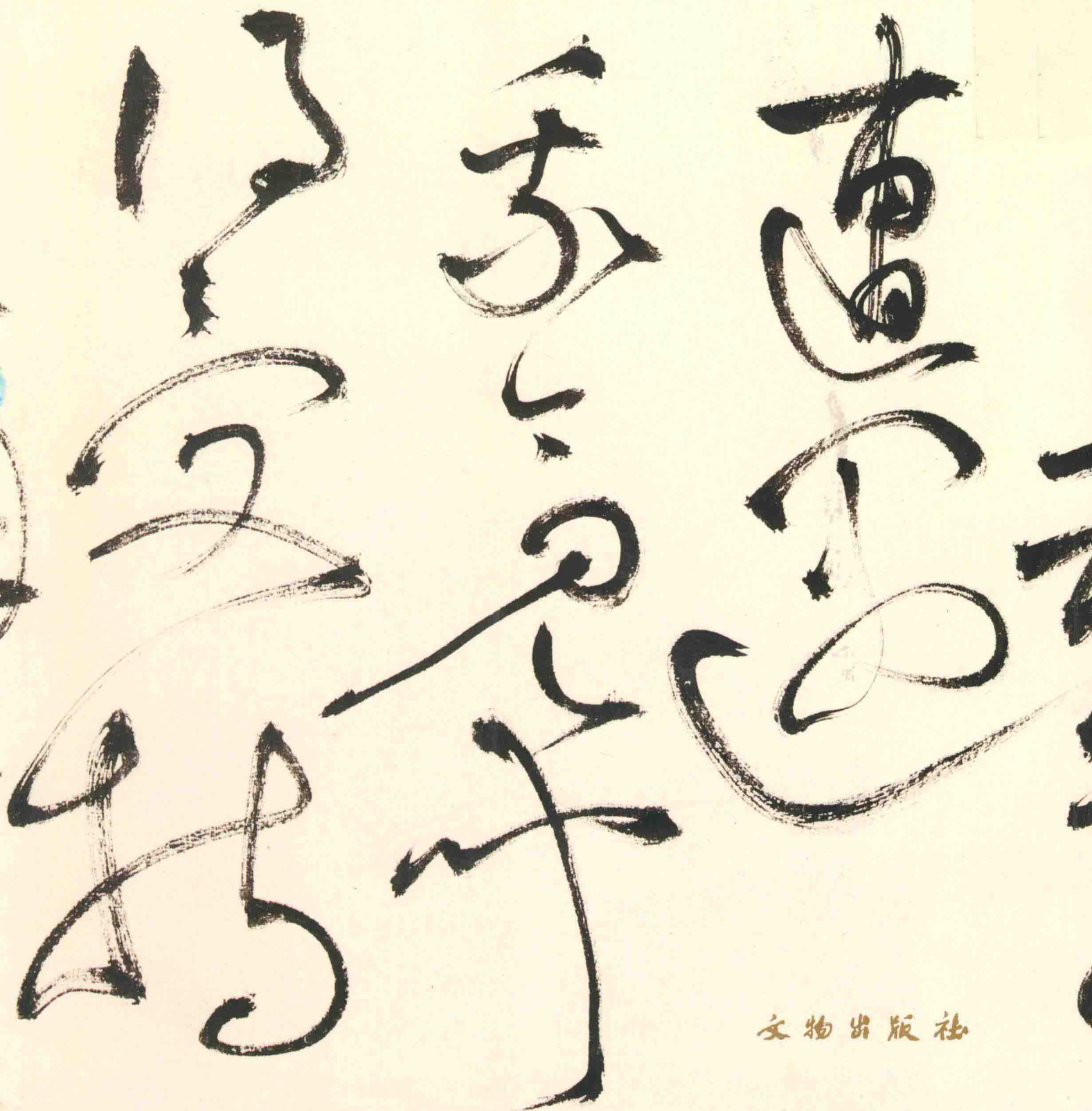


杭天草書
般若波羅蜜多心經
行路難



文物出版社

杭天草書
般若波羅蜜多心經
行路難



封面設計：周小瑋
責任編輯：周小瑋
版式設計：李 明
責任印制：陳 傑

圖書在版編目（CIP）數據

般若波羅蜜多心經 / 杭天著. — 京：文物出版社，
2015.3

ISBN 978-7-5010-4231-9

I. ①般… II. ①杭… III. ①平旦—法書—作品集—
中國—現代 IV. ①J292.28

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 031310 號



杭天草書般若波羅蜜多心經 行路難

作者 杭天

*

文物出版社 出版發行

（北京市東直門內北小街 2 號樓）

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京寶蕾元科技發展有限責任公司製版

北京君升印刷有限公司印刷

889×1194 1/16 印張：5.5

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5010-4231-9 定價：58.00 圓

本書版權為獨家所有，非經授權，不得複製翻印

目錄

一	前言	四十二	《李白·行路難》長卷
六	《般若波羅蜜多心經》長卷	四十四	行路難 金樽清
八	般若波羅蜜多心經	四十五	酒斗十千 玉盤珍羞
九	唐三藏法師玄奘奉詔譯 無上甚深	四十六	直萬錢 停杯投箸不能
十	微妙法 百千萬劫難	四十七	食 拔劍四顧心茫然 欲渡
十一	遭遇 我今見聞得受持	四十八	黃河冰塞川 將登太
十二	願解如來真實意 觀自在	四十九	行雪滿山 閑來垂
十三	菩薩 行深般若波羅蜜	五十	釣碧溪上 忽復乘
十四	多時 照見五蘊皆空	五十一	舟夢日邊 行路難 行路難 多
十五	度一切苦厄 舍利子 色	五十二	岐路 今安在 長風破浪會
十六	不異空 空不異色 色即	五十三	有時 直掛雲帆濟滄
十七	是空 空即是色 受想行識	五十四	海 大道如青天 我
十八	亦復如是 舍利子 是諸法空	五十五	獨不得出 羞逐長安社中
十九	相 不生不滅 不垢不淨	五十六	兒 赤雞白雉賭梨栗
二十	不增不減 是故空中	五十七	彈劍作歌奏苦聲
二十一	無色 無受想行識 無眼耳	五十八	曳裾王門不稱情 淮陰市井
二十二	鼻舌身意 無色聲	五十九	笑韓信 漢朝公卿忌賈
二十三	香味觸法 無眼界 乃至無意	六十	生 君不見昔時燕家重
二十四	識界 無無明 亦無無明盡 乃	六十一	郭隗 擁篲折節無嫌猜
二十五	至無老死 亦無老死盡	六十二	劇辛樂毅感恩分 輪
二十六	無苦集滅道 無智亦無	六十三	肝剖膽效英才 昭王白
二十七	得 以無所得故 菩提薩埵	六十四	骨縈蔓草 誰人更掃
二十八	依般若波羅蜜多故 心無	六十五	黃金臺 行路難 歸
二十九	挂礙 无挂礙故 無有恐怖	六十六	去來 有耳莫洗穎
三十	遠離顛倒夢想 究竟	六十七	川水 有口莫食首陽蕨
三十一	涅槃 三世諸佛 依般若波	六十八	含光混世貴無名
三十二	羅蜜多故 得阿耨多羅三	六十九	何用孤高比雲月 吾觀自古賢達
三十三	藐三菩提 故知般若波羅蜜	七十	人 功成不退皆殞身 子胥
三十四	多 是大神咒 是大明咒	七十一	既棄吳江上 屈原終投
三十五	是無上咒 是無等等咒 能	七十二	湘水濱 陸機雄才豈自
三十六	除一切苦 真實不虛 故	七十三	保 李斯稅駕苦不早
三十七	說般若波羅蜜多咒 即說	七十四	華亭鶴唳詎可聞
三十八	咒曰 揭諦 揭諦 波羅揭諦	七十五	上蔡蒼鷹何足道
三十九	波羅僧揭諦 菩提薩	七十六	君不見吳中張翰稱
四十	婆訶 甲午年立秋後書 杭天	七十七	達生 秋風忽憶江東行
		七十八	且樂生前一杯酒 何須
		七十九	身後千載名
		八十	甲午夏書於印度穆索里 杭天
		八十一	後記

杭天草書
般若波羅蜜多心經
行路難

封面設計：周小瑋
責任編輯：周小瑋
版式設計：李 明
責任印制：陳 傑

圖書在版編目（CIP）數據

般若波羅蜜多心經 / 杭天著. —北京：文物出版社，
2015.3

ISBN 978-7-5010-4231-9

I. ①般… II. ①杭… III. ①草書—法書—作品集—
中國—現代 IV. ①J292.28

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2015) 第 031310 號

杭天草書般若波羅蜜多心經 行路難

作者 杭天

*

文物出版社 出版發行

（北京市東直門內北小街 2 號樓）

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京寶蕾元科技發展有限責任公司製版

北京君升印刷有限公司印刷

889×1194 1/16 印張：5.5

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5010-4231-9 定價：58.00 圓

本書版權為獨家所有，非經授權，不得複製翻印

前 言

杭天，書法家、古陶瓷研究學者、搖滾樂作者、歌手。

生於公元一九七二年，祖籍鄒魯，自號西疇、邊緣子、十八無散人。今山東鄒城有杭姓聚落，傳為明景泰帝肅孝皇后杭氏宗族遭貶徙之後裔，故鄒城杭姓世傳書香，多出丹青客，雖自晚清後逐漸敗落，然淳厚仍在，因基尤傳。天自幼頗賦天資，喜繪畫。總角之年隨母徙居河北唐山，始習工筆花鳥，筆墨日趨扎實；志學之年習書法，入手於碑，遷、全漢隸，石、龍北碑，無不涉獵；後轉習行草書，並專志於此，以《書譜》為範，每日臨習不輟，漸得草書之規矩。學傅山，得其樸茂流雲之勢；學米芾，得其灑脫；學魯公，得其不阿不媚，而運筆日趨疾速。當時，少年稍有所成，參展獲獎若干。

近年旅美，受聘於南卡羅來納大學孔子學院，主講中國書畫，不意竟成契機，筆墨研習愈勤，於二王、枝山、王寵諸家，用力尤甚，得二王之婉轉精妙，枝山之大氣磅礴，雅宜之飄飄欲仙。已然不惑之年，始能掌控節奏，急徐相宜，用筆爽朗，行氣流暢而氣韻既出，遒勁跌宕而不乏靈巧，宛若高僧入定，又如大隱入市。

杭天論書，謂今人無筆法，蓋自晚清南海一眾振倡碑學，於社會改良之意義實大於書法本身，以筆墨追刀鑿，實歧途也。又昌碩、白石，皆寫意家，筆簡墨賅，生宣墨暈，方昭其趣，後人皆東施效顰，下筆或如枯藤鏽鋸，或如肥豕墨豬，庸筆俗格，籠罩天下。又

有圓滑取勢者，必失之輕浮，而荒率童趣者，亦千人一面，宋、明大家之樸茂自然、婉轉精妙，又能自守其格者，則不復存矣。又極推崇雅宜山人，謂磊落跌宕、廉曠高古之氣，無人能出其右，惜其書風純熟之際，天奪其壽，嘗曰：“倘雅宜得享天年，當為明朝第一”。

杭天在其他領域也頗多建樹。大學畢業後曾投身搖滾音樂，自兼詞、曲、唱，於世紀之交，相繼出版民謠搖滾樂專輯兩張，名曰《我的心是油炸的蠶豆》、《冷水澆頭》，雖如石沈大海，倒也獨辟蹊徑。而立之年涉獵收藏，鑽研考古，致力西夏文化，尤精宋瓷鑒藏，遍訪古遺址、古窯址，專著《西夏瓷器》於2010年由文物出版社出版，亦乃補白之作。

草書《般若波羅蜜多心經》長卷，長875釐米，寬32.3釐米，運筆急徐相宜，線條風骨超逸，中鋒遒勁，露鋒俊朗，於痛快揮灑中，又能筆筆交代清楚。章法則大膽錯落，疏則走馬，密不容風，縱橫奇崛，各盡其妙。

草書李太白詩《行路難》長卷，長917釐米，寬34釐米。2014年仲夏，杭天攜家人居於印度北部喜馬拉雅山南麓，每日觀山高嶺峻，層雲蕩胸，開合平仄，萬象齊湧，發之於心，遂成此卷。擘窠大字草，洋洋三百言，騰挪舒展，跳躍攀援，其自用印曰：“擔夫爭道，篙工讓舸”，信可稱也。



杭天與他的兩個兒子，2014 年 7 月攝於印度穆索里

目錄

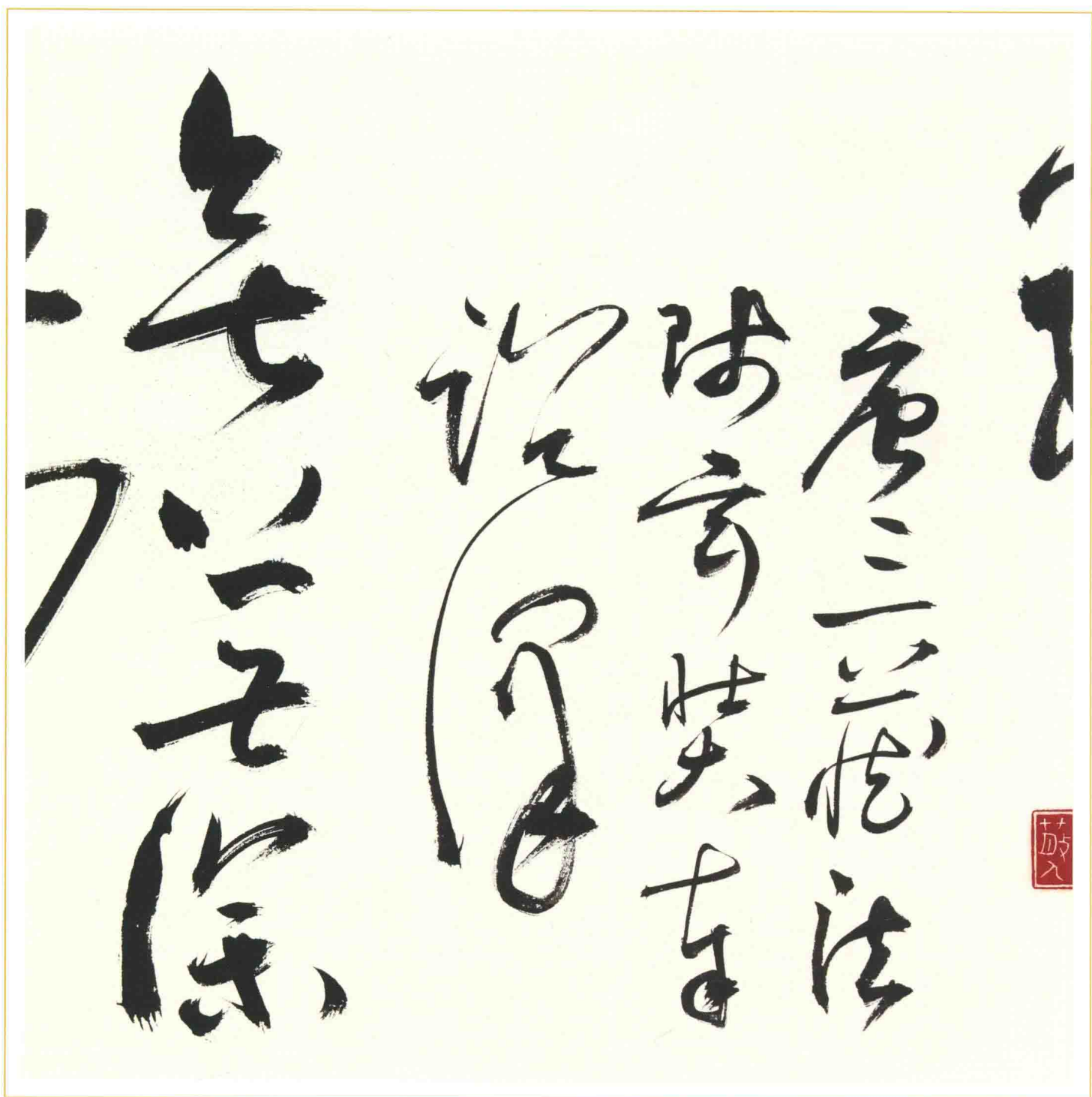
一	前言
六	《般若波羅蜜多心經》長卷
八	般若波羅蜜多心經
九	唐三藏法師玄奘奉詔譯 無上甚深
十	微妙法 百千萬劫難
十一	遭遇 我今見聞得受持
十二	願解如來真實意 觀自在
十三	菩薩 行深般若波羅蜜
十四	多時 照見五蘊皆空
十五	度一切苦厄 舍利子 色
十六	不異空 空不異色 色即
十七	是空 空即是色 受想行識
十八	亦復如是 舍利子 是諸法空
十九	相 不生不滅 不垢不淨
二十	不增不減 是故空中
二十一	無色 無受想行識 無眼耳
二十二	鼻舌身意 無色聲
二十三	香味觸法 無眼界 乃至無意
二十四	識界 無無明 亦無無明盡 乃
二十五	至無老死 亦無老死盡
二十六	無苦集滅道 無智亦無
二十七	得 以無所得故 菩提薩埵
二十八	依般若波羅蜜多故 心無
二十九	挂礙 无挂礙故 無有恐怖
三十	遠離顛倒夢想 究竟
三十一	涅槃 三世諸佛 依般若波
三十二	羅蜜多故 得阿耨多羅三
三十三	藐三菩提 故知般若波羅蜜
三十四	多 是大神咒 是大明咒
三十五	是無上咒 是無等等咒 能
三十六	除一切苦 真實不虛 故
三十七	說般若波羅蜜多咒 即說
三十八	咒曰 揭諦 揭諦 波羅揭諦
三十九	波羅僧揭諦 菩提薩
四十	婆訶 甲午年立秋後書 杭天

四十二	《李白·行路難》長卷
四十四	行路難 金樽清
四十五	酒斗十千 玉盤珍羞
四十六	直萬錢 停杯投箸不能
四十七	食 拔劍四顧心茫然 欲渡
四十八	黃河冰塞川 將登太
四十九	行雪滿山 閑來垂
五十	釣碧溪上 忽復乘
五十一	舟夢日邊 行路難 行路難 多
五十二	岐路 今安在 長風破浪會
五十三	有時 直掛雲帆濟滄
五十四	海 大道如青天 我
五十五	獨不得出 羞逐長安社中
五十六	兒 赤雞白雉賭梨栗
五十七	彈劍作歌奏苦聲
五十八	曳裾王門不稱情 淮陰市井
五十九	笑韓信 漢朝公卿忌賈
六十	生 君不見昔時燕家重
六十一	郭隗 擁篲折節無嫌猜
六十二	劇辛樂毅感恩分 輪
六十三	肝剖膽效英才 昭王白
六十四	骨縈蔓草 誰人更掃
六十五	黃金臺 行路難 歸
六十六	去來 有耳莫洗穎
六十七	川水 有口莫食首陽蕨
六十八	含光混世貴無名
六十九	何用孤高比雲月 吾觀自古賢達
七十	人 功成不退皆殞身 子胥
七十一	既棄吳江上 屈原終投
七十二	湘水濱 陸機雄才豈自
七十三	保 李斯稅駕苦不早
七十四	華亭鶴唳詎可聞
七十五	上蔡蒼鷹何足道
七十六	君不見吳中張翰稱
七十七	達生 秋風忽憶江東行
七十八	且樂生前一杯酒 何須
七十九	身後千載名
八十	甲午夏書於印度穆索里 杭天
八十一	後記

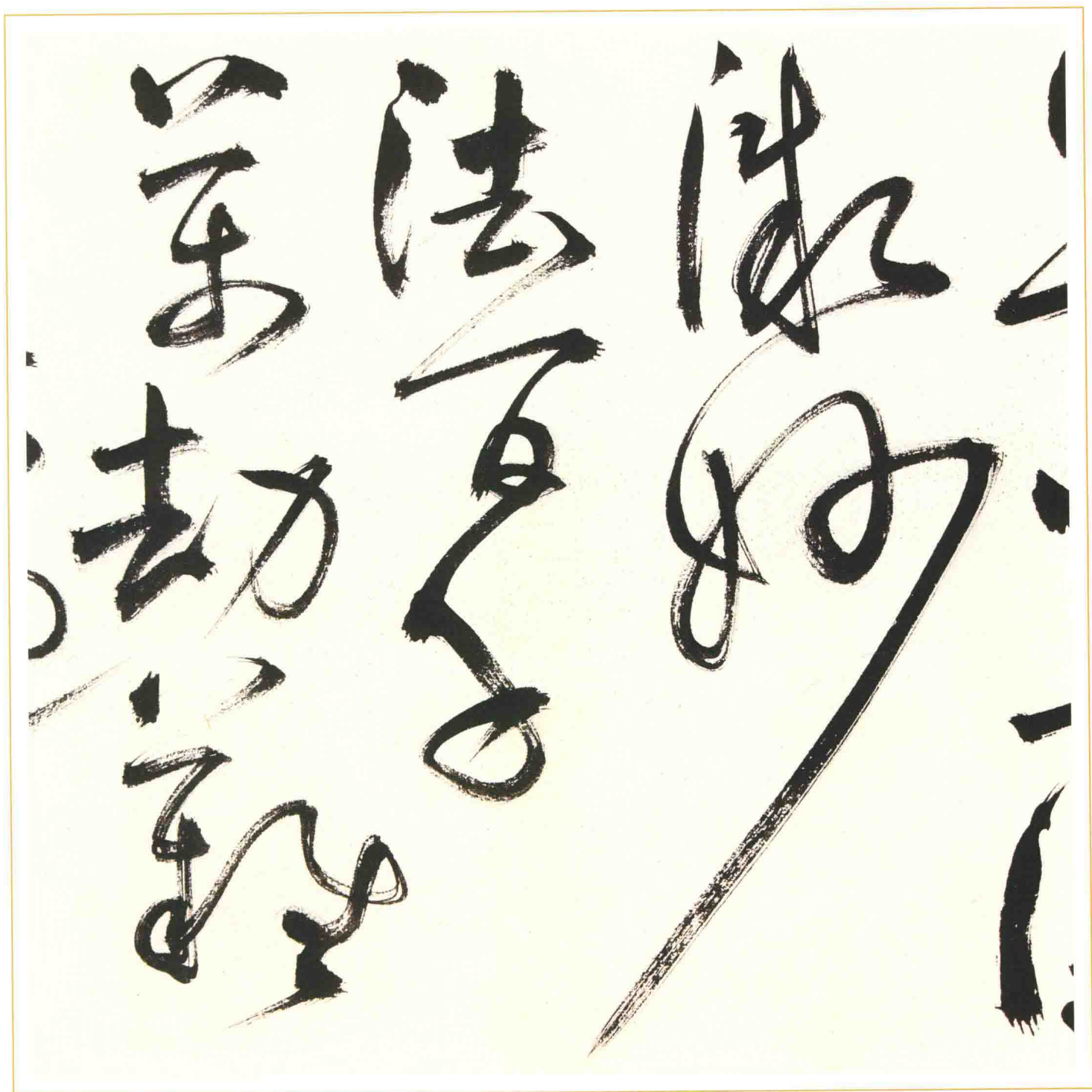
般若波羅蜜多心經

般若波羅蜜多心經

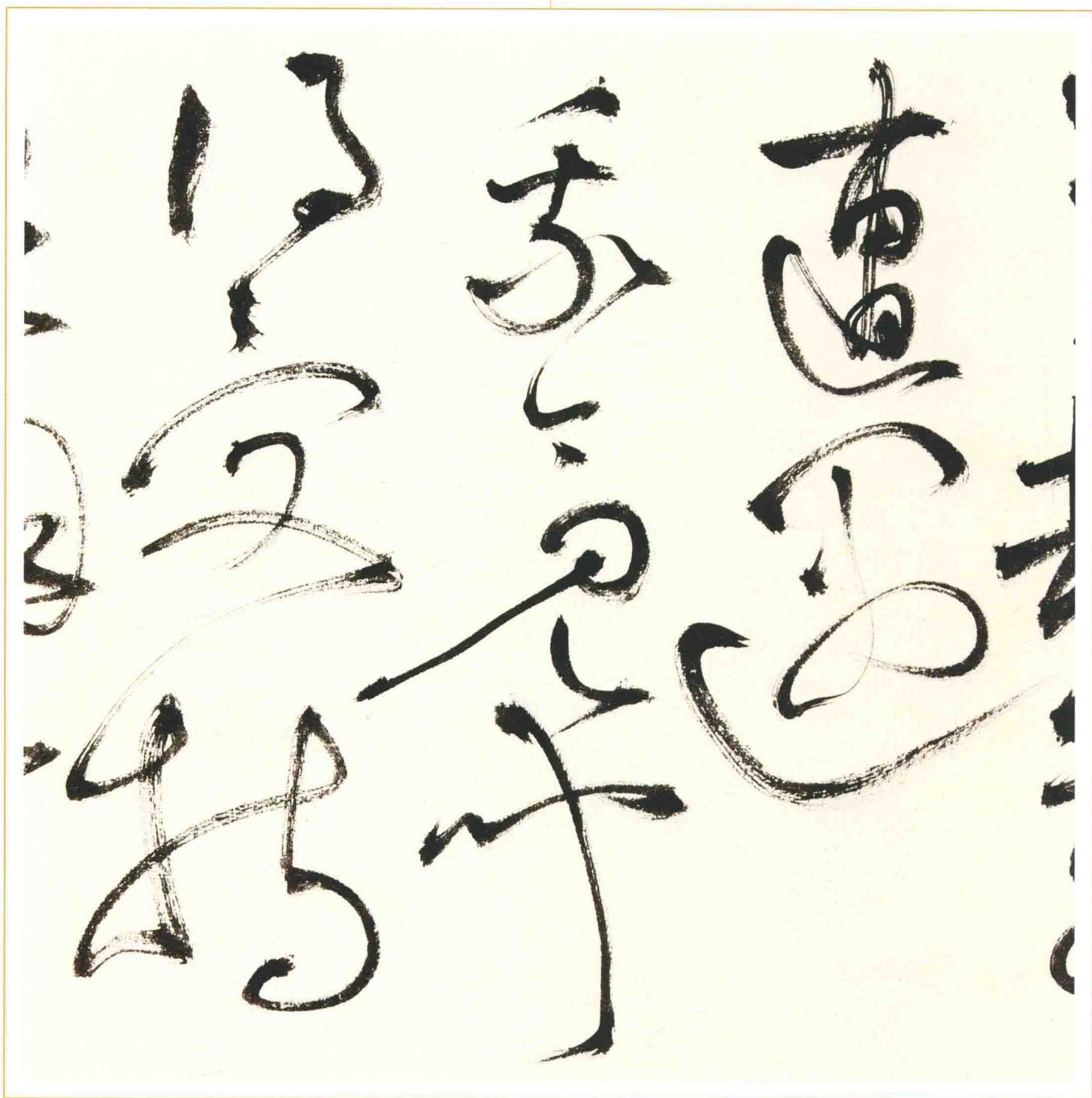




唐三藏法師玄奘奉詔譯
無上甚深

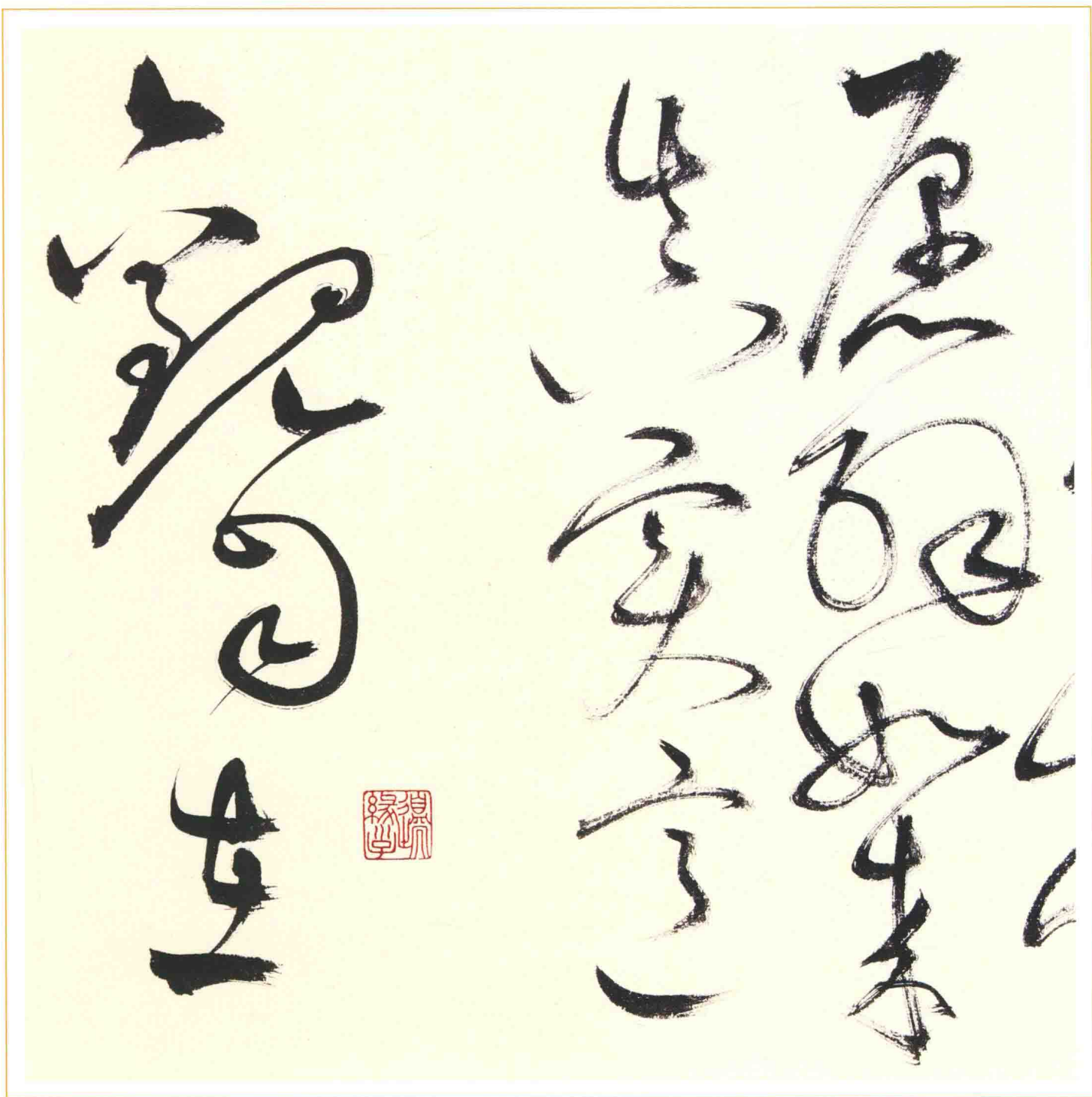


微妙法
百千萬劫難



遭遇

我今見聞得受持



願解如來真實意
觀自在

菩薩摩訶薩
深般若波羅蜜
甚深般若波羅蜜

菩薩
行深般若波羅蜜