

Xiandai Hanyu Shici Ji Xiangguan Wenti Yanjiu



现代汉语实词及相关问题研究

张谊生 © 著

世界图书出版公司

现代汉语实词及相关问题研究

张谊生 著



世界图书出版公司

北京·广州·上海·西安

图书在版编目 (CIP) 数据

现代汉语实词及相关问题研究 / 张谊生著. —北京: 世界图书出版公司北京公司, 2015.9

ISBN 978-7-5192-0394-8

I . ①现… II . ①张… III . ①现代汉语—实词—研究 IV . ① H146.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 244725 号

现代汉语实词及相关问题研究

著 者: 张谊生

责任编辑: 陈晓辉

排版设计: 刘敬利

出版发行: 世界图书出版公司北京公司

地 址: 北京市东城区朝内大街 137 号

邮 编: 100010

电 话: 010-64038355 (发行) 64015580 (客服) 64033507 (总编室)

网 址: <http://www.wpcbj.com.cn>

邮 箱: wpcbjst@vip.163.com

销 售: 各地新华书店

印 刷: 虎彩印艺股份有限公司

开 本: 787 mm × 1092 mm 1/16

印 张: 15.5

字 数: 268 千

版 次: 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5192-0394-8

定价: 38.00 元

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请与本公司联系调换)

目 录

第一章 现代汉语名词的 AABB 复叠式	1
第一节 构造形式	1
第二节 句法功能	4
第三节 表义功用	8
第四节 余论	12
第二章 统括副词前光杆名词的指称特征	14
第一节 指称的性质、系统与识别	14
第二节 统括副词与光杆主语	20
第三节 指称的不确定性和连续性	30
第四节 结语	34
第三章 当代汉语名词的词义转换与功能扩展	36
第一节 功能的扩展与用法	37
第二节 分化的机制与动因	46
第三节 转化的作用与性质	53
第四节 结语	60

第四章 现代汉语动词 AABB 复叠式的内部差异	63
第一节 构造形式	64
第二节 句法功能	69
第三节 表义特征	74
第四节 结语	80
第五章 一价动词和形容词在事件存现句中的构式分布	82
第一节 存现构式的层级系统	83
第二节 存现构式的构式要素	90
第三节 存现构式的特定形式	95
第四节 结语	99
第六章 从新兴动词“败”的形成与发展看汉语同形语素的 逆向词汇化	102
第一节 英汉谐音与语素同形	103
第二节 句法分布与功能特征	107
第三节 词义衍生与用法特色	110
第四节 交叉共现与影响扩散	113
第五节 结语和余论	116
第七章 从“A/V 了许多”看汉语概量化程度补语的发展动因、 异构分化及其互补系统	120
第一节 程度补语的演化历程	121
第二节 同形异构的分化鉴别	127
第三节 概量补语的互补系统	133
第四节 结语和余论	140

第八章 “一”和“该”在当代新闻语篇中的指称功用与 照应方式	143
第一节 “一”和“该”的指称性质	144
第二节 “一”和“该”的指称方式	150
第三节 “一”和“该”的指称特点	155
第四节 “本、贵、该”的三方指称系统及指称纠葛	161
第五节 结语	175
第九章 数词“兆”和前缀“兆”的计量单位与演化历程	178
第一节 确数还是概说	178
第二节 百万还是万亿	181
第三节 结语和余论	183
第十章 当代新词“零X”词族探微	184
第一节 “零X”的构成和搭配	184
第二节 “零X”的表达和功用	187
第三节 “零X”的形成与发展	191
第四节 结语和余论	195
第十一章 后缀式新词“X门”试析	197
第一节 “X门”的构成和搭配	197
第二节 “X门”的形成和发展	202
第三节 “X门”的命名和运用	208
第四节 结语和余论	216

第十二章 从“X式”看当代汉语语法词的附缀化	218
第一节 “X”的性质特征	219
第二节 句法功能	224
第三节 表义方式	229
第四节 结语和余论	238
后 记	240

第一章 现代汉语名词的 AABB 复叠式

现代汉语的词类，虽然缺少发达的形态变化，但各种重叠变化形式，尤其是 AABB 复叠式，却相当丰富和普遍。近年来，人们已经从不同的角度对形容词、动词和副词的复叠式进行了深入、广泛的探讨。然而，有关名词的复叠式，则一直没能引起足够的重视。其实，从现代汉语实际使用的情况来看，名词的重叠形式还是比较常见的，尤其是 AABB 复叠式，不但形式多样、功能丰富，而且相当能产。因此，本章准备在充分的实例调查基础上对这一语言现象进行多角度考察和分析。

第一节 构造形式

从 A 和 B 的性质特征和内在关系来看，现代汉语名词的 AABB 形式并不是一种匀质（homogeneous）的语言现象——其内部存在着一系列的差异。下面就从复叠性质、复叠基础、复叠义类三个方面略加辨析。

一、复叠性质

从 A 和 B 的重叠性质看，名词的 AABB 复叠式首先可以分为两大类：构形重叠和构词重叠。构形重叠的 AABB 只是原词 AB 的词形变化形式，其本身并不是现代汉语中定型语言单位，比如：“边边沿沿、日日夜夜、条条块块、头头脑脑、砖砖瓦瓦、上上下下”等。例如：

（1）我就是那张包裹着她幼小生命的树叶，只不过由于风霜雨雪的吹

打，早已失去了青春的绿色，边边沿沿卷曲起来变成一片虫蛹栖息的黄色摇篮。

(2) 我静静地打量着眼前这群同淮河搏斗了三十多个日日夜夜、有家不归的汉子。

构词重叠的 AABB 由于使用的经常化和搭配的专职化已经凝固成了一个四音节的重叠式合成词了。比如“风风火火、口口声声、形形色色、风风雨雨、鬼鬼祟祟、婆婆妈妈”等。而且，其中的大部分都能表示整体性的意义，可以归入成语。例如：

(3) 但同龄人里，仍然有些婆婆妈妈，有些青年则写信骂我，说我毫不肯费神帮别人的忙。

(4) 如同购买形形色色奖券的众多侥幸者中，会有几个幸运儿一样，在一帮子难兄难弟里也出现了几个交好运的。

严格地讲，构形重叠属于语法学范畴，构词重叠属于词法学范畴，两者性质不同、界限分明。然而，由于汉语缺乏形态变化，语素与词、词与短语之间并无绝对界线，所以有时候也会存在一些可此可彼的中间现象。比如“方方面面、神神道道、条条框框、坑坑洼洼”等虽然还不能算成语，但或者由于其表示的意义同 AB（方面）有所差异，或者是该 AB（条框）本来就不是一个单词，所以，《现代汉语词典》都作为单独的词条立目。

二、复叠基础

从 AABB 的形成来源看，名词的 AABB 复叠式大致有两种情况：一种是由一个双音节名词复叠两个语素而形成的重叠式（re-duplication）。比如“波波折折、关关节节、角角落落、花花朵朵、世世代代、祖祖辈辈”等。例如：

(5) 国际风云的变幻，国际共产主义运动所经历的波波折折，是否验证了美国前总统尼克松所说的“资本主义对社会主义将不战而胜”的断言呢？

(6) 庄稼地里的枝枝叶叶染绿了我们的目光，田埂上的花花朵朵在我们心地上开放。

一种是由两个音节名词分别复叠而组成的叠结式(reiterative-locution)。比如“肠肠肚肚、条条框框、盆盆罐罐、神神鬼鬼、家家户户、时时处处”等。例如：

(7) 她们扯着素芳的胳膊，要拉她站起来。但素芳只管弯着腰、伸长脖子，失声断气地抽泣着，好像决心要把肠肠肚肚全部倾倒在这墓地上，她才回家。

(8) “跟你说了些啥我咋知道？”她收拾着地上的盆盆罐罐，带着几分警惕的神情反问我。

重叠式和叠结式的根本区别在于：前者的 AB “波折、关节、角落、花朵、世代、祖辈”都是现代汉语中实际存在的单词，而后的 AB “肠肚、条框、盆罐、神鬼、家户、时处”基本上都不是现代汉语中实际存在的单词。所以，重叠式是一个名词的屈折变化形式，叠结式是两个名词的重叠对举形式；重叠属于词法范畴，叠结属于句法范畴。

重叠式和叠结式的区别还在于，重叠式的 A 和 B 的搭配是准定型的，不能随意替换；而叠结式的 A 和 B 的搭配半自由的，可以有限替换。譬如“波折折”绝不能换成“波波澜澜、波波浪浪、波波涛涛”，而“盆盆罐罐”则可以替换成“瓶瓶罐罐、坛坛罐罐、碗碗罐罐”。例如：

(9) 在馆里当男人，回家当女人，久而久之，他勃勃的事业心、昂扬的进取心、百折不挠的毅力和坦荡磊落的气度，会不会在坛坛罐罐、针针线线、婆婆妈妈的琐事中消磨掉？！

(10) 拉冰箱，关冰箱，什么也没拿出来，也不记得冰箱里有什么——只看见里面灯亮了，碗碗罐罐的挺多。

三、复叠义类

从 A 和 B 的语义关系看，名词的 AABB 复叠式大致可以分为三种情况：

一是近义关系。比如“头头脑脑、年年岁岁、汤汤水水、枝枝桠桠、言言语语、村村寨寨”等。例如：

(11) 福林和青女过不得夫妻生活，当妈的总不会怪自己的儿子，指桑骂槐地数落青女，什么“养下个挨不得身的母猪”，“下不得蛋的母鸭”……言言语语之中，又把夜里的事说给人听，青女又成了村里人的笑料。

(12) 学校的上上下下头头脑脑对陈老师的评价还是不坏的。

二是对义关系。比如“日日夜夜、恩恩怨怨、里里外外、上上下下、时时处处、阴阴阳阳”。例如：

(13) 对于我和老板的这段恩恩怨怨，这孩子有他自己的见解。

(14) 向小米无言以对。世界是阴阴阳阳的，能吵能闹的谁觉得是恶？不吵不闹的算没本事。

三是类义关系。比如“花花草草、山山水水、条条块块、风风雨雨、世世代代、年年月月”等。例如：

(15) 连长正健步如飞，见到我时骤然止步，好像突然忘记了曾有人来送花这回事，他盯住我手上的花花草草，问我……

(16) 流落在外的游子，年年月月都等着他的脚步声。

如果从结构关系的角度观察，那么，这三种复合式的A和B之间又可以分为语素对语素（言语、恩怨、世代）和词对词（年、岁，花、草）两类。

第二节 句法功能

名词都具有体词性，其基本句法功能是充当主、宾语，也可以充当定语，只有在特定条件下才可以充当状语和谓语。而名词的AABB复叠式在这方面同名词有着细微的区别——从功能类型上看，AABB既保留了AB的体词性功能，又具有一定程度的谓词性功能。

一、主语和宾语

充当主、宾语的 AABB 大都是属于构形的，主要表示指称义。例如：

(17) 关于地瓜，村人们发明了不少吃法，简单的一种是直接用水煮，汤汤水水一起下肚，很省事的。

(18) 最惊人的场面是十一双筷子齐刷刷地伸向菜盆，等筷子撤离时便显出了汤汤水水。

当然也包括充当介词宾语和兼语。例如：

(19) 八月十八的月亮把坡坡坎坎照得雪亮。

(20) 让太阳晒得关关节节都要散了。

这种体词性 AABB，既可以是有指 (referential) 的，也可以是无指 (nonreferential) 的。试比较：

(21) 一个小型的座谈会不可能涉及整个 80 年代现代汉语语法研究的方方面面，一篇有限的文字纪要也不可能把发言的内容反映得详详细细。

(22) 自己一方面要做驾驶的汽车夫，又一方面要做修理的机器匠，那是很麻烦的，是很难得方方面面都做好的。

同样，既可以是定指 (identifiable) 的，也可以是不定指 (non-identifiable) 的。试比较：

(23) 水灾后，方方面面都伸出了援助之手。

(24) 老三届人真像一颗散弹，打进了社会的方方面面和层层。

需要关注的是，方位名词的 AABB 充当主、宾语时，既可以指具体的方位，比如：

(25) 春上的一天，天气冷冷清清，金山贪睡了一会儿，早起的女人把里里外外都收拾得干干净净，等金山起床，早饭便就摆在炕桌上。

也可以指代一定范围内的相关情况，例如：

- (26) 你看看我们老板娘，她有多能干，中文、英文、广东话、国语，
样样都行，里里外外一把抓，会随机应变，能见风转舵。

其他如“前前后后、内内外外”等也都可以指代一定范围内的相关情况。构词形态的 AABB 偶尔也可以充当主、宾语，表示指称义时同样也可以有实指和虚指之分。例如：

- (27) 多天的风风雨雨，素有“平民书记”美称的卢荣景跌打滚爬，
日夜兼程。

- (28) 经历了无数风风雨雨，就这样一声不响地离开了。

二、谓语和补语

充当谓语和补语的 AABB 都表示陈述义和描述义。例如：

- (29) 地面坑坑坎坎的，一脚高，一脚低，一步不留神就晃个踉跄。

- (30) 土坡约四五亩大，早已被挖得坑坑洼洼……

当然，并不是所有的名词复叠式都可以自由地充当谓语和补语的，一般只有构词形态的 AABB 才可以自由地充当谓词、补语。例如：

- (31) 丁雅珍把另一只手搭在王茂林的手上，“风风雨雨的，你也不容易。
尤其是文革当中，一回回地下放，拍上来、又下放。”

- (32) 这样闹闹嚷嚷的，弄得满城风风雨雨，这不是让人暗里朝他说怪话吗？

比较而言，凡是已转向谓词性的 AABB 充当谓语时，可以带“的”，也可以不带。例如。

- (33) 那礁石满身都是深沟浅窝，坑坑坎坎的。

而仍保留体词性的 AABB 要表示陈述义或描述义，则必须带“的”。
例如：

(34) 活了五十多岁不知道什么是吃醋，临老了醋劲倒上来了，莫非女人到了更年期就这么神神经经的？

(35) 头缠白布的青壮男女们，脸黄得像一盏盏油灯，准备上路了，赶着牛，带上犁耙、棉花、锅盆、木鼓，错错落落，筐筐篓篓的。

值得注意的是，尽管名词的 AABB 可以充当谓语，表示陈述义，但有一点是肯定的：所有这些谓语所表述的都是静态的性状，而不是动态的变化。所有这些 AABB 一般都不能后接动态助词，也不能前加时间副词。

三、定语和状语

一般说来，充当定语的 AABB 大都是指物名词。例如：

(36) 隔着枝枝桠桠的树杈，看见下面许多仰望的小脸一动不动，许多双眼睛闪闪发亮。

(37) 我不要你干干净净去死，我要你活着，重新活过来，干干净净活在城里和山城，活在山山水水之间，活在家乡父老乡亲们之间，活在儿女们的心地上。

而充当状语的 AABB 则大都是时、地名词。例如：

(38) 他怎能忍受日日夜夜监视着这些来自自己国家的残暴军士和可怜女性。

(39) 在伤员们略带干湿的血味里，在面临死亡危险的瞬间惊惧中，他时时处处觉得她真的就在眼前。

当然，这种分工并不是绝对的，同一个 AABB 分别充当定语、状语的现象也是很普遍的。

方位名词的 AABB 形式经常充当状语。例如：

(40) 内内外外聚人气。（标题）

(41) 这时，他发现近在咫尺的那双眼睛很秀美，黛棕色的眸子是透明的，缓缓地左左右右地注视着他的眼睛。

偶尔也可以充当定语，下面的“上上下下”分别充当状语和定语。试比较：

(42) 那门卫上上下下认真地看了姨夫几眼，回到他们的小屋里去了。

(43) 这里面不言而喻的意思，我全懂，局机关上上下下的人都懂。

从状语的语义指向看，无论是带有谓词性的还是保留体词性的，一般都是后指，但有时也可以前指。譬如下面前句后指，后句前指。例如：

(44) 我呢？前前后后就只有两篇，一篇是《李子问》，一篇是《在感》。

(45) 江极拿过外观考究的菜单，前前后后看了一阵，好像很费踌躇。

从上面的分析可以看出，现代汉语的 AABB 在功能上大致有两种状况：一部分还保留着较强的体词性，另一部分则呈现出一定程度的谓词性。从总体分布特征来看，其间的规律是：①越是偶然用的，越带有体词性；内部组合越松散、越接近于构形重叠的，越具有名词性。②越是常用的，越带有谓词性；内部组合越紧密、越接近于构词重叠的，越具有形容词性。

第三节 表义功用

同名词的基本形式相比，AABB 在表义功用上所具有的特点，主要表现在两个方面：一是遍指与统指，二是泛化与转化。

一、遍指与统指

从所表示的语法意义上来看，凡是可以量化的并且以量化为目的而形成的 AABB 复叠式名词，一般都表示遍指或统指。这两者的区别在于，遍指大致相当于“每一”或“逐一”，统指大致相当于“所有”或“全部”。试比较：

(46) 40 年来，甘树东跑遍大别山区 147 个村村寨寨，为 932 名烈士、失散军人找到了证人和证明材料，为民政部门追认他们为革命烈士、荣誉退伍军人，提供了第一手材料。

(47) 山西省文艺工作者利用各种形式送戏送电影下乡，活跃在村村落落……

(48) 这一井狂喷狂吐了整整两年半, 800 个日日夜夜, 人们无论如何压不住它。

(49) 在重庆红岩的日日夜夜, 你英勇斗争, 临危不惧。

其实, 从所表示的数量关系看, 遍指和统指是相通的, 只是表述的重点不同而已, 遍指重在个体, 统指重在整体; 遍指表示相对明确的量, 统指表示相对模糊的量。可以量化的名词, 有表时间单位的“世世代代、祖祖辈辈、年年月月、日日夜夜、分分秒秒”等, 也有表处所方位的“家家户户、村村寨寨、旮旮旯旯、边边沿沿”等。例如:

(50) 长城半是壮胆半是排场, 世世代代, 大体就是这样。

(51) 士子作弊的最常用方式是挟带, 把必然要考到的“四书五经”、前科中举范文和自己的习作缩小抄写塞在鞋底、腰带、裤子、帽子里, 一切可以想到的角角落落都塞上……

此外, 表示一般事物的普通名词, 有时也可以量化表示遍指或统指。比如“山山水水、关关节节、方方面面、层层次次、头头脑脑、花花草草”等等。例如:

(52) 有人已经在正经地对他们今后的发展方向进行探讨——中国足协常务副主席阎世铎请到相关的方方面面的头头脑脑, 初步达成共识。

区分名词量化复叠和量词复叠的标准有两个: ①该 AABB 是专职计量的, 还是兼职计量的。凡是专职计量的, 就应该认为是量词复叠。比如“星星点点、丛丛簇簇、层层叠叠、丝丝缕缕、星星块块、点点滴滴”等等。反之, 如果是名词借用为量词, 兼职计量的, 则仍然是名词复叠, 比如上面的“家家户户、日日夜夜、分分秒秒”等。②该 AABB 是表示计量关系的, 还是表示非计量关系的。凡是表示计量关系的, 就应该认为是量词复叠, 反之, 则仍然是名词复叠。比较下列两句。例如:

(53) 按条条块块双层领导的规定, 汽车站虽是地区运输公司的基层

单位，但设在单家桥，地方上的行政部门也管得着。

- (54) 我们的祖先极富有想象力，创制文字能充分发挥汉字的表义性，尽力让汉字的形体贴近本义，反映本义。笔笔画画，匠心独运；点点勾勾，惨淡经营。

上面(53)是名词复叠，AABB不是用来计量的；而(54)是量词复叠。在下面这例中，作者对同一件事的描述分别用了“各个方面”和“方方面面”，AABB的遍指功用十分明显：

- (55) 有强有弱本身是正常现象，但是在这样一个多角度多层面的测试中，德方受试者在各个方面都表现出勇于中方的状况，就难免让人觉得有点不正常……德国方面没有办法写论文，他们认为测验不科学，更无法接受几乎是方方面面都弱于中方的测验结果。

需要指出的是，量化名词表逐指时，并非都相当于“每一”，有时也可以相当于“逐一”。试比较：

- (56) 她坚如磐石的信条是：人是她用钱按小时雇来的，因此必须分分秒秒物尽其用。
- (57) 时间分分秒秒流逝，过了半个小时，又过了半个小时，车子依然不动，平日里来往奔驰的车流，现在好像僵死的巨蛇，动弹不得。

前面的“分分秒秒”指每一分每一秒，而后面的“分分秒秒”是指一分又一分、一秒又一秒。

二、泛化与转化

从AABB所表示的词汇意义看，凡是不能量化或者不以量化为目的而形成的AABB复叠式名词，一般都表示泛化或转化。所谓泛化，就是指AABB语义的概括化和义域的扩大化，同AB相比，其所指对象的外延和内涵显得模糊和笼统。有时可以泛指相关的各种事物。例如：