

史地小叢書

中國原始社會之探究

曾松友著

曾松友著

史地
叢書

中國原始社會之探究

商務印書館發行

中華民國二十四年三月初版

(38674.4)

史地
小叢書

中國原始社會之探究一冊

每冊定價大洋叁角伍分

外埠酌加運費匯費

著者

曾松友

發行人

王雲五
上海河南路

印刷所

商務印書館
上海河南路

發行所

商務印書館
上海及各埠

版 翻
權 印
所 必
有 究

(本書校對者王永榜)

林序

中國古史的研究可以分爲三個時期：最初是附會時期如通鑑前編、繹史等書，凡述及上古之處，大都爲荒唐的神話。次之爲懷疑時期如崔述考信錄以至於顧頡剛的古史辨，大都致力於指斥古書的謬說。第三期則爲重新發見的時代，由地下古物的發掘（考古學）、原始文字（龜甲文）的探究，輔以現存原始文化比較研究（文化人類學），此後必能將我國古代的人類及文化的真相逐漸發現出來。現在可以說已經踏上了第三期的大路，近年來史前遺址及遺物陸續發現，雖還是東鱗西爪，未能即窺古代歷史的全豹，但也很可以暴露真像的一斑，勝於以前臆說多多了。可惜敘述這些發現的只有那些零零碎碎的報告或短篇論文，每篇都各自爲政，不相聯絡，這原是專門報告的性質不能怪他們，但在智識的傳播上卻不能以此爲足，而需要另一種的著作。普通人所需要的是綜合敘述簡明有趣的讀物，這種讀物如寫得好，其價值也不在一本專門報告之下。

松友此書很可以供給上述讀物之用，據我看此書有三種優點：

(一) 材料方面：一本綜合研究的書很不容易寫，因為那些原是散漫不相謀的，甚或互相矛盾的，綜合的人很要費一番心力，把他們編派整理得條理整然，成為一個系，方算成功。這本書很有這種好處。

(二) 理論方面：一本綜合研究的書若只把材料綜合敘述，也還不算完美，除此以外，還須能自出心裁發見新的解釋，提出假說，方算有價值，這書中常有論斷，頗有這種精神。

(三) 方法方面：這本書所用的方法很完備，其材料的來源得力於考古學，解釋的暗示出自人類學及社會學，還有古書的考據，唯物辯證法都被取來利用，工具不局於一方面。

總之這本書在敘述方面也很可供專家的參考，在方法上尤其是一種新的嘗試，無論如何，其成績總是一種新產物。

林惠祥識，六，二十，一九三三。

自序

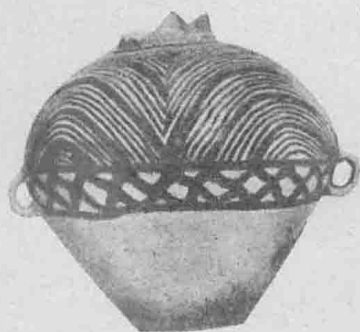
對於中國原始社會之探究，在現在可謂最重要而又極難解決的問題，但我們決不能由此而就把這個問題擱起，相反的，我們更要把這個問題趕快提出來，希望對於原始社會之實情有一個正確的和明晰的解答。

然而，從來對於中國原始社會之探究，在過去完全依附於古史的記載，這樣，除了極少部份較為正確外，大多數的記載都是神話性的，反科學的。我們如果要避免這種錯誤，惟一的方法，便是要依據考古的材料來作探究之基礎。

本書的出發點，在將十餘年來的考古成績作一個系統的說明，尤其着重原始藝術與工具之分析來作展望原始社會的根據。

本書著作時，蒙廈大哲學系主任陳定謨先生幫助搜集材料，完成後由張鏡予先生校閱一遍，

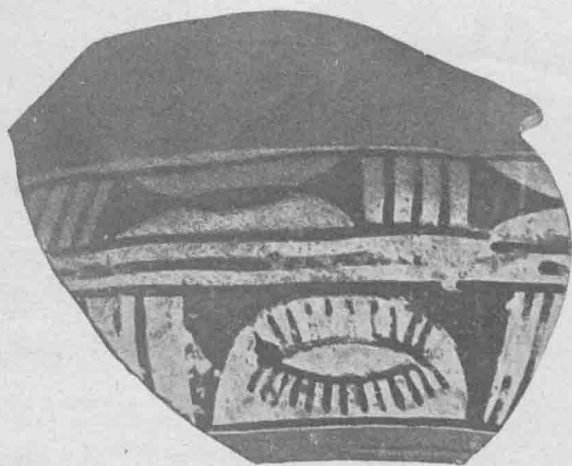
復得林惠祥先生加以正確的批評，使有些錯誤的地方得以改正。本書之得以早日完成，大半是靠他們的助力，這是作者非常感謝的。



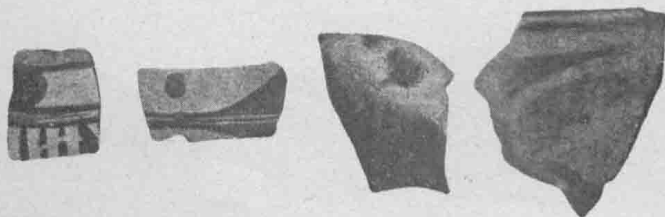
中國新石器時代之陶器（I）陶甕
（甘肅出土）



（II）陶器及陶片（甘肅出土）



(III) 陶片 (河南秦王寨出土)



(IV) 陶片 (河南出土)



新石器時代之骨器（遼寧出土）



銅器時代之銅器（I）卣



(II) 爵



(III) 鼎

目次

第一章	緒論·····	一
第一節	研究之目的·····	一
第二節	研究之困難·····	五
第三節	研究之方法·····	七
第二章	北京猿人是否爲漢族直接祖先考·····	一二
第一節	猿人之發現與失環問題·····	一二
第二節	北京猿人之發現·····	一七



第三節	北京猿人是否爲漢族之直接祖先	二〇
-----	----------------	----

第三章	漢族在原始時代遷移之階段	一六
-----	--------------	----

第一節	種族起源地之討論	二六
-----	----------	----

第二節	華人第一次遷移	二八
-----	---------	----

第三節	華人第二次遷移	三〇
-----	---------	----

第四節	華人第三次遷移	三二
-----	---------	----

第五節	華人第四次遷移	三五
-----	---------	----

第四章	原始社會發展之階段	二七
-----	-----------	----

第一節	始石器時代	三七
-----	-------	----

第二節	舊石器時代	三九
-----	-------	----

第三節 新石器時代……………四二

第四節 銅器時代……………四五

第五章 中國始舊石器時代之討論……………五〇

第六章 中國新石器時代……………五四

第一節 中國新石器時代之遺址……………五四

第二節 新石器時代中國之文化區域……………五七

第三節 新石器時代漢族文化與其他種族文化之關係……………六一

第四節 新石器時代之經濟生活……………七〇

第五節 新石器時代之社會制度……………七三

第六節 新石器時代之意識形態……………八三

第七章 中國銅器時代……………八七

第一節 銅器之分佈……………八七

第二節 銅器底時代的討論……………九二

第三節 銅器時代之文化接觸……………九七

第四節 經濟生活……………一〇〇

第五節 社會制度……………一〇五

第六節 意識形態……………一一三

第八章 中國原始藝術……………一二三

第一節 緒言……………一二三

第二節 藝術區域及其遷移……………一二六

第三節 新石器時代之藝術.....一三四

第四節 石銅兼用時代之藝術.....一四三

第五節 銅器時代之藝術.....一四六

第九章 結論.....一五二

中國原始社會之探究

第一章 緒論

第一節 研究之目的

對於中國社會史之研究，到現在的確轉換了一個新的動向。

舊的「整理」底工作，早就已經沒落了，然而，「批判」底時代，也跟着漸漸的過去；但這並不是說，現在就不需要科學的批判，不過，批判的工作，已經做到了破壞的階級，雖然沒有完全盡了牠底時代的責任，然而，我們却不能停留在這裏，現在，是我們重新整理的時代，換言之，現在應當是「否定的否定」——即重新的綜合底時代了。