

九年义务教育初中学生
学习方法指导丛书

初中语文学习方法 指导

主 编：陈荣华
主 审：蒋金镛



北京工业大学出版社

—学习方法指导丛书

初中语文学习方法指导

主编 陈荣华

主审 蒋金鏞

北京工业大学出版社

内 容 提 要

本书从初中语文现行教材的内容和现行教学大纲的基本要求出发，根据广大中学生的心理特征和认知水平，将作者多年的教学经验之精华——学习的方法和技巧，介绍给读者，有针对性地讲解了学好语文的方法：学会阅读、学会听讲、学会说话、学会作文、学会科学记忆等。针对性和实用性强，是初中学生不可缺少的参考书。同时，也可供中学教师、学生家长和广大自学青年学习参考。

初中语文学习方法指导

主编 陈荣华

主审 蒋金镛

*

北京工业大学出版社出版发行

各地新华书店经销

北京育才印刷厂印刷

*

1997年2月第1版 1997年2月第1次印刷

787×1092毫米 32开本 5.25印张 117千字

印数：1~11000册

ISBN 7-5639-0570-7/G·306

定价：5.50元

中学生学会学习的良师益友

(代 序)

在国家教委领导同志的亲切关怀和精心指导下，在全国广大中小学教师勇于开拓、锐意改革的辛勤耕耘下，中学学习指导的改革实验工作经过十年的艰辛历程，终于走向了科学化、系列化、规范化的康庄大道，从而保证了中学学法指导丛书的正式出版。这一事实再次充分证明：开展学法指导，是当今世界教育改革的一种趋势，是我国教育改革深化的必然要求，是正确体现“教师为主导”、“学生为主体”的迫切需要，更是实施素质教育，全面贯彻教育方针，面向全体学生，大面积提高教育教学质量的一条重要途径。所以，对于《九年义务教育初中学生学习方法指导丛书》的出版问世，确实值得称赞，值得祝贺。

《九年义务教育初中学生学习方法指导丛书》的作者们，根据初中语文、数学、外语、物理、化学五科现行教材的内容和现行教学大纲的基本要求的实际，根据广大中学生心理特征和认知水平，有针对性地逐一回答了同学们在初中各科学学习过程中提出的一系列乐学、善学、会学的有关问题。例如《初中化学学习方法指导》一书的作者，就有针对性地回答了怎样“掌握化学学科的特征”、怎样“学好化学用语”、怎样“深刻理解和应用化学概念”、怎样“熟练掌握元素化合物的学习要领”、“怎样做好化学实验”、“怎样准确无误

地进行化学计算”等一系列基本问题，使读者在生动的典型范例的解说中，在巧妙的重点内容剖析中，一点一滴地接受科学学习方法的指导，提高自主学习的能力，以最大限度地发展聪明才智，从而走向乐学、善学、会学的求知之路。

《中学生学法指导丛书》的作者们，在撰写整个书稿的过程中，还始终坚持了“以学定教”、“为学而教”和“为学而写”的原则，突出学科特点，围绕学生在学习各门学科过程中容易出现的问题，按照学习规律，理清一条学好各门学科的基本线索，全面介绍学好各门学科的基本思维方法和训练技能技巧。在介绍这些具体的学习方法和技巧时，既注意与有关知识的结合统一，使介绍的方法和技巧易被同学们掌握，又注意了穿插安排，尽量与教学进度同步，便于学生及时把所学的方法和技巧应用于日常学习之中，真正做到学用一致，学用结合，学了就用，在用中升华，在用中提高。

由于《九年义务教育初中学生学习方法指导丛书》有如此强烈而又鲜明的针对性和实用性，笔者确信，它不仅会成为中学生学会学习的良师益友，而且对广大中学教师、中学生家长和广大自学青年，也有一定的参考价值。

总之，由全国中学学习科学研究会副会长蒋金镛主审的，有姚继成（全国中学学习科学研究会副秘书长）、陈荣华（中学高级教师）、许定璜（中学高级教师、武汉市中学学科带头人）、徐良栋（中学高级教师）、何文林（中学高级教师）和蒋金镛等同志参加主编的《九年义务教育初中学生学习方法指导丛书》，是当今我国中学教育界在探索共性和分科学法指导改革试验工作中的可喜成果，是融知识性、科学性、实用性于一体的佳作，值得推广。

在丛书正式出版之际，笔者以激动的心情，写出以上一些浮浅的感想，以鉴读者朋友们。

全国中学学习科学研究会副会长

蒋金镛

武汉市学习科学研究会常务副会长

1995年1月5日于武汉

目 录

中学生学会学习的良师益友（代序）	(I)
第一章 学好语文 终身受益	(1)
第一节 语文是打开文化宝库的钥匙	(1)
第二节 初中语文学习的特点	(3)
第三节 得法于课内 受益于终身	(6)
第二章 学会阅读 揣摩领悟	(9)
第一节 使用工具书 良师在案头	(10)
第二节 养成好习惯 阅读出修养	(11)
第三节 科学巧阅读 方法出高效	(16)
第四节 阅读五类文 运用五种法	(19)
第三章 学会听讲 提要钩玄	(34)
第一节 带问题听讲 明确目标	(34)
第二节 四结合听讲 理解记忆	(36)
第三节 用心思听话 与人交流	(40)
第四章 学会说话 明白晓畅	(46)
第一节 课堂发言 善问善答	(46)
第二节 日常交谈 通情达理	(54)
第三节 参加演讲 求实求新	(57)
第五章 学会作文 出手不凡	(78)
第一节 观察思考 坚持练笔	(78)
第二节 全面审题 立意健康	(92)
第三节 巧妙选材 独特构思	(96)

第四节	写好开头	旗开得胜	
	写好结尾	大功告成	(104)
第五节	应用文体	分类练习	(113)
第六章	学会科学记忆	提高复习应考能力	(138)
第一节	及时复习	单篇积累	(138)
第二节	系统复习	单元推进	(143)
第三节	科学记忆	以一当十	(147)
第四节	训练心理	沉着应考	(154)

第一章

学好语文 终身受益

列宁说：“语言是人类最重要的交际工具。”（《论民族自决权》见《列宁选集》第508页）列宁的这句话，准确地概括出了语文这门学科的一个特点。语文是一门基础性很强的学科。语言文字的有关知识，语言文字的实际运用，都是语文所包含的内容。学好语文，对于学好其他各门学科意义重大。无论学习什么知识，无论什么时候学习，你都必须借助“语文”这门学科所传授的知识去学习阅读、学习理解、学习分析与运用。语文能力的高下，决定着你在求学时期乃至一生学习中的学业的得失、成败。

著名数学家苏步青教授指出：“数学是学习自然科学的基础，而语文是这个基础的基础。”他主张大学招生考试，第一门就考语文，考生的语文如果不及格，那么别的学科就不用考了。他认为一个人如果连语文都学不好，别的功课是学不通的。

第一节 语文是打开文化宝库的钥匙

在我们宝贵的一生中，我们要学习很多很多的文化知识，如自然科学、社会科学等。而要打开文化宝库的大门，就要获取“语文”这把文化宝库的钥匙。你首先必须会认字，必须能看懂文章。没有一定的语文知识，根本不可能去学通其

他的文化知识，去涉足科学领域。

在我国古代，学生最初通过学《三字经》、《百家姓》、《千字文》这些用来启蒙的语文课本，来掌握一定的识字量，以后，再去学习经学、史学、哲学、文学与其他杂学知识。古人是把语文当作学习文化知识的钥匙来掌握的。在现代，学语文就是学习语言与表达，打好学习文化与效劳社会的基础。指导学生学语文，是帮助学生掌握好语文这门工具学科，拥有一把打开文化宝库的钥匙。

语文这把钥匙可以开启识字与读懂文章的大门。每个人有了一定的语文基础，才有可能走上“博学一专深”的道路。一个六年制小学的毕业生，应当已经掌握了二千七百个字的识字量，而在读完初中以后，便会掌握三千五百字左右的识字量。有了这个识字量，你便可以自行阅读、正确理解一般的书籍、杂志，自学一般程度的新的学科知识了。在学习过程中，如何通晓大意、如何抓住重点关键、如何揣摩理解、如何实践运用，拿起语文这把钥匙，这些问题都可以迎刃而解。

语文这把钥匙可以开启口头语言与书面语言表达的大门。人的思想、感情、学习体会、研究成果都会“得之于心，示之于外”，都要交流、切磋，求得理解、支持，求得响应、拥护。在学习语文的过程中，我们当然要学习表达的原则、表达的技巧，在众多语言大师、科学家、文学家、政治家、艺术家等大师的精品佳作的熏陶之中潜移默化，不断提高与丰富我们的表达效果，使工作学习以及日常生活更趋完美。

语文这一钥匙的功能，是由语文工具性的特征所决定的。语文的工具性特征，是语文的基本特征。中学语文教学大纲规定，中学语文教学的目标就是要使学生“正确理解和运用祖国的语言文字”。中学生在学校里学会了看书作文，即阅读

与表达，也就是学会了正确理解和运用祖国的语言文字，那么他们在走出校门以后的发展，就有了常常用得着的基础工具了，前程是不可估量的。

第二节 初中语文学习的特点

同学们在小学时，学语文以识字为主要目的，通过识字获得了一定的词汇量，为初中文化学习打下了较好的基础。到了初中学习语文时，你就会发现，语文的天地加大了。诗歌、散文、小说、戏剧等文学作品和生活实用文章、天文地理、政治经济哲学、语法修辞等等，荟萃其中，琳琅满目，美不胜收；文章的篇幅加长了，二千五百字左右一篇的文章俯拾皆是，司空见惯；语文的篇目数量增多了，一个单元至少有十多篇文章。

看来，初中语文学习与小学语文学习有太多不同的地方，怎么才能学得好呢？任何事物都有与他事物不同的特点，初中语文学习，首先要了解它的特点。初中语文学习的特点概括起来有三句话：学习课文打基础。开展活动长才干。积累知识求提高。

一、学习课文打基础

初中的课文学习，通常以单元为学习单位。单元或按文体知识体系编排，或按生活内容系列编排。如“九年义务教育三年制初级中学教科书‘语文’第一册”有八个单元：家庭生活、学校生活、社会生活、革命生活、自然景物、经济文化生活、科学世界、想象世界等。学生在老师的指导下，通过单元阅读，了解文章怎样用各种不同的手法去反映我们丰富多采的生活，反映我们周围的人和事，从而了解语文与生

活的密切关系。

每一单元的学习都是从“单元通读”开始。经过重点篇目讲读、语言知识学习、其他篇目自读、作文写作训练、语文活动组织等过程，到“单元小结”结束，构成一个完整的学习过程。在这一个个完整而又相互衔接的学习过程中，同学们可以打下一些什么基础呢？

1. 知识基础

学习掌握必要的语文基础知识是语文学习最重要的任务。初中阶段所需掌握的语文基础知识都包蕴在一个单元之中，分三个方面（汉语·修辞·文体）按由浅入深、由低到高的次序排列。学习掌握了这些知识，对于正确理解和运用祖国的语言文字是大有裨益的。辽宁盘锦实验中学的学生将初中所学的语文知识整理归纳出来，绘画成了一棵“语文知识树”，形象直观，一目了然。（见 P148 附图）

2. 能力基础

初中学生应当具备较强的读写听说能力，而这四个方面的能力基础则是在课堂内打下的。从课文的朗读、讲解到一般生活实用文的写作，从正确听话、理解意图到通顺地说话、表达意图，都将是同学们在课堂上逐步学习并不断训练掌握的重要内容。

二、开展活动长才干

初中语文学习的每一阶段中，听老师讲解课文，在老师指导下阅读课文，训练写作，只是一种重要的学习方式，另外，还有一种重要的学习方式就是：语文活动。在课内，在课外，我们要参加各种各样的语文活动，运用课堂所学的语文知识，在实际运用的过程中练理解、练消化、练提高，从而有效地检查与提高自己读写听说的能力。

语文活动一般表现为以下两种：

1. 课内活动

在语文课堂内开展的语文活动，最常见的是“读”与“说”的活动，配合语文课文的讲解，以训练学生的思维能力与一般的表达能力。语文教材上也设计了以培养学生应用能力为目标的语文活动，是学生必须参加的训练项目。如义务教育教材第一册上安排了四个语文活动：字要写得清楚、匀称、整洁；写字比赛；抄写格言；调查用字的混乱现象等。活动的设计编排的目标明确，由基础到应用，由简单应用到复杂应用，很有层次，使学生的能力得以循序渐进的发展。

2. 课外活动

语文的课外活动具有较强的综合性，在很多情况下都以道德教育和思想教育等德育内容为活动的主题，将语文与生活更为实际地紧密结合在一起。如春游、参观、班会、社会调查、观看影视、阅读书籍、文学社团、各类比赛等等，使学生在实际生活中去创设、去体验语文环境，将全面提高语文能力的目标化为自觉的行为。

三、积累知识求提高

知识的获取、能力的提高，关键在于积累。初中学语文务必从一开始起就要在“积累”二字上下功夫。所谓“得法在课内，功夫在课外”，那个“功夫”主要指的便是积累。积累，有间接积累和直接积累。

间接积累：主要是指从书本上学。中学语文课本，大多是名家名作，课外选文自读，天地更为广阔，佳作纷呈，群星璀璨。仅以全国现有的报刊为例。全国现有两千种以上的报刊。十几万编辑和记者辛勤地收集，编选各方面的新知识、新动态，为我们提供了无比丰富的知识。积累因目的不同，积

累的方式也不一样。如以“了解”为目的，可以背诵、默写为主要方式，辅之以摘录式的笔记或卡片等手段；以“收集钻研”为目的，可以摘录、剪贴为主要方式；以“备考、复习”为目的，可以画表格、绘图示为主要方式，辅以体会式笔记等手段。越是广博的积累，知识宝库才越充实、越丰富。

直接积累：主要是指从生活观察中学。留心观察自己周围的人或事，留心观察自己所生活的时代所发生的各种事件，留心观察自然景象早晚阴晴四季的千变万化。总之，如鲁迅先生所说：“要留心各样的事情”。观察所得，尤其是独特之处，一定要用笔记下来。观察愈是有心，积累便愈是丰厚。

间接积累与直接积累都是以知识积累为主，前者着眼于知识阐述，后者着眼于知识运用。同学们必须明白，任何伟大的发明创造，其根基都在于丰厚的积累之上。只有勤奋积累，积累有成，才够资格去谈能力的提高。没有积累，语文能力的培养与提高就只能是天方夜谭了。

第三节 得法于课内 受益于终身

叶圣陶先生说：“教是为了达到不教。”“教”指的是课内，“不教”指的便是终身了。同学们在课堂内所学到的读、写、听、说的学习本领，要在离开学校、离开老师以后的终身自学之中去运用。在初中的语文课堂上，我们所学的课文，无非是一些用来演示各种学习本领的例子。我们就是要通过对这些例子的学习，来掌握学习某一类范畴的知识的学习方法。因此一定要在课内学习中努力做到：学中悟法，学中得法，为我所用，为终身所用。

课内得法有“自求”与“训练”两大途径。

“自求”，即做学习的主人，有明确的学习方向，有自主的思考行为，主动地去获取知识，领悟学习方法。

“自求”表现在听讲过程中是自觉地摒弃被动状态，不是等老师来“喂”，而是有预习有准备地来听讲，主动吸收知识。课前就课文内容，课文所涉及的知识提出问题，把握住课堂听讲的主攻方向，以解决问题为听讲的主要目的，并用心注意老师在讲解过程中所演示出来的解决问题的思路与方法。像“六步学习法”中的第一步“定向”，就是“自求”的具体表现。

“自求”表现在讨论过程中是自觉地去盲目状态，不是是非良莠兼收并蓄，而是自主地去学会发现问题，多问几个“为什么”、“怎么样”，参加到讨论与交流之中去，力求清晰通顺地表达自己的思考，不要盲从，也不要随意否定。在课堂上，在不断地发现与发表的过程中，有意地去领会掌握学习某一类知识，训练某个具体能力的方法。

“训练”，是指在老师的指导下，为了巩固知识、运用知识，采用口头与书面的作业与练习的方式，将知识转化为技能，总结出带规律性的东西，从而发现差距，开拓新的学习领域。

“训练”首先表现在课堂学习活动的参与上。像对课文重点内容的圈点批注、对课文疑难点的揣摩分析、对课前提示与课后练习所提示的内容作思考讨论等课堂训练项目，我们都应该积极参加。这类训练一般以对知识的吸收、消化为目的。

“训练”又表现在课堂学习活动的终结与反馈环节上。学完了一篇课文、一个单元或一类知识，通常要“一步几回头”，及时作知识的归纳总结与知识反馈，训练将新知与旧知

勾连起来，构成知识链。“自结”、“自考”就是两个行之有效的训练方式。“自结”可采用表格式、提纲式来进行。这类训练一般以对知识的巩固、强化为目的。

“训练”还表现在课堂学习活动的练习与反馈环节上。“学以致用”，文化学习的收获只有在实践运用的训练中才能转化为能力，学了不用，不如不学。常见的有练笔、演讲、比赛、辩论等训练形式，训练学生动脑、动手、动口诸方面的独立操作的能力，更为有效地提高课堂学习活动的效果，提高学习成绩。

“自求”与“训练”这两大途径，是课内得法的关键所在，贯穿于课堂学习活动的全过程，又构成一个完整的学习体系，彼此相互关联，相互作用，缺一不可。没有“自求”，“训练”就会陷入被动性、盲目性，收不到应有的效果，流于形式；没有“训练”，“自求”便似海市蜃楼，水月镜花，根本无法落实，成为空话。语文学习的过程，充满着各种障碍和困难，来不得半点的虚伪和骄傲，我们要想获取“语文”这把终生受益的金钥匙，就必须老老实实在地勤奋学习，在“自求”、“训练”这两条必由之路上披荆斩棘，过关斩将，努力地上好语文课。

第二章

学会阅读 揣摩领悟

阅读是语文学习的大头，是基础的基础，占中学语文学习全部时间的75%左右。学会阅读，主要是要同学们学会独立阅读。怎样才叫“学会”了呢？老师会告诉大家：除了要从课文阅读中去学习汉语基础知识、文体知识的实际运用之外，还必须达到以下七个目标：

(1) 能够理解词语在上下文中的含义和作用，分析和欣赏一些优美精辟、深沉的语句；

(2) 能够抓住一个段落的中心，找出其中心句或关键句，把握段内层次；

(3) 能够看出一篇文章各部分之间的内在联系，大体了解文章的思路 and 中心思想；

(4) 能根据不同体裁的特点阅读文章；

(5) 能就文章的内容、语言、写法等提出自己的看法或质疑；

(6) 能够理解一篇浅易文言文的基本内容；

(7) 能够背诵和默写有相应要求的基本课文和重点文段。

现在知道怎样才能称作“学会阅读”了吧？下面我们就要探讨怎样才能学会阅读的方法了。