

左宗棠全传

林小光◎著



帝国的鹰派，晚清的战神，民族的脊梁！
晚清时期的每一件大事，只要有左宗棠参与，结局一定完美。

他战功卓著，大败太平军，平定陕西、甘肃；兴办洋务；68岁抬棺西征，收复新疆，迫使俄国归还伊犁，使六分之一的国土回归祖国怀抱。智慧与杀伐、谋略与权术，造就了晚清时期最强的鹰派与最猛的战神。

内蒙古出版集团 远方出版社

左宗棠全传

林小光◎著

内蒙古出版集团 远方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

左宗棠全传 / 林小光 著. — 呼和浩特 : 远方出版社, 2015. 8

ISBN 978 - 7 - 5555 - 0513 - 6

I. ①左… II. ①林… III. ①左宗棠 (1812 ~ 1885)
— 传记 IV. ①K827 = 52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 211206 号

左宗棠全传

著 者 林小光

责任编辑 刘洪洋

装帧设计 嫁衣工舍

出版发行 内蒙古出版集团 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

(电话: 0471 - 2236466 邮编: 010010)

经 销 新华书店

印 刷 北京振兴源印刷有限公司

开 本 710mm × 1000mm 1/16

字 数 262 千

印 张 19

版 次 2015 年 8 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1—6500 册

标准书号 ISBN 978 - 7 - 5555 - 0513 - 6

定 价 38.00 元

如发现印装质量问题 请与出版社联系调换

前 言

晚清时期出生于湖南湘阴的左宗棠，生性颖悟，少负大志。14岁时考童子试中第一名，曾写下“身无半文，心忧天下；手释万卷，神交古人”的对联以铭心志。可惜造化弄人，左宗棠此后屡试不第。科场的失意，使左宗棠不能沿着“正途”进入社会上层，进而实现自己的人生抱负，于是转而留意农事，遍读群书，潜心钻研地理和兵法。他的志向和才干，得到了当时许多名流显宦的赏识和推重。赫赫有名的封疆大吏陶澍以一代名臣之尊，主动提议让自己唯一的儿子与左宗棠的长女订婚；名满天下的林则徐对左宗棠也十分器重，两人曾在长沙彻夜长谈，林则徐认定将来“西定新疆”非左宗棠莫属，并特地将自己在新疆整理的宝贵资料全部交付给左宗棠。

三试不第的左宗棠自号湘上农人，本打算“长为农夫设世”，但在1852年（咸丰二年），当太平军围攻长沙，省城危急之际，出于从小所受的儒家文化教育、满腹的“经世致用”学问、刚正清高的性格及其最敬重的伟人林则徐的重托，左宗棠经不住老朋友郭嵩焘等人的劝勉，应湖南巡抚张亮基之聘出山，投入到保卫大清江山的阵营中。

左宗棠出佐湘幕，初露峥嵘，开始了他的政治生涯，同时也引起了朝野的关注。时人有“天下不可一日无湖南，湖南不可一日无左宗棠”之语，一些高官显贵在皇帝面前竞相举荐，咸丰皇帝亦给予了极大关注。此后，左宗棠先后入湖南巡抚张亮基、骆秉章幕，为抗击太平军尽心筹划。1860年（咸丰十年），太平军攻破江南大

营后，左宗棠随同钦差大臣、两江总督曾国藩襄办军务，在湖南招募 5000 人，组成楚军，赴江西、安徽与太平军作战。1861 年（咸丰十一年），太平军攻克杭州后，由曾国藩疏荐任浙江巡抚，督办军务。1862 年（同治元年），升闽浙总督。1864 年（同治三年）3 月攻陷杭州，控制浙江全境，封一等恪靖伯；随后奉命率军入江西、福建追击太平军。1866 年（同治五年），上疏奏请设局监造轮船，获准试行，即于福州马尾择址创办船厂，并创办求是堂艺局（又称船政学堂），培养造船技术和海军人才。一年后，福州船政局正式开工，成为中国第一个新式造船厂。1874 年（同治十三年）5 月，左宗棠以六十四岁高龄，被任命为钦差大臣，督办新疆军务。次年坐镇甘肃酒泉，打响收复新疆战役。1876 年（光绪二年），收复除伊犁地区以外的新疆全部领土。1880 年（光绪六年）春，在新疆部署兵力，出肃州抵哈密坐镇，命令三路大军并进，彻底击溃了阿古柏残余势力，收复大片国土。左宗棠在新疆期间，为保证军粮供给，发展地方经济，曾大力兴办屯垦业，其功绩遗泽至今。1881 年（光绪七年）初，左宗棠应诏进京任军机大臣兼在总理衙门行走，管理兵部事务。同年夏，调任两江总督兼南洋通商大臣。1884 年（光绪十年）6 月，奉召入京，再任军机大臣。时值中法战争，左宗棠奉命督办福建军务。1885 年（光绪十一年），病故于福州。

这位中国晚清的军政重臣、湘军统帅之一、洋务派的首领，为国家做出了巨大的贡献，也因此而青史留名。

目 录

Contents

第一章 科场失意，离经叛道学诸葛	1
一、少年好学	1
二、科场失意	5
三、离经叛道	10
第二章 八年幕府，初涉政坛“左师爷”	17
一、季高出山	17
二、移幕入鄂	22
三、再次幕湘	28
四、初露锋芒	32
五、险遭不测	42



第三章 自建楚军，襄办军务进皖南	51
一、募练楚军	51
二、增援皖南	56
第四章 总督浙闽，独当一面镇义军	65
一、巡抚浙江	65
二、总督浙闽	84
第五章 兴办洋务，师夷长技建海防	101
一、洋务运动	101
二、兴办船政	105
三、建造船厂	114
第六章 远征陕甘，协同围剿西捻军	125
一、总督陕甘	125
二、围剿捻军	134
第七章 剿抚兼施，各个击破回民军	144
一、制定策略	144
二、步步为营	149
三、剿抚兼施	156

第八章 新疆危急，高瞻远瞩重塞防	162
一、新疆危急	162
二、重视塞防	172
第九章 西征新疆，收复失地建奇功	181
一、西征准备	181
二、督办粮务	190
三、首战告捷	199
四、连克三城	204
五、长驱直入	211
六、收复伊犁	218
第十章 开发西北，大力改革求利民	228
一、兴办企业	228
二、兴修水利	233
三、改革赋税	244
第十一章 遭人排挤，总督两江立新功	250
一、入值军机	250
二、总督两江	259
三、整顿防务	266



第十二章 再值军机，壮志未酬身先死	274
一、再入军机	274
二、远赴福建	279
三、抱恨终天	285

第一章 科场失意，离经叛道学诸葛

左宗棠在晚清名臣中是极具特色的一位。他出身于一个正宗的书香门第之家，上有七代秀才，其曾祖父左逢圣是县学生员，以孝义闻名；祖父左人锦是国子监生；父亲左观澜也是县学廪生，曾就读于大名鼎鼎的岳麓书院。左宗棠出生在这样的家庭中，沐浴耕读家风的熏染，自然深受传统文化中“学而优则仕”的思想影响，把读书、及第、夺取功名当作自己的人生目标。但是，他科举致仕的道路却异常艰辛，三次参加会试都以落榜而告终。所幸科场失意的左宗棠并没有就此沉沦，而是将更多的精力倾注于地理、农事等“有用之学”。事实证明，左宗棠这种离经叛道的选择，在他往后的社会活动中发挥了极其重要的作用。

一、少年好学

1812年（嘉庆十七年）11月10日，左宗棠出生于湖南湘阴县南乡左家垠（今湘阴县金龙乡新光村）一个日渐破落的地主家庭。湘阴位于湖南北部，南邻长沙，北接洞庭，西面港汊纵横，东面丘陵起伏，历来都是湖南经济、文化较为发达的地区之一。

左氏在当地不仅是一大姓，而且代有闻人。左宗棠的高祖左定师，是县学生员（俗称秀才）；左宗棠的曾祖左逢圣，字孔时，也是邑庠生（邑是文人对县的称呼，庠生是府、州、县学生员的别称），为人乐善好施，在天灾歉收的饥荒之年，他常常与乐善好施的人一起施粥给穷人；左宗棠的祖父左人锦，字斐中，为国子监生。直到左人锦这一代，



左家的经济尚能自给自足，稍有结余。但是到了左宗棠的父亲左观澜手上，境况却大不如前了。左观澜是县学廪生，廪生是生员的名目之一，廪生给廪米，故名。在左宗棠出生时，左观澜已有3个女儿、2个儿子，加上祖父母健在，一家有10口人。随着家庭人口的增多，生活负担越来越沉重，左观澜为生计所迫，只得外出设馆授徒来维持一家人的生活。遇到灾荒时，他们只能以糠为饼充饥，勉强度日。对于这样“寒素”的生活，左宗棠后来在写给他儿子的信中常常回忆提及，多有感慨。他说：“左家世代贫苦，先辈的困苦状况一言难尽。你的母亲嫁给我的时候，我已经中举，家中的境况有所好转，但每与你的母亲谈及先辈艰难穷困的生活，我常常都是泪水沾满了衣襟。我在29岁生日时曾在小淹馆中作诗8首，其中一首提到父母的贫苦之状，有四句云：‘研田终岁营儿脯，糠屑经时当夕飧。乾坤忧痛何地毕？忍属儿孙咬菜根。’至今读到这里，仍然悲怆不能自己……由于家境贫寒，我生下来只能喝米汤，日夜啼哭不止，以致肚脐突出，至今腹大而脐不深。我的母亲曾经谈到育我之艰难、嚼米为汁之苦楚，至今想到这一点，就好像她的声音仍在耳边一样。”

左宗棠出生时，他的祖父左人锦已经七十有四，晚年抱孙，心中十分高兴，视左宗棠如珍宝。左宗棠3岁时，左人锦就教他读书写字，对这个孙子寄予了很高的期望。

1816年（嘉庆二十一年），左宗棠4岁，他的父亲将全家迁往长沙左氏祠，在那里开馆授徒，左宗棠与两个兄长左宗棫、左宗植都随同学习。左宗棠天资聪慧，记忆力强，在父亲的严格管教下，他从5岁开始就诵读《论语》《孟子》等儒家经典，8岁即开始学习写作八股文章，为将来的科考做准备。他遵照父教，刻苦攻读，从小就深受传统儒学，特别是程朱理学的熏陶。

1826年（道光六年），14岁的左宗棠开始应童子试县试，次年应府试，名列第二，本应再接着参加学政主考的院试，但由于母亲病危告归，因此没能取得秀才的资格。也就在这一年，他的母亲去世了。

这个时期，随着清王朝的衰落，程朱理学日益暴露其空谈义理、迂阔空疏的流弊，严重脱离实际，无补时弊，在这样的情况下，经世致用的思潮逐步兴起。

经世致用是明末清初著名学者顾炎武和黄宗羲等人倡导的学风，是鉴于晚明理学盛行，高谈义理，却最终亡国的惨痛教训而提出的。顾炎武提出“天下兴亡，匹夫有责”，治学应有“救民于水火之心”，“凡文之不关于六经之旨、当世之务者，一切不为”。黄宗羲则说：“经术所以经世，方不为迂儒之学。”但是，随着清王朝统治地位的确立和巩固，汉学盛行，经世致用的精神如昙花一现，隐而不彰了。

左宗棠和当时的读书人一样，一心企望能走科举登第之途，但他又和别的读书人不一样，科考失意之后，他没有把全部心思都放在应科举、读四书、做八股上，而是对经世致用之学产生了浓厚的兴趣。魏源编辑的《皇朝经世文编》于1826年（道光六年）成书，左宗棠获得该书后，认真阅读，勾画批点，开始接受经世致用思潮的影响。



顾炎武（1613—1682），汉族，苏州府昆山县（今江苏昆山）人，明末清初著名的思想家、史学家、语言学家。曾参加抗清斗争，后来致力于学术研究。

1829年（道光九年），17岁的左宗棠在长沙书肆中偶然发现一部顾祖禹的《读史方輿纪要》，不禁如获至宝，从中发现了一个与八股文章截然不同的知识世界，他对书中所载山川险要、战守机宜反复阅读，直到了如指掌。不久，他又读到了顾炎武的《天下郡国利病书》和齐召南的《水道提纲》，更加开阔了眼界，掌握了一些有用的知识。在阅读中，他不仅攻读不懈，而且还将可运用于实践的知识一一记录下来。这可以



说是左宗棠实际致力于经世致用之学的开始，也正是这些“离经叛道”的学问，为他日后的成功奠定了坚实的知识基础。

此后，左家的家境每况愈下，至1830年（道光十年）左宗棠的父亲去世时，已经只剩上辈的遗田数十亩，每年收租谷也只有48石，家用都入不敷出。这一年，左宗棠18岁，因父母相继去世，他居忧在家，开始致力于学业。

同年冬，曾主持编纂《皇朝经世文编》、被左宗棠视为“学术之纯正，心地之光明”的“嘉、道两朝名臣”贺长龄在担任江宁布政使期间，因丁母忧留居长沙。左宗棠十分钦佩贺长龄的品学和才能，特地登门拜访贺长龄。

尽管两人地位相差悬殊，但经过一番交谈之后，贺长龄十分赞赏左宗棠的志趣和才华，推之为“国士”，并劝告他说：“天下方有乏才之叹，幸勿苟且小就，自限其成。”并答应借出家中所有藏书供左宗棠阅读。左宗棠每次去借书，贺长龄都亲自登上梯子为他拿书，有时上下数次，从不觉得厌烦。左宗棠还书时，贺长龄必会问他读后有什么心得，相互探讨交流，孜孜不倦。这些关爱都使左宗棠深受教育和鼓舞。

不久，左宗棠考入长沙城南书院。城南书院原是南宋大儒张栻的父亲张浚在潭州的居所，1161年（南宋绍兴三十一年）建于南门外妙高峰，张树和朱熹曾在此讲学论道，后废为寺。1745年（清乾隆十年），杨锡绂任湖南巡抚，在天心阁下修建城南书院。1822年（道光二年），巡抚左辅认为天心阁下的城南书院邻近善化县治，市器嘈杂，不利于学子静修，于是将城南书院从天心阁下迁至600余年前的创始地妙高峰上。天心阁下的城南书院从此渐渐为人所淡忘，而妙高峰下的城南书院最终发展演变成著名的湖南第一师范。

就在这一年，贺长龄的弟弟贺熙龄向朝廷请假乞养归湘，任长沙城南书院山长。贺熙龄曾任湖北学政，是经世致用之学的崇奉者。左宗棠在城南书院学习刻苦，成绩优异，在这一年的考试中，7次名列第一。贺熙龄对这位品学兼优的学生自然十分器重。在书院就读期间，左宗棠

还结识了一些有志于经世之学的同学，如罗泽南、丁秩臣等，这些人后来都成为湘军的重要创始人。

1832年（道光十一年），左宗棠转入湖南巡抚吴荣光在长沙设立的湘水校经堂，但他仍一直与贺熙龄保持着密切的联系，往返求教，书信不断。他不仅在治学、修身方面深受贺熙龄的影响，而且在与贺熙龄的密切联系中，及时了解到国家内忧外患的形势，激发出了强烈的爱国感情。

二、科场失意

对左宗棠来说，要想实现人生理想，科举取士仍然是一个主要途径。1832年（道光十二年）5月，左宗棠服丧期满，恰好这一年朝廷举行恩科乡试。为了取得考试资格，左宗棠想方设法纳资捐了一名监生。在科考中，考生的试卷必须经过同考官阅看，择其优秀者加以评定，然后再向主考官推荐，最后由主考官选取。左宗棠的试卷没能通过同考官这一关，被斥为遗卷，未能予以推荐。但由于这一科是为道光帝五十寿诞而特开的恩科，因而不久朝廷又诏命考官搜阅遗卷，增加录取名额。主考官徐法绩看了5000多份遗卷，从中选取6人，左宗棠居首。但取中时，同考官疑为人情温卷，恰好巡抚吴荣光监考，他在湘水校经堂时就对左宗棠的才华有所了解，当得知所取为左宗棠时，立即同意徐法绩复取的6人。这样一来，左宗棠总算是中了举人。

科场上屡遭失意，一度使左宗棠在家人和乡亲们面前抬不起头。尽管他讨厌八股文章，但也并非没有功名心。考秀才不中，造成了他内心的痛苦。这时，左家已现破败景况，经济拮据。随着父母双亡、长兄夭折、诸姐出嫁，十口之家只剩下了兄弟两人。二兄左宗植自任新化训导后，长年在外，难得一见。20岁的左宗棠在乡试结束后，与湘潭大家女周诒端结婚时，因无钱举办婚事，只得入赘周家，寄人篱下。岳父岳母对他这个不争气的举人待之以白眼。心高气傲的左宗棠，日子自然很



难过。所幸周诒端善良贤惠，体谅丈夫的失意并时时安慰他，成为他的贤内助。

中举之后，左宗棠的下一个目标便是参加会试。

会试一般在乡试后第二年春天于京城礼部举行，由于湖南离京城有数千里之遥，交通又极为不便，左宗棠便在这年冬天与二兄左宗植一同北上。他的夫人拿出自己的私房钱作为他上京的盘缠。这时，左宗棠得知已经出嫁朱姓的姐姐穷得衣食无着，便将旅费全部送给了大姐。亲戚闻讯后，又为他凑了百两银子，他才得以成行。

1833年（道光十三年）春，左宗棠来到京城参加了癸巳科会试。他在三场考试中的四书文、八韵诗、五经文和策问文都写得不错，但还是名落孙山了。

不过，左宗棠没有因科场落第而耿耿于怀，反而是京城的阅历使他对经世之学有了新的认识和规划。他在给徐法绩的信中写道：“宗棠早年孤苦贫寒，错过时机荒废了学业，对于章句这些不足道的技艺鲜有研究。……近来春榜已放，我收拾行李南归。眼见时务之危难，莫过于朝廷在荒年时所采取的救济措施以及盐、河、漕诸务。我将搜寻有关方面的书籍与典章制度，探究其中的解决方法，以求符合国家养士之意以及吾师平生的殷切期望。十几年后，或者会稍有所得吧。”

与此同时，左宗棠还有一个意外的收获，那就是结识了同乡士子胡林翼。

胡林翼是湖南益阳人，与左宗棠既是同乡又是同年所生，而且两人的父亲还是岳麓书院的同窗好友。不仅如此，左宗棠与胡林翼二人还先后受教于贺熙龄，算是同出一个师门，深受经世致用思潮的影响，胡林翼也喜欢探究山川地理、关隘要塞与兵政枢机。因此，他们在北京第一次会面即一见如故，相谈甚欢，常常彻夜畅谈古今大政，论各朝各代的得失、原始要终，并引为知己。胡林翼曾在1831年（道光十一年）亲自参加过益阳赈灾，对富者为富不仁、从政者贪卑腐败以及小民流离失所、贫弱无助的社会现实印象深刻。因此，他的目光常放在内政上。左

宗棠则比较熟悉边疆地理，对于列强环视中国更加关心。他们畅所欲言，兴奋时常常纵言阔步，豪气万丈。从此以后，两人的关系也愈来愈密切。

1834年（道光十四年），左宗棠借用丈人家的一间小屋子，另立门户，与连襟张声玠（字玉夫）仅隔一院。他与张声玠同试礼部，又一同落第归来，因此常常一起切磋学问、评论文字，相处十分融洽。

1835年（道光十五年），又到了会试的日子，左宗棠再次进京应试。这次考试，他被初步选取为第十五名，但因湖南多中一名，揭晓时考官就将他的试卷撤下，仅给了他一个“誊录”的官职。誊录的职责就是缮写，相当于文书之类，虽然可以慢慢积累资历而晋升，但左宗棠不甘屈就，毅然返回湖南。此后，他再也无心仕途，加之劳碌奔波，差点死去。他在27岁那年病重时为自己作的挽联中写道：

慨此日骑鲸西去，七尺躯委残芳草，满腔血洒向空林。问谁来歌蒿歌薤，鼓琵琶冢畔，挂宝剑枝头，凭吊松楸魂魄，奋激千秋。纵教黄土埋予，应呼雄鬼。

倘他年化鹤东归，一瓣香祝成本性，十分月现出金身。愿从此为樵为渔，访鹿友山中，订鸥盟水上，消磨锦绣心肠，逍遥半世。唯恐苍天负我，再作劳人。

后来，他还在诗中描述过这段遭遇：



胡林翼（1812—1861年），湖南益阳县泉交河人。晚清中兴名臣之一，湘军重要首领。后总结战争经验编成了《胡氏兵法》。



锦不为噪自较量，无烦詹尹卜行藏。
君王爱壮臣非老，贫贱骄人我岂狂？
卿欲弦歌甘小僻，谁能台省待回翔。
五陵少年劳相忆，燕雀何知羨凤凰！

左宗棠第二次落第回家后，在夫人的协助下，继续潜心求学，博览群书。他在自己的书房写了一副联语：

身无半亩，心忧天下；读破万卷，神交古人。

这副联语生动地反映了左宗棠当时赘居妻家的生活状况。“身无半亩”的他，面对国家日益衰败的局面，依然“心忧天下”，为国家的命运感到深切的忧虑；他“读破万卷”，“神交古人”，不是在逃避现实，而是为了求得有益于国计民生的学问，汲取安身立命的养料。

这一时期，他开始致力于舆地之学，并计划先作皇舆图（清代一统图）。这个庞大的计划不仅构思周密，而且工程浩繁。他为此付出了不少的时间和精力，也得到了夫人周诒端的大力协助。他每作一图易稿，便让夫人帮助影绘，用了一年多的时间才完成。

1836年（道光十六年），左宗棠应湖南巡抚吴荣光的邀请，主讲醴陵渌江书院。这个书院当时有学生60人，左宗棠在这里讲了两个学年。尽管待遇一般，但他对学生仍然从严要求，认真执教。他在给夫人的信中写道：“初来渌江，我便严订学规。所有学生各发一本日记，让他们将功课随时记清。待傍晚书院关门，即查阅功课，赏勤罚惰，力求公平。又取《小学》八则，订为规条，以告诫学子。每月初一日和十五日，则会订功课日记，引导学生并督促勉励他们；有不服从教导的，则责打并驱逐之。……我以此训诫学生，也经常进行自我省察，不敢稍有怠惰放纵，颇有教学相长之乐。”

正是在醴陵讲学期间，左宗棠结识了时任两江总督，后来结为儿女