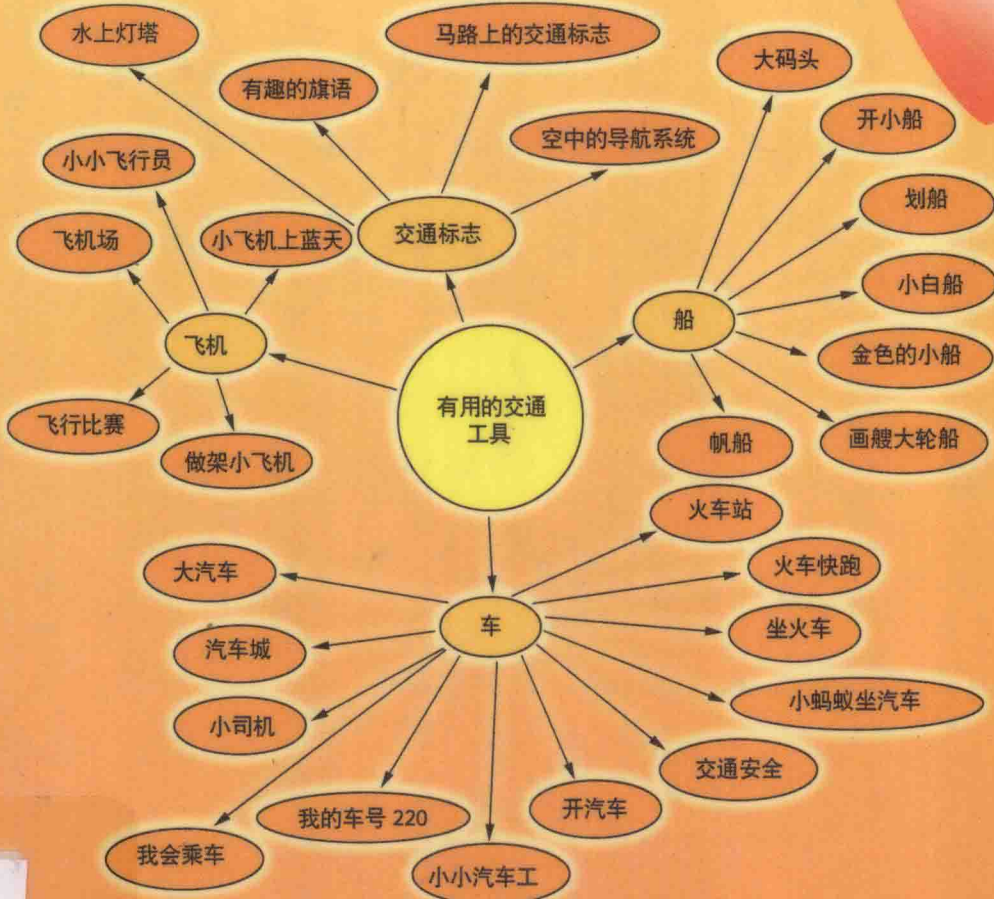


南京师大等六所师大幼教专家联合编制

幼儿园整体性和谐发展课程

中班（上）

主编 虞永平



汕头大学出版社

幼儿园整体性和谐发展课程

中 班(上)

主 编 虞永平

副主编 姚 伟 孙民从 张明红 刘建君

邱 云 张春霞 张惠民 徐益民

主要编写者

宋 青 杨莉娜 钱秋萍 钱 蕾

蒋 静 濮瑜倩

王承茜 肖菊红 陈建华 邵丽珍

俞贵珍

汕头大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园整体性和谐发展课程教师用书·中班/虞永平主编

——汕头:汕头大学出版社,2001.6

ISBN7-81036-455-3

I. 幼… II. 虞… III. 学前教育—中班—教学参考资料 IV. G613
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 029592 号

出版发行:汕头大学出版社

(广东省汕头市大学路 243 号 邮编:515063)

印刷:南京京新印刷厂

开本:787×1092 1/16

印张:17.5 字数:392 千字

版次:2001 年 6 月第 1 版

2001 年 6 月第 1 次印刷

印数:1~10000 册

定价(全二册):42.00 元 本册定价 21.00 元

《幼儿园整体性和谐发展课程》

- 主 编：**虞永平 博 士 南京师大教科院副院长，中国学前教育研究会常务理事、学术委员会副主任
- 副主编：**姚 伟 博 士 东北师大学前教育系主任，中国学前教育研究会理事
- 孙民从 博 士 华中师大学前教育教研室主任，中国学前教育研究会理事、学术委员会委员
- 张明红 副教授 华东师大学前教育系教育方法教研室主任
- 刘建君 副教授 陕西师大学前教育系副主任
- 邱 云 副教授 福建师大学前教育系
- 张春霞 高级讲师 苏州幼儿师范学校教科室副主任
- 张惠民 社 长 汕头大学出版社
- 徐益民 副社长 汕头大学出版社，《幼儿园整体性和谐发展课程》项目负责人

目 录

课程导言	1
主题一 我的老师	9
1. 老师本领大	13
2. 夸老师	15
3. 老师小时候的故事	17
4. 我做礼物送老师	19
5. 画老师	20
6. 采访老师	22
7. 张老师的脸肿了	24
8. 老师的项链	26
主题二 我居住的地方	29
1. 家	33
2. 我的一家	35
3. 妈妈生病了	36
4. 爷爷奶奶的故事	38
5. 我在家里不玩火	40
6. 家用电器	41
7. 我家的布置	42
8. 参观邮局	44
9. 上菜场	45
10. 买菜	46
11. 一个人在家	48
12. 学做小客人	49
13. 我做修路小工人	50
14. 理发店	51
15. 小刺猬理发	53
16. 造房子	55
17. 数高楼	57

18. 家乡好	59
19. 重阳节	60
20. 逛超市	63
主题三 有用的交通工具	67
1. 大汽车	71
2. 小小汽车工	72
3. 汽车城	73
4. 小司机	74
5. 我会乘车	75
6. 我的车号“220”	77
7. 马路上的交通标志	78
8. 交通安全	79
9. 小蚂蚁坐汽车	81
10. 火车站	82
11. 坐火车	83
12. 火车快跑	85
13. 大码头	86
14. 开小船	88
15. 帆船	89
16. 小白船	91
17. 金色的小船	93
18. 飞机场	94
19. 小小飞行员	96
20. 做架小飞机	98
主题四 好玩的小实验	101
1. 什么东西不见了	105
2. 沉浮游戏	107
3. 磁铁和谁交朋友	108
4. 钓鱼	109
5. 各种各样的风	111
6. 风在哪儿	113
7. 小风车快快跑	114
8. 空气在哪儿	115

9. 降落伞	116
10. 奇妙的声音	118
11. 什么乐器在唱歌	119
12. 猜猜我是谁	121
13. 音乐想像画	123
14. 大家来学听音乐	124
15. 镜子反光	126
16. 踩影子	127
17. 画影子	128
18. 有趣的影像	129
19. 手影想像画	131
20. 小小不倒翁	133
21. 想站立的蛋宝宝	135
22. 好玩的石头	137
23. 颜色变变变	138
24. 陀螺和飞碟	140
主题五 秋天来了	143
1. 做月饼(一)	147
2. 做月饼(二)	148
3. 月亮	149
4. 爷爷为我打月饼	151
5. 节日劳动	153
6. 秋天的花	154
7. 桂花树	156
8. 落叶	157
9. 树叶贴画	159
10. 片片秋叶	160
11. 美丽的菊花	161
12. 秋天水果多	162
13. 猜水果	163
14. 摘果子	165
15. 运水果	166
16. 秋天的颜色	168

17. 秋天的小树林	169
18. 云彩和风儿	171
19. 剥花生	172
20. 丰收了	174
主题六 豆豆的王国	177
1. 豆豆朋友多	181
2. 数豆豆	182
3. 玩豆袋	185
4. 豆豆圆盘	186
5. 豆瓶进行曲	186
6. 豆豆艺术	189
7. 蚕豆真好吃	190
8. 豆制品营养多	191
9. 我会做豆浆	192
10. 参观菜场	193
11. 老豆儿过生日	193
12. 参观农场	195
13. 剥黄豆	196
14. 豌豆蚕豆	197
15. 捡豆豆	198
16. 种子发芽	200
17. 种豆豆	201
主题七 我们的动物朋友	205
1. 熊猫真可爱	209
2. 我们的鸟类朋友	210
3. 我最喜爱的动物	212
4. 老鹰捉小鸡	212
5. 动物爸爸和妈妈	214
6. 蚂蚁搬豆	215
7. 参观动物园	217
8. 青蛙本领大	220
9. 蛇	221
10. 动物餐厅	222

11. 两只老虎	223
12. 山羊开店	226
13. 猜猜谁来了	228
14. 小刺猬	229
15. 小兔钻山洞	230
主题八 我们不怕冷	235
1. 冬天来了	239
2. 风爷爷	240
3. 宝宝不怕冷	243
4. 冰凌花	244
5. 雪孩子	246
6. 雪花	246
7. 水仙花	248
8. 找冬天	249
9. 打雪仗	250
10. 漂亮的围巾	251
11. 我们的衣服	252
12. 不怕冷的大衣	254
13. 取暖用具	255
14. 不怕冷的小企鹅	256
15. 大鞭炮	257
16. 新年好	259
17. 年的故事	260
18. 新年联欢会	263
19. 大一岁了	264
20. 叔叔阿姨真辛苦	265
课程评价方案示例	268
后记	270

课程导言

一、课程的理念

幼儿园课程是有目的地引导幼儿健康成长的活动,幼儿园课程存在于幼儿一日生活的各个环节之中。在这种活动中,幼儿通过多种感官参与的活动,增强体质、获得体验、形成认识、发展能力。本课程方案特别强调:

(一) 课程目标的和谐性、启蒙性

学前教育是和谐发展的教育,幼儿园课程是实现学前儿童和谐发展的中介。因此,幼儿园课程必须以实现学前儿童在身体、情感、个性、认识、能力等方面的和谐发展为目标。学前儿童的和谐发展与其他年龄段的学习者的发展相比有特殊的方面。在学前儿童发展的诸领域中,身体的发展是首要的目标。因此,幼儿园课程应充分体现学前教育和保育相结合的精神,做到教育目标和保育目标的融合。在幼儿园课程中,应关注多方面的发展目标,努力使发展目标适宜于幼儿当前的发展需要与可能,不应不顾学前儿童的发展现实盲目地提升教育目标。幼儿园的课程目标应引导所有的在园儿童获得适宜的发展,应注重幼儿在不同的发展领域中的特定的发展现实,承认幼儿的诸发展方面之间存在一定的差异,不同的幼儿可能有不同发展优势领域,不能以强调全面发展为由抹煞这种优势领域。应努力引导幼儿不同的发展领域相互促进、相互支撑,实现和谐发展。因此,幼儿园课程的目标应在关注幼儿的一般发展的同时,关注个别幼儿的特殊的发展要求。学前阶段是人生发展的重要阶段,也是人生启蒙的阶段,学前教育的目标是使幼儿在原有发展水平的基础上得到初步的身心锻炼和启迪,使幼儿在享有快乐童年的同时,身心得到与其发展水平相适宜的发展和提高。所以,幼儿园课程的目标应是启蒙性的,不宜追求过高的目标,尤其不应追求过高的认知目标。

(二) 课程内容的生活性、浅显性

幼儿园课程是为幼儿设计和组织实施的,幼儿处在身心发展的特殊时期,

幼儿的思维是感性的、形象的。对于幼儿来说,最有效的学习就是他们感兴趣的学习,最有效的学习内容就是他们可以感知的、具体形象的内容。这种学习内容主要地源自幼儿周围的现实生活。儿童周围的生活是丰富的、广泛的,生活中有大量的人、事、物和活动,生活中有大量有利于儿童发展的时机,儿童在这些生活情境中,通过交往、参与、探究,获得知识,锻炼动作和技能,发展情感,形成个性。因此,幼儿园课程的内容与现实生活的距离越近,越能引发儿童的学习兴趣,儿童的学习也就越有效。当然,现实生活是多层次的、复杂的,生活中有有益的经验,也有无益的或有害的经验。因此,必须对生活进行过滤,才能使之成为课程内容。这些内容至少不应是只以知识的逻辑组织起来的严格的学科,而应是主要地以生活的逻辑组织起来的多样化的、感性化的、趣味化的经验和活动。幼儿园课程的生活性还意味着幼儿园课程的内容并不是严格的学科知识的再现,课程内容是随着生活情境的变化而发生变化的,幼儿的兴趣和需要是确定课程内容的重要依据。与其他教育阶段的课程相比,幼儿园课程的内容最具多样化。

(三) 课程结构的整体性、综合性

既然幼儿园课程是以生活的逻辑加以组织的,是以儿童的兴趣为引导的,那么,幼儿园课程就不应按照至少不应只按照成人确定的系统的学科加以组织。生活是整体的,生活不可能只反映人类知识体系中的某一部分而与其他部分无缘。生活中往往蕴藏了多方面的发展机遇和可能。所以,幼儿园课程应追求经验之间的联系,而不应把整体的生活拆散,去追求将现实生活割裂的或与现实生活不一致的知识系统。从儿童的方面看,多个发展领域之间是相互联系、相互促进的,它们构成了一个有机的发展整体,所谓发展领域只是一种人为的划分,在现实的课程实施中,儿童是以“完整人”的形象出现的。因此,幼儿园课程的内容应是综合的,应尽可能地使不同的课程内容之间产生联系,以促进学前儿童的学习迁移。我们主张,让幼儿以完整的人的面貌面对完整的生活、有机的经验,尽可能少用学科这种人类划分知识的方式来划分幼儿的经验并以单一的经验作为学前儿童活动的起点和内容。

(四) 幼儿园课程实施的活动性、探究性

幼儿园课程实施的特点是由学前儿童生理、心理发展特点、学习的特点和幼儿园课程生活化的特点所决定的。幼儿心理发展特点尤其是幼儿学习特点决定了学前儿童学习的内容应是直观的、形象的,因此,幼儿的学习一定要借助具体的情境、具体的事物,在参与、探索和交往的过程中学习。教师的语言传递不是幼儿学习的主要方式,书本化的系统知识也不是学前儿童学习的主

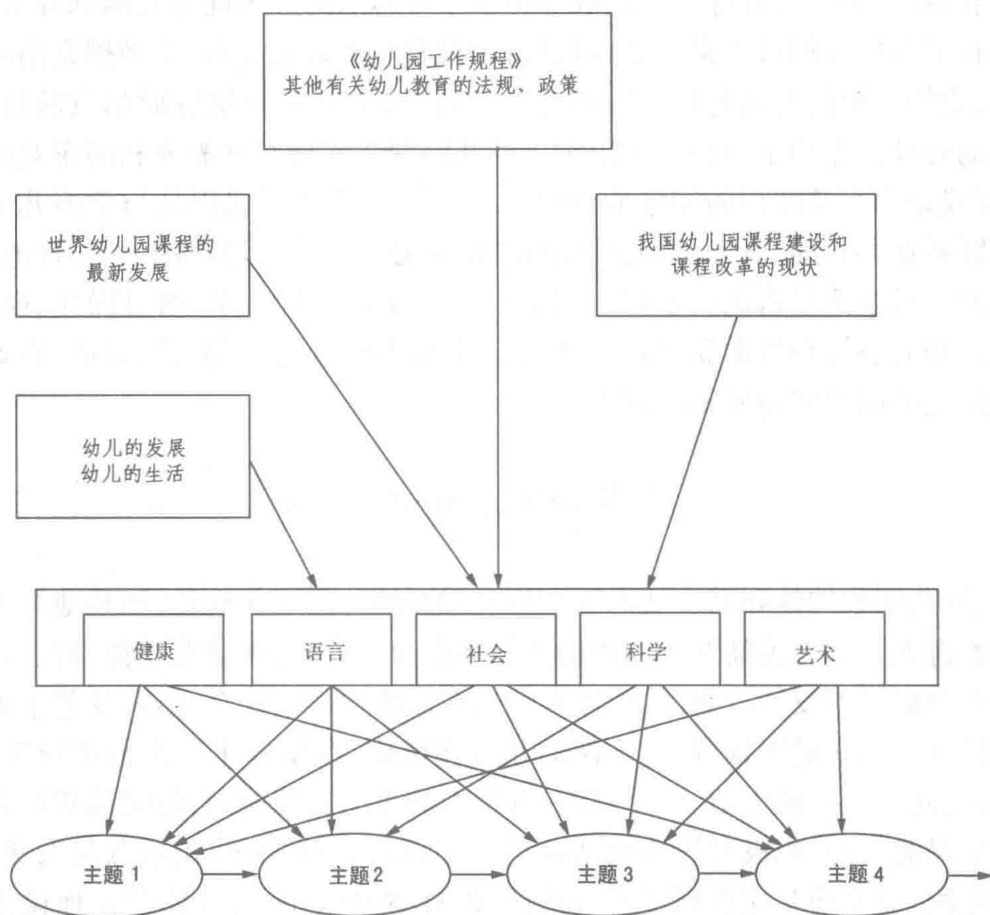
要内容,端坐静听是有悖幼儿发展规律和学习特点的。因此幼儿园课程实施,关键在于为幼儿创设丰富的活动情境,创设有利于幼儿自发、主动探究活动的氛围,为幼儿提供与其各种探究和互动的机会,为幼儿提供发展相应的帮助。幼儿的心理特点和学习特点还决定了幼儿园课程实施经常需要利用游戏的手段,游戏是幼儿园课程的实施的重要途径。由于幼儿园课程是与学前儿童的生活联系在一起,所以,幼儿园课程的实施必然地是情境性的、参与性的,与现实的一日生活紧密地联系在一起。儿童在现实情境中,通过操作、探究,通过教师的引导和帮助获得知识、体验。教师与幼儿之间的真诚对话、有效沟通是幼儿园课程实施所不可缺少的。

二、本课程体系确立的基础

《幼儿园整体性和谐发展课程》以我国的《幼儿园工作规程》和其他有关幼儿教育尤其是有关幼儿园课程的法规为指导,努力实现幼儿在德、智、体、美诸方面全面和谐发展。为此,应注重幼儿在健康、科学、社会、语言及艺术等领域的教育。如在健康领域,应确保幼儿身体健康,在集体生活中情绪安定、愉快;使幼儿有良好的生活、卫生习惯,有基本的生活自理能力;使幼儿知道必要的安全保健常识,积极参加体育活动等。在语言领域,使幼儿乐意与人交谈,讲话礼貌;引导幼儿注意倾听对方讲话,能理解日常用语,并能清楚地说出自己想做的事等等。在社会领域,使幼儿能主动地参与各项活动,有自信心;引导幼儿乐意与人交往,学习互助、合作和分享,有同情心;使幼儿理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则等等。在科学领域,使幼儿对周围的事物、现象感兴趣,有好奇心和求知欲;引导幼儿能运用各种感官,动手动脑,探究问题;能用适当的方式表达、交流探索的过程和结果;能从生活和游戏中感受事物的数量关系并体验到数学的重要和有趣等等。在艺术领域,使幼儿能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美;引导幼儿喜欢参加艺术活动,并能大胆地表现自己的情感和体验;能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动,等等。以此构成本课程的目标体系。

以上发展目标是我们设计本课程的重要导向。本课程方案中的各主题都是为实现以上目标服务的。幼儿园一日生活的其他环节也应努力指向这些发展目标。

本课程的基本架构考虑了四个方面的因素:一是国家有关幼儿教育的法规的要求;二是考虑以往我们所从事的幼儿园课程改革的实践基础,尤其是幼



儿园领域课程的实践基础；三是考虑世界幼儿园课程理论和实践的新进展，努力反映一些适合我国国情并能真正有效促进幼儿和谐发展的先进的课程理念和策略；四是幼儿的发展及幼儿的现实生活，这是最为核心的一个因素。由此，我们形成了本课程方案的基本框架——整体性的、指向幼儿和谐发展的、以主题为基本构架的课程结构。在这个结构中，我们从我国的国情出发，考虑到我国广大幼儿园教师所受的师范教育的现实，以领域作为平衡课程的一个途径，将教育目标首先落实到领域之中，然后，将各领域的内容整合和溶化到各主题之中。这是一种特殊的选择。

三、本课程的构架

本课程是以主题为核心加以构建的。主要包括主题导引、主题网络、活动列举、活动方案、项目活动例举、课程评价示例等6个部分。

(一) 主题导引

主题导引是对主题作一个扼要的介绍,使读者了解每个主题的基本内容和展开线索。

主题导引主要说明主题的性质、主题中主要的教育资源、专题展开的基本线索以及主题实施过程中的主要策略等。

(二) 主题网络

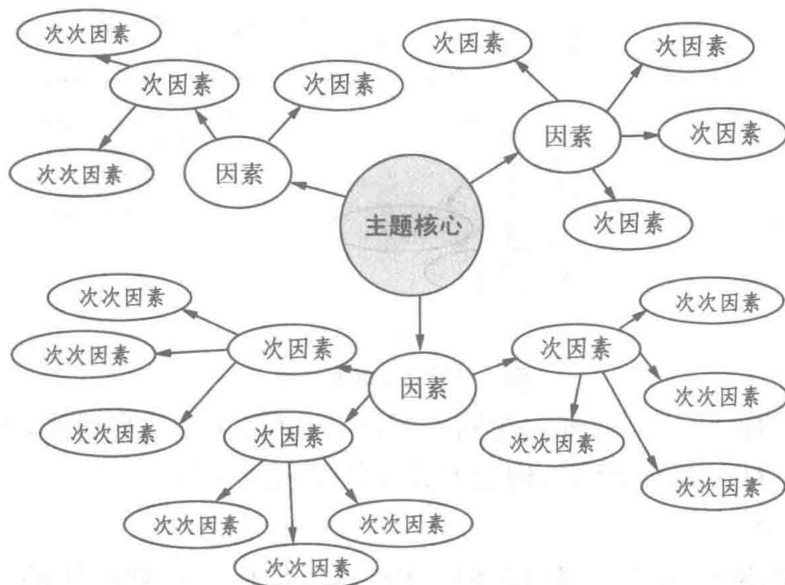


图 1:分分式主题网络图

主题网络是对主题结构的一种图示性表现方式。它是在主题导引的基础上,通过对主题内容及各部分内容之间内在关系的分析,通过图示的方式,表现主题中各部分内容之间的相互关系,表现出主题展开的一些主要线索。主题网络图有助于读者了解作者的基本思路,有助于读者把握主题展开和活动产生的基本方法。本课程方案中,有两种主题网络图,我们分别将它们称之为分分式主题网络图和分整式主题网络图。分分式主题网络图(见图 1)是从主题核心出发,逐步解析主题核心,层层分解主题核心所包含的各种因素,形成一个与主题核心相互关联的因素体系。从这个主题网络图中往往还不能直接看到活动,只有在对众多的外围因素进行综合分析、组合后,才能形成活动。分整式主题网络图(见图 2)也是从主题核心出发,对主题核心中包含的因素进行层层分解,与分分式网络图不同的是:分整式网络图在对主题因素进行分解的同时也在进行尽可能的整合。因而,在网络图的外围不是最微观的因素,

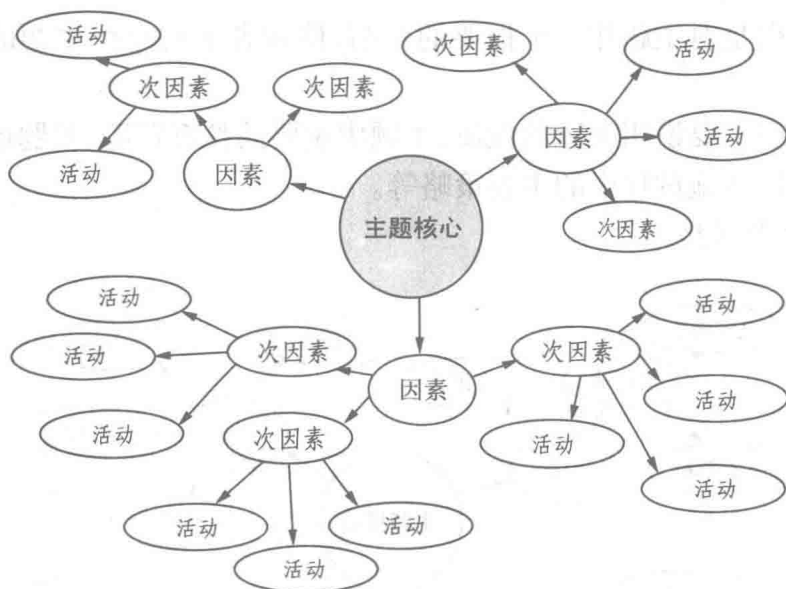


图 2:分整式主题网络图

而是一系列的活动。这两种主题网络图各有利弊,由于主题性质的不同、教师状况的不同,对主题网络图的构架方式应作不同的选择。

(三) 活动列举

根据主题网络图及对网络图的分析,可以形成一系列的活动。这些活动也许会涉及不同领域的内容,但这些活动不是从领域出发的,而是从主题及主题中所反映的生活、事实、事物出发的。因而,这些活动都是相互关联的,活动的内容是真正有机的整合,是多方面的内容相互渗透的。一个主题,就其教育资源而言,也许可以形成很多的活动,应该尽可能地从多种角度列举出有价值的活动。由于幼儿园社会文化背景的不同、自然条件的不同,可以从这些活动中选择一些适宜的活动。这样,列举的活动就分成实选的活动和备选的活动两类。这就使活动安排具有了适应性和变通性。

(四) 活动方案

从实选的活动出发,对每个活动进行设计,形成活动展开的基本线索,就是活动方案形成的过程。本课程中,活动方案主要包括以下几方面的内容:

1. 导引 在导引中,陈述活动的主要目标以及活动的经验准备、材料准备等方面的要求。

2. 活动组织建议 活动的组织建议主要是提出活动的关键环节,对每个环节的展开线索提出建议,提示活动中应把握的重要事项。本课程方案中的

活动组织建议是扼要的、开放性的,使用者有很大的发挥和创新的余地。

3. 区域活动建议 区域活动建议一方面是在活动组织建议的基础上,对相关内容在各区域中可能的延伸和拓展提出一些建议,另一方面是建议将部分比较适合在区域中进行的活动内容直接安排在活动区中。

4. 日常生活建议 日常生活建议是对相关的课程内容在日常生活各环节中可能的关联、延伸、拓展提出的建议,建议在日常生活环节中充分注重各种教育机会。

5. 与家长沟通或家长参与 各主题的内容都是反映幼儿生活的,幼儿不只是生活在幼儿园中,幼儿还生活在家庭中,家长对幼儿成长具有重要的影响,也具有很大的责任。经常与家长沟通是幼儿良好发展所必需的。本课程方案中,根据活动的需要,提出与家长沟通的内容与方式,有些活动中也提出利用家长作为教育资源的建议。努力使幼儿园教育与家庭教育相互配合、协调,使幼儿园的教育资源得到丰富和优化。

6. 想一想、做一做、说一说 活动的评价是幼儿园课程评价的重要组成部分。通过观察幼儿活动本身进行评价是活动评价最主要的方式。除此以外,还可以根据需要,在日常生活活动的相关环节中,通过让幼儿想一想、做一做、说一说的方式,了解幼儿的活动水平和质量。并非要求全班所有的幼儿在每个活动后都想一想、做一做、说一说,这种评价方式适合于对个别幼儿的把握。如果教师对个别幼儿的活动情况把握不准,可以采用这种方式来加深对幼儿的了解。对于一些扩展性的、举一反三性的问题,可以尝试在小组或全班让幼儿去想、说及做。

7. 活动应变 本课程方案由全国多个幼儿园参与编写,因此,它不是园本课程,而是一种普适性的课程。如何加强幼儿园课程的普适性,是课程编制过程中的一大难题。本课程方案除了大量列举主题活动供幼儿园实际选择外,还力图在有些活动中,提出因地、因时、因人而变的建议,称为活动应变。它使主题活动更具开放性、灵活性。

除以上各项外,我们还根据各活动方案的不同需要,在每个活动方案后,附加了与之相关的活动材料、欣赏材料或背景材料。

(五) 项目活动例举

项目活动并非适合所有的幼儿园。项目是幼儿针对某一内容进行的深入的、持续的探究的活动。这种活动是以幼儿的积极兴趣和需要为导向的,项目活动的展开过程具有不断生成难于预成的特点,它是由幼儿活动的状况、活动的兴趣而不断发展、变化的。在主题网络中,大部分的内容没有设计为项目活

动,只是对每一主题的某一个次次因素作了项目活动的例举。本课程方案中,大部分的例举出自有关幼儿园的教育工作实践,也有一些出自对幼儿兴趣及可能从事的活动的猜测。严格的说,后者还不是真正意义上的项目。我们将它放在课程中仅作参考和示意。

(六) 背景音乐

我们认为,幼儿的不同的活动需要不同的氛围,尽可能让幼儿沉浸在音乐的世界中,让幼儿接受音乐的熏陶,应成为本课程方案的特色。本课程提供了很多音乐资料,供教师在幼儿的各种活动中作为背景音乐播放。这些音乐各具特点,教师可根据活动的需要加以选择。

(七) 课程评价方案示例

幼儿园课程评价涉及很多的方面,也有很多的形式。本方案出示了一个课程评价的实例。体系的精神是在活动中评价,在过程中评价,对幼儿采用特殊的评价方式。除此之外,还有很多的评价方式。

四、使用说明

在使用本课程方案时,请注意以下几个方面:

1. 使用本课程方案前,务请阅读课程导言。课程导言中的基本观念是本课程方案设计和实施的出发点,避免在观念和 design 说明尚未明了之前进入实施进程,造成对方案的误读和误解。如对实施方案中的观念不理解或有疑问,可与本方案的所有正副主编联系。

2. 建议在课程实施过程中充分考虑本地区的自然、社会及文化特点,充分吸收本地区的各种教育资源,丰富和发展本课程方案,注重主题的应变和活动的应变,避免脱离幼儿的实际经验盲目地开展经验活动。

3. 在使用本课程方案的同时,建议教师注重理论学习,关注我国幼儿园课程改革和发展的基本进程,并努力在实践中对本课程方案进行实验和验证,使本方案的实践基础更为牢固,对幼儿园的教育实践的指导作用不断加强。

4. 在幼儿园课程实施的过程中,有许多常规性的活动,这些活动对幼儿的发展十分重要。本课程方案对这些常规性的活动没有专门设计,至少在主题中没有强调,在实施的过程中,请加以充分的关注。如每天的户外体育活动,幼儿的自由游戏活动等。

编者

2001年6月