

愛國白話報

新世界

群強報

主編

孟兆臣

副主編

劉輝

蔡雨燕

劉悅斌

中國近代各地小報匯刊

第壹輯八十六

新世界

十四

民國十一年十月至
民國十二年二月

學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国近代各地小报汇刊. 第1辑 / 孟兆臣主编. --
影印本. -- 北京: 学苑出版社, 2010. 11
ISBN 978-7-5077-3640-3

I. ①中… II. ①孟… III. ①报纸—汇编—中国—近代 IV. ①G219.295

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第222719号

中国近代各地小报汇刊 第一辑

孟兆臣 主编

责任编辑: 战葆红

封面设计: 翁 敏

出版发行: 学苑出版社

社 址: 北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码: 100079

网 址: www.book001.com

电子信箱: xueyuan@public.bta.net.cn

销售电话: 010-63332953 67601101

经 销: 新华书店

印 刷 厂: 北京华艺斋古籍印务有限责任公司

开本尺寸: 787×1092 1/8

印 张: 5858.25

字 数: 11716千字

版 次: 2010年11月北京第1版

印 次: 2010年11月北京第1次印刷

印 数: 001—100套

定 价: 87300.00元(全97册/套)

版权所有 翻版必究·印装有误 负责调换

總目錄

第一冊	群強報一	民國二年二月九日至民國二年四月卅日
第二冊	群強報二	民國二年五月一日至民國二年七月十六日
第三冊	群強報三	民國二年七月十七日至民國二年九月十八日
第四冊	群強報四	民國二年九月十九日至民國二年十一月廿一日
第五冊	群強報五	民國二年十一月廿二日至民國三年二月廿五日
第六冊	群強報六	民國三年二月廿六日至民國三年五月十八日
第七冊	群強報七	民國三年五月十九日至民國三年七月廿七日
第八冊	群強報八	民國三年七月廿八日至民國三年九月廿六日
第九冊	群強報九	民國三年九月廿七日至民國三年十一月廿八日
第十冊	群強報十	民國三年十一月廿九日至民國四年二月十日
第十一冊	群強報十一	民國四年二月十一日至民國四年四月廿一日
第十二冊	群強報十二	民國四年四月廿二日至民國四年六月廿七日

第十三冊	群強報十三	民國四年六月廿八日至民國四年八月廿七日
第十四冊	群強報十四	民國四年八月廿八日至民國四年十月廿八日
第十五冊	群強報十五	民國四年十月廿九日至民國四年十二月卅一日
第十六冊	群強報十六	民國五年一月一日至民國五年三月十九日
第十七冊	群強報十七	民國五年三月廿日至民國五年六月九日
第十八冊	群強報十八	民國五年六月十日至民國五年八月卅一日
第十九冊	群強報十九	民國五年九月一日至民國五年十一月廿一日
第二十冊	群強報二十	民國五年十一月廿二日至民國六年二月廿一日
第二十一冊	群強報二十一	民國六年二月廿二日至民國六年五月十四日
第二十二冊	群強報二十二	民國六年五月十五日至民國六年八月三日
第二十三冊	群強報二十三	民國六年八月四日至民國六年十月廿五日
第二十四冊	群強報二十四	民國六年十月廿六日至民國七年一月十九日
第二十五冊	群強報二十五	民國七年一月廿日至民國七年四月十六日
第二十六冊	群強報二十六	民國七年四月十七日至民國七年七月六日
第二十七冊	群強報二十七	民國七年七月七日至民國七年九月廿七日
第二十八冊	群強報二十八	民國七年九月廿八日至民國七年十二月廿二日
第二十九冊	群強報二十九	民國七年十二月廿三日至民國八年三月廿五日
第三十冊	群強報三十	民國八年三月廿六日至民國八年六月十四日
第三十一冊	群強報三十一	民國八年六月十五日至民國八年九月四日
第三十二冊	群強報三十二	民國八年九月五日至民國八年十一月廿六日
第三十三冊	群強報三十三	民國八年十一月廿七日至民國九年二月廿七日

新 世 界

民國十一年十月十三日至民國十二年二月六日

新世各埠游藝地點時刻一覽表

內 在 票 門 元 一 券 菜 西 三 元 月 券 女 賓 六 元 月 券 男 賓 角 兩 票 門 (目 價)

藝游北南廳由自部北

[illegible]

南 部 第 一 劇 場 請 看 文 武 好 戲 大 劇 場 京 班 日 夜 戲 後 接 映 影 戲 各 兩 點 鐘

◀作傑手拿演佳班全刻三點十至點七戲夜▶

◀作傑手拿演准班全點五至點一戲日▶

孫九林	何學明	張松山	周詠棠	霍春祥	張鑫儲	張松山	六陣風	趙月樓	陳月泉	芙蓉花	伍月華	馮瑞堂	李玉海	馬子紅	馮玉堂	李瑞海	王二魁	劉雨田	美蓉花	張永慶	劉學亮	何月樓	彭春芳	陳月泉	六陣風	
傅福喜	陳大喜	崔韻玉	劉雨田	吳小和	彭春芳	劉永慶	周桂奎	張長奎	何學亮	王二魁	傅福喜	李龍	李龍	李雲奎	王德山	陳大喜	蔡斌奎	李玉龍	馬子紅	蔣德芬	牛德奎	張鎮奎	孫九林	周桂奎	張勝奎	張長奎
行武全	(三)	(道)	行武全	行武全	鴻母瓊	鵬女林	鏗美							行武全	百定李	休三白	鐵蓮	風雲								

(新) (自) (由) (廳)

二日十點半
五點

北第部

場七點半
一十點

接日
映夜

表演

轍事

古今

影畫
戲新

集雅

戲新

寬裳

張桂笙

葉

俞

(樂天)

顧劍生

楊碧雲

陳明珠

鍾美玉

馬蘭生

沈正鳳

葉醒儂

沙國棟

鍾一嘖

任飛熊

沈金鸞

董天祥

演

夜

演

新鈞金龜

琵琶

記本

北三部新樓蘭社申曲
 (日演二點三十分至七點)
 小胡施小唐施小施施小(王)(張)
 月珍國金舞蘭春竹林錦軒鳳珍松
 桃松舞金林春亭蘭新小菊蓮
 髮落雙(妻本殺全逼)
 (夜演七點半至十二點)
 小施張施吳施(王)施小唐小康
 桃松舞金林春亭蘭新小菊蓮竹亭
 (會本相十三堂十二巷)(風披借)

✳
冰場
南
部
四
劇
場
即
跑
✳

場書一第層三部南
 吳玉(卿綬王)金
 孫玉(春笑周)棣筱
 至十點日四點至五點
 夜九點至十點
 描金鳳
 玉蜻蜒
 傳台
 珍珠塔
 琴簫綠
 日五點至六點
 石秀
 秀峯
 日五點至六點
 楊家將
 金槍傳
 日六點至七點
 筱玉
 桂芳
 日六點至七點
 改良
 蘇灘
 至十二點
 夜十一點
 至十二點

編輯部天南佛徒電話五百十七號

新世界

丹角書

第一百零九號

◀ 枚二元銅售張一日今 ▶

共公部南		共公部北		(房賬總)	
央中話電		央中話電		央中話電	
九四五四		五五四		六四八五	
每份售錢五分 寸高一寸闊每日兩角 長期加大面議		每份售錢五分 中縫每一寸見方每 刊例日二角 邊幅每三		每份售錢五分 全年大洋 定報四元半年 價目大洋兩元 小洋五角郵費在內 報費先惠	

三第層二部南☯


文明戲

(演 一日)

小阿生	小月英	宋孟昌	沈菊玉	胡菊生
(花)	(雙)	(板)	(綉)	(球)
(園)	(會)			

夜九點至一點

鼻

(莫)

日二點至三點

歐

小東樓

(演 夜)

小阿生	小月英	宋孟昌	沈菊玉	胡菊生
(存)	(香)	(十)	(起)	(行)
(蘭)	(花)			

小阿生 小月英 宋孟昌 沈菊玉 胡菊生

(捉通五)

茶

子

藝已非爲罕利實以推廣營業以
泰廠翼招徠如蒙紳商各界惠顧
格外歡迎倘承定貨約期無誤
廠設西門斜橋局門路

永保不發淋濁包愈血清大洋一元診所六
 零路福裕里總弄電話中央六二五〇

新
第九十
號

常應診出診仍定下午再本醫生新發子
明之小兒稀痘丹小兒服之可免天花
而無痧子也

蘇

毛泉芳

諸公一聽便知貴府
有喜慶相邀全班十
元八角寓新世界北
人和里

毛湘泉告

特別啓事

紅玫近著言情小說墜樓人一部長三萬餘言於本報逐日刊載再翁小琴君之統統現形記前有北京之行致中途停刊今已還滬茲特續下請閱者注意

社說

歡飽而歸

身入欣喜之境。我欣喜之情緒。亦隨之而興。身入悲哀之所。我悲哀之情緒。亦隨之而發。蓋我人之情緒。固無一定。隨環境而變者焉。但移入之深淺。各有不同。有者時喜而時悲。時悲而時喜。有者久喜而不去。久悲而不釋。人之天性。近喜遠悲。故趨欣喜之境者衆。悲哀之地者。我人莫不却步不前。上海一隅。原多尋樂訪歡之所。但能使人人歡飽而歸者。獨我新世界耳。蓋新世界內五虎八門之遊藝。盡而有之。足令人目不暇視。耳不暇聆。擇我最喜者目之耳之。則欣喜之情。更易怒放不已。不至目酸耳疲而罷。待至目酸耳疲。則猶腹中之食物已飽。不克再食矣。人喻遊玩新世界者。無異於飢餓三日者。一旦入菜館大嚼。擇其最適口者食之。至腹飽而歸。善哉斯喻。我見北部大門內。清中黃月之燈彩後。有歡飽而歸四火字。良有寓意焉。諸君欲歡者不可不飽。欲飽者不可不來新世界也。

筆記

蘭芳館筆記 (蔣超)

狂生張某。余耳其名久矣。而卒未一見也。生布衣落拓。罕與人交。好飲。飲醉必歌。繼之以哭。人笑之不顧也。以狂目。生微頷之。亦不顧也。半榻行吟。居處無定。子身雙影。隨處而安。抱憾流涕。流涕以死云。或曰。生通經史學。頗淵博。以難合時故。致壯志未酬。抑鬱而狂。嗚呼。古來豪傑懷塊偉之才。奮於遇者多矣。又豈特一張某也哉。

可師

(小魯克)

吾邑之西偏。有豐登菴。僧名可師。以戒律自名。鄰村一婦人。素與僧通。會值春社。婦濃妝艷抹。至寺中燒香。僧引入房中與爲狎事。相抱而睡。適社長來問殿上緣事。小沙彌尋入。並不見僧。但見床前繡履一雙與僧鞋在地。遂連前揭其帳呼之。僧驚悟。見沙彌大怒。急起檢之。沙彌泣訴其誤犯之由。僧轉益驚訝。顧鄰婦曰。汝善守之。勿聽其出也。遂去。未幾復入。

影小樓月趙生武



武生趙月樓小影

縛沙端以塞其口。答死。是夕宿宿。宿中。人靜後。啓後扉。投屍屋井中。下石焉。次日以沙彌母。所誘。藥物。控於官。向其父。苦索沙彌。願其父自無從尋訪。遂兩月。時梅雨乍晴。有數小兒於巷後。草爲戲。忽見井上一小蛇蜿蜒。羣起逐之。蛇入于井。一見趨。之。帽落水。兒即取。一竿。之。帽已沉矣。再掉之。則一蛇起。水面。須臾。尸首浮出。大懼。投竿奔告其父。父即呼隣保共往。相與撈起。其尸猶不腐。遍體傷痕。瘡用夾訊。絕而復甦。猶堅不肯。令怒。命再刑之。忽見人羣。中一婦低頭溫淚。趨至案前。詰之曰。此何地也。而汝却垂此垂。對曰。妾本師之鄰家。見其不勝拷打。故不覺慘然。令曰。然則視僧之拷打其徒而不救。爾時汝何忍耶。婦駭曰。此事與妾無干。令大怒。命殺之。僧在旁。其徒轉。心。痛如割。遂前承所以斃其徒者。且曰。事雖由於奸情。但當斃命。此婦實不在側。刀山劍樹。小僧一身當之足矣。令笑曰。今日汝

補不足齋隨筆

(退補閣人)

蘇州田村堡某姓子。值高粱茂盛時。在野調戲一十二歲挑采女。不從。強之。女痛而號。幾聞有聲。往來之。遂遇。行人。至。見女倒地。被污。失聲泣。喧傳村中。女父母聞而。是夜殺死。取赴於官。官詰男子狀貌年齒。據所言。食指爲某姓子。遂發役捕之。其家知子罪無可遁計。死之以免累。乃持子雙足。逆投井中。碎然一聲。料無生理。乃捕役來。詭言不知所往。方於四。搜索。瞥見井旁。蹤一。人。追視之。則昏迷。沙泥滿頭。衣濕淋漓。蓋即某姓子也。因逮之官。一訊而服。立置大辟。或問以投井。何復。毫無所知。衆乃悚然。於冥冥中鑒。容顯戮之倖逃耳。

小園之怪癖 (老羊)

自食其穢

滬西威海衛路。某姓小園。年僅八歲。素有自食其穢之怪癖。記者初不之信。昨日因事至伊家。見小園飲茶時。將自己鼻。以小指挖出。置於口內。食之似甚有味。詢其何以致此。伊父云。不食此鼻。飲食難以下嚥。每日須食十餘次。誠怪癖也。

影戲場之趣談 (老羊)

香烟燒了粉頭

記者昨晚偕友。在本世界影戲場。觀寶石奇案影片。見一西裝少年。面架金鏡。口噴香煙。正在鼓掌之時。將口中香煙脫落。正中前排女郎頸項內。女郎大罵殺千刀不置。扭住少年。與之理論。幸經多人排解。女郎始肯釋手。少年乃抱頭鼠竄而去。

清血解毒 之神品 花柳症善

清血片

澤延

專治花柳毒門

下午一時起至晚九時

生藥房

如

敵班時事

精究獨藝久

顧曲家所讚美

非比他人膽敢

自誇也詞句改

良全班配角均

保著名老手電

手老門毒

波盛金

(治專)

魚口 橫痃 魚口 橫痃

下疳 便毒 魚口 橫痃

本藥生家傳秘方

精治花柳各症

術高妙與衆不同

海天艷影圖

特版放大

價六角

寓言

●堅心

(照花)

下面說的一段寓言。是在某影戲園裡看見的。這段寓言的表面上事實雖很簡易。而內中含蓄的意思。對於我們的前途。大有關係。所以我特將他的大略情形。譯將出來。以供閱者。

却說天地初開闢的時候。上帝親領一個人到下界來。命他在一個菓園裡居住。並且對他說。「你住在這菓園裏。不需勞動。便能得到很新鮮的菓子吃。可是隔壁的菓園裡的菓子。你却不能摘一個吃。假若犯了我的命令。切莫後悔。」那人聽了。自然唯命是聽。應了一百二十個「是」字。自這以後。便住在這菓園裏。除遊玩外。並不做一些事。

詩話

◎ 吳儂詩話

(吳儂)

詠物詩貴有寄託。本編前已言之。嘗記王嘉梁詠春雪一絕云。春風吹春雪。雪依春風飛。飛入污泥裏。能出者幾希。寄託深遠。合作也。又樓梯云。樓梯數十層。意將一步登。未達身已墮。還能反不能。命題新穎。句亦佳。可作座右銘讀。元人詠物。頗多佳什。偶錄郝陵川落花一律云。彩雲紅雨暗長門。翡翠枝餘綠痕。桃李東風蝴蝶夢。關山明月杜鵑魂。玉欄烟冷空千樹。金谷香銷護一尊。狼籍滿庭君莫掃。且留春色到黃昏。渾成低回。異於刺畫爲工者。

詠鏡詩之佳者。晉見馬宗文女士一絕。爛爛明華錦幔開。不愁拋棄入塵埃。勸君莫惜朱顏麗。要把人心看透來。結句警策乃爾。

製快如梭。十里洋場一剎那。塵埃
回旋轉上下。銀光恍惚影婆娑。一聲
怒吼疑獅至。兩眼圓睜似虎過。祇
是行人難引避。可憐枉死道旁多。
前半形容傾倒。一結慨乎言之。
咏梅詩。前人佳作如林。摘錄數聯

。實余詩話。林和靖云。雪後園林
纖半樹。水邊殘落忽橫枝。陳靈之
云。彎彎竹徑霏霏雪。小小溪橋淺
淡雲。高青邱云。薄暝山家松樹下
。嫩寒江店杏花初。騎驢客醉風吹
帽。放鶴人歸雪滿舟。春風未動枝
先覺。夜月初來樹欲空。春愁寂寂
天應老。夜色朦朧月亦香。蘇軾
云。轉轉桃李無顏色。獨抱冰霜
生骨。風言最詩骨有骨。望嶽空

淡無痕。閒中立品無人覺。淡處逢時自古難。美人遺世應如此。明月前身未可知。又舒鐵雲紅梅云。春水欲迷桃葉渡。酒人空憶杏花邨。

衝寒先得氣。臨水有橫枝。一日爲
開盡。百花猶未知。此古曉胡聲
女士咏早梅詩也。知韻一聯。能得
早字之神。又秋蝶四章有句云。舞
態肯隨黃葉亂。芳蹤怕近白蘋飛。
幽香易醒繁華夢。顧影誰憐縞素
粧。

。弱不禁寒遭薄倖。了無生涯慰想
思。莊子逍遙曾入夢。王孫漂泊
無家。俱頗警鍊。又聞笛一絕云。
羈枕夜難睡。笛聲寒更哀。喬時
色在。吹落一枝梅。句平意遠。不
可多得。

遊
戲

◎新世界自由廳遊藝

以 下

人名新酒令 （君吳）
上用古人七言詩一句。下用
舊書名。中嵌游藝人名。承
接下。
清風一榻值千金。 金小香。
鉤情眼。

旋壁燈杯破軟金。金小蘭。
閨清課。晚香玉。
停車坐看楓林晚。晚香玉。
臺畫史。晚香蓮。
綠差燈火茅檐晚。晚香蓮。
字居詞話。徐蓮玉。
故事記南徐。徐蓮玉。
杯當作水仙王。王玉林。

櫻桃爛熟滴階紅。紅雲。
月來綠。鍾情。
來容春睡敵千鍾。鍾情。

月明殘雪映梅花。花再香。
天譴載。
一峯一態如一龍。龍第。
才子書。
題名猶記舊鋪金。金翠翠。
學入門。

小 說

河東吼聲 (續)(秋心)

「你想到這兒。真是又氣又恨。便往洋的道。碧波。你今天在外面弄的委屈。請你告訴我。我替

小說

河東吼聲
(續)(秋心)

心)

新市上 香 蘭 玉 蓮 玉 林 香 雲破 僧之 香 琴 第六 受 懶 你

極復他。……又道。哦。我真糊塗極了。今天的功課還沒作呢。你趕快好好的坐着。我來替你捶捶腿。說着便搬了一張小椅子。坐在碧霞面前。輕輕的一拳一拳替伊捶腿。這時碧霞心裡。才稍微舒服些。慢慢的說道。我受了誰的委屈呢。像我們走去。那二個不巴巴結結來攔絡。只是我昨天問你要五百元那件事。你可忘記了沒有。老實說。我今和陳大少奶奶他們又麻將。輸了四百五十元。還沒給他呢。你趕快拿出來。與我還他。伊說話的聲音。已有點氣急了。小芹道。四百五十元嗎。……你們又多少底的麻將。怎麼輸了這許多。可是這一次我如數給你。下次請你不要又這樣大。要曉得我的錢。不是跟大水淘來的。是一筆一筆寫出來的。是用腦筋和心血換來的。這錢就是我的精神代價。也就是我一個人的代價。現在世界上最勢利不過。要是沒有錢。還有誰來理會呢。可是現在你多費一個。還有我掙一個來補。設使一旦沒有了我。你仍舊這樣浪費。家裏雖有這麼一點積蓄。坐吃山空。眼見得就要完了。到那即便去討飯不成。……碧霞勃然怒道。誰叫你這沒用的東西不會掙錢。我只得這樣。莫說輸了四百五十元。就是四千五百元。你也應供給我的。我在家裏。我父母也不管束我。倒反要你來教訓我。不要臉的東西。連一個老婆都養不起。還在這裡囑囑。……你當時要我。我是什麼樣的人。你不訪察訪察嗎。這時候連四百五十元。倒不給我。可是我一生一世。永遠作你的奴隸了。……我。我不是這種懦弱的女子。你不要

一刻呢。

(完)

完)

●長篇小說
執袴現形記

第十五回 黑夜敲門胆喪鴛鴦
紅顏薄命夢迷蝴蝶

思邈夫婦聽見顏氏已有條件出來。自然答應還恐來不及。當下一面。顏氏的問話告一段落。外面

刻到玉環園去叫春生回來。春生知道這事已鬧得大了。當然不敢怠慢。連忙別了趙逸等人。跑出大門。跳上黃包車。一逕往玉環園而來。到了弄口。跳下車子。付了車錢。跑到門口。只見兩扉已閉。裏面燈光尚有。才能便敲了兩下。這是春生和愛玉在疑雲霧雨的雪兒。下面幾個男女僕婦方在收拾物件。拭掃客室。忽然聽見外面有人敲門。內中一個北宅三。早已跑到大門。

來。他問是誰。才能答應是我。阿三知道是才能來敲門。即便把門開了開來。才能走進天井。便不問情由。逕自跑上樓來。連後面阿三問他何事。亦不去回答他。(未完)

唐(請看)宋元
今有巨宦世家諸公特
假本世界南部二層樓
小洞天女子招待茶社
內四壁滿懸眞正乾
嘉以前之列朝名人書

明書畫真跡
畫真跡任人觀覽如有
風雅諸公同好者即可
按照所定之真不二價
收藏機會難得務請速
臨賞鑒是幸



房藥大

啓所行發總廠

醫 院
 獅牌 六零六 針
 五圓至十圓包無痛苦
 本院向以道德名譽為
 重故病周到收費極
 廉而貧病特加體恤診
 金小洋五角 院址上
 海民國路四明公所老
 院內

蘇 灘
五
價洋拾二元八
角如承相邀請
至新世界報館
或新聞橋境和
貴里三百十五
號半接洽定期
不誤

（瀉回生）

英租界浙江路清和坊

新自自由廳

悲歡 軼事

社

夜九點至二點

(任主輯編)
(笑夢吳)

旦名閣閣 串
(梅小夏) (琨子)

(熊警亞)
(楊笑雲)
(汪醉漁)
(吳蘇愚)
(王仰樵)

(琵琶記)

達

(任主務劇)
(音雷顧)

童神齡七 旦潑騷風
(蒼嘯顧) (蘭笑陸)

(俞君玉) (王海鳴) (李獨鋒) (顧亞兒) (陸幽蘭) (黃身證) (湯惠明)

(郎金宋)

陰歷本月廿四
五六三日爲上
海西商秋季大
賽馬本世界地
臨跑馬廳容積
既廣視線又清
爲觀跑馬最上
之地點門票照
舊仍售小洋二
角務祈
各界早臨欣賞
爲幸

廳 由 自

點一至分世點一十夜 分十五點二至點一日

珍妙 鍾情 雲紅 娟楚

林醉十龍張相白鳳翠花惠陳紅金
娟里愛由寶再翠翠
娟情紅第玉妃花珠卿香娥娥琴琴

◎ 唱 會 花 名 ◎

◎南部分部第四劇場◎

點七至點四日

胡雪山 小文濱 沈桂林 蕙菊芬 邵文濱 范松林 范素珍 侯泉堂 計大新

(會本相十堂九庵)

點一至點九夜

小文瀾 胡雪山 范素珍 沈桂林 邵文濱 范松林 蕭菊芬 侯泉堂 計大新

(會本相十堂十庵)

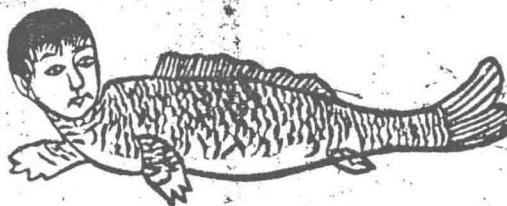
利西菜社

一預不每格既又務各早

點爲止
定房間
收門票
客七道
外道地
可請客
可遊玩
祈
界士女
領來定

今日公司大菜單
吉力猪排
非格醉會雞
燒賽郎皮夫
十景糖菓布
水菓
咖啡

魚面人看請



陳列北鄰財神堂左旁

請吃新發明葡萄健胃補血

日乾光美牌洋明
 光係美國路特
 國地地方銷路
 廣在國中推廣
 營業起見特委
 任經理零沽本
 公司世界南部
 新樓一號商拒
 發所英租界三
 間馬路跑馬場
 乾里內售小包
 乾小洋壹角錢
 文批發從廉
 電話中央四〇三
 六
 除慶公司經理
 美國日光美女牌
 洋衛菊乾公司啟

京韻大鼓 小金小蘭香

誤定價洽賬世請相有大唱世現
不日目面房界到遊喜各鼓京界在
致期預談接總新者慶界倘餽會新

大達中菜社

下在南都上
全席和菜
點菜零拆
盆碗各菜
各色點心
紹興花彫
一應俱全
電話中央
四五四九

素 芳 齋 素 酌

在南 部地 道口 各色 素麵 碗盆 素菜 點心 和菜 點菜 任從 客便

新學士
 學士 業於日本醫學專門學校得醫學士學位
 任天日本救濟會東京三井慈善病院研究各科醫士
 國九年應上海佐佐木醫院外科婦人科福氏醫
 院之聘即返國充該院外科花柳科醫長及南洋
 任上海惠旅養病院皮膚花柳科醫長及南洋
 醫學專門學校教授每日上午十時至十二時
 乘公餘在三馬路大新街口羅威大藥房應診
 門診除在一元號金五角本世界藥房先生處
 門號金五角本世界藥房先生處
 本世界之指定醫生先生慈善及懷柔信條什
 別處待就診云查免徵診金中於材料藥品注
 威藥房就診云查免徵診金中於材料藥品注
 各舊均照章酌取半價急公好義廣先生之謂
 平謹誌數語以銘盛德

俠士姑娘三所至之達納於送稍使後蘭等生預人是不喜納及急內忽乘婦見茹言汝遠取只大喜避之怒責立將黨人入山住麥

偵探
寶石奇案
戲說
明書

第廿七卷八卷九三十本

影戲說明書

第念七念八念九三十本

四馬路中(升)(泰)昇平樓下
呢絨嘜洋貨號

本號新到
各種呢絨
嗶嘰數百
餘種認真
特別廉價
出售請來
一試

門診六角出診五元貧病送診施種牛痘包

齊花柳病注射藥德國獅牌六〇六用最新法白金細針無痛無險立效新

森工陳錦盒

本廠向在上海數十餘年自運華洋上等紙料聘請優等名師專製裝璜錦盒承接各藥房皂廠煙廠各式紙盒督造一切玲瓏細巧異樣玻璃鑲嵌各式綾緞絹盒文明禮登精製急辦

王校

改良申曲詞
風雅全班
色倘蒙
界相邀價
八元八角

痧痘幼科專家
徐麗洲醫生
事啟

本醫室向在老閘北唐家弄設診邇因門診日見擁擠原房屋不敷應用現已

雪蘭梅雲

啓者鄙人藝癡石外道二十餘年精究西唱四年期滿所以親傳一班女子核難聲音宏亮口齒清楚特別時調人品穩重其才實非庸劣之徒也此布

新世各埠游藝地點時刻一覽表

角兩票門 (目價)

北 部 自 由 廳 南 北 游 藝

[illegible]

第一 劇場 請看 文武 好戲 大 劇 場 京 班 日夜 戲後 接映 影戲 各兩 點鐘

◀昨傑手拿演佳班全刻三點十五點七戲夜▶

◀作傑手拿演准班全點五至點一戲日▶

解春祥 馮瑞堂 李海堂 崔韻玉 陳月泉 趙月樓 六陣風 小長庚 芙蓉花 張鑫諸 周詠棠 何學明 霍春祥 馮瑞堂 崔韻玉 霍春祥 芙蓉花 趙月樓 彭春芳 陳月泉 張鑫諸 蔣瑞芬 周詠棠 何學明 孫九林

鄭文順 李玉龍 伍月華 劉雨田 周桂泉 張松山 張長奎 何學亮 王二魁 張勝利 彭春芳 蔡斌奎 鄭文順 謝福棠 王德山 伍月華 何學亮 六陣風 劉永慶 陳大喜 李玉海 張勝利 劉雨田 吳小和 張長奎

行武全九(黃)行武全九夜宵滾
(州安)衣(樓鎮)(村虎)結更行過鼓
(州安)衣(樓鎮)(村虎)親天路渡山

（新）（自）（由）（廳）

鐵
社

(徐)

(王)(大)
(榮)(大)

（玉如）

(夜)	日三點	(玉)	(蓮)	(采)	(新)	(八)	(十)
九點止	分至七		三十分	十分	八點二	八點五	十分至三
一點止	古金	至九點	戲拉弦單	簧雙別特	灘蘇子女		

點七夜場劇二第部北五半日
止一七點點點點點十
影戲新集軼事雅古今表演電
映映映映映映映映映映映

(樂天俞)(英文葉)笙桂張)
 董沈任鍾沙葉沈馬鍾陳楊顧
 天金飛一國醒正蘭美明碧劍
 祥鸞熊嘻棟儂鳳生玉珠雲生
 演夜
(伶女俠)(雷聲一地平)

＊曲申社蘭新樓層三部北＊

(點七至分十三點二演日)
(新小王) 小施施唐康施張小
珍月小 珍鳳亭蘭 亭竹林春 桃松軒錦蓮菊舞金
球花賣 (送秋) (冬香五) (病看尚和)
(點二十至半點七演夜)
小吳施胡張唐王施施小康小
珍鳳林金軒金珍國蓮菊林春新小亭蘭亭竹舞金桃松珍月
(報) 本 (子) (殺) 前 (新)

＊ 冰場 陽劇四第部南 即跑 ＊

(濱文卻) **(英蘭雪)** **(冷西費)**
《芬菊蕙》 **《泉湘毛》** **《雲彩王》**
 止至夜止至日
 一八九點四點
 曲申裝化
 灘蘇子女
 灘蘇裝古

南三部層第一書場

吳玉	卿春	王周	金棣
孫至	至九點	日三點至四點	日二點至三點
點十點	夜八點	夜七點	夜七點
描玉	琴簫	珍珠	金傳
金鳳	綠塔	綠塔	台

◎場劇三第層二部南◎

朱一品

日二點半至 夜七點半至
 日二點半至 夜七點半至

鼻吹口唱

莫悟奇

日二點半至 夜八點半至
 日二點半至 夜八點半至

歐西魔術

小天

茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社
 茶社

女子招待

夜九點至一點

文明戲

(演 日)

小阿生 小月英 宋孟火 沈美玉 康集昌 胡菊生
 (友) (友) (友) (友) (友) (友)

綉鞋 (王) (阿) (法) 修姑 (補) (龍) (衣) 行娘

(演 夜)

小阿生 小月英 宋孟火 沈美玉 康集昌 胡菊生
 (友) (友) (友) (友) (友) (友)

(花買雙) (七) (月) (個) (拔) (花)

新世界

丹角書



編輯部天南佛徒電話五百十七號

※本館開設上海新世界北部沿西藏路※

永保不發淋濁包紅血精大洋一元診所六
馬路福裕里總弁電話中央六二五〇

泰藝
廠
翼招徠如蒙
格外歡迎倘承定貨約期無誤
廠設西門斜橋局門路

不約
悞期

新
萬上湖法界
寶昌路鼎吉
里口第九十
八號

常應診出診
明之小兒稀
而無痧子也

仍定下午再本醫生新發子
痘丹小兒服之可免天花

毛泉芳梅

班配角齊集並無虛
諸公一聽便知貴府如
有喜慶相邀至班十二
元八角寓新世界北首
人和里毛湘泉告白

社説

古有一笑而傾傾國者。笑亦大笑哉。白氏美楊家女有所謂回頭一笑百媚生者。漢皇失國。無乃基於此歟。其禍斯可謂烈矣。然官僚工笑即其位。而堅固。娼優工笑。則其營業發達。社會中人。因笑而獲益者不少。其故何也。前者。其笑愈巧。則其媚愈工。工媚。則愛之者衆。枉尺而直尋。宜若可爲也。然而養生苦矣。嗚呼。噫。

▲榧木怪

有木匠吳某。佚其名。江蘇常州人。

(亞佛)

馬老三

觀無橋木可渡。則蹙裳而過。久之亦不覺其苦。某歲中秋。痛飲於某營造廠。及歸。天色已晚。仰視天空。則月明星稀。頗堪夜遊。乃舉燈獨返。復尋其地。忽一女子。兀坐澗邊。若有所待。見朱某來。則慙之曰。思公肯大發慈悲。負我過此澗乎。朱某知非人類。不之語。婦求之切。且作種種悽慘之狀。朱遂負之行。及過。女忽作聲曰。願君釋我。朱某奇之。堅不釋。恐爲其所害也。乃增其精神。加其速力。直趨返家。時已三鼓。其妻見之。詰異曰。汝何爲負此槓板而歸耶。馬老三。土棍也。魚肉鄉民。橫霸南城。一日赴鄉。見騾車一輛。在道緩行。野風吹處。車簾頓啓。三親其中。坐一麗人。二側轡侍焉。並皆婉妙。爲生平所罕見。喜欲狂。尾諸其後。婢忽啓簾向三曰。何處無賴。敢侮王府千金。三大駭。恐得罪。呆立不敢復前。俄轉念郡主外出。必有紀綱護導。何致以輕車行於曠野。遂歸告諸無賴。候其返而襲擊之。薄暮。車自遠來。三識爲前車。遽止車行。欲搶女。掀簾則縣令偕兩僕坐其中。三大驚。忽聞馬嘶人喧。則一隊府兵。立捕南

(隱居士)

城諸郵輓。無一脫者。蓋縣令某公。諗知三縣。欲捕之而無罪。故設此計也。

(涵之)

▲良醫

集人。焚屍。生一病經月。事後不復
敢昏夜讀書矣。

能文之女丐

（老羊）

▲社會奇聞

昨日偶經小東門城內。見行人愈聚愈衆。環觀如堵。一時好奇心生。趨而觀之。則見一女丐。年約花信。衣衫襤褸。頰似遠方來者。手執粉簪。疾書於某店水門汀上。略云（

不中不西 八老羊

中途丈夫失散。返里無資。如有仁人君子。慨然解囊。永世勿忘。等語。觀者爭擲銅元。有爲之歎息者。女丐能文。亦云奇矣。

◎ 寶塔詩

(荒唐生)

◎ 拜寶話詩

(北翁)

吳。百姓。苦零丁。茹苦含辛。終日儉與勤。背脊晒得如薰。碰着官兵就沒命。

吳。督軍。怕煞人。人面獸心。只想銅錢進。民脂民膏括盡。一聲打仗就逃命。

◎ 新世界遊記

(仿桃花源記)

秋八月中。武陵生。遨遊爲樂。各行。忘路之遠近。忽逢新世界。樓高數十丈。中多遊人。釵光難容。髮影撕摩。秋水甚喜之。遂前行。購票入場。行甫數武。便得一窺道。有小口。塤詭若有光。便拾級從口下。中極廣。可通人。復行數十步。豁然開朗。場地平曠。廣廈儼然。有噴泉美池花木之屬。自由聽眸。絲竹相聞。其中大鼓雙簧。京腔蘇曲。適不猶人。黃童白叟。並怡然自樂。見小香。乃稍坐。聆其清歌。甚愛之。檀板聲裏。潞去萬斛綺愁。灑上聞有小香。成來聽。或云先是曹氏尙武。率小香小香居甬時。有瘦鶴聽松閑臨諸君子郵遞詩箋。後余東渡。置諸行篋。諸子皆未一面。今錄出之。亦此輪墨一段緣也。瘦鶴兩後即景云。一抹黛痕翠覆堤。烟籠楓樹萬枝齊。倦鳥欲歸歸不得。聲聲覓伴喚東西。客桃花贈子川同硯云。好風送我到江村。久別應傾北海樽。愧我飄零腰古劍。羨君幸福待椿萱。文章業漢揚子。(原注袁氏畫圖時。鄉人某以佛番五十尊爲壽。囑代繕勸進表嚴拒之。)詩徒徒處楚屈原。佳事不堪回首題。年來衣食

清血解毒
之神品
花柳症善



各處售經

華粹路京南海上

澤延

專治花柳毒門
(無論一週男女)下體
生瘰癧疾瘡
白濁白濁
陰門瘰癧
股瘰癧
均用藥內服藥針注
小使服藥
喉爛鼻穿
新久橫痃

如

敵班時事蘇灘
精究獨藝久蒙
顧曲家所讚美
非比他人膽敢
自誇也詞句改
良全班配角均
係著名老手電

(金盛皮) (治專)
 本醫包花
 精治生愈柳
 術醫家斷全
 精妙柳各症
 妙與求不手
 與求不手
 魚口白濁
 下疳便橫
 瘰癧癰弦
 毒癰癰癰

海天艷影圖

再版放大
特價六角



寓言

未完)

堅心

（花照）

爲什麼上帝領他

。 野天也

忽而

埃。豈料

怕從已葬

初開。胭脂滿地無人管。淒絕三
鷄子哀。

其二

江南北北偏游蹤。點額新粧憶乍
逢。粉面春風開笑靨。檀心別恨鎖眉
峰。雪中寄傲冰肌骨。月下爭妍玉
想容。除是道仙方許嫁。分明心誓
託青松。

其三

瓊枝只合在瓊宮。移植無端託晏公。
桃葉春江離緒渺。梨花香雪素心
同。未輸皓魄三分白。肯乞胭脂一
搵紅。記得鈴鈴隨處繫。館娃垣北
鳳城東。

藝

部

●彩雲談 (春申客)

雙十節之夕。與友人遊新世界。至
南部第四劇場。適土彩雲之古裝劇
羅登台。余與友人。近台而坐。彩
雲天生麗質。韶秀非常。惟眼淚

不要把這事穿了。後面的日子正
得很呢。

拾 零

◎何快如之（劉懷我）

遊歷名山大川所矚眼界。助我地
歷史之研究。一筆之于書。何快
之。

功成身退。千古流芳。株守家園
寄情山水。以終天年。不聞世間
。何快如之。

秋夜月明。徘徊庭中。百無聊賴
引吭高歌。至極憤懣。拔劍起舞
寒光一片。與月色相映。何快如

丈婦太太。他知道你的事了。現在我們公館裡。和我們老爺太太吵個不休。後來老爺太太叫我跑到這裏來請你回去。春生聽到這裏發聲說道。這老討厭的東西。怎麼他會知道。老爺你且回去。說我不在這裏。大約終年朋友家又麻雀。才能聽了搖頭說道。不行不行。你們岳母他連這裡地方。亦都曉得。我們回去說了你不在此裡。倘然他不相信。竟和我們老爺太太御駕親征來了。那時恐怕更爲不美了。春生道。依你便怎樣。才能道。依我的意思。不如今夜暫且回去說我在朋友家聚着的。瞞住了你們岳母。說你並沒有這回事。在他面前。再拍幾句馬屁。叫他不要擔這心事。我端端不爲做這種事體的。他聽了你這幾句話。自然沒有不相信的。等他回得家去。你的緩兵之計。就成功了。將後你日裡有誤亦可來。夜

春申江上。景地繁華。然世道凌
驅術百出。苟有人揭發其黑幕
以免流毒。何快如之。
聽意中人唱愛國歌。聲聲_振醒。
曲既終。大有繞梁三日之概此情
景。何快如之。
塵餘無事。至新世界。登極高處
附近景月。盡入眼簾。長嘯一聲
激去胸中煩慮。何快如之。

(請看)

今有巨宦世家諸公特
假本世界南部二層樓
小洞天女子招待茶社
內四壁滿懸眞正名畫
嘉以前之列朝名人書
畫眞跡任人觀覽如有
風雅諸公同好者即可
按照所定之眞不二價
收藏機會難得務請速
臨賞鑒是幸

吳玉璠

牛痘包
 用最新
 法白金
 細針無
 險無痛
 立效斷
 根只取

陳錦
 錦盒
 森工

本廠向在上海數十餘年自運
 華洋上等紙料聘請優等名師
 專製裝璜錦盒承接各藥房皂
 廠煙廠各式紙盒督造一切玲
 瓏細巧異樣玻璃鑲嵌各式棧
 錦綉盒文明禮盒特備製盒機

上海英大馬路
 錦綉盒廠
 錦綉盒廠
 錦綉盒廠

王 喜慶會
校

改自 句 角 各 十
 曲 全 蒙 界 八
 詞 班 價 角
 招

登

女壁合聯珠

雪蘭梅雪

唱四年期滿所以親傳

亮一班女弟子特別宏

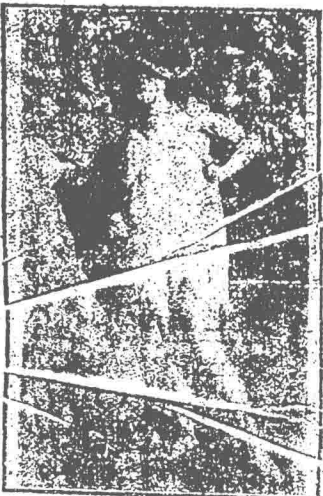
亮人品穩重是特別宏

比現下外道女子藝術

年外訪張敬

瘰癧幼
科專家
徐麗洲醫生
啟事
本醫室向在老關北唐家弄設診。邇因門診日見擁擠，原房屋不敷應用，現已遷移原址對門第五百四十一、二號照常應診。出診仍定下午再。本醫生新發明之小兒稀痘丹，小兒服之可免天花而無痧子也。

圖影艷天海



英租界浙江路清和坊

再版 放大 特價 六角

新自由廳

悲表
歡事



社

(任主編)

(笑夢吳)

旦名閣閣 串客

(梅小夏) (琨子張)

(余笑生)
(王仰樵)
(吳蘇愚)
(汪醉漁)
(楊笑雲)
(潘璧亞)
(顧夢痴)
(張恨儂)

夜

(蘭谷空新)

古表
今演



達

(任主務劇)

(音雷顧)

童神齡七 旦潑騷風

(蒼嘯顧) (蘭笑陸)

(俞君玉)
(王海鳴)
(李獨聲)
(顧亞兒)
(陸幽蘭)
(黃身證)
(楊德明)
(周乘風)

日

(甫介馬)

至夜九點 至三點

一點 七點

點 分點

自由廳

一十點至分一十夜 分十五點二至點一
 珍妙 鍾情 雲紅 娟楚
 林醉十龍張相自鳳 花惠陳紅金
 娟里 愛 由寶 再 翠 琴
 娟情紅第玉妃花珠卿香娥娥琴翠
 ●唱 會 花 名●

●南 部 第 四 劇 場●

計大新 侯泉堂 蕙菊芬 林松濱 邵文林 范素珍 沈桂 胡雪山 小波

點一至點九夜

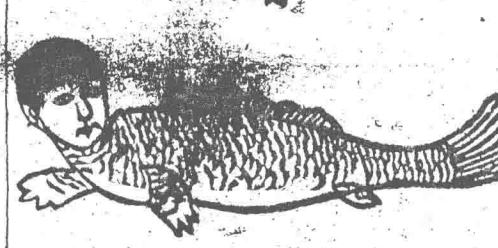
(會本相十六堂十五庵)

電話中央五五八四 利西菜社 上層第二

西菜部券
每客一元
門票在內
一點為止
預定房間
不收門票
每客七道
格外道地
既可請客
又可遊玩
務祈
各界士女
早預來定

今日公司大菜單
來路牛尾湯
烟黃魚
花旗炒雞
炸蝦仁土四
燒英豬腿
拉門忌林塔
水菓
咖啡

魚面人看請



陳列北鄰財神堂左旁

請新明國荀健補

吃 日光美女牌洋酒
葡乾係美國加州
美國地產名酒
廣發在中國推廣
營業起見特委本
公司經理南德
在新世界南德
層樓一號兩相批
發所在馬路界三
葡發所馬路界三
里內售小包包
洋壹角制錢二十
文批發從廉
電話中央四〇三
六

血除慶公司經理
美國日光美女牌
洋葡萄酒公司啓

京韻全 小韻全 大鼓全 小鼓全

金小蘭
現在新
世界會
唱京韻
大鼓界
有喜慶
相邀者
請到新
世界總
賬房接
洽面議
定價預
庶不致
誤

大達中菜社

下兩層
全席和菜
點菜零拆
盆碗各菜
各色點心
紹興花彫
一應俱全
電話中央
四五四九

素齋芳素
客任點和點素碗素各道都

便從菜菜心菜盆麵色口地

新學 學位 任大 國九 院上 醫事 乘公 門診 元號 本世 別優 威藥 各費 平謹

世界勸業時泰醫院
 時泰先生留學東京十有一年既畢
 業於日本醫學專門學校得醫學士
 學位
 後更入東京三井慈善病院研究各科
 醫學
 日本救療院外科花柳婦人科醫士
 平上佐木醫院今改名福氏醫
 院即返國充該院外科花柳科醫
 生兼
 專治花柳病授每日上午十時至十二時
 在馬路大新街口羅威大藥房應診
 診金一元二角六時後出診金五
 角
 並之指定醫生先生名特為懷德慨允特
 倘本世界職特有本報房價係往羅
 君就診者蓋取半價急公好義席先生之謂
 也
 照章酌取半價急公好義席先生之謂
 也
 此數語以銘盛德

急上內及隙忽婦喚見憐見汝處只達石大避濃意怒責人立將黨出山峯言

前挽救同居於山洞中是曉俠士印
覺有入近其身旁忽然而起只見驚
此有機以刀猛刺俠士幸是刺於臂旁
士受傷無心追趕三人仍居於洞旁說
生蛇行而來驚徒蜂集出戰間將其
悉我士與印確斜以至於沙旁而明
見俠士印確斜以至於沙旁而明
出用其確印確斜以至於沙旁而明
當將一妻姑娘手牽住相偕同去
處相抱接後見妻納大怒舉拳擊
其物誘之罪妻納大怒舉拳擊
刀此時將妻納刺倒見是俠士與
刻追迫而出至人處見驚徒在
人入不勝歡喜遂納僅有息之氣將
上畢即斃俠士即取鑽石與麥蘭隨
上畢即斃俠士即取鑽石與麥蘭隨

喜預入是茄蘭後覺送達之所至姑俠
不先仍下生等使稍松極廣其三娘士

偵探長片寶石影戲案說
土與婆蘭姑娘夢方醒瞠目一望方知飄
浪人相顧大笑未幾解手荏生亦由荒島
取荒草鋪散於沙土上西人即席地而
坐牽轡自從船中無人跡不覺大爲躊躇正
當凝望之際忽有二人相抱大喜乃尋至山境旁
沙灘旁上並無一人跡不覺大爲躊躇正
安熟婦知其事已始詢其攢石情由賽
水手訪之悉謂近前視之適見印僕手
聚於一處即近前視之適見印僕手
回首笑見數人偷視忙急追尋人逃
即小溪驚入游泳而去俠士與印僕當
將鑽石安放土與麥蘭等聞之大駭當
日將石上使說是驚驚人逃歸賽達納處
自誤乃告於蕭姑蕭姑即曰汝屢次失

樓昇(泰)(升)路四

魚呢絨 嗶嘰 洋貨 號
各種呢絨 嗶嘰數百 餘種認真 特別廉價 出售請來 一試

侯守坐
刊刀向
婦與刀
刀得無
定賽達
歐傷未
登萬賴
如娘蒸
頭石取
開視之
與黨人
婦弄未
相對麥
復抱來
見兒鑽
互相狂
是納而
鑽石交
鑽二人
石奇密

於洞外僅留麥蘭與蘇嬌睡於刀
 刺下姑娘猛刺是用其嬌力伸手攔住黨
 將黨婦知事不佳奔逃而去印僕
 納黨人分派募徒散駐島旁是日
 燕妻連上納獨自出外大怒責其僞
 無能於沙石上縛俠士鉅離甚遠查
 六見麥蘭徐步至山洞翻出巨
 規現一夥晶瑩光輝鑽石心中
 爲紛紛避去羞逐見蘭手情
 如嬌躲於樂之際黨婦忽然而至
 蘭正欲飲於是黨婦惡計計牛取
 蘭及歡飲於海邊已失蹤不勝大駭二
 班與麥蘭均已沖散飛奔上前撿
 出使亭有立俠士飛奔上前撿
 向使士曰此物害人請投於海
 山抱結物終身相委矣而印僕在
 乘至此閉幕

性命之於荒島，旁爬出，坐共談，落水，於鬱鬱而水手，達納，西納，申露，至山峯，見茄生，即商議，將所見，敗此番。

明書

第念七念八念九三十本

虛聲疑紅日和暖惠風殺人麥兩
上正於穀異之間俠士與印僕
僧俠士等尋覓一山洞爲安身之
計浪以謀歸道再說扮祝福諸人
知彼浪所擲溫湯流亦被浪上卷
等間接亦至尚未失散遂納心
有悔悔一婦大爲不悅責其謀
害內有一塊金鋼鑽互相觀閱一時船主
被劫生扭到在山峯上拋下幸
計中起疑後見弟生奔歸並告
計詳述一番差達納暗此消息
欲留慈吾有一策事可換券資

新世各埠游藝地點時刻一覽表

內 在 票 門 元 一 券 菜 西 三 元 月 券 女 賓 六 元 自 券 男 賓 角 兩 票 門 (目 價)

北 部 自 由 廳 南 北 游 藝

沈書	黑娘	邱寶全	金香	蓮姑	吳玉奎	小黑娘	晚香蓮	孟喜順	金蘭	施雲	徐玉	孫元	羣芳
易	姑	勝	小	娘	奎	姑	玉	鈴	小	湘	黛	連	芳
一點一十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分	日六點三十分至六點五十分
拉	南	大	京	技	中	大	京	雙	女	梨	奇	會	名
戲	方	鼓	韻	術	西	鼓	韻	簧	子	花	法	異	花

第一 南部 劇場 請看 文武 好戲 大 劇 場 京 班 日夜 戲後 接映 影戲 各兩 點鐘

▲夜戲七點半至三點全場佳演拿手傑作▲

◀作傑手拿演准班全點五至點一戲目▶

[illegible]

（新）（自）（由）（廳）

(葉如玉) 日二點三十分至三點十分 夜七點至八點	(朱榮新) 八點至八點三十分	(王榮江) 八點至八點三十分	(徐連玉) 八點至八點三十分
特別雙簧	單弦拉戲	蘇子	夜九點至九點三十分

點七點二第北五半二日
止一生七場二部北點至點十
影最 焦軟難 古堂表雪 接日

新戲 宋事雅今表演兒 映

(樂天俞(英文葉)笙桂張

董沈任鍾沙葉沈馬鍾陳楊顧
天金飛一國醒正蘭美明碧劍
祥鸞熊嘻棟儂鳳生玉珠雲生

演 夜 演 日

(明廉義節)(譜鴛鴦)

曲申社蘭新樓層三部北

(點七至分十三點二演日)
吳(王)小月張施唐施康小小施
金(新小)蓮菊亭竹林春亭蘭桃松珍鳳舞金軒錦
林
塔寺八 (好勿十) (燈關) (看吃本全)
(點二十至半點七演夜)
小吳施胡張唐王施施小康小
珍鳳林金軒金珍國蓮菊林春新小亭蘭亭竹舞金桃松珍月
(報) 本 (子) (殺) 後 (新)

場書一第層三部南

吳玉	玉	笑周	土周	金
孫至	點日	至點	至點	至點
十點	四點	九點	八點	二點
	至五	夜八	夜七	至三
	點	點	點	
描玉	玉	琴	珍	金
金鳳	蜻	簫	珠	
	蜓	綠	塔	
				傳台
○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	▲ ▲ ▲ ▲	▲ ▲ ▲ ▲	▲ ▲ ▲ ▲
蓀	桂	峯	秀	石
○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	▲ ▲ ▲ ▲	▲ ▲ ▲ ▲	▲ ▲ ▲ ▲
至十	點日	夜十	夜十	日五
二點	夜十	一點	點	點
	點	至十	至十	至六
	點	點	點	
	改	楊	金	金
灘	良	家	槍	槍
		將	傳	傳
蘇				

●場劇三第層二部南●

朱一品

日二點至 夜七點至 世八點至 分

鼻吹口唱

莫悟奇

日二點至 夜三點至 世八點至 分
歐西魔術

小洞天

茶社
子招待

夜九點至一點

四明文戲

(演一日)

(沈小)	小月	胡菊	沈阿	宋孟
(春阿)	英昌	菊玉	木匠	火
(林友)	(提)	生	(密)	(桃)
送秋	(拉)	遊	頭碼	(會)
茶香	(吸)			

(演夜)

康小	胡菊	宋孟	沈阿	小月
集阿	生友	火玉	木匠	英昌
昌		(買)	(小)	(張)
算問	命卜	(敲)	(廚)	(家)
		(攪)	(王)	(府)

※ 冰場 南 部 第 四 劇 場 即 跑 ※

(卸文濱) **(雪蘭英)** **(費西冷)**
《芬菊趙》 **《泉湘毛》** **《雲彩王》**
 止至夜止至日
 一九七四
 點點點點
 曲申裝化
 灘蘇子女
 灘蘇裝古

新世界

※本館開設上海新世界北部沿西藏路※

✻編輯部天南佛徒電話五百十七號✻

永保不發淋濁包愈血清大洋一元
診所六
路馬羅格里總弄電話中央六二五〇

泰藝廠

已非為牟利實以推廣營業以
寶招徠如蒙 紳商各界惠顧
格外歡迎倘承定貨約期無誤
廠設西門斜橋局門路

不約
悞期

新

寓上海法界
寶昌路鼎吉
里口第九十
八號

華
 國
 藥
 廠
 總
 經
 理
 告
 白
 子
 蘇
 灘
 毛
 泉
 芳
 梅
 班配角養集並無
 諸公一聽便知貴
 有喜慶相邀全班
 元八角寓新世北
 人和里毛湘泉告
 白

本報緊要啟事

本報同人均係潔身自好之流如有人借本報名義在外或本世界之藝員前招諸者望即來函報告即當予以相當之規戒

社說

願天多產薄倖兒

近代女子。醉心解放。以致自由日趨於盛。而怪劇愈出愈多。欲仍加拘束。則父兄之拘束之能力。欲任其自由。則子女無自由之程度。將若之何而後可。曰願天多產薄倖兒。俾一班自由女子。遍嘗薄倖滋味。此風或可稍殺否。不然其如女界前程何。

筆記

野僧

(將超)

某村一遊民。猛鷄好鬥。結黨聚徒。橫行鄉曲。村人畏之如虎。無敢忤者。一日有遠方僧化緣過其地。僧身魁偉。腹大如牛。村人迎而請之曰。聞凡為上人者。必精拳藝。今吾村有一猛民。特勞教人。種種不法。擢髮難數。吾等苦之久矣。上人慈悲。祈看佛面。以除此賊。吾等咸感激涕矣。僧曰。野僧出家。素以和平為宗旨。此事不願聞也。衆固謂。僧不覺憐。慨然曰。若等勿懼。納當善勸之。如其不聽。再懲未遲。衆喜謝。微時遊民與徒衆適陸續至。見僧怒罵曰。禿驢。不速走。且擊汝矣。僧曰。談閒話耳。若何得而干我。言未已。遊民叱曰。禿驢。不懼我耶。荷能拳。可與我一較。好漢子勿遁也。僧笑曰。較拳亦易事耳。若先我擊

集雲軒筆記

(李維聲)

▲求仙

甯垣南門外編索店主張某。年近古稀。祇有一子。家頗小康。平日素信神權。家懸神像一幅。日焚香不怠。晨起即至茶園喫茗。午後則挑竹籃至塗拾字紙。掃米粒。歸後即以所掃米粒漂清充飢。存心積德。四五年如一日。近忽至城內某寺內求籤。問曰何日能赴西方。求籤其籤詳曰。日來風勢緊急。不更行。後日當可去也。歸後復求於陽處。其籤亦同。乃謂其妻曰。後日我當赴西方求仙去。去後汝須日焚香於純陽閣。切勿不可忘。乃買檀香元寶等數元。於後日清晨焚化。向西方而去。足穿草鞋。手持米飯一鉢。語人曰。米能充食。鹹可解渴。後不知所終。如誠妄。誠迷信騙矣。

蕉窗疏簾室雜綴

(逸翁)

▲招魂

今歲六月。予客甯海。館於友家。友人與予乃世好。一夕。聞曉曉聲。異於常聲。怪而問諸友人曰。此家新喪一婦。其夫為盜。相思悲感。忽忽若有所亡。術人某。能致死者亡魂。附術者身而歸。其談吐頗笑。無異生口。今夕聞其家招魂時也。吾當偕子往觀。子得毋談虎而色變乎。予笑曰。此江湖之細術。恐未足以動人。友曰。事雖小道。亦有可觀者焉。遂將。出門僅百武。而至喪家。喪家重愛玉體。夫聞言。嗚嗚不自勝。乞復少留。則術人終窺窺無一言矣。少頃。術人漸如夢醒。欠伸而起。狀若昏憒。旋復向家座而禮拜而入。吾友笑扣余肩曰。術者何如哉。余不覺起慄。疑為鬼擊。顧而知為友揶揄。膽始稍壯。蓋余聞此一席言。心寒毛豎。不徒驚其術。亦奇其術也。遂與友別客而歸。退而嘆曰。天地無盡藏也。向余不信神。謂惟婦女道之。乃今知其大謬。昔阮瞻作無鬼論。而遭鬼詰。豈無故哉。

新聞

理髮匠受騙

(老羊)

昨午記者居家。忽聞窗外有哭泣聲。引而探之。則見一理髮匠。哀聲謂余曰。吾以挑担理髮為業。適有某甲。引予至白克路某弄內剃頭。剃畢。予起身往附近老虎潭泡水洗。則某甲已遁。而坐旁所置。剃刀一柄。均已不翼而飛。始知某甲乃騙手也。言已。復囑曰。予特此為生。今某甲騙予用器。是不啻奪予飯碗也。記者憐其愚而受騙。給以番佛一尊。該理髮匠始揮淚而謝而去。

親家太太身有恙

▲容日相見

本埠某舞臺坤伶花旦。魔力甚大。一般抱周郎癖者。咸大捧而特捧。昨晚該劇目。黃鶴樓後。即為該伶之探親相見。迨至黃鶴樓演畢。台前忽懸一牌云。(某伶有恙。不克登臺。探親一劇。容日再演。諸君原諒)等語。於是四座喧嘩大作。幸臨時改演他伶之蘇三起解。各始安然云。

詩話

拜寶室詩話

(北翁)

春日寄和劉梅客云。平蕪處處是堪。天末停雲惹想勞。半世蕭條悲杜子。三更風雨讀離騷。萍蹤底事依蓬幕。柳計可能染錦袍。待到石榴花滿眼。茜紗窗下醉葡萄。聽松消塞云。傲骨有稜不畏寒。高吟危坐到更闌。滿腔詩思沉爐火。半世生涯傲素冠。好句與來忘筆凍。夜窗酒暖對燈殘。開門試看青霄景。霜月皎明眼界寬。遊山陰云。不堪詩酒傲公卿。僕僕風塵了一生。贈水殘山有淚蹟。落花啼鳥總關情。蕭條客況唯書劍。浪跡天涯託託程。傳說山陰多如景。如何到此淚先傾。

遊記

新世界遊記

(仿醉翁亭記)(何哲民)

上海。佳境也。其遊覽之處。佈置尤美。望之坦然而直達者。馬路也。路長八九里。但見人影翩翩。而往來於馬路之間者。遊客也。路半而轉。有屋翼然於路旁者。新世界也。遊客為誰。泥地之人士也。貧之者誰。記者自謂也。記者與客來遊於此。流連忘返。出入所必由。顧其名曰地道也。地道雖有歌場。所以極客之樂也。歌場云樂。歌於心而喜於色也。若夫鼓琴則掌聲。技展則彩音齊。清酌悠揚者。則女

清

清血解毒之神品



清血片

專治花柳毒門
(無論一切男女)下疳
白帶白濁 淋病 遺精
四肢麻痺 喉痛 喉蛾
新久橫痃

如

敬啟者本藥房所製之
精製花柳毒藥
非比他人所製
自訪也同句改
良全班配角均

盛金
(治專) 白濁 橫痃
魚口 便毒 痔瘡
下疳 癰疽 疔瘡
本藥房生家傳秘方
精製花柳毒藥

招

本藥房生家傳秘方
精製花柳毒藥

啓所行發總座樂製

告