

86岁 蒋玉清

85岁 于振华

84岁 宋宏琦

82岁 郝序春

80岁 金乃祥

78岁 王玉宝

70岁 胡维仁

68岁 姚雪松

67岁 张恩喜

66岁 马兆魁

65岁 温淑珍

65岁 孙艳华

纷披挥笔人人崇敬

驱齿挤龈执操大业

不惧刀光挥笔既乐

戏文彰道辞理不群

痛舍家珍笑度期颐

常理非轻不吐何悦

汲古纳今使命如天

墨落朝夕思绪经年

修史怡人先吐为快

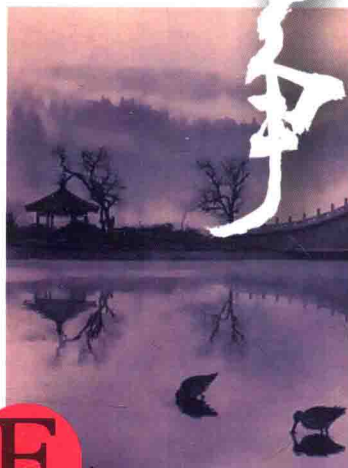
一马引擎百般皆活

道转艺途纵论当今

恭颂贤哲启迪后生



主 编 双 魁



XIANREN
YISHI

E 本

吉林教育音像出版社

闲人逸事

双魁著



主 编 \ 双 魁
统 筹 \ 孙 艳 华

ISBN

闲人逸事/双魁 主编. -长春:吉林教育音像出版社 2015.1
ISBN 978-7-88916-079-7

I. 闲… II. 双… III. 文学作品-中国-当代 2015.1.10

闲人逸事^①

主 编:双 魁

责任编辑:车向新

封面设计:吕祥晖

出版发行:吉林教育音像出版社

印 刷:通化金泰包装印刷有限公司

开 本:880×1230mm 1/32

印 张:10.75

字 数:269千字

标准书号:ISBN 978-7-88916-079-7

2015年1月第1版

2015年1月第1次印刷

此书与光盘同时使用发行

定价:24.80元

版权所有 翻印必究·印装有误负责调换



佟江转转会群贤图

《闲人逸事》本撰稿人

蒋玉清	于振华	宋宏琦
郝序春	金乃祥	王玉宝
胡维仁	姚雪松	张恩喜
双 魁	温淑珍	孙艳华



《闲人逸事》E本

人物

目录



86岁蒋玉清

长者垂范 何可不敬

在一些日子上的《视听导报》上，他的文章期期有；他的博客上，文章常出新，省、市两报常常发稿，《通化往事》一露峥嵘。每次聚会，总是他打头炮；会中矛盾，多是他解决调停。这般老者，叫你不得不折服，不得不崇敬。

——编者题记

- 1 / 文化大革命回忆
- 7 / 我的梦是吃饱饭
- 11 / 梦已成真住新屋
- 14 / 幸福的晚年生活
- 17 / 电脑解除手抄苦
- 20 / 数码相机随意照
- 23 / 激光照排印彩报
- 28 / 为捡废品者正名

《闲人逸事》E本

人物

目录

85岁于振华

驱齿挤齧 执操大业

他的“帕金森”已染身日重。生物钟的原因，笔耕只在午夜子时。然而耄年已降，他却完成了论著《文集》的出版。去岁，他常年牙疼，索性满口拔掉，待时镶装。其痛不待言，其体降了10来斤重。然，他强咬牙根完成了《系列讲话》释评。他说宣传马列是他一生的事业。

——编者题记



32 / 话说当面

39 / 恩师与顾问

42 / 武政值得“谈友”学

——贺武政文集出版

44 / 致谢与祝福

——老读者们的抒怀

45 / 跟上时代步伐

47 / 试办通化报，辨明致富路

52 / 老朽的夙愿

54 / 情感妙抒 形象再现

《闲人逸事》E本

人物

目录



84岁宋宏琦

不惧刀光 挥笔既乐

因病魔，他前往大连做了大手术。他在手术台上完成了文章架构。半年后急返通化，写完了这些文字。岂不谓“刀开剪剖浑不怕，只为佳作留人间。”

——编者题记

60 / 杜重远在东北

66 / 传奇将军冯玉祥的一枚抗战奖章

70 / 两桩故人情之一 战友情谊深

72 / 两桩故人情之二 故交情谊厚

73 / 为社区文化生活做点事

74 / 仲秋节相遇 / 宋宏琦 柏恒 杨颖

84 / 《开国元勋朱德》观后感

《闲人逸事》E本

人物

目录

89 / 漫谈“出头椽子先烂”

91 / 要多琢磨人

92 / 从庄稼院打绳套说起

94 / 一副对联的故事

95 / 《梅河口日报》的创建、发展与停刊

97 / 要写新闻报道 不写工作简报

99 / 严把稿件质量关

——报纸阅评手记

101 / 转转会之歌

102 / 翻开影集

103 / 雷电

103 / 卖菜翁

103 / 游海龙水库

104 / 立春感言

104 / 正月初八抒怀

104 / 正月十六到马家

105 / 正月十八到马家

105 / 马字歌

105 / 夏日山庄游

106 / 为丛湘智题照

106 / 重阳宴

106 / 乃祥印象

107 / 社会主义核心价值观对联一组

108 / 藏头诗 27 首



82 岁郝序春

戏文彰道 辞理不群

他腰肢挺直，红光满面，气宇昂然，神情悠闲。岂不知，他常年护理病榻上的老伴，须臾不可离，日久苦相缠。然，前年从《通化日报》阅评员的岗位上退下来，仍操旧业，议小理，论大道，悟人生，时常把笔爬格，咬文嚼字，记昔日往事，写人间精彩。

——编者题记

《闲人逸事》E本

人物

目录



80岁金乃祥

痛舍家珍 笑度期颐

年届八旬,他将六千卷家珍,拱手赠与市图书馆。惜哉!痛哉!亦乐哉!他清风两袖,重整旗鼓,亦无休止地写,乐呵呵地玩,且文章更多,身心愈健,神情更爽,人说他是“两袖清风无挂碍,几卷华章伴期颐”。

——编者题记

116 / 绚丽的黄昏

——记双目失明的民间
故事家黄显孚老人

118 / 同族兄弟共贺年

119 / 开场唠家常

122 / 怀念到永久

124 / 主持语

125 / 又见《小江南》

126 / 印象

128 / 是谁剥夺了我们的权利

130 / 书,知识的源泉

132 / 弥足珍贵

136 / 又待风华少年时

138 / 双星闪落

——纪念画家赵丁、
诗人朱雷

《闲人逸事》E本

人物

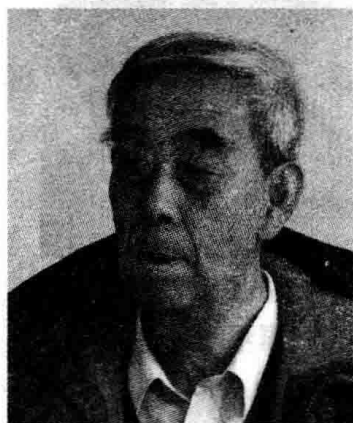
目录

78岁王玉宝

常理非轻 不吐何悦

饮酒，常冒虎气；执笔，彰显雅气；处事，谦恭和气。正所谓“精神到处文章老，学问深时义气平。”但是，当《耕耘》说罢新闻，《寸累》记叙感悟，《朝阳》讲完故事，他却无所讳忌地论起了当年的的是是非非。我说这就叫“历史责任感”！诸君信耶？

——编者题记



145 / 总算有了顶梁柱
149 / 驻外退休第一人
152 / 记者站不该搬家
157 / 该兑现理当兑现
162 / 特约记者真难当
167 / 羞与为伍烙印深

《闲人逸事》E本

人物

目录



70岁胡维仁

汲古纳今使命如天

半生创作，半生修史。写了半辈子的抗联故事，学习研究了半辈子抗联史。2014年，市志办为他出版了《抗联文集》；《视听导报》为他开了《老胡讲故事》专栏；《档案通化》、《通化民俗》、《文化通化》、《通化往事》处处留下他的笔迹。人云：此公今生值了。

——编者题记

172 / 红军小报

176 / 我与“重走抗联路”

179 / 杨靖宇和《救国时报》

181 / 我收藏的报纸创刊号

193 / 浑江上的桥

198 / 我的四张毕业证书

《闲人逸事》E本

人物

目录

68岁姚雪松

墨落朝夕 思绪经年

他身患三高：血压高、血糖高、血脂高，常年靠打针吃药维持，每年还必有住院治疗的经历，可他却神情依旧，创作不止。我谓其还有三高：即高产，高效，高风亮节。仅临近退休的近十年里，他就出版了7本书。转转会每次出书，他都胸有成竹地第一个拿出稿件。他因血栓和溢血双疾住院了，可他给转转会老友送酒、为出书交稿一样也没耽误。



——编者题记

201 / 柳条沟门埋忠骨，玉皇山顶立铭碑！

——纪念抗日英雄王凤阁将军殉国七十七周年

《闲人逸事》E本

人物

目录



67岁张恩喜

修史怡人 先吐为快

原本报业领军人，又成了报史专家。经年余时日《通化报业史》的整理，目前俨然已具雏形。其吐之为快，吾辈先睹怡悦。那些贴切、形象而幽默的打油诗亦上口、风趣、耐读，展现了笔者的风采。

——编者题记

209 / 东北抗联时期南满地区的报刊

215 / 《东北日报》在海龙

218 / 东北大地上第一张行政区中共党报创刊

220 / 通化地区第一张企业报纸——《铁路工人报》

221 / 《辽吉日报》第一任社长丁新

223 / 他把一生献给了党的新闻事业

——记《通化日报》第一任总编辑周群

226 / 党务工作者的光辉榜样

——辽宁日报社社长胡绍祖

228 / 由报社社长到首任驻日大使陈楚

231 / 通化风光

《闲人逸事》E本

人物

目录

66岁马兆魁

一马引擎 百般皆活

马年,老马所书一马字震动山城,百五“奔马”应索“牵”走;10数次刊载,推为中日韩联展;获吉林穆斯林汉文书展唯一一等奖,获奖三千。《日报》、《导报》、电视台都对“书家双魁”、“学者双魁”作了专题报道。省、市数家刊物有其40余篇特约稿刊登。本集,唯选几则。



——编者题记

238 / 老马马年必兴文

240 / 福祉里,常记犹新的寒岁

242 / 吾书之马如是奔来

243 / 衣带虽宽亦无休

——为溯源通化人民广播电台70年历史而述

250 / 开元县令张锡銮——名宦 鸿儒 大书家

255 / 通化回族风俗民情

《闲人逸事》E本

人物

目录

65岁温淑珍

文涉名宿 笔游当今

2014年，她将自著《雅文心语》1000册销售一空，她又为近20多位书画人写了评论文章收入文集，再印千册，亦预售告罄。地为通化书画家做经纪人，单幅销售额已不只以4位数成交，售额度已达10万。继甲骨文协会顾问一职后，又被通化市老年书画会聘为新闻顾问，目前他正在参与通化市妇女书画协会的组建工作。

——编者题记



265 / 在学海中求索 为艺术而竞技

——记全省穆斯林书法赛一等奖获得者双魁

268 / 乡土情深

——画家顾林的中国画创作

273 / 巾帼豪气溢年华

——秦小燕的书法艺术

277 / 在绘画艺术领域不断攀登

——记林岩和他的中国画

281 / 美丽的沙湖

283 / 通化公交 流动的山城风景线

286 / 那些难忘的岁月

《闲人逸事》E本

人物

目录

65岁孙艳华

恭颂贤哲 启迪后生

在术后的十几年里,数部大作出炉;她身体有疾,心眼儿特佳。不要说本编辑滑稽或幽默,此君就是如此。年逾六旬,曾患绝症,却伺老经心,会里奔忙,索祭先烈,基层宣讲。报端,她的文章连篇累牍,溯史论今,皆为正能量。

——编者题记



289 / 小说:喜报

296 / 散文:一位无腿军人的足迹

305 / 散文:生命的底色

313 / 散文:唱响为民服务之歌的档案人

319 / 转转会要事(续二) / 胡维仁整理

《闲人逸事》E本跋:友人祝福篇(二则)

324 / 转出快乐 转出健康

——为转转会的朋友们祝福 / 于敬升

326 / 船,水手和我 / 陈绍棋

文化大革命回忆

提起文化大革命已经过去 48 年了。这是毛主席亲自发动和领导的始无前例的政治运动。始自于 1966 年 5 月 16 日的“五·一六通知”，结束于 1976 年 10 月 18 日的“粉碎四人帮胜利”。历经 10 年零 5 个月。亿万群众被卷入风暴中，扮演着不同的角色，大幕已落很久，精妙绝伦的剧情还深深地印记在亲历者的脑海中。今天，回忆起那段波澜壮阔的历史，还是很有意义的，前事不忘，后事之师。

当年，我 36 岁，任职于《吉林日报》社通化记者站，是个记者头，内外都叫我“站长”，部下两位记者：一位是主管工业和财贸的宋锡珍；一位是主管农业和文教的王方之。驻在通化地委大楼里。记者站是报社派驻地方的分支机构，行政关系归报社领导，党的关系在地方，负责通化地区的报社新闻业务。1966 年 6 月 30 日全被调回报社参加运动，通化记者站业务停止。

运动之初，我是在通化记者站。这里的“文革”运动给我留下了深刻印象，是先从红卫兵走向社会，走上街头，开展“破四旧、立四新”，横扫“封、资、修”毒草和一切“牛鬼蛇神”的活动开始的。

红卫兵的这些举动先是从北京发起的，很快就波及到了全国各地，通化街头同样也出现了红卫兵的一些所谓革命行动。红卫兵除了将沿街店面上一些所谓的“封、资、修”招牌取下砸掉，换上革命的名称之外，红卫兵在街上看到穿高跟鞋的，留长辫子的，梳大背头的，就会喝令他停下来站住，将鞋跟掰掉，将长发剪断。红卫兵