

2015 高考 优秀作文

全国各地高考优秀作文第一时间完全解读

真题版

唐文儒 主编

✓ 真题佳作最全面	收录 15 套真题 132 篇佳作
✓ 高分解码最精彩	考场优秀作文亮点完全呈现
✓ 热点素材最实用	25 则热点新素材解读及速用
✓ 技法点拨最权威	阅卷老师支招助你轻松写作

2015 高考 优秀作文

全国各地高考优秀作文第一时间完全解读

唐文儒 主编

○ 编委：龙卫飞 张逸诗
 罗 江 王红太
 张 婷 张 红



2015高考优秀作文

图书在版编目 (C I P) 数据

高考优秀作文 / 唐文儒主编. — 天津: 天津科学技术出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5308-9950-2

I. ①高… II. ①唐… III. ①作文—高中—选集 IV. ①H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 140920 号

责任编辑: 郑 新

责任印制: 兰 毅

天津出版传媒集团 出版

天津科学技术出版社

出版人: 蔡 颢

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话 (022) 23332490

网址: www.tjkjbs.com.cn

新华书店经销

广东广州日报传媒股份有限公司印务分公司印刷

开本 787×1092 1/16

印张 12.5 字数 300 000

2015 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 20.00 元

如发现印刷质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换

目录

Contents

第一章 高屋建瓴话作文

2015高考作文命题特点分析	2
2016年高考作文命题趋势分析及写作指导	4

第二章 全国各地高考优秀作文解读

全国卷（新课标 I）

以“写一封信”为材料作文

（适用地区：河南、河北、山西、陕西、江西）

• 大爱	10
• 当法制遭遇人情	11
• 不逾矩	12
• 理智与情感	12
• 有份爱，始自1994年	13
• 归途·规途	14
• 秉烛前行	15
• 点赞为哪般	16
• 执法请留情	17
• 爱的天堂，花香四溢	18
• 生命甚贵，请君慎行	18
• 请敬畏生命	19
• 给陈先生的一封信	20
• 致小陈的一封信	21
• 给陈叔叔的一封信	22

全国卷（新课标 II）

以“谁更具风采”为材料作文

（适用地区：甘肃、广西、贵州、黑龙江、吉林、辽宁、内蒙古、宁夏、青海、西藏、新疆、云南、海南）

• 敏思创新 最具风采	25
-------------------	----

• 创新铸就辉煌	26
• 平凡中的伟大	26
• 为自己插上一双创新的翅膀	27
• 品味生活美 争做风采人	28
• 数当代风采人物，还看矢志创新的“大李”	29
• 谁更有时代风采？老王当之无愧！	29
• 平凡创造伟大 更具时代风采	30
• 感受世间美景 小刘更有风采	31
• 大李这边风采更好	32
• 我为“小刘”点赞	33
• 奋力拼搏的人生最美	34
• 传承文化，风采独具	34
• 矢志创新 更具风采	35
• 大千世界，风采万千	36
• 真实的最美风采	37
• 全力做事，活出风采	37
• 最美的最珍贵的风采	38

上海卷

以“坚硬与柔软”为材料作文

• 软硬之道	42
• 以刚为矛，以软为盾	43
• 一场雨洗脱心灵	44
• 自然之论：坚硬与柔弱	44
• 柔情似水 心如磐石	45

• 门前那棵老白杨	46
• 刚柔并济 造就和谐自我	47
• 亦坚亦柔,成就和谐	48

广东卷

以“感知自然”为材料作文

• 心之所至 境之所达	51
• 走进大自然	52
• 用眼去看,用心去听	52
• 既近亦远才可感知自然	53
• 科技拉近人与自然的距离	54
• 自然,是近?是远?	55
• 从近处感知自然,回归自然	56
• 身近自然,诗意生活	56
• 远近结合,感受自然	57
• 感知自然需躬行	58
• 带您去看花海	59

北京卷

以“假如我与心中的英雄生活一天”或“深入灵魂的热爱”为材料作文

• 假如我与心中的英雄生活一天	62
• 假如我与心中的英雄生活一天	63
• 假如我与心中的英雄生活一天	64
• 假如我与心中的英雄生活一天	65
• 假如我与心中的英雄生活一天	66
• 深入灵魂的热爱	67
• 深入灵魂的热爱	68
• 深入灵魂的热爱	69
• 深入灵魂的热爱	70
北京微作文	71

天津卷

以“范儿”为材料作文

• 雪,是北国的“范儿”	75
• 你的“范儿”,正如你所思	76
• 郑爽的范儿	77
• 自信范儿	78
• 做个“高冷范儿”	79

• 文字也有范儿——汉字	79
• 两代人的“范儿”	80

安徽卷

以“蝴蝶翅膀的色彩”为材料作文

• 看得见的虚无,看不见的真实	84
• 借助外力,绽放生命	85
• 蝴蝶的翅膀	85
• 内涵决定色彩	86
• 蝴蝶的颜色	87
• 善假于物,成就精彩	88

福建卷

以“路”为材料作文

• 出发无对错	91
• 为自己开路	92
• 僻远幽径,风景独好	93
• 富贵险中求	93
• 直道而行,何惧“歧途”	94
• 遵规·革新·成功	95
• 真理之路	96

江苏卷

以“智慧”为材料作文

• 花开无声	99
• 农之月令	100
• 把自己长成一棵花树	100
• 大智慧,大情怀	101
• 善良是智慧本色	102
• “浮云”局长老冯	103
• 庄子的智慧	104
• 智慧从麦香里飘出	105

浙江卷

以“文章与人品”为材料作文

• 且以作品论英雄	108
• 似曾相识燕归来	109
• 人心与艺术之美	109
• 笔下的真实与真心	110

• 作品与作者	111
• 品格成就作品	112
• 作品与人品	113
• 文显其品，方动人心	113

重庆卷

以“等待”为材料作文

• 惭愧也是一种美德	117
• 嘻哈说事	118
• 裸露的心	119
• 学会等待	120
• 多一分钟宽恕	120
• 为什么你不再等待	121
• 拥抱宽容	122
• 感恩的爱	123

湖北卷

以“喷泉与泉水”为材料作文

• 深厚积累铸就一鸣惊人	127
• 在大地上喷出美丽水花	128
• 蓄积出美丽	128
• 地面之下	129
• 喷泉与水	130
• 喷泉与泉水的故事	131

湖南卷

以“一棵大树”为材料作文

• 虽去不了远方，也不辜负春光	134
-----------------------	-----

• 换一种方式远行	135
• 扎根在土里，亦游走入天际	135
• 命运在自己手中	136
• 心若在，梦就在	137
• 追求成就自我	138
• 以我之力，追我所愿	138
• 苟日新，又日新，日日新	139
• 修心如莲	140
• 智者若树	141

四川卷

以“老实与聪明”为材料作文

• 老实PK聪明	144
• 勤能补拙，拙愚制胜	145
• 禅定乃人生智慧	146
• 坚守助你成功	147
• 老实也是一种聪明	148
• 聪明与老实，孰优孰劣？	148

山东卷

以“丝瓜藤与肉豆须”为材料作文

• 价值观决定人生高度	152
• 做清醒人儿，防烦恼诱惑	153
• 童心的告白	153
• 拨开迷雾，走向成功	154
• 不必太在意	155
• 价值观念决定选择	156

第三章 高考热点素材解析

热点素材1 百年传奇邵逸夫：人生比戏更精彩	158
热点素材2 “清华城管”是个案，不宜过度阐释	159
热点素材3 曼德拉：坚强和宽容铸就的民族斗士	160
热点素材4 负面新闻不断的“风云人物”孙杨	161
热点素材5 “河南光山学生被砍案”透视	162
热点素材6 “老干妈”陶华碧：踏实做好买卖	163
热点素材7 气象人师叶笃正	164
热点素材8 “总书记考察晚餐四菜一汤”透视	165

热点素材9 维生素的奇效·····	166
热点素材10 机会藏在麻烦里·····	167
热点素材11 “最美深圳女孩”：被商业戏弄的丑闻·····	168
热点素材12 辱骂攻陷的城池·····	169
热点素材13 邮票与烛光·····	170
热点素材14 蜜獾与指蜜鸟·····	171
热点素材15 化废为宝的葡萄籽·····	172
热点素材16 伦敦富人区的“免费馈赠”·····	173
热点素材17 政府考核成绩差领“最后一名”奖·····	174
热点素材18 “医生贩婴”践踏行业道德底线·····	175
热点素材19 教授的“顶层别墅”折射公共意识缺乏·····	176
热点素材20 花380亿元造“新阿房宫”值得吗？·····	177
热点素材21 王祖贤让座为啥受热捧？·····	178
热点素材22 “仓廩实”之后更需“知礼节”·····	179
热点素材23 为孩子读书办假证的教育悲情·····	180
热点素材24 姚贝娜：在天堂歌唱的天使·····	181
热点素材25 领导重视应让位于灾情·····	182

第四章 评卷老师有话说

观点1 立意多角度，新活深细殊·····	184
观点2 抓住“三个回归”——回归生活，回归自我，回归内心·····	185
观点3 “梳理人生”为作文积累素材·····	185
观点4 盘活生活体验 内化作文素材·····	186
观点5 好作文要有个性·····	186
观点6 高分作文贵在说真话·····	186
观点7 妙用诗词素材，妙笔生花，妙趣横生·····	187
观点8 让作文素材“新起来”·····	188
观点9 选材——作文一类上之关键·····	189
观点10 淡化审题，强化考生写作基本功·····	190
观点11 让文章充满时代气息，贴近现实生活·····	191
观点12 写真实感受勿过度模仿·····	191
观点13 三想三不想·····	192
观点14 多角度材料，不必“面面俱到”·····	192

第1章 / 高屋建瓴话作文



第一章

高屋建瓴话作文

2015年高考作文命题特点分析



特征 1

材料作文一统“天下”

今年高考作文全国各地共有15套题，全部采用材料作文的命制形式，可谓一统“天下”，独领风骚。

材料作文备受高考命题人的青睐，有其自身的原因。如今的高考材料作文，多被专家学者称为新材料作文，其最大的特点和优势首先是开放性与灵活性，即是指命题者提供一则寓意深刻、丰富的短小材料或简明图画，有的还稍加提示点拨，但不提供话题，要求考生通过阅读材料或观看画面，根据自己对材料或图画的认识、理解、剖析、挖掘与感悟，自主立意、自定文体、自拟题目进行写作。因此，这种作文题目能够很好地考察学生的认知水平。其次，这种作文在审题立意时具有多义性，即主题不一而足，这就避免了主题千篇一律的弊病，考生在写作时就拥有了很大的发挥空间。再者，这种作文能够避免考生猜题押题。前些年的话题作文形成了一套话题模式，考生平时只要把相似话题的作文或材料背上几篇，到考场上“掐头去尾”直接套用，或稍加改造，便能成就一篇考场作文。这样的作文充满了“斧凿”痕迹，并非性灵之作。如今的材料作文，在杜绝套用作文模板方面能起到较大的作用。

特征 2

开放型命题依然“任性”

今年各套试卷的作文题，依然呈现出非常大的开放性，给了考生一个主动思考的机会，一个展示自己思想的空间，便于考生抓住主题，充分发挥自我写作能力。由此不难看出：回归本真，以人为本，是命题者的基本思想。

如新课标Ⅱ卷高考作文材料：当代风采人物评选活动已产生最后三名候选人：大李，笃学敏思，矢志创新，为破解生命科学之谜做出了重大贡献，率领团队一举跻身国际学术最前沿。老王，爱岗敬业，练就一手绝活，变普通技术为完美艺术，走出一条从职高生到焊接大师的“大国工匠”之路。小刘，酷爱摄影，跋山涉水捕捉世间美景，他的博客赢得网友一片赞叹：“你带我们品味大千世界”“你帮我们留住了美景乡愁”。这三人中你认为谁更具风采？请综合材料内容及含意作文，体现你的思考、权衡与选择。

再如重庆卷高考作文材料：一个刚上车的小男孩请公交司机等一等他妈妈，过了一分钟，孩子妈妈还没到，车上的乘客开始埋怨，说母子俩耽误了大家的时间。这时，那位腿有残疾的母亲一瘸一拐地上了车，所有人都沉默了。

这样的作文命题，很符合教育部制定的《普通高中语文课程标准》中的要求：“写作是运用语言

文字进行书面表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我，进行创造性表述的过程。写作教学应着重培养学生的观察能力、想象能力和表达能力，重视发展学生的思维能力，发展创造性思维。”中学作文教育的基本要求是教会学生怎么想就怎么写，怎么说就怎么写，我以我手写我口，以我手写我心，只要能用文字把自己的所见、所闻、所感、所思如实地表达出来就可以了。这是一项重要的语文基本功，也是学生将来走向社会，从事各项工作所要具备的一种基本技能。

命题人在命制作文材料时，都在力争做到让学生有话可说，尽量减少审题障碍，在落实课标要求的同时，为考生提供了较为开放的写作环境。综观各省作文题目，无不如此，使各省的阅卷人产生一种感受——开放型命题依然“任性”。

特征3 暗合改革，体现德育导向

从总体上看，今年高考作文命题暗合了中国深化改革的方向，具体体现在对弘扬时代主旋律，坚持以立德树人，强化社会主义核心价值观，弘扬中华优秀传统文化等方面的考查，实现了高考作文试题独特的教育功能。

如新课标Ⅱ卷作文，利用材料创设风采人物评选的情境，要求考生从三名具有时代风采的模范人物中，选出自己更为赞赏的一位。材料中的三个候选人的原型分别代表着矢志创新的科学家群体、爱岗敬业的大国工匠群体以及寻求个人爱好与社会价值结合的自由职业人群，呼应着科技创新、迈向制造业强国、提高全民文化素养、建设美丽中国等当代人的梦想，渗透了社会主义核心价值观。

如北京卷作文题，聚焦岳飞、林则徐、张自忠、邓稼先等古今中华英雄，直接以“假如我与心中的英雄生活一天”为题，要求考生展开想象，理解英雄人物不朽的精神价值，写出英雄人物的风貌和当代青年的真情实感，带领大家赞英雄、学英雄，增强民族自豪感和自信心。这个命题比往年更主动、更积极地引导考生去思考人生观与世界观，探寻中华民族的民族精神。

再如上海卷作文题以“心中坚硬的东西和柔软的东西之间的关系”为内容，引导考生对“和谐自我”进行思考，符合考生的年龄和心理特点。既能体现传统社会刚柔相济的修养问题，又顺应新时代要求的公民意识，很好地考查了学生的人生观、价值观。

特征4 重视考查思维深度

从全国范围看，今年的高考作文题目在作文材料方面注重强化内容和含意，着重考查学生的思维深度。在材料阅读中考查辨析能力，在写作中考查说理论证能力，不仅让不同思维习惯的考生有各自的发挥空间，也彰显了试题的选拔功能。如江苏卷以“智慧是经验、能力、境界”为素材，从不同角度、不同层次引出对智慧探讨的话题，既打开了写作思路，又引发了考生的多向度和纵深度思考。再如浙江卷作文题，“人品与文品”加大了对思考强度的考查，需要考生调动课内外积累的背景知识，清晰而有条理地组织观点和语言，将思路向纵深展开。

特征5 作文材料体现“三贴近”原则

今年各地的作文材料，内容精到，体现了贴近时代、贴近社会、贴近学生实际的命题思路。从熟悉的题材或社会热点问题切入，联系学生的生活实际和思想实际，关注学生的生活体验和成长，引导考生激活人生经验和知识积累，写出个性风采。例如，天津卷作文题是有关“范儿”的流行语，贴近学生生活，亲切平和，让考生有事可写，有话可说，有情可抒，有理可讲。重庆卷作文题用“公交车等妈妈”的事件，更易于考生联系生活实际，畅谈独到见解，引领考生关注社会生活，思考个人成长方向，努力做到学以致用。

2016年高考作文命题趋势分析及写作指导



一、命题趋势分析

“兵无常势，水无常形。”孙子用兵作战的这句名言，对于形容我们高考作文也非常贴切。尽管考题年年标新立异，但我们只要抓住了规律，掌握了命题的特点和趋势，备考就会有条不紊，事半功倍。

趋势1 材料作文将会风景独好

我们盘点近年来的高考作文题型，发现材料作文一枝独秀的局面清晰而强劲。2012年只有江苏卷采用了命题作文，其他卷都为材料作文；2013年只有天津卷采用了命题作文，其他卷都为材料作文；2014年全国18套试卷都采用了材料作文；2015年继续沿袭2014年的作文命题形式，全国15套试卷全部采用了材料作文。

我们预测，2016年全国高考各套试卷仍会沿用材料作文的命题形式，继续材料作文风景独好的局面。建议考生备考时可重点攻取材料作文这块“阵地”，但千万不可孤注一掷，也要提防命题作文、半命题作文、话题作文再杀“回马枪”。

趋势2 锁定范围，有备而来

通过对近几年高考作文命题范围的剖析，我们清楚地知道，命题的范围定位在培养健康心理素质、掌握科学思维方法、注重个人品德修养、追求崇高思想境界等方面。按照“不可重复、不能怪诞、稳中有变、变中有稳”的命题规律，高考作文命题不重复前几年出过的作文题，又不会背离前几年的命题思路；既要发扬前几年在命题改革方面取得的成绩，又要继续探索新的命题方法，不断创新。那么高考作文的命题范围可以从以下几个方面去揣摩和准备。

1. 人生态度：可以从世界观、人生观、价值观等乐观积极豁达的方面去思考。
2. 爱国主义：可以从赞美祖国、民族尊严、国家繁荣、构建和谐社会等方面去思考。
3. 理想信念：可以从怎样树立自己的理想，青年应该有怎样的理想，怎样克服困难与实现理想的矛盾，勇敢面对挫折，自强不息和不懈追求等方面去思考。
4. 传统美德的继承与现代人格的培养：可以从尊老爱幼、互帮互助、珍惜时间、乐观进取、拒绝冷漠等方面去思考。
5. 科学思维方法：可以从辩证的观点、一分为二的观点、全面的观点、发展的观点、创新的观点等方面去思考。

调研近几年的高考作文题目，内容上关注现实生活，常考的角度如下：

- ①人生哲理，如冷热、远近、屈伸等；②人生观、价值观，如生命、奉献、幸福等；③人与自然，

如环保、自然对人的启发、人与自然和谐相处等；④学会认识，如认识自己、自然、人生、社会等；⑤理性分析，如感性和理性、人性、理智、自我等；⑥传统美德，如诚信、礼貌、孝顺、谦逊等；⑦现实生活，如贫富、生存、奋斗、坚持等；⑧道德法律，如公德、反腐倡廉、平等等；⑨集体观念，如团结、合作等；⑩心理健康，如承受力、战胜孤独等；⑪人文关怀，如敬老、关爱弱势群体等；⑫为人处世，如宽容、帮助、表现自我等；⑬读书做人，如成熟、情操、品位等。

趋势3 关注自我，关注人文导向

近几年来，高考作文命题越来越体现出人文性，越来越关注心灵情感领域。高考作文全面贯彻新课改精神，在作文考试改革方面做了大胆的尝试和有效的探索。仅就命题内容而言，写作的题材已由思想方法、伦理道德等宽泛话题深入到自我内心、人文精神，愈加贴近考生，愈加易于彰显一种人文精神，写作的对象也由他人、他类转向自我，并在“我”的层面上拓展、延深。2011年重庆卷以“情有独钟”为话题，直切学生的心灵世界，随后，2012年、2013年、2014年的高考作文也都不约而同地与情感、人文精神有关。2015年高考更加关注自我，关注人文。北京卷的两道题“假如我与心中的英雄生活一天”和“深入灵魂的热爱”，题目中的关键词“心中的英雄”“深入灵魂”则明确要求考生叩问心灵、与自我对话。上海卷直击人内心的柔软与坚硬，引导考生“向内看”。新课标I卷女儿举报父亲的材料，也是直接拷问考生心灵，要求做出情与法的心灵抉择。这道试题还有一个显著亮点，就是以书信的形式来考查考生的实用写作能力。书信写作是最贴近内心的写作，考生要写好书信体作文，需要倾听自我心声，然后“我手写我心”，真诚表达自己的态度与看法。新课标II卷的材料是从三名候选人中选出最具风采的一位，这三人分别是献身科学的大李、“大国工匠”老王、酷爱摄影的小刘。三人的活法各不相同，表面的选择其实是自我价值观念的认同，这道题同样也是内心的选择。在命题形式上，越来越强调考生对材料的理解认识；在命题内容上则强调抒写个人的感受，鼓励个性化表达，激发创新精神。

趋势4 崇高理性，重视思辨

越来越多的作文题注重考查理性思维，考查思辨能力，这是大势所趋。思辨性的重要标志就是，材料中出现两个重要概念，这两个概念往往相反对立，在一定条件下可以相互转化。这种二元对立模式能够考查思维的辩证性。比如2013年福建卷高考作文材料：“有些人一提到空谷就想起悬崖峭壁，而另一些人想到的却是栈道桥梁。”这里的二元矛盾是“悬崖峭壁”与“栈道桥梁”，强调了思辨性。这种二元对立的命题在今年高考作文题中开始消解，其具体表现就是：从单纯的一组矛盾转化为复合的多重矛盾。同样以福建卷为例，今年的高考作文题就走出了去年二元对立的简单模式：

- ①地上本没有路，走的人多了，便也成了路；
- ②有时，走错路也是一件有意思的事情，如果没有走错了路，就不会发现新的路；
- ③世上没有走不通的路，只有不敢走的人。

这道题没有以感性材料命题，而是直接以抽象的格言式话语命题，并且突破了二元对立的命题模式。三句话包含着三组矛盾：第一句是地上没有路和后来有了路的对立，第二句是走错路和发现新路的对立，第三句是走不通的路和不敢走的对立。

再如湖北卷“喷泉与泉水”的材料，文学化的表述中蕴含着开阔的思辨空间：蓄积与迸发，表层与地下，默默不语与众人瞩目……多元化的二元对立，给考生的才情发挥提供了多样可能性。

这种命题材料能够体现矛盾的多元性，能够体现思维的张力。正是这个原因，上述考查趋势才备受青睐，在未来几年高考中也将会更加突出。

总之，高考作文是语文高考试卷的半壁江山，其重要性毋庸置疑。因此，语文高考备考时间紧，

头绪多，作文备考更应有计划，有重点地进行。文章的架子扎稳后，就可逐渐分点训练，例如，怎样举例子和讲道理，怎样写开头和结尾，怎样使行文有文采，怎样使文章更深刻。当然贯穿作文备考始终的是，考生应切实“关注社会、关注人生、关注大事、关注人文”，才可以在2016年高考写出具有时代性、思辨性、哲理性的佳作来。

二、写作指导

如何在考场上写出令阅卷老师眼前一亮的妙文呢？下面这首仿照《陋室铭》拟写的《妙文铭》，也许能够帮助大家明确好的作文是什么样的。

《妙文铭》：意不在高，有情则诚。境不在远，有悟则赢。斯是作文，文以载道。立意上辩证，排比中比喻。文段有规范，古今通中外。可以引诗词，据经典。无审题之大意，无书写之烦忧。开头引人趣，结尾引人思。山人云：夫复何求？

“意不在高，有情则诚。境不在远，有悟则赢。”最能打动阅卷老师的不是你的文采，也不是你的立意，而是你笔下的真情实感，当然，有真实的情感和感悟，再加上好的文采，那便是锦上添花。素材运用也是如此，强调真情实感，而非生搬硬套。

“斯是作文，文以载道。”高考作文一直在积极地引导考生关注现实，传承美好品质。好的考场作文能够揭示思想道理，传达深刻感悟，带给社会一定的启迪与深思。

“立意上辩证。”当我们追求立意深刻时，其实我们是在追求辩证的思维方式。比如，“近朱者赤，近墨者黑”为大众所认可，换个角度立意，为何不能写常理的另一面呢，“近朱者未必赤，近墨者未必黑”，这就是辩证的思维方式。

“排比中比喻。”翻阅优秀作文，你是否会发现，在语言写作上，大多优秀的作文都运用到了比喻和排比的修辞手法，特别是我们所谓的炫文采的段落，常可见一组文采飞扬的比喻句的排比写法。如大家最熟悉的优秀作文名句：“如果说生命是一座庄严的城堡，那么，信念就是那穹顶的梁柱；如果说生命是一株苍茂的大树，那么，信念就是那深扎的树根；如果说生命是一只飞翔的海鸟，那么，信念就是那扇动的翅膀。”

“文段有规范，古今通中外。”高中作文一定要合理分段。对于高考作文，我们更多地主张以800字作文以五段为黄金分割点，通过段落的划分来突出行文的起承转合，起笔要直入主题，不一定要拘泥于古人所要求的“起要平直”。纵观而今的高考阅卷，反而文章起笔惊艳的开篇更受青睐，这一点看阅卷现场公开的真正的满分作文即可知。

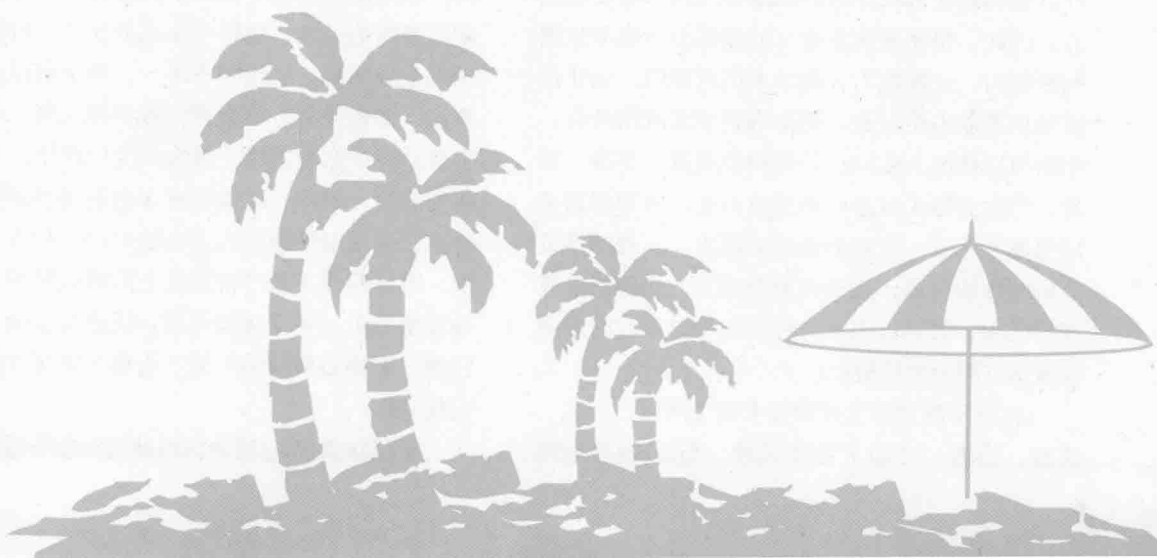
“可以引诗词，据经典。”当我们写珍惜时间、积极上进时，我们可以写：轻吟着东坡的佳句，咏读着稼轩的诗篇，品味着放翁的华章。我顿悟了：岁月易逝，时不我待。“人生如梦，一尊还酹江月”，苏东坡的词旷达豪放，催促人们学会珍惜当下；“青山遮不住，毕竟东流去”，辛弃疾的诗含蓄隽永，让人于唯美之中读懂了人易老、功难成的无奈与心酸；“塞上长城空自许，镜中衰鬓已先斑”，陆游的诗悲壮豪情，使人觉察青春易逝，努力尚需趁早。

“无审题之大意，无书写之烦忧。”审题仔细是第一位的，特别是读懂材料和看清题目要求和引导尤其重要。而书写工整、卷面整洁则绝对是通向高分作文的基本功，快而工整的书写，整洁不涂改的卷面，阅卷老师看着开心，你的评分也会跟着漂亮。

“开头引人趣，结尾引人思。”开头结尾的写法，想必大部分同学是练习了无数次，好的开头无外乎是要吸引读者看下去，开门见山，直入主题很重要。结尾一定是蕴味无穷，给人以回味的，所以要短促有力。

第2章

全国各地高考 优秀作文解读



第二章

全国各地高考优秀作文解读

全国卷(新课标 I)

(适用地区:河南、河北、山西、陕西、江西)

**高考真题** 阅读下面的材料,根据要求写一篇不少于800字的文章。(60分)

因父亲总是在高速路上开车时接电话,家人屡劝不改,女大学生小陈迫于无奈,更出于生命安全的考虑,通过微博私信向警方举报了自己的父亲;警方查实后,依法对老陈进行了教育和处罚,并将这起举报发在官方微博上。此事赢得众多网友点赞,也引发一些质疑,经媒体报道后,激起了更大范围、更多角度的讨论。

对于以上事情,你怎么看?请给小陈、老陈或其他相关方写一封信,表明你的态度,阐述你的看法。

要求综合材料内容及含意,选好角度,确定立意,完成写作任务。明确收信人,统一以“明华”为写信人,不得泄露个人信息。



真题全解

年年岁岁意相似,岁岁年年题不同。任何写作试题都是在考查作者的思维能力和书面表达能力。因此,每年的高考作文试题都会考查考生的判断能力、分辨能力,用学术语言来说,无非是辩证思维能力的考查,历史唯物主义观的考查,中学生正确的人生观、价值观的考查,等等。因此,考生实际上就是以不变应万变,命题组则是以万变考不变。不变的是思维能力,正确的辩证分析问题的能力,正确的审美能力,正确的世界观价值观,等等。因此,考生在平时学习时必须注重这方面能力的培养。

2015年高考语文新课标 I 卷(河南、河北、陕西、山西、江西)作文试题,与2014年高考

语文新课标 I 卷相比,可谓是同中有异,异中有同。相同的是延续了以往作文材料对社会热点、新闻事件的关注,引导考生思考生活;材料的内涵也十分丰富,立意并不单一,考生可以从安全意识、情理冲突、社会责任等角度立意,命题对立意持开放宽容态度。最大的变化在于,今年命题要求写一封信,这就要求考生掌握书信写作的特点,通过书信的形式来表达自己的观点。在这里,书信写作不是严格意义上的体裁限制,它只是要求考生:无论是编故事,还是发议论,或是抒情,都要在书信体(第二人称)的写作框架下完成写作。

全国新课标 I 卷所给材料涉及对象非常鲜明,

有女大学生小陈，有女大学生的父亲老陈，有警方，有众多网友。中心事件：老陈在高速路上开车时接电话，在家人屡劝不改的情况下，作为老陈的女儿小陈通过微博私信向警方举报了父亲，警方对老陈进行了教育和处罚。事情看似简单，其实，这是一个亲情与守法观念碰撞的典型事

例，这道试题紧扣社会热点，凸显时代特色，是一场思维的革命，是一场精神的洗礼。到此，写作的角度和思路非常明了。

需要提醒的是，在写作时一定要注意书信的格式和写信的口吻，如称呼、问候用语及信中语气、措辞要符合写信人的身份。



写作思路

思路一：我们也要像众多网友一样，为“大义灭亲”的女大学生小陈点赞。每一个有良知的社会主义新时期的公民，都要想一想，假若我们是女大学生小陈，我们会这样做吗？亲人违规触法了，我们敢于这样举报我们的亲人吗？作为老陈和我们，有没有想一想高速路上开车接打电话是多么的危险，屡劝不止是多么的让人生气，而小陈这种做法又是多么的可敬可佩。

思路二：我们为女大学生小陈点赞的同时，我们如果站在小陈的角度或者站在社会公众的角度，给老陈写一封信，我们该如何下笔，老陈的这种做法已经触犯了交通法规，交通法规明文规定，“驾驶机动车有拨打、接听手持电话等妨碍安全驾驶的行为的”记2分。更进一步说，处罚记分都不算大，危害最大的是酿成交通事故，后果将不堪设想。

思路三：我们以给交通警察写信的角度再来审视这一事件。交通警察处理这一事件要面临两个对象，第一是小陈，以怎样的态度对待小陈，恐怕我们读者都应该清楚，首先肯定小陈的做法是无可争辩的。同时，依法依规对老陈做出正确合理的处罚是交通警察秉公执法的有力见证。

思路四：本道作文试题的材料中，提到网友的“质疑”，网友都质疑什么，这一点恐怕需要考生去设身处地地去考虑，采取发散性思维，去选取网友这个角度，这虽然不是材料的最佳角度，但也不能脱离材料的范围的跑题角度。比如，小陈的做法有没有不妥的地方，有没有更好的劝诫方式？警方和媒体把这件事报道出去合适不合适，等等，这些角度也是可以去探讨的，但是社会主义公德与社会主义法制的正确关系，人情与法律正确关系这个大方向是不能变的。



素材点拨

1.名言素材：崔鹤同说，生活不能没有规则。规则就是人生的红绿灯。这看起来是在限制，实质是在保护。红绿灯是城市交通的指挥官，如果没有控制，整座城市将陷入一片混乱之中。人也一样，没有“红绿灯”的限制，将会无法无天，闯下大祸。陈独秀说，如果一个社会人人都谈道德谈人情，那么这个社会最终会变得没有秩序、虚情假意；相反，如果人人都遵守规则，社会秩序安定，人们的道德素养自然会提高。

2.新闻事件素材：2012年6月9日上海发生的一件事引发了一场关于规则与人情的争议。一名

参加高考的学生，因为自行车坏了，结果迟到了2分钟。考场工作人员按照有关规定，拒绝考生进入考场。考生的妈妈先求情，后下跪，工作人员仍不允许考生进场。这名考生因为心急，想要翻墙入场，后被工作人员制止，最终未能参加考试。

3.历史素材：“戚家军”多由同一村的父老兄弟组成。但戚继光治军却是以“法”为主，规定如若有逃跑，瞒报军功的，其他人必须予以揭发。戚继光的治军方式把“法”凌驾于“情”之上。正是如此，“戚家军”才会成长为一支纪律严明，令倭寇闻风丧胆的百战之师。



高 考 优 秀 真 卷

大爱

□河南考生

亲爱的外公：

问候安康，我是明华。在大学三年的生活中，我又明白了很多道理，很想和您说说妈妈当年举报您开车接打电话这件事。我知道您为此受到教育和惩罚，此事闹得沸沸扬扬。对此，您一直耿耿于怀，对我的妈妈冷淡至今。其实您现在生活得开开心心的，早已不记恨妈妈了，但妈妈一直遗憾，您不似往昔信任妈妈，您和妈妈的距离越来越远。

其实，妈妈是爱您的。我调查了一下，截至2015年6月，中国的车祸死亡率连续10年保持世界第一。当时我们国家以世界3%的汽车保有量，制造了全球16%的死亡人数。在如此高危行为中，如果本人不慎重可能酿成无法想象的灾难。难道您忘了外婆和妈妈对您苦口婆心的劝说了吗？当您将她们的话置于脑后的时候，她们的忧虑，她们的恐慌让她们无所适从。对她们来说，您是天，您为她们遮风挡雨，为她们打造坚实的堡垒，您不可或缺啊。“父母之爱子，则为之计深远。”同理，子女爱父母，也应该从长远打算啊。妈妈的爱岂是儿女情长之爱，乃是长远大爱啊。

当然，您的委屈我也是理解的。我了解了下当时我国国情。2015年正是我国处在从人情社会向法制社会过渡的阶段。而法制的难度在于人情。人们一方面倾向于孔子“三季人”所反映的宅心仁厚，人情大于法的思想，一方面又追求进入“有

法可依，有法必依，执法必严，违法必究”的社会。不得不说，人情和法制在交锋中，您不得不面对舆论的强大压力。您在当时不可能因为拥有一个不徇私情的女儿而骄傲，您茫然应对亲朋好友的质疑、疏远，却无能为力，怪只怪养出一个会揭发自己父亲的女儿。往日熟悉的亲朋好友，对您貌合神离。他们担心自己言行举止不当，一条微博发出，自己就锒铛入狱。

妈妈的举措招来了不少人的非议，“亲亲相隐”是几千年来流传下来的伦理法则，女儿举报父亲的行为会让一些人认为这是“大逆不道”。当情与法产生矛盾的时候，人们习惯于站在“情”的一边。但是明白事理的人，一定会理解妈妈的做法。因为妈妈站在“法”的立场上，维护的却是深深的父女亲情，是对父亲安危的高度负责。

其实当年的窘况，放到三十年后的今天，根本就不是问题。“天理难容，情有可原”不再是纠结人心的难题。法治社会，不管张三李四，不管皇亲国戚，不管父母儿女，违法自然要受到法律制裁。现在社会井然有序，看病难、养老难等问题都没有了，您每天开心健康，不正是我妈妈这样的人一步步争取来的吗？妈妈对您的爱，哪里是那些只顾一时开心而对其他人不管不顾的人可比的呢？大爱无言，外公您也明明最爱妈妈，为什么就不承认呢？期待您与妈妈能毫无芥蒂地彼此关爱。

最后祝外公身体健康，天天快乐。

爱您的外孙：明华

2015年6月