

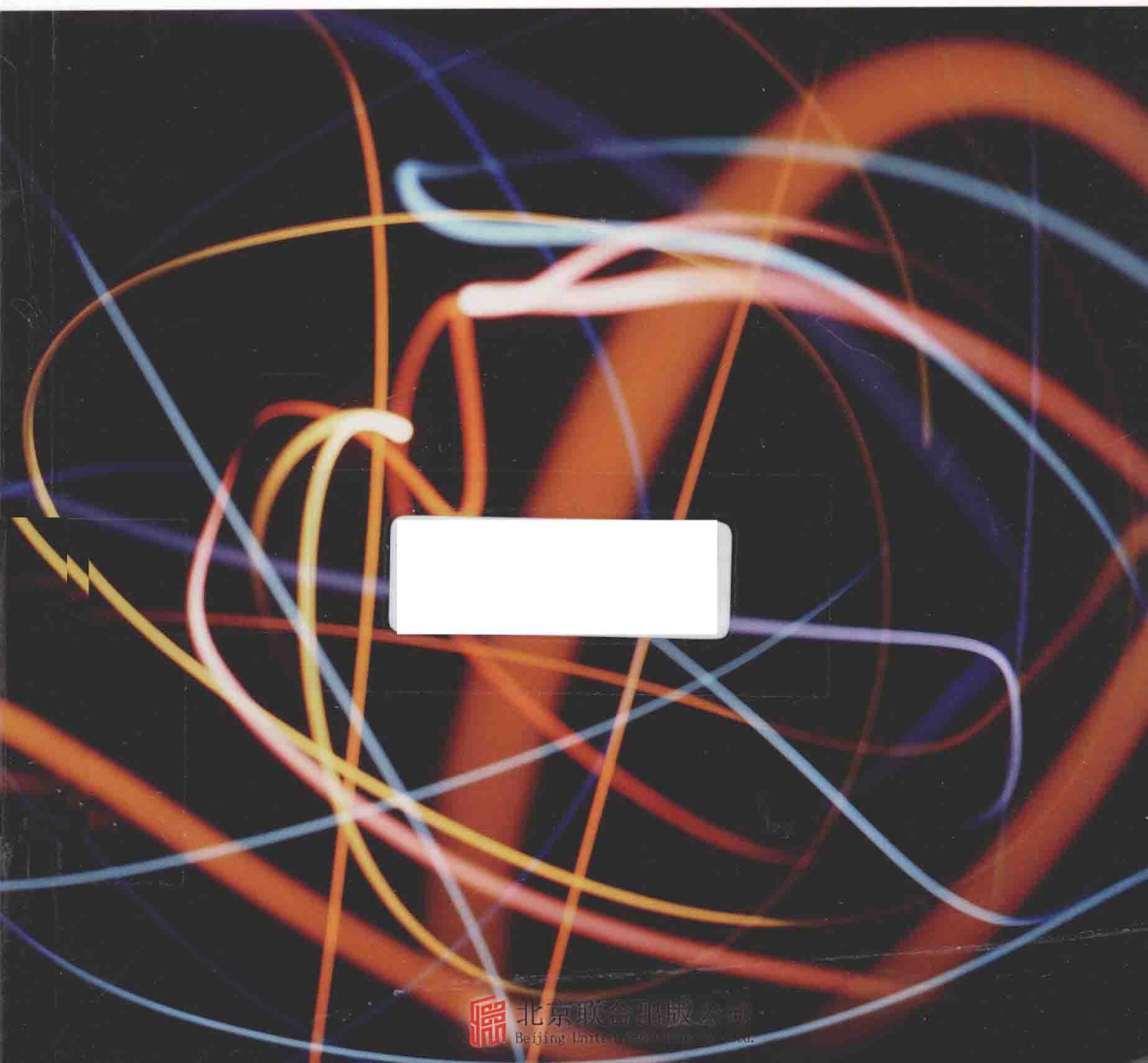


苗桂芳 编著

带你走进科学的世界

揭开重重谜团

难解的



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

带你走进科学的世界

揭开重重谜团

难解的

图书在版编目(CIP)数据

揭开难解的重重谜团 / 苗桂芳编著. -- 北京 : 北京联合出版公司, 2014.5(2015.6重印)

(带你走进科学的世界)

ISBN 978-7-5502-2923-5

I. ①揭… II. ①苗… III. ①科学知识-青少年读物
IV. ①Z228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第083885号

揭开难解的重重谜团

编 著 : 苗桂芳

选题策划 : 风苑阁文化

责任编辑 : 崔保华

北京联合出版公司

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京海德伟业印务公司印刷 新华书店经销

字数80千字 710毫米×1092毫米 1/16 10印张

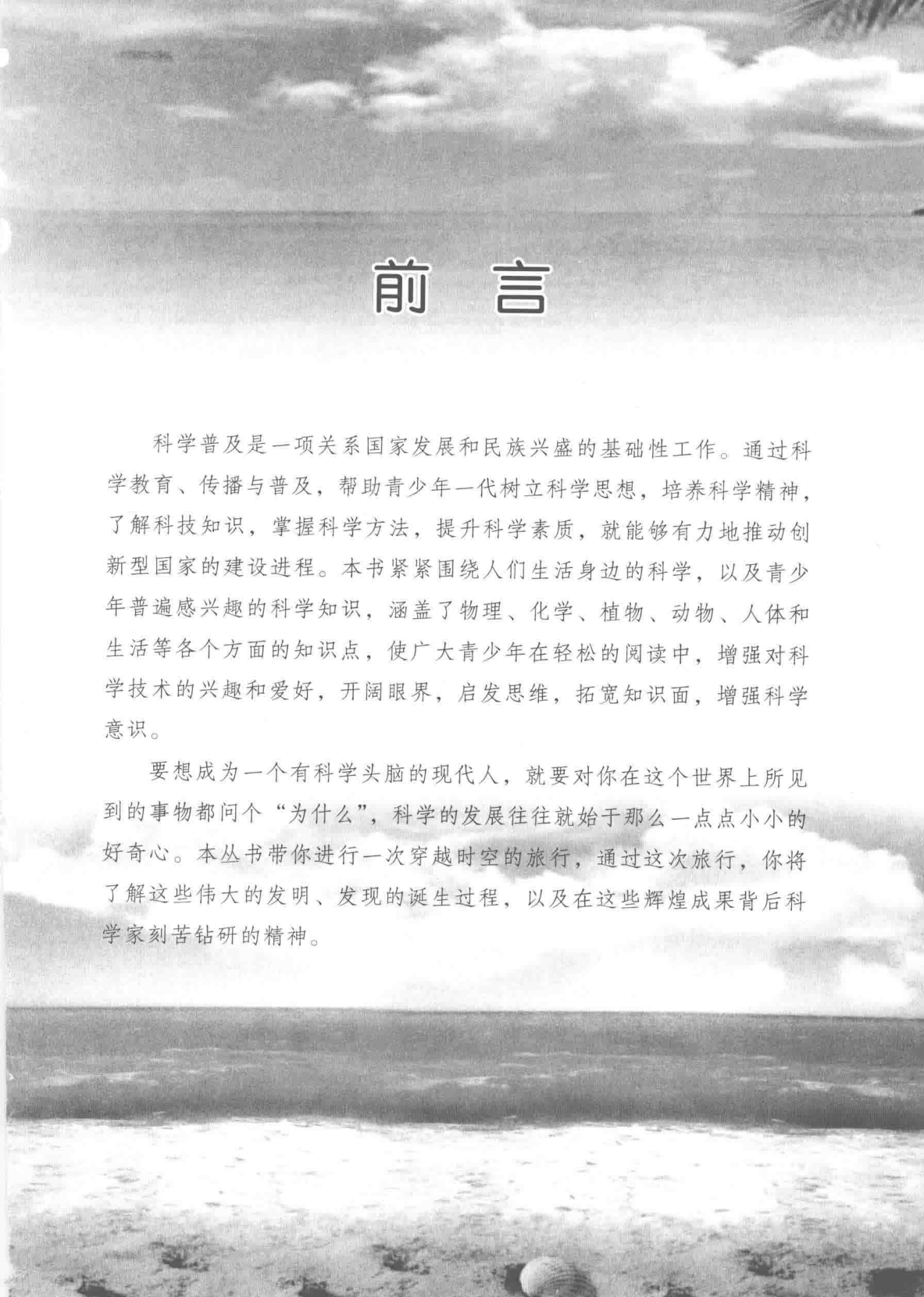
2015年6月第2版 2015年6月第2次印刷

ISBN 978-7-5502-2923-5

定价:29.80元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有,侵权必究

本书若有质量问题,请与本公司图书销售中心联系调换 010-65488949。

A black and white photograph of a beach with a cloudy sky in the background. The sky is filled with large, fluffy clouds. The beach is sandy and has some small rocks or shells scattered on it. The horizon line is visible in the distance.

前言

科学普及是一项关系国家发展和民族兴盛的基础性工作。通过科学教育、传播与普及，帮助青少年一代树立科学思想，培养科学精神，了解科技知识，掌握科学方法，提升科学素质，就能够有力地推动创新型国家的建设进程。本书紧紧围绕人们生活身边的科学，以及青少年普遍感兴趣的科学知识，涵盖了物理、化学、植物、动物、人体和生活等各个方面的知识点，使广大青少年在轻松的阅读中，增强对科学技术的兴趣和爱好，开阔眼界，启发思维，拓宽知识面，增强科学意识。

要想成为一个有科学头脑的现代人，就要对你在这个世界上所见到的事物都问个“为什么”，科学的发展往往就始于那么一点点小小的好奇心。本丛书带你进行一次穿越时空的旅行，通过这次旅行，你将了解这些伟大的发明、发现的诞生过程，以及在这些辉煌成果背后科学家刻苦钻研的精神。

目录

廷巴克图	001
非斯的老城	002
沃吕比利斯的考古遗址	004
莫桑比克岛	005
古罗马庞贝城之谜	007
神秘消失的楼兰古城	013
令人惊奇的土耳其地下城市	017
宏伟壮丽的“空中之城”	020
吴哥古城之谜	022
代表世界中心的卡萨格兰德	024
尼尼微今在何处	026
汉萨同盟都市维斯比	031
加木尔斯塔德的教堂村	033
杜布罗夫尼克老城	034
米诺斯消失之谜	036
亚特兰蒂斯消失之谜	040
神秘的黄金国	047

001

揭开难解的重重谜团

非同寻常的印加文明	090
玛雅文明	093
西班牙殖民者对玛雅的征服	094
史蒂芬斯的玛雅之旅	096
玛雅建筑艺术	099
玛雅文明的湮灭之谜	103
卡霍基亚的太阳圈	107
观天测地的埃夫伯里石圈之谜	110
美国自由女神雕像的先父	117
诺克文化	131
希腊的新石器文化源自何方	134
岩层中的铁钉从哪里来	138
撒哈拉沙漠的画像	140
一万五千年前的地图之谜	141
史前人类的生活画面	144
印度河文明之谜	148
“地狱”的入口	153



廷巴克图

廷巴克图又称“通布图”，位于尼日尔河北岸，撒哈拉沙漠南缘，于11世纪末创建。它享有“苏丹的珍珠”“神秘的通布图”“荒漠中的女王”之美称，是马里历史上最悠久的一个古城。此外，它还以具有伊斯兰建筑风格的清真寺而闻名于世。1988年，廷巴克图被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

15世纪到16世纪的廷巴克图是伊斯兰学术的一大中心，与巴格达、开罗和大马士革等城市齐名于世。这里的建筑是伊斯兰建筑风格和阿拉伯建筑风格的完美统一，其中最著名的建筑当属穆萨清真寺了。这个伊斯兰建筑群在1325年创建，经过了几次扩建才形成现在的规模。这座清真寺由2座宣礼塔和3座内院共同组成，2座宣礼塔中较高的那座是市内最高的建筑。

市区的另一座著名建筑是创建于14世纪的斯科尔清真寺。在寺中耸立着一座装饰精巧的宣礼塔。16世纪，伊斯兰教学者都在寺中那方形的祈祷大厅里深造、论道。

非斯的老城

非斯位于中阿特拉斯山麓，西端距首都拉巴特190千米，是摩洛哥国土上建立的最早的阿拉伯城市。非斯古城有着深厚的伊斯兰教文化底蕴，在那里还有两座分工明确的博物馆，声名远扬。1981年，非斯的老城被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

非斯老城建于公元9世纪初，当时在位的皇帝是伊德里斯王朝的第二代。

非斯老城街道狭窄，主要运输工具是马、驴等。12世纪时，非斯的清真寺多达785座，其中最著名的是兼大学与清真寺于一体的卡拉奥。270根巨柱呈拱形相连，大厅内可供2万人同时做祷告。它不仅是一个伊斯兰思想传播的中心，也是世界上历史最悠久的一座高等学府。

位于非斯城南北坡上的两个城堡，修建于16世纪的萨阿德王朝时期，至今保存完好。北边城堡内有兵器博物馆，宝剑、马刀、大

炮等兵器陈列在馆中。这些兵器有的是摩洛哥自己制造的，有的是外国赠送的，其中有把刻着中国汉字的宝剑，相传是中国皇帝赠送摩洛哥国王的礼品。城堡中的另一座博物馆是巴塔博物馆，前身是一座王宫，目前馆内藏着历代王朝的珍宝。

摩洛哥的文化遗产





沃吕比利斯的考古遗址

坐落在摩洛哥梅克内斯以北30千米处的沃吕比利斯考古遗址，曾被称为“法老的宫殿”，相传这座城市的兴建者是摩西时代的埃及法老。1874年，沃吕比利斯遗址被发现。而大规模的发掘则始于1915年，大批大理石人头像和青铜人像被源源不断地挖掘出来，它们制作精致，值得珍藏。此外，沃吕比利斯遗址的建筑风格十分奇特，在学术上具有宝贵的价值。1997年，沃吕比利斯考古遗址被联合国教科文组织作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

沃吕比利斯的凯旋门是在公元217年建造的。与此城的中心广场连结在一起的是“巴西利卡”，那里是法庭开庭和召开商业会议的地方。人们还常常在那里避雨。值得一提的是，此建筑带有柱廊。沃吕比利斯的建筑举不胜举，诸如俄耳甫斯的房子、艾弗伯斯带柱廊的房子、维纳斯随从的房子、高利尔那斯的浴室等，跟意大利庞贝城中的建筑有异曲同工之妙。

摩洛哥第一个阿拉伯王朝——摩洛哥伊德里斯王朝的发源地就是沃吕比利斯附近的伊德里斯，后来那里成为了伊斯兰教的第一圣城。伊德里斯王朝开国君主的遗体就埋葬在那里。圣墓和清真寺有不同于其他地方的建筑风格。

莫桑比克岛

莫桑比克岛是印度洋上的一座小岛，距非洲大陆3500米。该岛长约3000米，宽约500米。该岛由葡萄牙航海家发现并命名。整个小岛建成了一座莫桑比克城，城内既有自己独具特色的地方，也受到外来文化的影响。在那可以见到16到17世纪的建筑风格和防御工事。1991年，莫桑比克岛被世界教科文组织作为文化遗产列入了《世界遗产名录》。

1493年，葡萄牙航海家瓦斯科·达·伽马率领船队前往印度，途经好望角时，他们受到当地苏丹的盛情款待。这个热情好客的苏丹名叫穆扎·阿鲁·比克，由于语言的不同，葡萄牙人将其误听为“莫桑比克”，而且还将其作为这个小岛的名称。

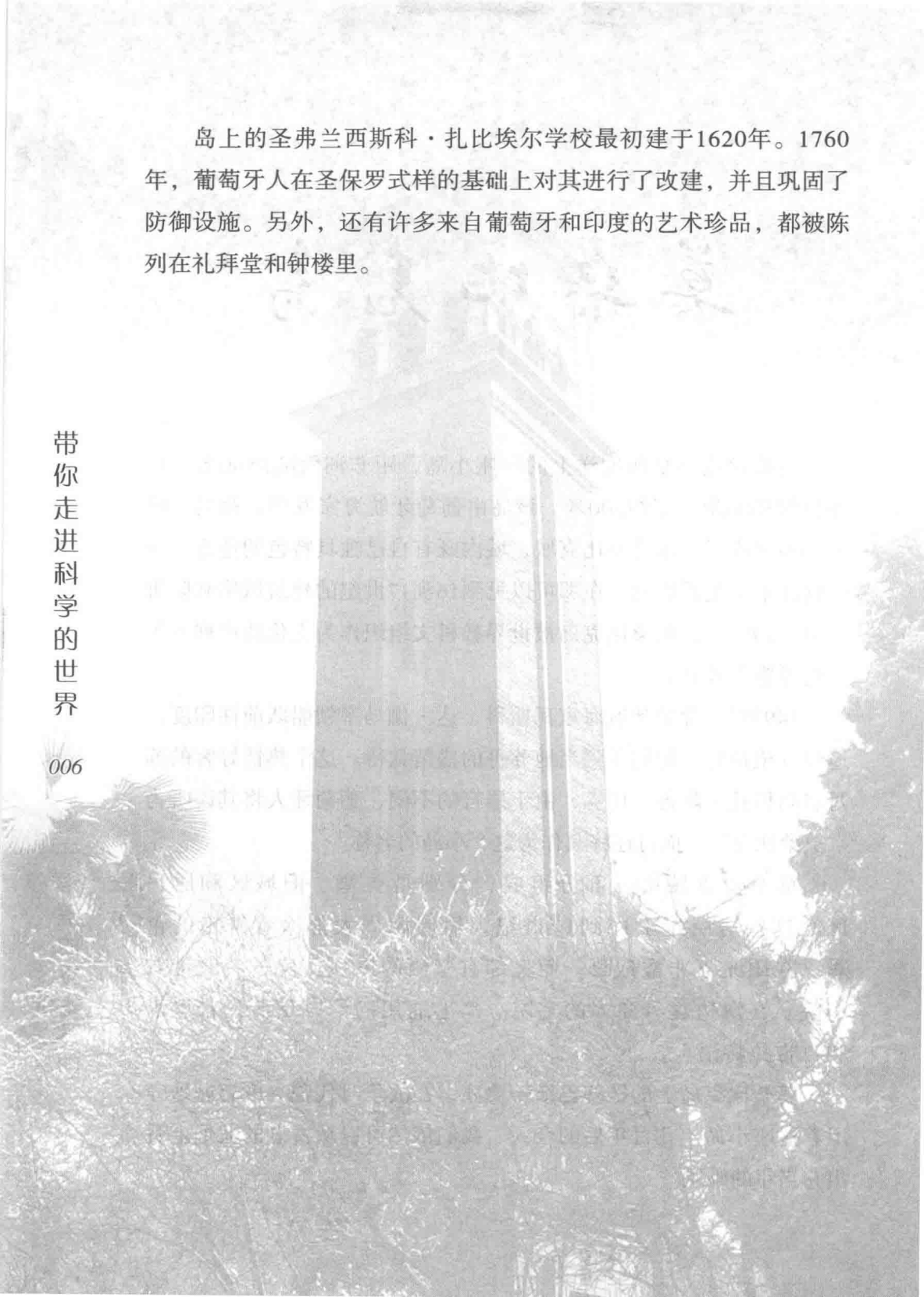
莫桑比克城由三部分组成，分别是要塞、旧城区和居民区。这些房屋建于16到17世纪，房屋四周大都涂着鲜艳的色彩，在阳光下非常耀眼，而且都有坚固的屋顶。房子一般带有小院。在海边建有商人的宅院。岛上通用的语言是斯瓦希里语和古吉拉特语。

莫桑比克岛上的圣塞巴斯蒂要塞，在战争时代曾一度忠诚地守卫着这座小岛。几百年后的今天，我们依然可以从古老的大炮上看出它当年的雄风。

005

揭开
难解
的重
重谜
团

岛上的圣弗兰西斯科·扎比埃尔学校最初建于1620年。1760年，葡萄牙人在圣保罗式样的基础上对其进行了改建，并且巩固了防御设施。另外，还有许多来自葡萄牙和印度的艺术珍品，都被陈列在礼拜堂和钟楼里。





007

揭开难解的重重谜团

古罗马庞贝城之谜

在意大利半岛西南角坎佩尼亚地区有一座历史悠久的历史名城——庞贝城。它曾经是罗马富人寻欢做乐的胜地，它曾经是一座人口超过2.5万人的酒色之都，它也曾经是一座背山面海的避暑小城。然而在一夜之间，这一切都灰飞烟灭了。

公元79年8月24日这一天，维苏威火山突然醒过来了。突然之间，火山喷出的灼热岩浆遮天蔽日，四处飞溅，浓浓的黑烟，裹挟

着滚烫的火山灰，铺天盖地地降落到庞贝城，令人窒息的硫磺味弥漫在空气中，弄得人头昏脑胀。很快，厚约5.6米的熔岩浆和火山灰就毫不犹豫地將庞贝城从地球上抹掉了。

1748年，一位当地的农民偶然发现了埋葬于地下1000多年的庞贝城。即使到今天，庞贝城也只有五分之三被考古学家们发掘出来，仍有许多死难者、器具和建筑物被深深地掩埋在地下，尽管如此，富丽堂皇的庞贝城也使人们产生无限遐想。

庞贝城占地面积1.8平方千米，用石头砌建的城墙周长4.8千米，有塔楼14座，城门7个，蔚为壮观。纵横的4条石铺大街组成

一个“井”字形，全城被分割成9区，每个城区又有很多大街小巷相通，金属车轮在大街上辗出的深深的车辙还历历在目，仿佛马车刚刚驶过一般。

在大街的十字路口都设有高近1米、长约2米的石头水槽，用来向市民供水。那么水槽里的水又是从哪里引来的呢？原来水槽与城里的水塔相通。水塔的水则是通过砖石砌成的渡槽从城外高山上引进来的，然后分流到各个十字路口的公共水槽中，这个系统也为贵族富商庭院的喷泉和鱼池供水。

庞贝城里还有3座大型剧场，其中最大的一座剧场位于城东

南，建于公元前70年，可容纳观众2万人，也可以作为角斗场，当年人与人、人与兽的角斗就曾在这里举行。

这座大型剧场的东侧还有一座近似正方形的圆形体育场，边长约130米，场地三边用圆柱长廊围住，黄柱红瓦，金碧辉煌，场地正中是一个游泳池。这个体育场估计能容纳观众1万余名。

城西南有一个长方形广场，是全城政治、经济和宗教中心，四周建有官署、法庭、神庙和市场。

城市至少建有一座公共浴室，不但冷热浴、蒸气浴样样俱

备，还附有化妆室、按摩室，装修也十分到位，墙上还用石雕和壁画装饰着。

庞贝城遗址充分反映了古罗马社会的奢靡生活，一部分人沉溺于酒色，纸醉金迷，生活糜烂。庞贝城明显有两多，一是妓院多，二是酒馆多。不堪入目的春宫画画满了妓院的墙壁，各种淫荡的场画在墙壁上随处可见，城内酒店林立，店铺不是很大，酒垆与柜台都在门口，酒徒可以站在柜台外面喝酒，酒鬼们在一些酒店的墙壁上留下了信手涂鸦的歪诗，至今依稀能

