

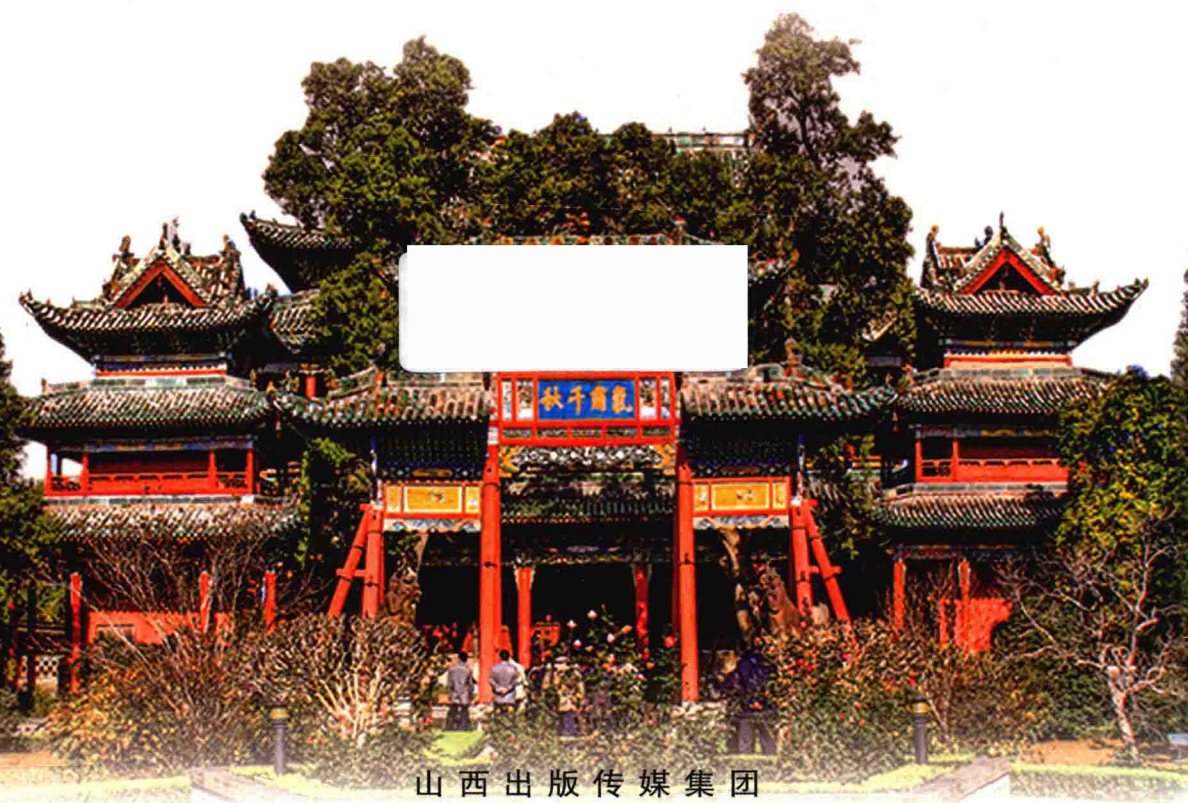
运城

古中国

游记

YUNCHENGGUZHONGGUOYOUJI

— [诗 词 歌 赋 篇] —



山西出版传媒集团



山西人民出版社

运城 中华

游记

诗词歌赋篇

三十年发展看深圳，一百年变迁看上海，一千年沧桑看北京，两千年历史看西安，五千年文明看运城。这里是人类的发源地，是人类第一次用火的地方，是人类最早食用盐的地方，是人类最早开拓冶炼和农耕文明的地方，是华人先祖最早聚集生活的地方，这里最早叫中国，这里是最早的中国，华夏之根——山西运城

山西出版传媒集团



山西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

运城古中国游记. 诗词歌赋篇 / 孙年法主编. -- 太原 : 山西人民出版社, 2015.7
ISBN 978-7-203-09101-1

I. ①运… II. ①孙… III. ①诗集—中国 IV.
① I211

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第150064号

运城古中国游记. 诗词歌赋篇

主 编: 孙年法
责任编辑: 樊 中 何赵云 柳承旭
助理编辑: 王新斐

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
地 址: 太原市建设南路 21 号
邮 编: 030012
发行营销: 0351-4922220 4955996 4956039 4922127 (传真)
天猫官网: <http://sxrmcbs.tmall.com> 电话: 0351-4922159
E-mail: sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室
网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
承 印 厂: 运城市凯达印刷包装有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1 / 16
印 张: 90
字 数: 1300 千字
印 数: 1—800 册
版 次: 2015 年 7 月 第 1 版
印 次: 2015 年 7 月 第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-203-09101-1
定 价: 188.00 元 (全 3 册)

如有印装质量问题请与本社联系调换

《运城古中国游记》编委会

主 任：李苏杰

副 主 任：孙年法 王志凯 令狐东华 吴丽宏 杨连中

主 编：孙年法

常务副主编：柴广胜 范良学

副 主 编：（以下按姓氏笔画顺序）

丁卫东 卫 龙 王 权 王张科 王旺林
王国杰 王建华 卢 伟 史小战 任永义
孙永红 李 虎 李娟萍 李燕妮 狄 伟
张育龙 张程远 尚艳玲 郑忠运 原铭学
郭东学 常 琴 焦亚廷 薛安平 樊 宁

编 辑：（以下按姓氏笔画顺序）

卫林煜 王 红 王 娟 王 蓓 王彦华
牛卫平 白 晶 孙夏瑜 任罗乐 刘 凯
刘海波 刘媛媛 杨 梅 杨 恒 杨云浩
杨丽荣 杨彩虹 张海峰 李 杰 李红双
吴晓勇 赵 勇 赵俊虎 黄永久 梁 克
裴秀英

编辑办公室主任：范良学

运城市旅游景点导示图

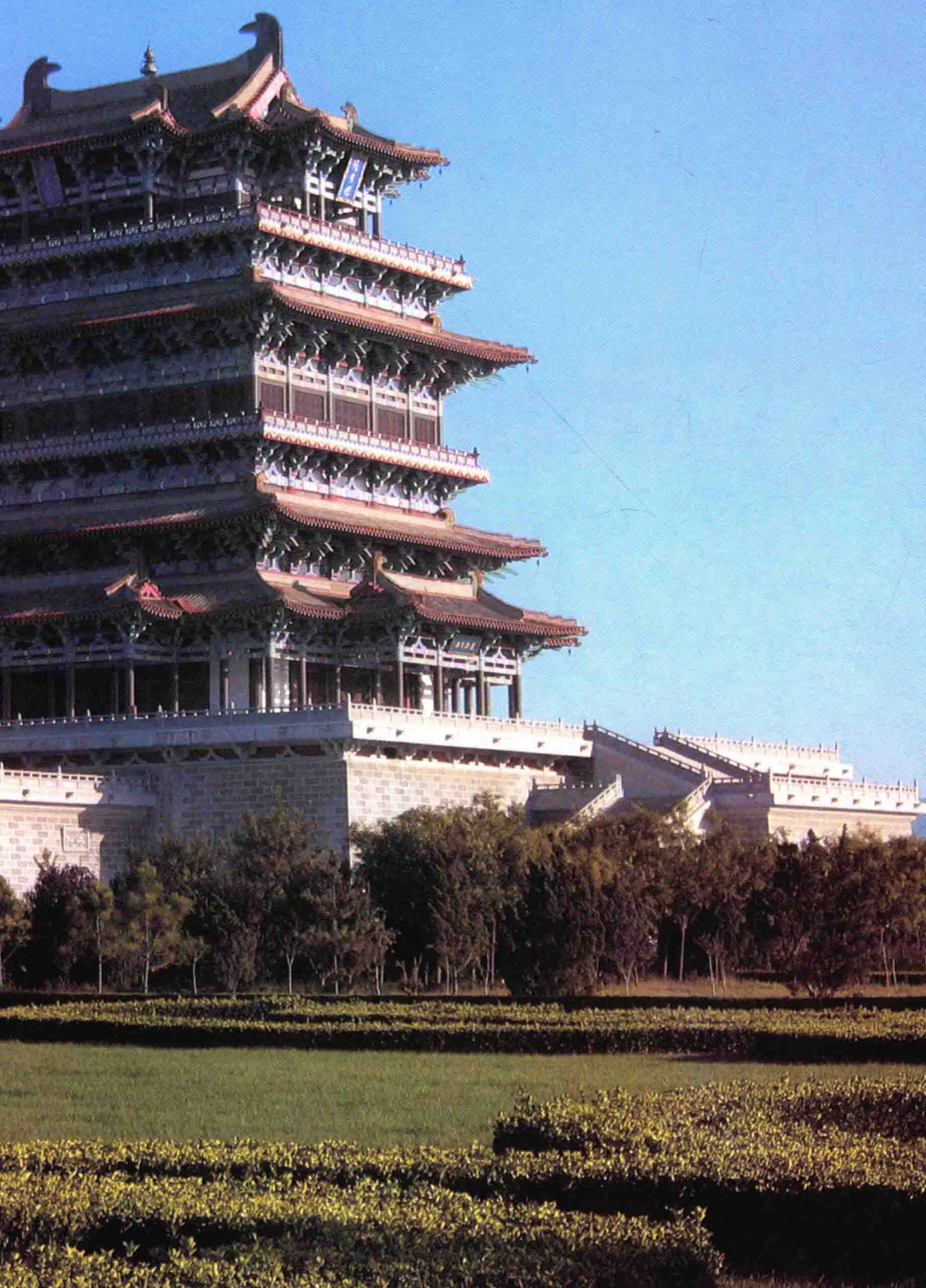




国家AAAA景区

◎ 中国四大历史文化名楼——鹤雀楼







国家AAAA景区

◎ 清凉圣地——垣曲历山风景区







河東文化
文廟
重
修
紀
實
張
家
口
市
文
化
局
編
著
張
家
口
市
文
化
局
印
行

品河東文仙
攬大美區域

王清宪

山西省旅游局局长 冯建平 题词

河系文化是黄河
文明重要组成部分
分是华夏文明重
要组成部分

甲午年冯建平



出版说明

本书以服务运城旅游为目的，以彰显运城历史文化内涵为宗旨。集纳历朝历代文化名人游览运城自然、人文景观后，留下的大量诗、词、歌、赋；河东大地上的大量神话、寓言、典故、传说；以及近现代文化名人游记名篇。从历史的、发展的角度，反映运城深厚的历史文化积淀，宣传河东五千年灿烂文化，为推进运城旅游增砖添瓦！

本书从宣传运城、赞美运城、推介运城的特殊视角，让人们更多了解运城、向往运城。带着期盼、带着激情来运城旅游观光。进而推动运城的旅游、经济、文化、社会快速发展。

本书在编辑过程中，得到了省、市、旅游局领导的高度重视，得到了全市十三个县(市、区)旅游局的鼎力支持，同时，也得到了社会各界朋友们的热情关注，特别是得到了提供书稿和摄影图片的作者们的无私奉献。才使得这本书能够在短时间内与广大读者见面。在此，特向他们表示崇高的敬意和衷心的感谢。

由于水平有限，不足之处在所难免，诚请广大读者和社会各界人士批评指正。

编 者

2015年6月6日

序



陈竹琴

区域文化的历史传承大体可沿着两条线索寻觅：一是散布在这片土地上的各类文物遗迹。尽管它们已风华不再，但却能穿越时空，默默地诉说着曾经的辉煌。二是永远留在历史长河中的各类典籍、文章。它们由不同时代、不同阶层、不同心境的作者著述而成，以不同的视角、不同的深度传递着历史信息，相当一部分能够映照今天的现实，它们不愧是一个区域乃至民族文化的瑰宝。呈现在你面前的这套《运城古中国游记》，就是从几千年的历史典籍中精心挑选的一颗颗“文学珍珠”，透过它们，你可以领略华夏文明演绎嬗变的人文脉络，可以真切感受最早称为“中国”的神奇土地——运城。

这里是黄河中游、祖国腹地，是我们华夏文明古国历史最悠久、文化最厚重的地方之一。

在这里，到处都能发现悠久历史的印迹：人类最早的祖先“世纪曙猿”活动在垣曲的原始森林里；人类最早用火的遗迹出现在芮城西侯度；上古时期最大规模的部落战争黄帝战蚩尤发生在盐湖岸畔；我国社会形态和政治中心最早开始形成在舜都蒲坂永济和禹都安邑夏



县；我国农耕之祖后稷教民稼穡的地方，是稷王山麓——今天的稷山县；嫫祖养蚕缫丝纺织的地方，是西阴一带——今天的夏县；人类治水也从这里开始，禹凿龙门发生在今天的河津；贸易活动从这里发端，猗顿经商起源于临猗……

没有比这些更为遥远的历史了。运城——名副其实的人类摇篮和文明直根，华夏文明的主题公园。

在这里，每一寸土地都留下了历史名人密集的脚步：殷商时期的大贤傅说，以贫贱奴隶之身，发明和推广了“版筑”之法，当上了平民宰相，成为我国历史文献记载的第一位“圣人”。他的出生地，平陆县的“圣人涧”，有“版筑亭”、“傅相祠”等历史遗迹；春秋五霸之一的晋文公，以一国之威维护着天下太平和社会秩序，奠定了山西当时在全国举足轻重的地位。他的墓葬，在绛县东北部的一座山丘上，如今虽然荒草萋萋，却收藏着一个风起云涌的年代。而中华民族共同尊崇、膜拜敬仰的东方之神——关公，就是运城市盐湖区解州人。他从运城这片土地走上了东汉末年风云际会的历史舞台，演绎了波澜壮阔的不朽人生。关公是中国传统文化核心价值观的代表，是中华民族传统道德的楷模，庙宇遍天下，九州齐焚香，至今仍是联系海内外同胞的桥梁和纽带。他的家乡解州有着历史最久、规模最大、建筑最宏伟、香火最旺盛的关帝庙，被称为“关圣祖庙”、“武庙之冠”，是国家级文物保护单位。还有，隋末大儒王通，史称“文中子”，在河津白牛溪讲学授徒，门罗将相，他的治学思想和治国理念，