生力量——这就是中华民族的同心力与生命力，其内核基因则是：兴国之魂，强国之魄。

中华文明海纳百川、求同存异，不仅乐于与其他文明和谐相处，而且善于借鉴其他文明的积极成分，并在与其他文明的交流中，既增强对他者的理解，又提升对自身的认同。

一

20世纪中叶，英国近代生物化学家和科学技术史专家李约瑟曾发出一个诘问：“尽管中国古代对人类科技发展做出了很多重要贡献，但为什么科学和工业革命没有在近代中国发生？”并进一步提出：“为什么公元16世纪之前，在将人类的自然知识应用于实用目的方面，中国较之西方更为有效，之后中国科技却停滞不前？”

这两个话题独具慧眼，在中国虽算不上家喻户晓，但至少在科学界尽人皆知。李约瑟认为，中国对世界文明的贡献，远超其他所有国家，但是，所得到的承认远远不够。正是李约瑟那部倾注了他毕生心血、号称“东方文明通史”的旷世巨著——《中国的科学与文明》，那部西方有史以来撰写的第一部诠释这个“中央之邦”的鸿篇巨制，使得西方人重新认识了中国曾有的辉煌的科学与文明。

对于李约瑟的诘问，美国经济学家肯尼思·博尔丁百思未得其解，干脆称之为“李约瑟之谜”。

美国另一位学者罗伯特·坦普尔，在其名著《中国：发现与发明的国度——中国科学技术史精华》一书中支持了李约瑟：“如果诺贝尔奖在中国的古代已经设立，各项奖金的得主，恐怕会毫无争议地全都归属于中国人了。”

此话并非妄言。众所周知，中华文明与苏美尔文明、古埃及文明、古巴比伦文明、古印度文明共同创造了人类远古文明的辉煌形态，中华文明曾经处于世界古代文明的五大中心区域，且唯独中华文明生生不息延续至今。正是这个神奇的东方古国，在距今两千多年前的战国时期，就发明了指南鱼、指南龟等，后演化成在航海中发挥巨大作用的指南针；东汉蔡伦发明造纸术；唐朝研制出火药，制成庆典中的烟花、神火飞鸦等；北宋毕昇发明活字印刷术，此前的雕版印刷术也占尽世界先机。除世界瞩目的四大发明外，中国领先于世界的科学发明和技术发现，至少还有百余种。据史籍考据，从公元 6 世纪到 17 世纪初，在世界重大科技成果中，中国所占比例一直在 54% 以上，到了 19 世纪，才骤降为 0.4%。

“李约瑟之谜”的反证是：“为什么近代科学又只发生在西方社会？”

回望五百年前的世界地理大发现，从威尼斯著名商人和探险家马可·波罗游历中亚、西亚、东南亚，到哥伦布发现新大

陆，欧洲掀起了文艺复兴与研究东方文明的浪潮。从 1687 年英国物理学家牛顿发表论文《自然哲学的数学原理》，提出万有引力和三大运动定律，从而奠定此后三个世纪物理世界的科学观点，并成为现代工程学的基础；到 1765 年瓦特改良蒸汽机，终结人类过去由人力、畜力、水车、风车等力量来转动机器的历史，蒸汽机成为大工业的新动力，从而揭开工业革命的序幕；到 1783 年美国独立战争结束，欧美大陆进入工业文明时代；再到 1831 年英国科学家法拉第发现电磁感应现象，1847 年西门子 - 哈尔斯克电报机制造公司创立，开启电气化时代……欧洲的科学技术经历了半个多世纪的奋起直追，终于超越了中国。

如果我们细心分析，就会发现李约瑟陷入了两段式表述模式中。

第一段表述：为什么在公元前 1 世纪到公元 16 世纪之间，古代中国人在科学和技术方面的发达程度远远超过同时期的欧洲？但中国的政教分离、诸子百家、私塾教育和科举选拔制度等，何以没能在同时期的欧洲产生？

第二段表述：为什么中国古代的经验科学领先于世界约一千年，但近代实验科学没有产生在中国，而是产生在 17 世纪的西方，特别是文艺复兴之后的欧洲？

这确实是耐人寻味的谜团，犹如科学王国复杂的高次方程，就这样摆在了世界面前。

二

1803 年，据说拿破仑 · 波拿巴曾经指着地图上的中国忧心忡忡地说：“这里躺着一个沉睡的巨人，让他睡下去吧，一旦他醒来，将会震撼世界的。”少顷，他又接着说道：“他在沉睡着，谢谢上帝，让他继续睡下去吧，不要去唤醒沉睡的巨人。”

倘若从 17 世纪往前回溯，明王朝曾经在一个短时期内转向

西方，建造船队，足迹一度抵达非洲东海岸，并踏上了去欧洲的旅程，但外交上突然出现转折，远航停顿下来。延挨至清朝，东方帝国自我封闭，从此完全隔绝于西方世界和西方思想。清乾隆皇帝曾夜郎自大地宣示，我天朝物产充裕，在国土以内并无匮乏之忧，更无必要以我之物从蛮荒之国交换物品，云云。在“闭关锁国”国策最为严酷之时，朝廷颁发诏令“寸板不得下海，片帆不得入口”，导致原本在科学和技术一路遥遥领先于世界的东方巨人，停滞了，凝固了，成了名副其实的“沉睡的巨人”。

历史如此无情。1815年6月18日，在比利时滑铁卢镇爆发了一场改变欧洲历史进程的大决战，英国人威灵顿公爵统帅的欧洲联军击溃了不可一世的法国皇帝拿破仑·波拿巴。欧洲征服者野心勃勃地急于在远东扩大自己的影响和势力，又发动了鸦片战争，其结果使中国开始觉醒了。

毫无疑问，对于中国这个古老的东方之国，1840年是一个历史的拐点。

当英国人的炮舰把“天朝上国”打落谷底时，其远隔万里波涛之遥的大不列颠岛国机器化生产已基本取代手工业生产。从某种意义上说，鸦片战争的实质是西方工业文明对于东方固守“天不变，道亦不变”道统的一次剧烈冲撞，是新兴工业革命对传统农耕社会的一次野蛮征服。

此后的中国，亦步亦趋地进入灾难深重的近现代时期。面对“千年未有之变局”与“千年未遇之强敌”，各式各样的救国方略如资本主义、改良主义、自由主义、社会达尔文主义、无政府主义、实用主义、民粹主义、工团主义等，乱花迷眼；随之而起的是洋务运动、戊戌变法、甲午战争、辛亥革命、抗日救亡……百年劫难，百年奋起，中华民族复兴之路充满了惊天地、泣鬼神的抗争。

毛泽东领导的血与火的民族独立运动和人民解放战争缔造

了中华人民共和国，中国重新屹立于世界万邦之林。发轫于1978年的改革开放运动，邓小平以其大智慧大勇气，引领着中国这艘巨舰在惊涛巨浪中破浪前进；随后，中国经济发展大步跨越，社会转型风云激荡，文化繁荣走向多元，一跃而成为世界第二大经济体，开启了中华民族历史的新纪元，全球为之瞩目，世界为之震撼。

归宗炎黄，溯源华夏，从兴盛到衰败，再到复兴与崛起，雄辩地证明了中华民族蕴含着一种巨大的内生力量，这就是中华民族的同心力与生命力。其内核基因则是：兴国之魂，强国之魄。

正如学者柏杨在《中国人史纲》中所阐述的：“中国像一个巨大的立方体，在排山倒海的浪潮中，它会倾覆，但在浪潮退去后仍顽强地矗立在那里，以另一面正视世界，永不消失、永不沉没。”

三

历史演进让人们想起另一位英国历史学家阿诺德·汤因比，他提出的一道哲学命题，既理性回应了“李约瑟之谜”，又令人信服地展示了毋庸置疑的前瞻性。

汤因比把世界历史划分为二十六种文明。他坚定地认为，应该把历史现象放到更大的范围内加以比较和考察——这种更大的范围就是文明。

面对一个饶有兴趣的提问：“如果再生为人，您愿意生在哪一个国家？”汤因比思索片刻，明确地回答道：“我愿意生在中国。”他给出的理由是：“中国今后对于全人类的未来将起到非常重要的作用。”随后，他进一步阐明，这是他对世界不同文明体系做了详尽的比较和研究，并将中国置于全球演变的多维空间进行评估之后所获得的审慎结论。

进化论人类学者达尔文也曾经讲过：“相对于其他文明，中华文明更具有典范意义。”

试想：当世界上五分之一的人口在现代化大道上迅跑时；当中国成为“世界工厂”，整个东部海岸线上那条地理级生产线源源不断地向全世界输出商品，打造了20世纪末21世纪初最耀眼的工业神话时；当深圳、珠海、汕头、厦门四个老经济特区日新月异，带动着浦东、前海、横琴、南沙、环渤海经济圈、上海自贸区等一批新的经济板块连片成线时；当中国人用短短三十多年的时间，全方位推进市场化、工业化、城市化及国际化进程，几乎走完了西方发达国家一百年、二百年乃至三百年所走过的历史时；当中国体量快速增大，千真万确实现了“超英赶美”，与此同时，经济实力的大幅飙升，又带动了军事实力与国际话语权的显著提升时……毫无疑问，中国的和平崛起，成为21世纪人类发展史上的标志性事件。

成功学上有一句话：成功与努力有关，成功更与选择有关。

毋庸置疑，20世纪末至21世纪初，中国社会转型获得巨大成功，既传承了古老的中华文明，又以开阔的胸襟拥抱当代世界，独步天下而风光无限。

新加坡前总理李光耀说：“今天，中国是世界上发展最快的发展中国家，其速度在五十年前是无法想象的，这是一个无人预料到的巨大转变。”并指称：“中国是按照自己的方式被世界接受的，而非作为西方社会的荣誉成员。”

当下，中国领导人规划的“国家治理体系和治理能力现代化”的顶层设计，以及“两个百年”“民族复兴”和“中国梦”战略目标的提出，正是续接中国社会一百多年激越变革、激荡发展的壮阔历史，并朝更为宏伟瑰丽的目标——“第五个现代化”迈进。

五千多年中华文明亦称“华夏文明”，“华夏皆谓中国。而谓之华夏者，夏，大也；言有礼仪之大，兼有文章之华也”。

《春秋》云：“中国者，聪明睿知之所居也，万物财用之所聚也，贤圣之所教也，仁义之所施也，诗书礼乐之所用也。”故而，每当中华民族遭遇困难、挫折，中华文明的基因总会凝聚起全民族的智慧和力量，去战胜千难万险。

中华民族形成的多元性与混合性，奠定了中华文明的开放性与包容性；中华文明源远流长也得益于其海纳百川、兼收并蓄、求同存异的特质；中华文明乐于与其他民族的文明和谐相处，借鉴其他民族文明中的积极成分，并在与其他民族文明交流中，既增强对外域文明的理解，又提升对自身文明的认同。

历史已经证明：东方这头“沉睡的狮子”醒来了，并以“和平的、可亲的、文明的”姿态展示在世界面前——这正是对于“李约瑟之谜”的生动诠释。

（原载《人民日报·观天下》2014年10月16日）

目 录

CONTENTS

世纪风	1
商魂	
——关于商业改革絮语	36
现实与梦幻	
——中国金融改革畅想	67
邯钢风流	
——国企改革扫描	88
基石	
——依法治国纵横谈	101
中国公务员	
——	121
探秘	
——鄂尔多斯高原	131
崛起的海峡西岸经济区	
——	187
海沧：中国热土	
——	192
海之恋：厦门 25 年大跨越	
——	200
闽江·映象	
——	212
中国有个三都澳	
——	219
大业千秋	
——福建船舶风云录	229

力挽狂澜

- 1991 抗洪交响曲 237

附录

为中华民族伟大复兴鼓与呼 陈建功 / 263

理性冲击力与艺术感染力

- 读张胜友影视政论作品 张炯 / 266

勃发的文学生命力

- 读张胜友影视报告文学 田珍颖 / 268

政论体报告文学的魅力

- 读张胜友的《行走的中国》等报告

文学新作 贺绍俊 / 272

影视政论片的时代性与艺术性 张胜友 / 275

话语的聚变：张胜友报告文学创作的

文体史意义 刘浏 丁晓原 / 280

世纪风

序

(时间：黄昏。)

北京，故宫。空寂无人的、单调的、令人感到沉闷和压抑的、长不见尽头的甬道。

一中年男子手携一个四至五岁的小孩走在甬道上。孩子一下望着远方门洞一个小小的亮点，一下仰头看父亲的脸。父亲的脸一副凝重的沉思状。

孩子问：“爸爸，路怎么这样长？”

父亲脑海叠印出画面：

一女人在裹脚……

一男人的长辫……

一排男子卧床抽鸦片烟……

十三陵神路上的石人石马……

红灯区，妓女，风月楼……

阿 Q 临刑前画圆……

孙中山就职演说与袁世凯称帝……

蒋介石“四一二”反革命政变……

日本侵略军在南京大屠杀场面……
天安门毛泽东、林彪接见红卫兵场面……
长安街上欢庆粉碎“四人帮”的游行队伍……
单调、沉滞的脚步声由远及近。

(时间：清晨。)

长安街上驶过洒水车……
澎湃的自行车流……
公园里跳老年迪斯科的人群……
从天安门城洞走过金水桥的解放军国旗护卫队……
中年男子与小孩在旗杆下看解放军战士升旗……
胸佩红证章的代表们登上人民大会堂台阶……
邓小平在北戴河游泳……

第一集 中国梦

寥廓霜天里，一列列惊寒不语的雁阵……
如铸山峦上，鹰隼划过钢蓝色的巨翼……
中国有过如此轻捷矫健的姿势吗？中国有过这般坚韧不拔的阵容吗？“古老的中国有条龙”。据说龙能上摇九天、下动四海。可那龙终究只在故宫的甬道上、北海的九龙壁上，还有中华民族世世代代的神话和咏唱里……

中国人的心态颇有些古怪。今天，不管从国外涌进来多少洋玩意：大到彩电、冰箱、洗衣机、小轿车，小到香烟、打火机，顷刻之间，都有如沙漠上的一弘细流被消化得干干净净。而在 19 世纪上半叶，洋人质地柔软的细布招徕不了中国人；价格低廉的洋油，中国人也不屑一顾。宁愿固守在几千年以来传统的生产方式和生活方式樊篱里，男耕女织，自给自足，既不懂商品经济，更没有价值观念；唯一能够敲开中国市场大门的，

却是鸦片。据英国官方材料，在1837年7月到1838年6月这一个年度内，中国从英国（包括印度）的进口总值为560万镑，其中鸦片就值340万镑，占了60%。

其时，英国已经完成了人类历史上的一次飞跃——工业革命。30年后，我们东边的那个狭长的岛国，则开始了奋发大和民族魂的明治维新运动……而横卧在鸦片馆里云天雾地的老烟客们，瘦骨嶙峋、有手无力、有目无光的形象，正是当年中国的写照。

中国人的自我感觉一向良好。阿Q死到临头，在判决书上画圆时还颇为自鸣得意！追溯历史，四大发明，孔孟之道，秦始皇横扫六合，唐太宗贞观之治，诗词如潮，歌赋如海……真可谓礼仪之邦、泱泱大国。然而，鸦片战争，却是这棵畸形的封建老树上结出的一枚熟得烂透了的苦果。像不知商品经济为何物一样，老祖宗们竟然视洋枪洋炮为某种巫术。他们将鸡血、猪血泼过去，舞动大刀、长矛迎将上去……

良好的自我感觉是在鸦片战争的深重耻辱中破碎的。此后，发展和强盛，便成了中国之梦。迄今为止，众多的武打小说，电影、电视，仍在强烈地表达着这一焦灼得令人心头发痛的“中国梦”……

李鸿章的洋务运动颇发人深省。他所谓“中国文武制度，事事远出西人之上，独龙器不能及”一语，道破了洋务派“中体西用”思想的全部精髓。据梁启超后来追述，当时的德国首相俾斯麦曾敏锐地发现了这些中国人目光短浅，并预言：“日本其兴，中国其弱”，是因为日本人游欧洲“讨论学业，求地官制，归而行之”；而中国人则“询某厂舰炮之利，某厂价值之廉，购而用之”。30年后，梁启超不胜感慨，俾斯麦“不幸而言中矣！”

维新运动的代表人物康有为也颇值得玩味。他悲愤激昂，称中国在“覆屋之下、漏舟之中、薪火之上”“此四千年中二十

朝未有之奇变”。结果呢？他最终却成了个铁杆保皇派。这正是一种中国文化的延续：在意识的层面上，具有强烈的反传统倾向；在无意识的层面上，却又常常与传统认同。于是，再高昂的创造变形为模仿，再剧烈的变革沦落为新与旧的调和……

虽有谭嗣同、严复，虽有孙中山、黄兴……一批又一批的志士仁人前仆后继、自强不息，最终却变成一张张贴在同一个旧瓶上的标签。正如马克思所形容的：中国，一个被用酒精浸泡着的封建胎儿，仍然在瓶子里装着。

而梦依旧是梦。

中国，这架有如老牛拉的破车在沼泽地上艰难地爬行。

媳妇嫌婆婆刻薄、专横，可媳妇一旦熬成婆婆，对新进门的媳妇更刻薄、专横。谁都渴望中国这幢黑屋子能透进一线亮光，可一旦有人用脑袋去撞开一道缝隙，众人却津津有味地吃起人血馒头来。中国的文明太古老太强大了，强大得汨汨地渗进了我们每一个人的血液，强大得这块土地上每一次萌生出新文明的希望，都最终被它所吞噬。

20世纪初叶，西方思想文明蔚为壮观地引进了中国。1919年5月4日是辉煌的，它的辉煌又是有限的。“五四运动”所热切呼唤的“德先生”和“赛先生”，并没有降临到中国这块土地上来；它也不具有文艺复兴运动在欧洲文明史上的意义。中国的知识分子，因为自身的软弱和没有中产阶级的支持，未能使“五四运动”成为一次对旧文化进行全面、彻底改造的思想启蒙运动，几乎是刚刚敲了敲“孔家店”积垢千年的破门窗，那澎湃的潮头便转了个弯，成为眼睛紧紧盯住现实斗争目标的工农运动……

国共两党曾在反封、反帝的旌旗下并驾齐驱。但此后，内战，再一次内战，中国总陷于离乱之中。烽火遍地，狼烟四起，不但浩如大海的自给自足的小农经济方式没有被触动，连20世纪初沿海地区刚刚萌发的资本主义经济幼芽，也被冲刷得支离

破碎。

当毛泽东站在天安门城楼向全世界庄严宣告：“中国人民从此站起来了”——整个中国社会基本上还处于封建生产关系的原生状态。

（恢复经济、抗美援朝运动、知识分子回国热。）

此时，毛泽东是清醒的。1950年6月6日，在中共七届三中全会上，他强调指出：“有些人认为可以提早消灭资本主义实行社会主义，这种思想是错误的，是不适合我们国家情况的。”在适合国情的政策下，中国人民切切实实地感受到了地平线上每一天升起的太阳都那么新鲜，共和国心脏的第一次嘭嘭搏动都那么有力。“中国梦”第一次开始变成现实。

中国国民经济的恢复工作，到1952年底已告完成。这年农业和工业的主要产品，除煤炭已超过1949年水平的1倍，但尚未超过新中国成立前最高年产量以外，其余如电力、原油、生铁、钢、铜、水泥、棉布、谷物、棉花等的生产量，都不仅超过了1949年的水平，而且也超过了我国历史上最高的年产量。

西方人士曾指出：如果中国利用共产党和毛泽东的崇高威望，1952年搞计划生育，1954年搞生态保护，1956年开始经济改革，1960年进行政治改革，那么中国今天能够达到的综合经济指标，将是目前的9倍。

1918年9月2日，苏维埃政府宣布“社会主义祖国在危急中”，为此，列宁提出了战时共产主义经济政策，它摒弃商品观念，也不承认交换，由国家向每一个劳动者发给供应证券。其结局是经济危机转化为政治危机。机智的列宁很快又提出了新经济政策，鼓励商品贸易，发展国家资本主义。但列宁逝世、斯大林上台后，如同政治上高度专制一样，在经济上也建立起高度集中的计划经济模式，致使苏联的工业全部掌握在国营经济手中。一方面是苏联的重工业以令西方世界震惊的速度发展，一方面是人民生活水准持久的低下。不能说没有牛奶、没有面