

南開大學中國社會史研究中心資料叢刊

近代圖書館史料彙編

25

鳳凰出版社

南開大學中國社會史研究中心資料叢刊

近代圖書館史料彙編

25



鳳凰出版社

第二十五册

江蘇省立國學圖書館 第五年刊 (二) 民國二十一年……………

第五年刊

江蘇省立國學圖書館（二）

民國二十一年



目  
錄



# 陶風樓藏書畫目

## 一 手卷橫披附

### 漢杜度草書卷庚七

前有宋太宗賜蘇易簡勅書一道黃色灑  
金箋紙高八寸九分長一尺九寸四分

卿易簡文雅大臣詞林重望表率諸部爰肆筆而成書肅清兆民允含毫而出令夙稱夢墨無忝生花茲檢大內之藏適見杜度之卷筆勢  
染成虹光隱見硯痕高處月影高低可謂鍾王之師範信是文房之至寶助卿筆陣永作家珍卿承彤管之遺益勵簪筆之志欽哉 淳化  
二年三月十二日

淳化 (文朱) 宣文閣  
閣寶 (文朱) 監書畫  
博士印 (文朱) 昌祐  
之印 (文白)

絹本書達旨全篇高八寸九分長一丈二尺三寸自灑  
烏歷宋元明清諸名家均不題跋外附徐乃光跋語一册

### 達旨文長不錄 右崔子解嘲之作 爲漫書一通杜度

翰林學士院印 (文朱) 祿府 (文朱) 宣文閣  
監書畫博士印 (文朱) 蘭亭居  
士院定 (文朱) 席平  
印章 (文朱) 眉陽  
蘇軾 (文朱) 柯  
九思 (文朱) 敬  
仲 (文朱) 白  
幾 (文白) 子  
子孫  
孫永爲家寶 (文朱) 龍  
光  
殿寶 (文朱)

跋紙一高一尺九寸  
長一尺六寸四分

羲皇以前兆萬天之繩結媧黃以後揆叢雲之管輝茲一人有慶之時正六法重興之日恭惟皇帝陛下經緯成德文思垂風翺翔筆鋒弋  
鈞書部栖息楮墨役使鍾王繡帳帷宮燦文房之繡綵祥煙瑞景霏翰苑之清光信探蹟於文屏得真傳於寶跡臣昂技慚闕筆學愧如椽

## 目錄 陶風樓藏書畫目



偶讀逢旨之篇適為杜度之蹟一札偶從公處得千金求買市中無識冒昧以上陳助聰明之遠靈臣昂不勝欣忭鼓舞之至 天監二年五月吏部尚書臣袁昂謹進

祕府 (文朱) 白歲 (文白) 九思 (文朱) 仲敬 (文朱) 眉陽 (文朱) 蘇軾 (文朱)

跋紙二高一寸九分  
長八尺八寸九分

聖皇有賚所以崇德而勸勞賢者揮毫實以翼文而助道茲卷藏由大內賜出皇恩秋風起而練起蛟宮夜月寒而霜殘兔白洵光浮於蒲牒宜價重於洛陽戶部侍郎樞密副使韓琦謹題於水衡公署

荆蠻民 (文朱) 宣文閣 (文朱) 監書畫 (文朱) 博士印

帝孚文教克崇翰苑之風幄次儒宮復示右文之化雲英殞諸天上麟角貴乎人間爰舉名書用尊元老匪徒小臣快與觀之盛實是熙朝昭寶典之新 翰林學士呂榛題

翰林學士院印 (文白) 白幾 (文白) 印尊

承旨公人間山斗天下宗師位歷先朝名高希代泉飛藻思雲散襟清久著美於文壇夙翬英於翰墨非獨事業之彪炳海內也今閱先皇帝所賜杜度真蹟筆法之異墨花之奇固可步趨前哲而一時喜起之盛爰溢卷中矣昭代之優遇臣下者如此 眉山蘇軾

眉陽 (文朱) 蘇軾

一縑翔舞亂花開蛇足龍飛艷錦迴浮碧向從天上賜殷紅原自日邊來奉時價重欺雲葉藏虛香深咲海苔卷展清光應自喜欲題風韻

輒徘徊 溪堂米芾

米芾  
(文朱)

翰林學士趙野觀 展仲仁觀之 竹里梁舜樂拜覽

宣文閣  
監書葛  
博士印  
(文朱)  
柯  
九思  
(文朱)  
仲敬  
(文朱)

與崔張鼎立言書者首推杜度宋太宗以其所書達旨篇賜蘇承旨君臣之際不以金幣而以名書殊知至寶重矣君恩下注發雲英玉板之光彤管昭回誇吳律趙豪之勝披卷大足為操觚者生色云 困學翁鮮于樞題 丹丘柯九思拜觀

白幾  
印章  
(文白)  
柯  
九思  
(文朱)  
仲敬  
(文朱)

余不能書向喜銀鈞鐵畫之法故得一先賢名蹟輒自忘寢忘食受事中書時中貴黃眉石公以是卷見贈抑揚起伏自關門戶予始知臨池之方各有所得擗管時無輕重迴風流雪可耳藏之笥中視為墨寶云 時行

申印  
時行  
(申字朱文)  
(餘則白文)

咸豐九年己未三月南齋舊直夏官侍郎錢塘戴熙觀

士醇  
(文朱)  
熙戴  
(文白)

宋宣和毫筆圖卷庚七

絹本高一尺零八分  
長九尺七寸五分

目錄 陶風樓藏書畫目

宣和殿御製

御書 (文朱) 御書 (文朱) 木天 (文朱) 精祕 (文朱) 集虞 (文朱) 王印 (文白) 柳登 (文白) 齋裕 (文朱) 修養堂 (文白) 珍藏 (文白) 書畫印 (文白)

宋李公麟山水圖卷文徵明題卷庚七

絹本高一尺一寸六分長一丈零四分  
文徵明題跋著於本身餘則書於拖尾

龍眠居士李公麟製

公00 (文白)

青山嵯峨半空立萬壘芙蓉紫烟濕峰前昨夜春雨深繞澗飛花流水急隔嶼入煙凡幾家一徑蒼苔石磴斜溪迴路細長芳草月落林幽  
歸暮鴉山深祇覺行人少白雲飛墜青山表况見瀛洲樹色微如聞古寺鐘聲杳茆檐日出鷄犬喧十里烟花連遠村依稀乍入簷營谷彷彿自是桃花源乃知畫者通玄理點染天機筆鋒裏尙書重此欣得之素壁高堂見山水人間美景不易尋此圖直比雙南金玉堂展卷慕  
清絕爽氣蕭蕭風滿林 匏庵宗伯以龍眠沒骨圖見示漫爲題此 徵明

仲徵 (文朱) 山衡 (文朱)

跋二紙一高一寸七分長九寸  
一高一寸九分長九寸七分

兩漢高賢每多工畫者余嘗奉旨審鑿祕玩見黃叔度申屠子龍徐孺子管幼安輩皆有圖翰傳世乃知丘壑烟雲與高士理固然也世徒知元方爲潁川名德豈知其畫如此超絕耶 米芾鑒定 駙馬都尉王詵觀

卿 (文白) 王 (文白) 黃鶴 (文朱) 楚國 (文朱) 凌印 (文白) 孟 (文朱) 與 (文朱)

畫法以筆墨清潤布格閑雅爲尙此圖不爲蒼茫烘塞之態位置楚楚無一點塵埃氣真雅人深致也 黃鶴山樵王蒙題於玉麟塢中

黃鶴  
樵者 (文朱)  
蒙王 (文白)

至正元年十一月上浣過叔明玉麟塢中嘯歌竟日相與賞鑒此圖真足開後學無限津梁也觀畢記此 一峰道人 黃公望 子章  
商琦覽

大癡 (文朱)  
久子 (文白)  
商琦 (文白)  
此人 (文朱)  
荆蠻長 (文朱)  
陳濤 (文白)  
泰高印 (文白)  
與孟 (文朱)

### 宋張擇端清明上河圖卷庚七

絹本高八寸七分  
長一丈四寸二分

清明上河圖 臣張擇端謹進

○  
□  
○  
□  
此四印  
不可辨  
修養堂  
珍藏  
書畫印 (文白)

### 鬼子母圖卷原名揭鉢圖 庚八

絹本無繪者姓氏高八寸  
三寸五分長一丈四尺

秋屏 (文朱)  
李氏 (文白)  
紅棉 (文白)  
南霞 (文白)  
徐氏 (文白)  
仁山 (文朱)  
此二印  
後隔水繪

跋紙高八寸五分  
長三尺三寸一分

目錄 陶風樓藏書畫目

寶積經言鬼母愛少子賓迦羅因殺人兒自噉佛乃攝取賓迦羅以盛鉢底鬼母求之不獲此寫其運神兵以劫取鉢意向見一本與此皆不署款自弇州四部彙有元崑山朱玉跋王阮亭亦云徐東癡家藏此鈐秋壑鈐山及鄧文原趙仲穆圖章然攷玉生平未嘗以此擅名龔在都門見大官家搜羅頁件凡宋人院本多不署名而馬遠劉松年署名之畫翻若不及其妙則畫之佳不佳不關乎名之署不署也與盲人言可論黑白哉有有名而不佳有無名而佳則院本初進時原以待人主自署宣和瘦金書其證也此卷爲武義苦竹鄭芾庵孝廉所藏古藻古色妙在不名孝廉係浦江義門旁支博洽工文戊申春介其友來索跋遂書以質之烏程秋水張鑑

秋水  
(朱文)  
張鑑  
過眼  
(朱文)

宋吳武順王像卷庚七

紙本高九寸九分  
長六寸二分無印

宋太師信國武順王小像

跋紙高九寸二分  
長二尺一寸四分

宋贈太師追封信國吳武順王傳 王諱璘字唐卿武安弟也從攻戰積功至閤門宣贊舍人紹興元年敗兀朮於神岔張浚承制以爲涇原路馬步軍副都總管升康州團練使三年遷榮州防禦使知秦州節制階文兀朮撒離喝以大兵十萬犯仙人關王大敗之遷定國軍承宣使熙河蘭廓路經略安撫使知熙州六年爲左護軍統制九年升都統制除秦鳳路經略安撫使知秦州授神龍衛四廂都指揮使十年詔節制陝西諸路軍馬授鎮西軍節度使升侍衛步軍都虞候十一年大敗金人詔班師十二年入覲拜檢校少師階成岷鳳四州經略使賜漢中田五十頃十四年爲西路安撫使治興州階成鳳興七州隸焉十七年徙奉國軍節度使改竹營右護軍爲御前諸軍都統制安撫如故二十一年以守邊安靜拜少保二十六年領興州駐劄御前諸軍都統制判興州爲開府儀同三司三十一年拜四川宣撫使兼

陝西河東招討使拜少傅乾道元年拜太傅封新安郡王三年卒贈太師追封信王諡武順上震悼輟視朝兩日賻贈加等高宗復賜銀千兩 寶謹閣直學士刑部尙書黃由撰

尙書 (文朱) 士奇 (文白) 家藏族譜眉 嘉慶年子子 孫孫永寶 (文朱)

又跋紙高一尺 長四寸二分

庚申九月九日李日華敬觀

華日 (文朱) 竹懶 (文朱)

癸亥新秋古華山農同平湖沈肅庭觀於吳陵客邸

旭 (文朱) 古華山農 (文白)

乾隆癸丑清和月下滄古吳芝軒潘世恩焚香敬觀同覽者陳雪香希曾蔡生甫之定葉琴柯紹楹並識

世恩 一朱

鐵老人拜觀時年政八十

同治壬戌八月朔日海昌朱芬敬觀於吳陵旅次

芬 (文白) 泉 (文朱)

歃血盟原上人天鑒此衷江山撐半壁綸綰答元戎寶翰回鸞勢威名虓虎雄惜非銅馬帝莫睹中興功競爽多文士希聞將略同後先經

兩戰才望擅雙忠韓岳千秋並關張一室中遺容留拜仰慨想濟時功 咸豐戊午之秋 芙川四馬見示此卷留觀數月敬題二律奉正  
嘉平月中旬文村王振聲甫稿

振聲 (文白) 寶朱 (修養堂) 之文 (文) 珍藏 (白) 書畫印 (文) 此印鈐 隔水綫

元趙孟頫文賦卷庚七

絹本書陸士衡文賦全篇 高六寸長八尺零八分

文賦并序文 長不錄 阜慶二年旅京師夏游神翰墨間入趣臨摹入生綃復於窗下書興沛然為臨集秘筆勢時清和下澣也 子昂

松雪齋 (文) 把酒知今 是觀非 悟昨非 (文白) 有份份 之氣 (文) 趙氏 子昂 (文) 朱 (文) 孟 (文) 頫 (文)

跋紙高六寸長 二尺二寸一分

王逸少善書為古今冠論者稱為筆勢飄若浮雲矯若驚龍子敬書不減其父袁昂乃謂如河朔少年充悅舉體沓拖而不可耐謝安石嘗聞子敬君何如君家尊答曰故常不同則其父子鑒裁優劣概可見矣趙魏公研精翰墨兼得二王法擅美一時相去上下千餘年而人品風流醜籍亦足兼蓋書者心畫也得之心應之手始克臻其妙殆難以形似言也 乙未秋八月節後兩日觀趙學士書法絕妙不忍去手 隨序之於後題於聽雨山房 程漁濱老人

山靜 (朱) 程印 (白) 似太古 (文) 青瑛 (文) 濱流 (朱) 頫 (文)

元趙孟頫明堂賦卷庚七

絹本書劉允濟明堂賦全篇高七寸五分長三尺六寸後有題跋四則

明堂賦文長不錄 大德三年春二月書於松雪齋中 吳興趙孟頫

祝印(文) 祝氏(文) 俞(文) 留神(文) 趙氏(文) 雁門(文) 奇賞(文) 審定(文) 修養堂(文)  
枝山(白) 翰墨(白) 子昂(文) 氏家珍(文) 物外(白) 真蹟(文) 書畫印(文)  
跋紙高七寸五分 長二尺三寸二分

趙學士自號松雪道人所書何啻千百篇然小楷又復貴重不多書此卷書明堂賦乃小楷中之尤精者也余與松雪交最善每從筆研之側知其下筆處顏筋柳骨鐵畫銀鈎果是也巴西鄧文原識

鄧印(白) 文原(文) 巴西鄧(文) 氏善之(文)

至正十六年秋九月丹丘柯九思觀

宣文閣(文) 監書印(文) 博士印(文)

文敏書法彌徧宇宙雖田夫野老亦知宗何片楮隻字人爭寶之此卷楷書筆筆師二王特為健勁昔人所謂源深而流長者也至正二十有三年歲在癸卯十一月甲子國學生論立武起宗張士明胡益王章岳信同觀王武跋并記

華子(文) 永存(文) 珍秘(文)

趙王孫小楷書余皆及見之未有如此卷之逾麗秀拔者也展閱竟日不忍釋手因題其後 永樂丁酉仲秋月之朔廬陵周岐鳳識

氏(文) 此字不辨(朱) 仁山(文) 珍賞(文)

目錄 陶風樓藏書畫目




此卷爲吳門袁氏世藏後歸潘方伯余過海上每請一觀吳興楷書傳世甚多未有瀟灑緊逾若此者惜無石本以廣其傳耳壬寅秋日董其昌觀因題

昌 董 玄宰 (文白)

明沈周山水卷庚七

紙本高一尺三寸八分  
長一丈一尺五寸三分

弘治壬子九月廿九日宮諭王先生將行文太僕作餞因宮諭過太湖之作系圖送之 沈周

南 石 守晉鑑賞 (文朱)  
田 (文白) 寶用 (文朱)  
一 博君 (文白) 珍賞 (文朱)  
 (文朱)

跋紙本高一尺三寸八分  
長二尺三寸二分

昔陸魯望不喜俗交嘗溪居水築與釣叟往來自稱江湖散人嚴子陵披羊裘垂綸桐江鷗夢不驚煙波弄月詘指前賢寄與每在澤國今與白石翁放舟五湖景筆筆隨波洑乃返歸而以是圖見示平林怪石遠市孤墟鋪設不啻北苑至其筆法之遒勁氣韻之秀逸卽梅道人未易與京也展圖披玩余可謂虛往而實歸矣敬題數語以識永寶 延陵吳寬

吳 原 博 (文朱)

明沈周夜山圖卷庚七

紙本高九寸八分長五  
尺三寸題跋書於本身