

月泉吟社

姜亮夫

署



月泉吟社

诗选

浦江县志编纂委员会
据张永保先生所献藏本复印

一九八四年八月

序 言

一月泉吟社詩二卷。吳渭編。渭字清荔。號潛齋。
李邑前吳村人。宋末嘗宦義烏令。入元後避居故里。主
月泉吟社。元之大元丙戌丁亥(一三六二—三七)間。結廬
入春日田園經典。竹柏。限五七言律詩。以歲次十月分題。次
歲元祐庚午。凡收二千七百三十五卷。近錄古風。謝翹。吳忠齊
評其甲乙。凡選二百十人。以三月三日揭榜。令傳本僅載古
六十人。共詩七十四首。附錄摘自三十三賦。一西庫總目提要。

川東游記
斷為後人節錄之本，非完書也。

清羸之征賦，一日田園雜興，蓋借於於笠石湖之四時，田園雜興，其自三命都督起，作多圖，不可全田園而混亡，亦不取泥田園而他入，舍之則絕此詩之題，泥之猶失此題之趣。然月泉吟士之模風田園，失於性情，少於內隱，旨，殆非位矣。田園物外也，盖其人六振宋之遺民，故每藉田園烹物，抒其逝世之意與於園之思。東田滄海錄，興亡感，東坡的局局，一物意在於滄海裏，晚風依舊詩。

沃蠻一觸目興感不勝黍離丘山之慨詩中聽鶯餐薇以
恰數點見而尤辨杏陶潛之高風亮節義熙以後劉宋
代晋潛耻事二姓孤隱於廻人五柳間月泉吟老道際懷
抱似之故每於詩中之及如云「清明予古士佇立此時」
棄农杜齒罹天寔招令陶潛嘆羲熙我憂賦歸陶令
平柳邊時見小盤輿一稚林已非彭澤縣採蕨心首陽
山矣。清羸詩存之使入補之如遊蜀川如過林源如
共柴桑堵裏撫琴本觀流水種家譽以鹽搞中國之蔬

興義縣人相爾汝也。點出義熙人，可謂一語道破詩中微旨矣。

明毛子晉嘗藉陶潛之句評夕泉吟社詩云：「相見無雜言，但道桑麻長。」此即清苑佳題不湖意耶？亦可謂善於清苑之用心也。

余家世居縣西古吳村，因築水庫而徙居城鎮。憶童稚時首聞祖父輩述及清苑事，按之族譜，清苑公于述祖也。先叔祖第之有一閣亭，曰清苑後人。其抗日戰爭期

間之画作，常鈴法章，蓋以清翁之民族氣節自矯，亦以
清翁之後人自傲也。

滄海英風不可攀，南朝寂寥萬江山。
往後幾輩才人
在，詩鬼長唱天地間。
此清人趙信行作《南宋雜事詩》
也。于南宋遺民走國討作備致欵仰，詩注記月泉吟社始
末於此。一編詠述篇，編次亦贊，益追奉。鄉國之喜，欣聞
故鄉有宜郵門將整理鄉邦文獻，編修縣志。《月泉吟
社詩》二卷刊，乃其一事。保華同志來書索序，因述數種。

籍寧一深鄉情云爾。

甲子荷月浦江吳興戰壘叙於杭州寓次

刻月泉吟社詩叙

印闕

月泉吟社者浦江吳子之所作也吳子
名渭字清翁其號潛齋按重本有邑人
黃灝首叙叙渭故宋時嘗為義烏令元
初退食于吳溪延致鄉遺老方韶父與
閩謝臯羽括吳思齊主于家始作月泉
吟社四方吟士從之三子者乃為其評
較揭賞云據錄有刻本迨從于集賢學

士直方并其子貞文公萊及諸孫元帥
輩相嗣傳焉中更兵燹是本泯沒其裔
孫克文會金華錢世淵獲舊所刻本復
重刻焉蓋正統十年春月之日也有長
史義門鄭楷教諭文江張用並叙諸末
云石洲王子攜至江右間以授予其詩
多律五七言四韻近體其詞婉微其氣
平澹其音清翕雖不逮唐制若曰元初

夫自為一代有唐之遺風石洲曰夫言
是也西涯昔著詩話亦稍取之予切愛
清翁謝吳三子同一時四方才士凡所
詠歌祇引田園景跡不及它物事真雅
趣哉其殆加于世之沈淫紛華者已且
其板歿盍再刻之或以吳溪諸輩不親
世故競尚文辭無詩體鴻賞清談弗
矜廢時好事者今攷吳漢社士皆故宋

人也值元初季其處心甘是蓋智者識矣

正德十年六月望日水南田汝籽敘

月泉吟社重刊詩集序增入

韓子曰莫為之前雖美而不彰莫為之後雖盛而不傳蓋謂先進後進之相湏也然子孫之於祖宗繼其所志之美而述其所事之盛者尤為可稱也此月泉詩社之集初吳公渭由故宋以義烏知縣解組家食於吳溪之上與從兄月泉晉院堂錄謙延致鄉遺老方公鳳謝公翹吳公思齊主於家皆以詩鳴當代遂樹月泉吟社蓋月泉廻浦江勝地遠近之所知慕者也於是四方吟士水赴雲會而競趨之三先生悉加藻鑑而品評之吳公

據其所評之高下揭賞走使以歸之其詩篇及盟誓考評之辭
具錄成帙而板行之厥後從子元集賢大學士直方與其子山
長貞文公來及諸孫元帥翁輩皆善相禪續凡求是集者莫不
欣然畀之迨諸老淪謝屢更兵燹而此板亦不能存矣

國

初貞文公門人翰林承旨宋公濂教授胡公翰編類遺丈淵類
文集刊於家塾而此吟社之板失於刊行今其裔孫之尤賢者
曰克文氏高年隱德而大學行義推重縉紳間以吟社之詩為
後學之所膾炙念欲重刊久而未果會金華文友錢公世淵以

叔端鄭先生所編

聖朝文纂慕工鋟梓於家而克文嘗與之胥會於麟溪義門言及
之世淵卽歎然而索家藏舊本鏤板而歸諸克文吁若世淵不
亦義士哉然非克文善於繼述與其學行之取重於人若又曷
能起之若是耶嗟乎前為之美而後傳其盛者其吳氏之謂歟
自是又可以應四方之求於吾邑文獻有足徵也凡詩社之詳
諸先達旣著之於前而長史鄭公復識之於後不在勦說也姑
述重刊之由以告夫士友云

正統十年春鄉貢進士脩職郎

韓府紀善同邑黃灝序

月泉吟社重刊詩集序 補編

予家舊有吳直方馬札兒台歐陽玄顧阿瑛柯九思所賦蕃馬圖詩一卷詞翰之美擅絕一時因考元史直方乃丞相脫脫之師文章道誼為元名臣使脫脫卒以忠顯者直方之力居多其子吳萊理學為東南之望宋景濂先生實出其門今按是編則直方者潛齋之從子而宋時佚老謝臯羽輩潛齋皆延而與相倡和則忠義之砥礪文藝之切磋潛齋實開其先而直方父子稟承家學陶藉固有自矣夫潛齋故宋令也棄官解組賦彭澤