

神经志 1 小岩井 / 主编

# 紫霞



少年，  
要像紫霞一样，  
别失去干净的笑容。  
生活它从来不讲道理，  
命运那么变幻莫测，

方悄悄 烟波人长安 午歌 半岛璞 猫语猫寻等  
联 / 合 / 作 / 品



北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

# 紫霞

小岩井ノ書



北京联合出版公司  
Beijing United Publishing Co., Ltd.

## 图书在版编目(CIP)数据

紫霞 / 小岩井主编. -- 北京 : 北京联合出版公司,  
2015. 10  
ISBN 978-7-5502-6323-9

I. ①紫… II. ①小… III. ①短篇小说—小说集—中  
国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第233115号

## 紫 霞

主 编：小岩井  
责任编辑：夏应鹏  
封面设计：壹诺设计

---

北京联合出版公司出版  
(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)  
北京市通州运河印刷厂印刷 新华书店经销  
字数150千字 880mm×1230mm 1/32 7.5印张  
2015年10月第1版 2015年11月第1次印刷  
ISBN 978-7-5502-6323-9  
定价：36.00元

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容  
版权所有，侵权必究  
本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。  
电话：(010) 64243832

总要为内心付出点什么，  
哪怕明知道是飞蛾扑火。



摄影  
／  
陈舸

# 前言

## FOREWORD

文/小岩井

### 为什么是紫霞？

【在人人懂得明智选择的今天，专一和痴情逐渐变成一种并不讨喜的特质，似乎只有偏执狂，才会对明知没有结果的事情始终保持热情。但我依然相信，这才是人心可爱的地方。】

作为这本mook的策划和主编，我很快定下了“神经志”这个名字，心想这次终于可以尽情收罗那些我钟爱的文字“大快朵颐”了。

我想要的文章的主角，是那些多少有些神经质的怪人。他们可能是温柔的变态，正直的疯子，乐观的失败者，偏执的笨蛋，善良的逗比……

他们存在于动机难测的凶杀案、风味独特的校园生活、异国他乡的独特旅程，或者你我身边那些温柔且有趣的日常老友。

确定文章的总体风格走向后，我开始唰唰唰地向各个我欣赏的作者，要一些讲“怪咖”的稿子。等文章差不多选好了，编辑突然问我，我们这个mook，每期都要有主题。

哎，主题什么的最头疼了。我们就是讲怪咖的嘛，怪咖需要主题吗？

不需要吗？

需要吗？

别这样，不是叫神经志嘛，每期选一个代表性的神经病不就好了。编辑建议道。

拜托，我只是想讲一些有趣的怪人怪事怪癖，不是要讲真的神经病好吗。我说。

有趣的怪人，你觉得周星驰怎么样？编辑说。

哎哟，这个可以有。

一想到周星驰，这灵感就嗖嗖地往上涌。难怪我这么喜欢那

些不按常理出牌的怪咖，因为我们小时候最热爱的周星驰电影，里面净是无厘头的怪人啊。

就选个周星驰电影的经典角色作为创刊号吧！编辑也很满意这个方向。

好呀好呀，你有想法吗？

火云邪神怎么样？酷炫！编辑说。

那个……是因为他住在精神病院吗？还有……这“中二”的名字是搞哪样？我立刻表示反对。

哦，好吧。那你说一个。编辑有点小不开心。

紫霞。

谁？

紫霞仙子啊大哥！

啊……

突然我们都不说话了。脑中各种经典画面与台词自动播放。

你很有情怀，跟我学做菜吧。编辑发了一个大拇指。

别别别，千万别扯情怀，这年头一扯情怀容易扯着淡。我想到紫霞，不是因为她多单纯多漂亮多悲剧，而是因为她够偏执够坚定够癫狂。可以为了爱情无所顾忌，可以相信所爱奋不顾身，还可以人格分裂自我吐槽……真是够符合神经志的主题——不神



经，不给力。

嗯，我觉得关键还是紫霞漂亮啊！做封面能吸引人，不信以后你问读者！编辑说。

好吧，这也是一个点，可是这主题和里面的文章有什么联系吗？

我觉得吧，第一期能顺利出来已经谢天谢地，以后的事我们慢慢来……要不到时候你写个前言说说为什么我们选择紫霞呗！编辑说。

我发了一个白眼给他。

既然选好了主题，我的选稿方向也发生了变化，想到紫霞，就想到紫青宝剑，想到紫青宝剑，自然想到她的意中人与命中注定。

那是什么，那是爱情啊！

所以本期的主题就呼之欲出了，表面上看是紫霞这个电影人物，其实内涵是爱情与勇气。毕竟爱情是一个永恒的主题，而爱情中的偏执狂，总是又可爱，又悲伤。

在人人懂得明智选择的今天，专一和痴情逐渐变成一种并不讨喜的特质，似乎只有偏执狂，才会对明知没有结果的事情始终保持热情。但我依然相信，这才是人心可爱的地方。

周星驰说，做人如果没有梦想，那跟咸鱼有什么两样？

本书认为，做人如果太过正经，那跟僵尸有什么两样？

那么这期的主题则认为，爱情如果说放就放，那跟放屁有什么两样！？

是的，也许我们的一生，很少真正有勇气活出自己，因为我们总是有太多顾虑与压力——可能来自亲朋好友，可能来自工作生活——最终，最爱的那个人没有勇气表白，最想做的事情没有能力挑战，最想要的生活没有一次实现，我们只是跟马路上来来往往的麻木面孔一样，平凡而枯燥、无聊而琐碎地让自己活下去。

如果现实生活的庸碌枯燥、日复一日已经让你无聊困乏、身心疲惫，那么在本书中，我们可以一窥别人的神经质生活，给平淡的生活一些不一样的视角。也许有一天，我们也会多那么一点勇气，就像紫霞从天上下凡一样，展开一段新的生命。

生命的每一天，都可以有奇迹。



摄影 / Loubo

# 目录

## CONTENTS

常乐 001

划破时光的拳头

姓氏乔 035

小冬至

小岩井 051

相亲奇葩录

午歌 061

春风沉醉的晚上

猫语猫寻 075

不结婚的人都该去死

孔龙 087

长颈鹿少年

方悄悄 099

我在餐厅当服务员这事儿你们知道吗

沈洪杰 107

最右姑娘

烟波人长安 117

也许有一天，我不会再等你

妍娘 131

我在印度工作记

半岛璞 137

不要问我什么时候会下雪

居经纬 151

听说你还在打听我的下落

小岩井 167

请让我陪你啃甘蔗

烟波人长安 177

给你一场最好的婚礼

西樵月 193

剧终人散

文/常乐

## 划破时光的拳头

### (一)

苏飞跟我说：“我们来干一架吧。”

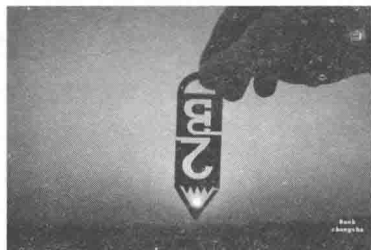
他说这句话的时候，我和他正在学校的公共浴室里洗澡，澡堂的蒸汽让我看不清他的表情。苏飞上大学前是某所中学的老大，平生大小架数百场从无败绩；我则从小就是个受气包，因为我家教严，在外面跟人打了架回家还得再挨打，所以我秉持着不能逞一时之快的原则，跟人起了冲突都是打不还手。这样明显的差距让我不由猜测是不是哪里得罪了苏飞，他想找个借口揍我一



摄影 / 陈舸



摄影/ Hank



顿。但是电光火石间不容我多想，苏飞这种暴脾气肯定会在我思考的时候已经一拳飞过来。

“在这儿光着身子打么？这不叫打架，叫斗鸡。”我决定实施缓兵之计。

苏飞用他盛满了荷尔蒙的脑袋想了想，然后说：“说的也是，那就等洗完了出去打。”

我松了一口气，开始用小时候挨打时破口大骂练就的口才劝服苏飞：“小飞飞，我们为什么要打架？有正当理由么？上次把你锁厕所里面的事儿真是误会，陈乔冰跟我说里面没人。”

“上次是你把老子锁厕所的？”苏飞声音陡然提高。

我真是个傻货。

“那个啥，你看，我除了这事儿也没得罪过你，你干吗要跟我打架？”

“没什么原因，就是好久没打了，手痒痒，打别人怕被说是欺负同学，咱俩关系好，打了你你不记恨。”

奶奶的，子非鱼，安知老子不记恨。

就怕这货是心血来潮，这下我连化干戈为玉帛的突破点都找不到了。

我细想了一下，又说：“小飞飞呀，你跟我打也没啥挑战性，我肯定一拳就倒，然后匍匐在地，或者你没打我我就匍匐在地，这样你肯定打不痛快，是吧？”

苏飞不耐烦地问我：“那你说怎么办，我要不把你绑树



上打？”

“那他妈还能算打架么？你好意思凌虐一个无法还手的人？”

苏飞挠了挠头：“是有点儿不太好意思。”

“这就对了嘛，要打架，就得找势均力敌的对手才痛快。”  
我终于想出了把矛盾转移的点子，“要不你去报校拳击社吧，可以光明正大地打。”

“规矩太多。”

这货事儿还挺多。

“那，那要不咱们自己组一个打架社？”我着急得开始语无伦次了。

苏飞眼睛一亮：“就跟《搏击俱乐部》里面的一样？”

峰回路转柳暗花明，歪打正着了。

“对对对，就跟《搏击俱乐部》里面的一样，不过这种社团不能报批学校审核，咱们得在地下搞。”

“好主意！”

我心惊胆战，害怕苏飞说完会丢一块肥皂在地上，紧张兮兮地盯着他的手。

幸好没有。

我在一天里逃过两劫。