



# 台味的画纸蘸点酱， 颜料来作伴

乐静（乐毛线） 李家妮著

## 八游，二绘，十分钟意台湾味

台湾，我们在这头，你在那头，今儿我们漂洋过海来看你。

台湾，是记忆中“晚风轻拂着澎湖湾 白浪逐沙滩”的童谣旋律。

八天，一场闺蜜的绵绵台湾之旅。

走街串巷寻觅浓郁的台味，

太多的缤纷小吃，太多的旅途故事，太多的无法言说的情怀。

一一画下来。





台味的画纸蘸点酱，  
颜料来作伴

乐静（乐毛线） 李家妮著

# IN最手绘

手绘是一种生活方式

策划 - 熬路

责任编辑 - 谢莹 彭福希

书籍设计 - 谢莹 熬路

封面插图 - 熬路

特约编辑 - 杜敬雯 Dream

技术编辑 - 李国新

请扫以下二维码 一起聊聊手绘 投稿请私信

新浪微博

微信公众平台



@Anyway-熬路

湖北美术出版社  
专业之道 尽精尽微

! 本书的书名 文字 图片以及书籍设计版权均为湖北美术出版社所有  
任何抄袭与盗版行为我们将追究其法律责任  
法律顾问&投诉热线 : 027-87679529

图书在版编目 ( C I P ) 数据

台味的画纸蘸点酱, 颜料来作伴 / 乐静, 李家妮著.

-- 武汉:湖北美术出版社, 2015.9 ( 最手绘 )

ISBN 978-7-5394-7915-6

I . ①台… II . ①乐… ②李… III . ①游记 - 作品集 - 中国 - 当代

2 插图 ( 绘画 ) - 作品集 - 中国 - 现代 IV . ①I267.4 ②J228.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第210103号

出版发行: 长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址: 武汉市武昌雄楚大街268号

电 话: 87679535 ( 编辑部 ) ( 027 ) 87679525 ( 发行部 )

邮政编码: 430070

印 刷: 深圳华新彩印制版有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 9

版 次: 2015年10月第1版 2015年10月第1次印刷

定 价: 59.80元

## DAY 1. 落地台北



在台湾海峡上空初遇黄油面包造的天堂 ······	2
从这里游过去就能回家了——竹围渔港 ······	5
华灯初上的夜市风情——八里淡水老街 ······	13
舌头和身体都喜爱米朗琪 ······	21



## DAY 2. 台北今天的样子

园上猫空——台北动物园 ······	30
一点也不坑的深坑豆腐 ······	34
到台必一游，在国父纪念馆眺望 101 ······	38
西门町的味道 ······	40

## DAY 3. 从山到海，喂饱胃与心

猫出没的任何一种可能——猫村 ······	48
九份山顶芋圆和马路边 ······	52
用一盒福隆便当来求婚吧——东北角 ······	56
是糕渣不是糟糕噢——渡小月的招待 ······	58
一丝不挂的交心温泉——礁溪大老爷 ······	60



## DAY 4. 花莲慢悠悠

礁溪老爷缤纷早点 ······	66
沿海铁路——愿未到达终点 ······	68
走进砂卡礑步道 ······	69
七星潭——与太平洋的亲密接触 ······	71
七星柴鱼博物馆——会卖萌的博物馆 ······	72
到阿之宝去挖宝 ······	74
花莲文化创意园区——戛然而止的时针 ······	76
穿越时光的二手书店 ······	77
寻味夜市花莲 ······	78
几米的世界惊喜连连 ······	79



## DAY 5. 台东寻宝记

沿海公路没有出口 ······	87
有故事的便当 ······	88
大米！稻田！冰淇淋！博物馆！ ······	90
最美自行车道 ······	91
隐藏在山中的珍宝 ······	94
老台东米苔目 ······	96



## DAY 7. 南之境，境之南

接受大自然般亲和的笑脸，在东港感而动之的心 ······	118
玩不够，一瞥高雄 ······	122
爱，匠人精神与美食——幕府寿司 ······	123
文学馆小憩 ······	126
你想吃一辈子的地方——台南 ······	127



## DAY 6. 流连山海之间

迷糊环山公路 ······	104
恒春小镇 ······	106
大鹏湾——台湾的海鲜后宫 ······	108
福湾——幸福湾 ······	110



## DAY 8. 离离台南

台南——晨之美味 ······	134
归 ······	136

DAY 1. 落地台北



## 在台湾海峡上空初遇黄油面包造的天堂

Encounter the paradise of butter bread on the flight

文 / 李家妮

10月的上海，早晨微微凉爽，由于晚上一度失眠，早上爬起来变成了一件艰巨的任务。去浦东机场的路突然变得好长，地铁里每报一站我们心里都在跟着默念，一点点的，离台湾又近了一步。是不是每个旅行中的人都会像我们现在这样，上演着丰富到难以形容的内心戏。惺忪的双眼在看到萌萌和老孙的瞬间弹开。

“不是吧，真的要穿么？”我们真不想自己看起来像有点傻的旅行团。

“好啦乖啦，赶快穿一下，照个相登机啦！”萌萌说，然后把码子都分好，发到相对应的人手里，赶着我们去厕所换。

“哟，这T恤还不错，百搭。”穿着有组织、有纪律、有爱的T恤衫，心里默默地感激。还记得乐毛上学那会总跟自己说以后会坚持画画，事实证明，付出都会有回报的，以任何方式。我们只要发现梦，坚持做，然后实现它。

惬意地背山面海，美食伴微风；或者就没有目的地然后静静走在台湾的街道，体会慢节奏，感受别样的宝岛风情……都还没有出发呢，大家的心都跟着每架升起的飞机飘出好远好远。

心里想着到达彼岸那座岛，什么班机延误、航空管制的问题都已经变得微小，只关心在海岸那头会有怎样的境遇。起飞后，机长好听的声音在机舱内漫开，至于他说了什么，不重要了，哈哈。空姐送来的飞机餐惊呆了小伙伴，原谅没有坐过国际航线的我们光看就已经在咽口水了，满满的一托盘啊，酷！

“你试试那个面包，加黄油。好！好！吃！”“快，小面包现在这个温度，刚好可以把那块黄油融掉。快试！！！”抱歉我略显激动。

待眼前丰富的飞机餐所剩无几时，乐毛不太情愿地拿起那个素面朝天的圆面包，夹了些黄油，送进嘴里。稍微咀嚼几口，画面瞬间放慢定格，转过来说：“好，好，吃……”

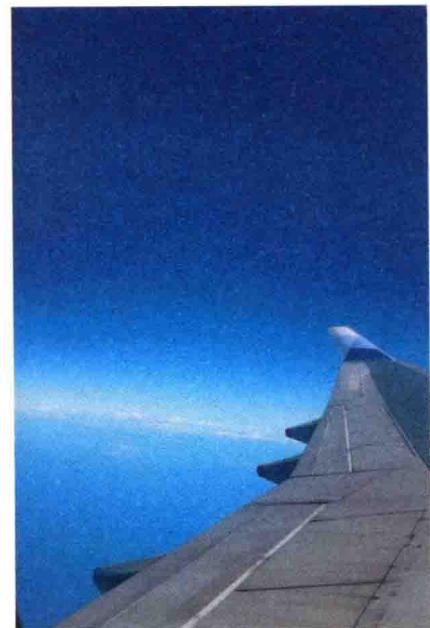
“好好吃！好好吃！好！好！吃！”好像她除了会讲这三个字就不会别的了，“好好吃！我还想要怎么办！”



“请你不要用这种眼神看我，我不是空姐……”我感觉自己快要被旁边的饿货吞掉了，“你可以再问她要一个，亲爱的。”

“嗯！嗯！嗯！我 hold 住，等她过来我就……美女姐姐，我还想要一个面包和一块黄油，可以吗？”话刚落，就有路过的空姐被抓到了，乐毛使出让人难以抗拒的无敌撒娇，嗲到爆炸，炸完不剩渣的嗲功，简直无法直视。“好的，我去帮你看看还有没有，稍等噢。”华航姐姐露出标准的八颗牙微笑。结果托着餐盘给乐毛拿来了两个面包和两块黄油。天啊！瞬间她背后展开了翅膀好么！好吧，至少在乐毛眼中肯定是这样的。黄油和面包的搭配实在完美，朴实无华地交融在嘴里迸发出柔软、甜蜜。萌萌告诫我们别吃太多，待会下飞机有更好吃的，把肚子空着。看来除了乐毛，其他人都听进去了。从上海浦东机场到台北的桃园机场只要一个半小时，哇噢……在上海坐地铁 2 号线从西边的虹桥机场到东边的浦东机场都不只一个半小时，轻轻松松吃个飞机餐，电影才看了一会就到了。快告诉我这是真的，太不真实了！

见到萌萌口中的美女导游时，她正站在人群中举着一张写着“乐毛线”的纸四处张望。现在看到“乐毛线”三个字都还不太反应得过来，按照她自己的话说“幸福来得太突然”。一件竖条纹的长袖衬衫，袖子折到小臂上，黑色短发，架着一副近视框架眼镜，黝黑健康的肤色，家彤姐轻轻跳动着跟我们打招呼，还提了提包带。她笑着带我们走出人群，跟我们道歉说前面刚送走了一个团，所以赶过来有点迟了，真是不好意思。言行举止间，默默地觉得家彤姐好亲切，难道这就是来自台湾热情的感染力？





从这里游过去就能回家了——竹围渔港

Swim across the strait and you can go back home — Fishing Harbour

文 / 李家妮





好奇行程中怎么会有鱼市场这一条，不由得想说“这是要闹哪样”。被运到停车场附近后，家彤姐带我们步行过去。

一路上，吹着台湾暖暖的风，看着路边茂密、形态自然的树，感受街道和路人，怎么连鱼市场门口的小黑狗都能有午后吃饱散步的表情。作为桃园北部唯一的渔港，除了可以享受海风，当然少不了新鲜打捞上来的各种海鲜。

这跟我们想象中的鱼市场也差太多了吧！大妈一手拉着棕色小泰迪，一手提着菜篮从我们身边经过。什么？！还带狗狗进来？要不要这么有爱！迎面走来一对年轻的男女，男生推的婴儿车太可爱，实在很抢眼，接着一头白色雪纳瑞宝宝探出头来。会不会太有爱了啊！大概走了一圈，发现市场里几乎都是这样，大家都是带着宠物或者小孩，这种闲适的氛围是怎么回事？随便得就像在自己的家里活动一样。四周环海的台湾，东临太平洋的环境使得渔业非常发达，普通的市场里也能看到在内地看不到的海鲜种类，一圈走下来，看到好多仿佛在“人与自然之海底世界”中见过的海洋生物，它们形状各异，身上有着不可思议的美丽颜色。品种也多到根本数不过来，几乎能确认的也只有虾是虾，蟹是蟹，鱼是鱼而已。但是，那只鱼怎么能拥有如此光洁鲜红的皮肤？那群虾尾部发出的荧光黄是怎么回事？大自然造物的神奇，让我们感受到什么叫做裸眼自带 PS 功能。

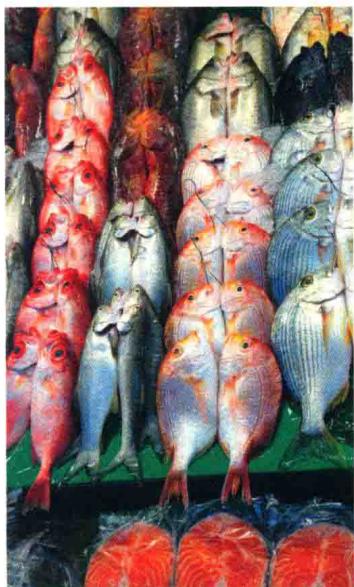
不得不佩服的还有老板们“摆摊”的功底，把所有的品种摆放得错落有序，归纳得当，眼花缭乱当中隐约透露着一丝丝的美感，看来他们都是生活中的艺术家啊。



“唉，小姐，要不要来试试新鲜的三文鱼、鲔鱼，不错吃的噢。”直到被瘦瘦的阿姨叫住，我才从观察人的步调里拔出来。跟鱼市场里所有的老板一样，这位瘦瘦的阿姨穿着黑色橡胶围裙和水鞋。头发随意地挽在后面，红色的毛衣显得她特精神。我这耳根软的人哪里受得了如此热情还带有台湾腔的邀请，“噔”一下就跑到她摊位跟前了。家彤姐让我们试吃看看，前面摆的都是免费的呢。当她们还在讨论吃什么的时候，我已经用牙签戳了一块三文鱼，稍微蘸了一点放在一旁的芥末酱油，放进嘴里了。鲜甜！！肥美！！不行不行，我要转圈圈了，好吃啊！除了“好吃啊”我还能用什么去形容呢？后来听介绍说，这边的鱼都是每天早晨出海打捞的，所以拿回来的都能保证新鲜。爱吃三文鱼的人都知道，新鲜对于三文鱼刺身有多重要，新鲜的三文鱼不会有明显的鱼腥味，肥美甘甜，拥有透亮红润的色泽。介意卫生问题的人或许会对在鱼市场里吃三文鱼刺身不习惯，但作为合格的吃货，大概吃不死的都能叫做卫生吧。况且在鱼市场就能吃到刺身，相当于是吃到了第一手的新鲜啊！

除了美味之外，你还可以感受市场里热闹的氛围，听着此起彼伏的讨价还价声，还有渔人们今天打鱼的故事，瞧着旁边站着的阿姨篮子里新买到的好东西，这样吃起三文鱼来，别有一番风味。

当然不只三文鱼，从肉色透明的丝丁鱼到颜色深红的鲔鱼、大明虾、龙虾，市场外边加工的大排档、小作坊、小酒店，都可以满足“立即新鲜”的快感。市



场摊位前，不管小孩还是老人，他们都熟练地做着海鲜买卖。无意间看到一位小胖男孩，嘟着嘴给客人捞起螃蟹。他虽然满脸憋屈却又麻利地捞起螃蟹，展示它是活蹦乱跳的，敲定个数，收钱，找钱，跟客人道别，完成整个交易，多流畅而完美的节奏。我猜，他一定是因为想去找隔壁的小伙伴玩却又不得不留在摊位而嘟起小嘴儿，哈哈哈。内部逛完后，我们在市场外边的小吃摊位停下来，一列排开的都是海鲜裹了一层面粉，被炸成金黄色的样子。

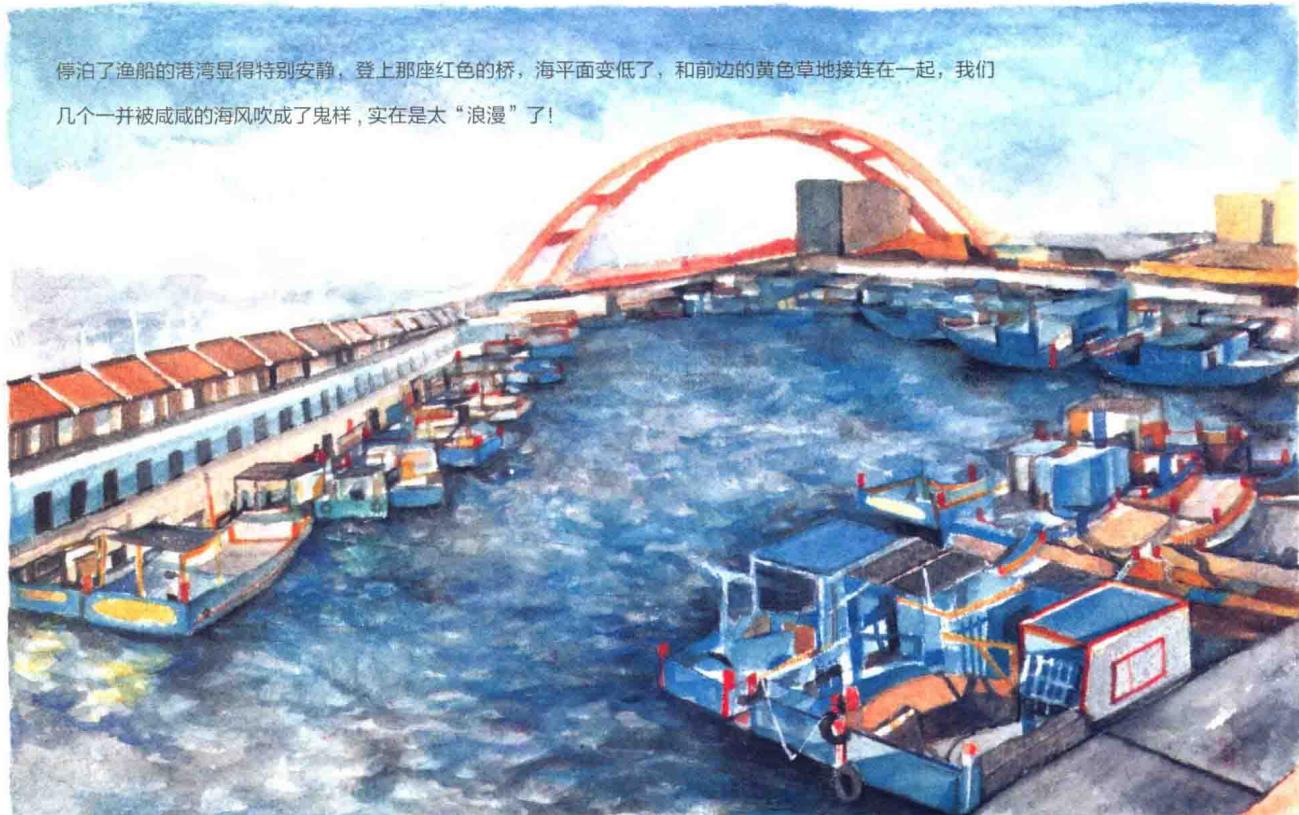
家彤说：“我们刚刚在鱼市场里看到的，能炸的几乎都在这里了，想吃什么就自己点。”她可不知道“想吃什么就自己点”这句

话听起来有多性感！琳琅满目的美食让我们看花了眼，纠结了半天，我们决定不能吃太多，要有策略地觅食。几乎每样都点了一个，老板全部放在一起炸，最后快出锅的时候放些新鲜的九层塔提香。九层塔也叫做“罗勒”，不得不提下它在台湾美食中的地位，这种调料带有神秘的青草味道，在台湾非常受欢迎，几乎家家户户都用，在经典的台湾菜三杯鸡中，罗勒可是最重要的配料。

闻着炸酥了的海鲜飘出一股椒盐的香味，到小路对面的小摊又买几杯现榨甘蔗汁。突然萌萌和老孙惊讶地感叹：“甘蔗为什么是白色的？”我和乐毛却习以为常。对于大多数北方的孩子来说，甘蔗都是黑的，南方生长的孩子却习惯于甘蔗的黑白配。在讨论南北差异的时候，我发现了一件奇怪的事，从刚才开始，周围的人都穿起了羽绒服！明明才10月中旬的天，台湾气温也相对较高，却有非常多的人穿起了羽绒服。Why？这不是保暖的货么？智慧的家彤小教授默默地站了出来：“因为秋天的台湾昼夜温差大，而且他们一直都要在港湾边工作，海风大，而且很冷，他们长时间地在外面工作，穿羽绒服比较能抵御海风，而且我们这边多数是开机车的人，对于他们来说，羽绒是最方便的保暖物啦。”“噢～噢～噢～”我们另外四个在一旁不由得敬佩起来，“家彤你真懂！”带着战利品走向港口边，边走边吃是此行最大的幸福之一。



停泊了渔船的港湾显得特别安静，登上那座红色的桥，海平面变低了，和前边的黄色草地接连在一起，我们几个一并被咸咸的海风吹成了鬼样，实在是太“浪漫”了！





顶着大风，  
家彤让我们转过脸面向大海，  
说：“游过去，你们就能回家了。”  
这就是台湾海峡。





