

圓達公司創辦人
與你分享他的18個開關哲學

林錫埼 著

開關人生

核心信念是：

知道自己要什麼，
比得到什麼更重要！
不做第一，要做唯一，
所追求的，就是「隱形冠軍」。



文經文庫 317

開關人生

圓達公司創辦



國家圖書館出版品預行編目資料

開關人生／林錫埕 著．--第一版．

--臺北市：文經社，2015.04

面；公分．--（文經文庫；317）

ISBN 978-957-663-738-4（平裝）

1.林錫埕 2.企業家 3.臺灣傳記

490.9933

104004604

 **文經社**

文經文庫 317

文經社網址 <http://www.cosmax.com.tw/>

www.facebook.com/cosmax.co 或「博客來網路書店」查詢文經社。

開關人生

著 作 人—林錫埕

文字整理—管仁健

發 行 人—趙元美

社 長—吳榮斌

主 編—管仁健

美術設計—王小明

出 版 者—文經出版社有限公司

登 記 證—新聞局局版台業字第2424號

社 址—241-58 新北市三重區光復路一段61巷27號11樓（鴻運大樓）

<編輯部>：

電 話 —（02）2278-3338

傳 真 —（02）2278-2227

E - mail — cosmax.pub@msa.hinet.net

<業務部>：

電 話 —（02）2278-3158

傳 真 —（02）2278-3168

E - mail — cosmax27@ms76.hinet.net

郵撥帳號 — 05088806 文經出版社有限公司

印 刷 所—通南彩色印刷有限公司

法律顧問—鄭玉燦律師（02）2915-5229

發 行 日—2015年 5 月 第一版 第 1 刷

定價／新台幣 300 元

Printed in Taiwan

缺頁或裝訂錯誤請寄回本社＜業務部＞更換。

本著作所有文字、圖片、影音、圖形等均受智慧財產權保障，未經本社同意，請勿擅自取用，不論部份或全部重製、仿製或以其他方式加以侵害，均屬侵權。

目次

自序

開關 1 樂當別人的貴人

012

「心中無缺則富，讓人需要則貴」。成功不是看你贏過了多少人，而是看你幫助過了多少人。

開關 2 留點名聲給人探聽

026

「人情留一線，日後好相見。」離職前不妨：等一等，看一看，想一想。

開關 3 從遊戲中找出母雞

038

千軍易得，一將難求。怎樣找出適合的幹部呢？就從遊戲中觀察吧！

開關 4 不做第一，要做唯一

050

成功後才發現，我們已經超越市場這麼遠，這就是隱形的冠軍。

開關 5 打斷手骨顛倒勇

062

我堅決不讓他扶，我說：「既然我是自己走出去的，我也要自己走進來。」

開關 6
活在當下，學會放下

076

謝謝這位狗菩薩教我們：
「擁有時多珍惜，
失去時捨懷念」。

開關 7
十個甕不能只有七個蓋

088

公司沒跟銀行借過錢，
就是在銀行「沒有信用」，
但我樂於當這類人。

開關 8
你若精彩，天自安排

102

感謝那些讓我受苦的人，
他們步步進逼，
讓我不敢鬆懈。

開關 9
人生不是得到，就是學到

114

「成功者找方法，失敗者找理由。」
人生沒有如果，只有結果。
選定目標，全力以赴就好。

開關 10
壯遊萬里路，勝讀萬卷書

128

多看、多聽、多問。
坦然面對內心的悸動，
無憾此生靈魂的挑戰。

開關 11

唱出最想唱的那首歌

154

因為沒有錢而不快樂的人，即使真的有了錢了也不會快樂。快不快樂是在於你的心態。

開關 12

不能教，只能學

170

和日本人做生意，有錢也買不到技術，除非雙方關係很好。

開關 13

不怕大風大浪，只求乘風破浪

184

必須抓住發展的趨勢，在麻煩發生前立刻解決，不然很快就會被麻煩解決了。

開關 14

做中學，找答案不追責任

206

了解問題的本質，在圈邊沒有不會，只有「做中學」。

開關 15

與其抱怨，不如改變

216

要提防剛愎、陽謀、傲慢，成功也許是偶然，但失敗往往來自重複的錯誤。

開關
16

一日不動，一日不食

224

身體並不會老。
會老的是我們的心態及思想。
應當「活到老，運動到老」。

開關
17

不是一時衝動，而是一直行動

238

多少人上山，
就一定是多少人下山，
「一個也不能少」。

開關
18

愛你在心口能開

256

每年一次的「愛的抱抱」，
在圓達實行已經十五年了。
盼望永遠維持這樣的氛圍。

跋
意料之外，情理之中

270

附錄
林錫埭大事記

273

圓達回顧三十徵文比賽得獎作品

275

圓達三十周年廠慶「開關徵文比賽得獎作品」

285

文經文庫 317

開關人生

圓達公司創辦人 林錫琦◎著

開關一念間

林錫琦

有人問我：「你這一生中最重要是三樣東西是什麼？」

我的答案是：「第一是開關，第二是開關，第三還是開關。」

這三十年來，我全心投入電子開關的研發、製造與銷售。開關與我們生活息息相關，但一般人卻常常忽略了「它」的存在。

我們所享受的現代化便利生活，大多來自與電有關的相關產品。每個電器都至少要有一個電源開關。開了就讓電源接通，關了就不能夠使用。

就連一支小小的手機，裡面都會有好幾個開關。有些開關是你看得到、能操控的；有些卻要在進廠維修時，工程師或技術員才看得到、懂得如何操作的。

因此對三C產品而言，這些微小、精密、安全與耐久的開關，就像空氣與人的關係一樣，你看不見它時依舊需要它。

其實何止是電器，我們身上的每一個器官，也都有一個或是一組很精密的開關。

心臟的瓣膜是開關，負責血液的進出；肝臟的瓣膜開關，負責排出毒素、

儲存肝醣；肺臟負責空氣的進出。每一個器官甚至肌肉骨骼的運轉，無一不需要開關控制。

再深入一點，其實我們生理上的各種反應，像是流淚、咳嗽、吐痰、發燒、嘔吐等等，也都受到開關的控制。開關有了問題，輕則生病，重則死亡。誰能說開關對你不重要呢？

「開關」最狹義的解釋，是電器用品上可以使電路開路、使電流中斷或使其流到其他電路的電子元件。

電器的開關會有一個或數個電子接點，接點的「閉合」(closed)表示電子接點導通，允許電流流過；開關的「開路」(open)表示電子接點不導通形成開路，不允許電流流過。

「開關」較廣義的解釋，是指生理上的某些功能。但電器開關與人體生理上的開關，最大的差異就是電器開關必須讓人操作或下達命令操作。

一盞燈，開了就亮，關了就暗。不亮，我們就無法工作；不暗，我們就無法休息。要開要關，就在我們一念之間。

我們的人生又何嘗不是這樣？我們的每一個念頭，其實也都是一個開關，

要開要關，決定權是在自己。你按下的是開，或按下的是關，結局也必然不同。因此，每個人心裡的想法，就是最廣義，也是最複雜的開關。

我今年六十歲，傳統用天干地支紀年，每六十年一個輪迴，俗稱就是一甲子。

如果把我這一甲子的歲月區分成兩階段，大致說來，前三十年我是處在「關」的狀態。後三十年開始創業，踏進製造與販賣電子開關這一行，創設了「圓達公司」，讓我得以處在「開」的狀態。

我的父親生於日據時期，原本是一位日本料理師傅，後來自立門戶，在台北縣三重鎮（新北市三重區），經營明芳食品工業廠。廠房在樓下，我們全家就住在樓上。

有記憶以來，家中總是很熱鬧，員工進進出出忙碌著，川流不息的則是上門來買東西的客人。

我是長男，上面有三個姐姐，也就是說，父母是在連生三個女兒之後才生下我，可想而知，我的出生是家中多麼大的喜事。

我也是家族裡的長孫，爺奶叔嬸都住在附近，從小在眾多親人的寵愛中

長大。出生後不久，依照習俗，父母請算命先生替我算命，他看了我的生辰八字後就說：

「這小孩一輩子衣食無缺。」

小時候我的頭特別大，於是長輩們都叫我「大頭」，成了我的小名。在農業時代小孩出生頭很大，就預表他的命很好，俗話說的「大頭家」就是這個意思。在成長過程中，還是經常聽長輩說我的命很好。

二十五歲我訂婚前，父親帶我去一間老字號西服店訂做西裝，老闆是一位從上海來的老師傅，他的手藝了得，閱人無數，找他做西裝的名人貴客非常多。

他幫我量完身長、肩長、肚圍，用雙手摸遍我的全身後，忽然對父親說：

「你這孩子這輩子衣食無缺。」

儘管常聽人這麼說，但我卻從未因為「衣食無缺」這四個字而感到驕傲。沒錯，我確實出生在一個比起同學來說，算是相對寬裕的家庭，從小得以不愁吃穿，但我卻無法感受到一個人一輩子「好命」會有什麼好？

青少年時，我不想順從父母親的安排，但似乎又沒什麼勇氣抗拒，就只好繼續這樣「好命」下去。

人生的變化很奇妙，在我創業之前，先經歷了五次生死大關，與死神擦身而過，讓我領悟「活著真好」。

身為長子，本來應該由我繼承父親的事業，卻因為一次嚴重的車禍差點殘廢；從中興大學經濟系畢業後，我進入與家中素無淵源的觀光飯店任職七年，再轉業創立與家庭或原來工作都毫無關聯的電子開關工廠，公司一切從零開始。

圓達成立至今三十年來，不曾向銀行貸款。如今我們所生產的程式開關，產量已是全球第一；輕觸開關是全球第三。創業初期我曾罹患「恐慌症」十多年，最後卻不藥而癒。

這些在旁人眼中像是「奇蹟」的經歷，也就是我堅持生命要由自己掌控，要活出自己，讓此生沒有遺憾的最大動力。

會花時間來寫本書，不是要談那些外人看得見或是羨慕，甚至是媒體喜歡歌頌的什麼豐功偉業，而是想藉這本書，與大家一起來分享改變我人生的十八個觀念。

對我來說，這十八個觀念，就是改變我人生的十八個開關。開了，電流

就能通過，人生也就有了動力。

會有這些「開關」，靠的也就是發生在我身上的各種經驗，無論當下我是喜歡，或是厭惡；是喜是悲都已成了過去，但留下的則是這十八個足以帶給我啟發的觀念。

我想跟我身邊的親人、同事、朋友，甚至是每一位讀者，一起分享這些年來我是怎樣找出並且打開這些開關的。

你呢？你的生命裡有哪些「開關」？願你也能與我一樣，找到它，繼而打開它。

目次

自序

開關 1 樂當別人的貴人

012 「心中無缺則富，讓人需要則貴」。成功不是看你贏過了多少人，而是看你幫助過了多少人。

開關 2 留點名聲給人探聽

026 「人情留一線，日後好相見。」離職前不妨：等一等，看一看，想一想。

開關 3 從遊戲中找出母雞

038 千軍易得，一將難求。怎樣找出適合的幹部呢？就從遊戲中觀察吧！

開關 4 不做第一，要做唯一

050 成功後才發現，我們已經超越市場這麼遠，這就是隱形的冠軍。

開關 5 打斷手骨顛倒勇

062 我堅決不讓他扶，我說：「既然我是自己走出去的，我也要自己走進來。」

開關 6
活在當下，學會放下

076

謝謝這位狗菩薩教我們：
「擁有時多珍惜，
失去時捨懷念」。

開關 7
十個甕不能只有七個蓋

088

公司沒跟銀行借過錢，
就是在銀行「沒有信用」，
但我樂於當這類人。

開關 8
你若精彩，天自安排

102

感謝那些讓我受苦的人，
他們步步進逼，
讓我不敢鬆懈。

開關 9
人生不是得到，就是學到

114

「成功者找方法，失敗者找理由。」
人生沒有如果，只有結果。
選定目標，全力以赴就好。

開關 10
壯遊萬里路，勝讀萬卷書

128

多看、多聽、多問。
坦然面對內心的悸動，
無憾此生靈魂的挑戰。

開關
11

唱出最想唱的那首歌

154

因為沒有錢而不快樂的人，即使真的有錢了也不會快樂。快不快樂是在於你的心態。

開關
12

不能教，只能學

170

和日本人做生意，有錢也買不到技術，除非雙方關係很好。

開關
13

不怕大風大浪，只求乘風破浪

184

必須抓住發展的趨勢，在麻煩發生前立刻解決，不然很快就會被麻煩解決了。

開關
14

做中學，找答案不追責任

206

了解問題的本質，在圈邊沒有不會，只有「做中學」。

開關
15

與其抱怨，不如改變

216

要提防剛愎、陽謀、傲慢。成功也許是偶然，但失敗往往來自重複的錯誤。