



本书用温暖又不失干练的笔触，  
解读了柴静身上所散发出来的强大气场，  
以及柴静的精彩言论带给我们的启示。

# 做柴静 这样的女人

孙玉梅/著

指引读者提升自身修养和格局  
早日成为  
睿智、优雅、知性、勇敢和宽容的当代新女神

北方文艺出版社

# 做柴静 这样的女人

孙玉梅/著

北方文艺出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

做柴静这样的女人 / 孙玉梅著. -- 哈尔滨 : 北方文艺出版社, 2015.11

ISBN 978-7-5317-3536-6

I. ①做… II. ①孙… III. ①柴静-传记 IV.

①K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2015 ) 第 273808 号

做柴静这样的女人

ZUO CHAIJING ZHEYANG DE NÜREN

作者 / 孙玉梅

责任编辑 / 王金秋

出版发行 / 北方文艺出版社

网址 / [www.bfwy.com](http://www.bfwy.com)

邮编 / 150080

经销 / 新华书店

地址 / 黑龙江现代文化艺术产业园 D 栋 526 室

印刷 / 北京中振源印务有限公司

开本 / 787 × 1092 1/16

字数 / 200 千

印张 / 16.25

版次 / 2015 年 12 月第 1 版

印次 / 2015 年 12 月第 1 次印刷

书号 / ISBN 978-7-5317-3536-6

定价 / 35.00 元

做柴静这样的女人

## 前言

她是柴火的柴，安静的静。她的目光有着才女的知性与睿智，她端庄、大方、典雅，她的文字犀利中不失温情，她的谈吐亲和，却引人深思。

柴静，是一个看似柔弱，骨子里却十分刚强坚定的“新闻女侠”。

柴静从小有自己独特的梦想。从曾经说“要做一只翩飞的白鹤，飞渡寒苦的人生”，到让她自己的声音，在天空中越飞越高，再到成长为一名闻名遐迩的出镜记者，在梦想的路上，柴静是一路高歌、不断向前的，并毋庸置疑地有了属于自己的成功与荣耀。

是什么力量让柴静在追梦的路上不断前行？是什么力量让柴静在成功的路上越走越远？

是因为她不曾放弃梦想，一直捍卫着梦想，还是因为她爱读书，博学多才，舍得为梦想付出一切？

有人说：柴静的成功不可复制。

或许，柴静的成功真的是独一无二，不可复制的。但柴静的成功与成长历程，还是能给许多的女人以启迪，更有许多可以学习、借鉴之处。

一个女人不可以没有自己的梦想，因为梦想是

一个女人最靓丽的化妆品。一个女人不仅要有梦想，更要为梦想而努力。只要有梦想，只要肯努力奋斗，每一个女人都可以化蛹为蝶，用梦想的光环照亮现实。

一个女人如何像柴静一样，梦想成真呢？这，可从这本《做柴静这样的女人》中找到答案。

其实，柴静的成长历程，就是一个女人从梦想的此岸抵达彼岸的过程。这本书，分别从不同的层面、不同的角度解读了柴静的成长历程。

在解读柴静的成长历程时，通过再现柴静读书、工作，为梦想而打拼，不懈努力的情景与细节，向广大读者朋友，特别向那些身怀远大梦想，不甘一生平庸的女性朋友，提供很多为人处世的智慧与哲理。

本书在解读柴静成长历程的同时，也融入了其他成功者的趣事逸闻、奋斗历程，从而让这本书的内容更为丰富、充实与实用。最重要的，本书所涉及的内容都与梦想，与更多人的成长、成功经历有关。

在青春美好的岁月，一个女人之所以流光溢彩，风华绝代，是因为她对未来充满美好的憧憬，抱着无限的希望。但无论一个女人憧憬什么样的未来，无论一个女人有多么绚丽的梦想，都要像柴静一样脚踏实地，努力去实现梦想，要用汗水照亮梦想，要咬牙坚守自己的梦想。

或许，从确立梦想，到实现梦想，是一个特别漫长的过程。这个漫长的过程，既是一个女人为梦想而打拼的过程，也是一个女人成长与蜕变的过程。

柴静的成长是飞速的，是在工作、采访中所接触到的那些人和事件的影响下，以一种蜕变的态度快速成长的。

一个女人要想成功，必须要经历一个化蛹为蝶的蜕变过程，而在这个过程中

中，不要害怕承受痛苦，更不要吝于付出汗水，承受痛苦是完成蜕变的前提，努力奋斗是实现蜕变的必要条件。

在生活中，很多女人都有自己的梦想，也曾为梦想而努力，但一遇到挫折，总是替自己找许多理由和借口来宽恕自己。一听到有人说什么建议，心里就感觉非常别扭，就感觉人家瞧不起自己。其实，最聪明的女人，要时时进行自我反省，要坦然接受他人的忠告，要让他人的忠告成为成长的原动力，成为梦想路上不走弯路的指南针。

不经历风雨，怎能见彩虹？没有失败的人生，绝不是完美的人生。无论什么样的女人，只要有梦想，在遇到失败与挫折的时候，都要像柴静一样有一颗坚定的心，勇敢面对所有的失败与困难，同时，要听得进他人的忠告与建议，从而少走弯路。

孟子曾经说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”从苦到甜是一个从量的积累到质的飞跃的过程，是一个忍受寂寞、吃苦耐劳的阶段。吃得苦中苦，方能尝得甜中甜。所以，一个女人要想赢得他人的掌声与喝彩，就要去努力奋斗，就要甘于为了梦想、事业吃苦，再多的苦也要能吃得下。

一个女人要成就梦想、事业并不容易，一个追梦的女人，既要有坚定、坚强的内心，又要有敢于挑战自己梦想的勇气，也要有积极处世哲学与生存发展的智慧。在追求梦想时，既要多读书，掌握渊博的知识，有洞悉世事的睿智，又要注重内在气质的修炼，注重良好个性修养的培养。

这本书，或许不可能将所有的女人都打造成公众女神，但它却如细长的溪

流，甘冽的清泉一样，慢慢流进所有女人的心田，或滋润着她的心灵，或引导她汲取智慧的光芒，让她体悟为人处世之道。说它是一道最美味的心灵鸡汤，一点也没有夸大其词。

再美若天仙的女人，总有衰老的一天，而恒久不变的，则是一个女人的魅力之花，有魅力的女人像一坛陈年老酒，历久弥香。

一个女人如何成为一个魅力四射的女人呢？那就需要好好修行了。经常像柴静、林徽因等才女一样博览诗书，就能增长智慧，修炼优雅的气质。而经常看一下本书，你就会知道如何在生活中，绽放自己独特的魅力。

与其说这本书是女人的智慧指南，不如说它是女人成长之路上的心灯。当你经常手捧此书，在字里行间穿行的时候，你的性格、思想、内涵、素质、修养等，就会在潜移默化中得到提升，你的人生之路就会越来越宽，终有一天，你会成为一只翩飞的白鹤，在成功的路上，越飞越远！

CONTENTS  
目录



第一章

梦想，贵在捍卫与坚守

- 002 我的未来，不是梦
- 008 梦想面前，可以倔强
- 012 不放弃，不抛弃
- 018 做务实的行动者，而非空想家
- 023 在失败中继续前行
- 028 探索梦想之路
- 032 保持孩子般的好奇心



第二章

在蜕变中不断成长

- 038 兴趣，是最给力的导师
- 043 把工作当作一种享受





### 第三章

## 保持坚定的信心，不轻言放弃

- 047 坦然面对，是改正自己的第一步
- 052 忠告，成长的风帆
- 057 宽容，成长的标志



### 第四章

## 优雅，女人最靓丽名片

- 064 挑战自我，挑战生活
- 068 再大的阻力，也要坚持，直至攻破
- 073 给自己的内心注满正能量
- 077 吃得苦中苦，方为人上人
- 082 做己愿做之事，做己喜欢之事
- 087 胜利，即再向前迈一步



## 第五章

### 智慧，令女人风生水起

- 101 美丽，并不等于魅力
- 105 优雅的言行，散发迷人的芳香
- 110 优雅、恬静，内在气质的展现
- 114 微笑，展现女人之优雅
- 119 良好形象，女人潜在的资本

- 124 睿智，思想的力量
- 129 阅读，做知性女子
- 133 与人交往的智慧
- 138 选择是一种智慧
- 143 生存重要，生活更重要
- 149 先悦人，而后才可悦己
- 153 蕙质兰心，与人交往的资本



## 第六章

### 刚柔相济，与人相处的秘诀

- 160 不抱怨，不解释
- 165 强大的女人，不强势
- 170 有爱心的女人，最快乐
- 174 最是那一低头的温柔
- 179 不悲不喜，做自己情绪的管理师
- 184 刚柔相济，女人的百变魔法
- 188 误会，在沟通中烟消云散
- 193 与搭档相处是一种智慧



## 第七章

### 绽放独特的个性魅力

- 200 良好的个性，女性的魅力之花
- 204 挥洒自己率真的个性
- 207 做最善解人意的那朵解语花
- 211 敢担当的女子，有气度



## 第八章

### 世事纷杂，保持自己的本真

216 在这个世间潇洒走一回

220 博学，奠定成功的基石

226 真实的女子惹人爱

230 不伪装，朴实无华的语言更有力量

234 真诚更易打动人心

239 做你自己，因你独一无二

243 朴素的女人更真实



## 第一章

# 梦想，贵在捍卫与坚守

人生最美好的年华，之所以能流光溢彩，多姿多姿，是因为有绚丽的梦想一路相伴，是因为对未来充满了无限美好的憧憬，是因为对人生抱着最美丽的希望。而在通往梦想的路上，多风险与挫折；从梦想此岸抵达彼岸的过程中，总是有太多的风雨。一个人的梦想是否能成真，关键在于是否能坚守自己的梦想。梦想贵在坚守，既然确立了自己的梦想，决心为梦想而努力，就不要在遇到挫折与困境时，轻言放弃。有梦想的人，一定要为梦想而脚踏实地地努力行动，要执着地坚守梦想，用努力与汗水，慢慢照亮自己的梦想。



## 我的未来，不是梦

无意中打开收音机，一首久违的老歌扑面而来，一时间，歌声弥漫了整个房间：

你是不是像我在太阳下低头  
流着汗水默默辛苦地工作  
你是不是像我就算受了冷漠  
也不放弃自己想要的生活

.....

我知道我的未来不是梦  
我认真地过每一分钟  
我的未来不是梦  
我的心跟着希望在动

.....

相信很多人听过张雨生的这首《我的未来不是梦》，相信很多人在听这首歌时，那澎湃的激情，总是会不由自主地从心中升腾而起，之后，会久久在心间回荡，甚至会如春风化雨般，化成万千激励我们为梦想而拼搏的巨大正能量。

一天，夜深之时，柴静与自己的搭档、闺蜜范铭一起讨论工作，之后，范铭问柴静：“谁知道我们在深夜里都做些什么啊？”

柴静回答说：“我们是在为渺茫而认真的理想吧！”

在生活中，很多女人都有自己的理想与憧憬。但理想是什么？其实，理想，就是梦想。但梦想又是什么，憧憬又是什么呢？其实所谓梦想，所谓憧憬，绝非是夸夸其谈，也不是什么空想，而是在有了或宏大或美丽的想法、意愿后，把它们付诸行动。也就是说，梦想是用行动与努力去实现的。

对于梦想，柴静是这样解读的，她说：“梦想是和职业无关的，而是接近一种生活方式的定位：能做喜欢的事情，比如，喜欢摄影，可以用镜头去记录一些流逝的东西；能对社会有贡献，不是出于职业的虚荣心；能作为一个纯粹的人来生活，不仅仅是女人或者主持人；可以摆脱性别角色、职业身份的阻滞，拥有自己的自由。”

或许，每一个女人都憧憬无限美好的未来，或渴望在事业上能春暖花开，或渴望家庭能幸福美满，或渴望有一天能出人头地，或渴望自己能随心所欲地生活。

每一个女人心中都有缤纷的梦想，梦想长大后当一名老师、飞行员、航天员、科学家、歌唱家、旅行家等等。

青春年少的岁月，一个女人之所以如花似玉，风华绝代，不仅因为外表美若天仙，更是因为对未来充满了美好的憧憬。但无论一个女人憧憬什么样的未来，无论一个女人有什么样的梦想，都渴望能将梦想变为美好的现实。

而无论何人，只要经过了不懈的努力与奋斗，其梦想与憧憬就有可能成

为现实。只要肯努力，肯吃苦，再美丽的梦想都会成为渐行渐近的现实。

在小时候，柴静就有自己的梦想，即将来成为一名电台女主播。

1991年，年仅15岁的柴静离开自己的故乡，到湖南长沙读大学。虽然她大学学的是财会专业，可因为怀揣着当广播人的梦想，柴静一直向自己的梦想努力迈进。

在上大学时，柴静就给当地的一位著名主持人写信。在信中，她这样说：“我有一个梦想，可否能帮我成就梦想？”

就是这样简单的一句话，因为说出了自己绚丽的梦想，主持人给了她一个实现梦想的机会，让她在约定的时间内去面试。

七月份，长沙的天气如火炉一样酷热，柴静先借了学校广播站录节目，录完节目以后，汗水将她的衣服全都浸透了。

而幸运总是给那些舍得为梦想挥汗如雨，不懈努力的人。面试方对她录制的节目非常满意。

自此后，柴静开始做她的第一个节目——《另一种声音》。那段日子，每天，她都会带一沓稿子与磁带去做自己喜欢的节目。

那一年的暑假，为了做节目，柴静没有回故乡。那一年的暑假，柴静每天都在重复着同样的生活：骑着自行车去做节目，然后再骑车回来。那一年的暑假，她没与家人联系，常常翻箱倒柜地凑足5毛钱，跑到楼下买一袋最便宜的方便面，计划着吃一整天。

对于这种枯燥而困苦的生活，柴静也有过困惑，但这种念头多是转瞬即逝。更多的时候，她都很开心，因为她是在为梦想而奋斗。

为了实现自己的梦想，柴静一直在努力着。当她选择为梦想而独自留在长沙这座南国之城时，她举目无亲，形单影只。她生日那



天，没有鲜花与蛋糕，却依然要工作，而在去电台的路上，只有一路风雨陪伴着她。

从曾经梦想成为一个电台的主持人，到主播《另一种声音》，到成为一位大名鼎鼎的知性媒体人……无疑，在通往梦想的路上，柴静是不断地更上一层楼。她梦想成真的经历，诠释了一个不容置疑的哲理：只要你努力奋发图强，再高远的梦想，再看似难以实现的憧憬，也会变为活生生的现实。

朋友小玉是柴静的忠实粉丝。上中学时，她特喜欢听柴静主播的栏目，曾经将柴静主播《夜色温柔》时的一些节目录了下来。每当心情不好，或感觉疲惫时，她就会打开录音机。每每此时，柴静那感性的声音立马在房间内像八月的桂花香一样弥漫开来，温暖、明净的声音在无形中给人一种巨大的正能量。于是，她也憧憬着有朝一日，能像柴静一样当一名电台女主播。

大学毕业的她，为了糊口，虽然暂时当了老师，可她没有放弃自己的梦想。三年后，她如愿以偿地考上了一所传媒大学，再三年后，她成了北漂，也成了一名电台的女主播，实现了自己的梦想。

其实，漫漫人生路上，梦想就是午后的阳光，只要你坚持在这条路上努力求索，总有那么一个时刻，它可能照亮现实。

多年前，马丁·路德·金一直梦想有朝一日，白人与黑人能变得平等，黑人不再受歧视，也能参与大选。之后，他一直为之不懈地努力，甚至为此付出了生命的代价。当年，很多人以为马丁·路德·金是在异想天开，这些人做梦也不会想到，在2008年，美国选出了第一位黑人总统奥巴马，无疑，这意味着马丁·路德·金曾经的梦想成了活生生的现实。