

北京市海淀区
特级高级教师
编写组编写

CHINESE

新编初三 语文 同步练习

新编中学
同步练习丛书

辽宁人民出版社

CHINESE

新编中考同步练习丛书

新编初三语文同步练习

北京市海淀区特级、高级教师编写组 编写

辽宁人民出版社

本册编写人员

陈玉凤 北京大学附中高级教师、区兼职教研员
郭迺玲 北京一〇一中学高级教师、区兼职教研员
高满生 北京科技大学附中高级教师、区兼职教研员、学科带头人
编写者还有：李力、何力远、王秀兰、韩宇、徐鸿、曲春俐

新编中学同步练习丛书

新编初三语文同步练习

Xinbian Chusan Yuwen Tongbu Lianxi

北京市海淀区特级、高级教师编写组 编写

辽宁人民出版社出版

(沈阳市和平区北一马路 108 号 110001)

606 所印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行

字数:181,000 开本:787×1092 1/16 印张:7 3/4

印数:23,701-38,700 册

1996 年 6 月第 1 版

1998 年 3 月第 4 次印刷

责任编辑:任天舒

版式设计:王珏菲

封面设计:刘冰宇

责任校对:赵学良

ISBN 7-205-03626-7/G·645

定价:8.00 元

出版说明

为了给广大中学生提供一套高质量的学习辅导读物，使学生准确、扎实、深入、细致地掌握课内所学习的基础知识，进一步培养、扩展学生机动、灵活地运用基础知识的能力，使学生顺利地通过初中毕业的会考关，并为中考做最充分的准备，辽宁人民出版社组织了北京市海淀区几十位资深的特级、高级教师重新编写了《新编初中同步练习丛书》，其中有初中语文、数学、物理、化学、英语同步练习。

这套丛书具有如下特点：

一、小同步，小跨度：本套丛书各科各册的每一章、节均有 A、B 两套练习题，每节一小练、每单元一中练、每半学期一大练、每学期一总练。

二、立足会考，对准中考：本套丛书各科各册既重视每一课、第一节所学，狠抓基础知识，又不放过能力的培养和训练；既重视当年所学新知识点的扎实，又步步兼顾以新带旧；既重视知识的重点、难点、疑点，又着力抓住课本的考点和可能让你一隅三反的试点，并教给学生一些应试的技巧。

三、新：本套丛书各科各册均按 1996 年新大纲、新教材和课时调整的新情况编写的，使新一届初中各年级学生适应新的形势。

四、容量大，题型灵活、新颖、多样：为了便于学生学新查旧，循序渐进，每个年级的各册书均附有参考答案及模拟试题，并有难点释疑、解题思路等精要说明。

这套丛书作者阵容强大，实力雄厚。参加本套丛书各科各册编写的人员均由北京大学附中、清华大学附中、中国人民大学附中等十几所学校的特级教师和高级教师，其中绝大多数是各科的学科带头人、教研组长，北京海淀区的兼职教研员和各校各科的教研组长，因此，本套丛书的质量和水平是卓有特色的。

我们相信，这套同步练习丛书会对全国各地的初中学生、教师、学生家长有所帮助。同时，也欢迎广大读者对本套丛书给予指正，使之更趋完善。

辽宁人民出版社

1996 年 5 月

目 录

上 编 (初中语文第五册)

一 人民解放军百万大军横渡长江	1	一四 愚公移山	33
二 谁是最可爱的人	2	一五 孟子二章	35
三 介绍《应用文写作知识》	6	得道多助,失道寡助	
四 《还乡梦》自序	8	生于忧患,死于安乐	
五 最后一次讲演	10	一六 岳阳楼记	38
六 孔乙己	14	一七 醉翁亭记	41
七 范进中举	17	一八 古代诗词曲五首	43
八 鲁提辖拳打镇关西	19	杜少府之任蜀州	
九 诗词两首	21	望天门山	
沁园春 雪		水调歌头 明月几时有	
白雪歌送武判官归京		天净沙 秋思	
十 诗两首	23	山坡羊 潼关怀古	
周总理,你在哪里		期中练习	44
一一 海燕	25	期末练习	49
一二 《白毛女》选场	27	参考答案	56
一三 《陈毅市长》选场	31		

下 编 (初中语文第六册)

一 回忆我的母亲	69	八 曹刿论战	92
二 藤野先生	72	九 陈涉世家	94
三 人类的语言	76	十 出师表	96
四 中国人民寻求救国真理的道路	80	一一 捕蛇者说	99
五 葫芦僧判断葫芦案	83	期中练习	101
六 竞选州长	86	期末练习	105
七 我的叔叔于勒	89	参考答案	112

一 人民解放军百万大军横渡长江

基础知识

1. 选出注音全对的一组。()

- A. 泄(xiè)气 荻(dí)港 铜陵(líng)
 B. 溃(kuì)退 业(yè)已 芜(wú)湖
 C. 荆(jīn)江 歼(qiān)业 督(dú)战
 D. 要塞(sāi) 拒绝(jué) 协调(tiáo)

2. 辨字组词, 给下面形似字注音。

- (1) { 豪 () _____
 毫 () _____
 (2) { 峻 () _____
 竣 () _____
 (3) { 决 () _____
 决 () _____
 (4) { 忧 () _____
 犹 () _____

3. 选择恰当的字组成正确的词语, 并将其序号填在横线上。

- (1) A 屹 B 毅 C 意

_____力 _____志 _____立
 刚_____ _____愿 _____然

- (2) A 即 B 既

_____使 _____然 随_____
 立_____ _____而 _____往不咎

- (3) A 拖 B 托

_____欠 _____辞 _____付

_____延 _____拉 _____轮

(4) A 搏 B 博

_____学 _____大 _____得

脉_____ _____斗 _____动

4. 填空。

(1) 在括号内选择恰当的词语填空

①我军已歼灭击溃一切抵抗之敌, _____
 扬州、镇江、江阴诸县的广大地区, 并_____
 江阴要塞, _____长江。(占据 攻占 占领
 操纵 控制 把握 封锁)

②和中路军所遇敌情一样, 我西路军当面之敌亦纷纷_____, 毫无斗志, 我军所遇之抵抗, 甚为微弱。(溃退 退却 逃散)

(2) 本文的标题是_____; 导语是_____
 _____; 主体部分是以“_____”这一句到全文的结尾。可以分为三层报道了我百万大军横渡长江的情况, 其中叙述_____较详细, _____较略, _____较详细。

(3) 文学常识填空。

①新闻即_____。新闻的内容必须_____, 要如实地反映情况。新闻的基本特征是_____。

②一篇新闻主要包括_____, _____和_____三部分。新闻内容的提要_____部分; 概括报道的事实或中心是_____部分; 具体展开事实或进一步突出中心是_____。

部分。

5. 判断正误。对的打“√”，错的打“×”。

(1) 此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。这句话运用的表达方式是议论。()

(2) 时间、地点、事件等是新闻的基本要素。()

(3) 《人民解放军百万大军横渡长江》这篇新闻的作者是毛泽东。()

阅 读

(一) 阅读下面文字，然后回答问题。

汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的，弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天，东面防线又被我军突破了。我东路35万大军与西路同日同时发起渡江作战。所有预定计划，都已实现。至发电时止，我东路各军已大部渡过南岸，余部23日可以渡完。此处敌军抵抗较为顽强，然在21日下午至22日下午的整天激战中，我已歼灭及击溃一切抵抗之敌，……。我军前锋，业已切断镇江无锡段铁路线。

6. 这段文字是写_____的情况。

7. 结合上下文，说说“不料”一词的表达作用。

答：_____

8. 指出下列各词在这段文字中的词性。

巩固 () 突破 ()

严峻 () 顽强 ()

一切 () 广大 ()

要塞 () 前锋 ()

(二) 阅读下面文字，然后回答问题。

21日下午五时起，我西路军开始渡江，地点在九江、安庆段。至发电时止，该路35万人民解放军已渡过三分之二，余部23日可渡完。这一路现已占领贵池、殷家汇、东流、至德、彭泽之线的广大南岸阵地，正向南扩展中。和中路军所遇敌情一样，我西路军当面之敌亦纷纷溃退，毫无斗志，我军所遇之抵抗，甚为微弱。此种情况，一方面由于人民解放军英勇善战，锐不可当；另一方面，这和国民党反动派拒绝签订和平协定，有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平，不想再打了，听见南京拒绝和平，都很泄气。战犯汤恩伯21日到芜湖督战，不起丝毫作用。

9. 这段文字是写_____的渡江情况。

10. 文中画横线的地方可看出我军制胜的原因一是_____，二是_____。

11. 这段文字从哪几方面介绍了这路大军的渡江情况？

答：_____。

12. 这段文字中表现我军所向披靡、战绩辉煌的词语有_____，表现敌人节节败退，彻底崩溃的词语有_____。

13. 文中画横线的地方运用了_____的表达方式。

二 谁是最可爱的人

基础知识

1. 给下列词语带点字注音。

(1) 聚 () 歼

(2) 谦逊 ()

(3) 军隅 () 里

(4) 优 () 秀

(5) 紧握 ()

(6) 永垂 () 不朽 ()

(7) 通讯 ()

(8) 纯()洁

(9) 掐()住

(10) 蹒()门

2. 判断下列各组词语的字形, 正确的在括号内画“√”, 错误的加以改正。

(1) 汹踊 埋葬 蜂拥 短褂()

(2) 脑浆 复灭 凑近 狭小()

(3) 惊讶 溜达 疲劳 掰断()

(4) 搏斗 媛慢 干脆 犁耙()

3. 选字组词。

(1) 蹒 揣 湍

() 测 () 门 () 度

() 流 () 一脚 () 急

(2) 遣 遗

() 留 派() () 失

() 散 () 弃 消()

(3) 狠 恨

() 毒 () 事 () 心

怨() 悔() () 命

4. 给加点词语选择正确解释。

(1) 请你意识到这是一种幸福吧。()

A. 人的头脑对于客观物质世界的反映是感觉、思维等各种心理过程的总和, 其中的思维是人类特有的反映现实的高级形式。

B. 觉察(常与“到”字连用)

C. 希望达到某种目的打算。

(2) 我们以生活在这个英雄的国度而自豪!()

A. 国家 B. 国土 C. 国界

(3) 蜂拥上来的敌人占领了山头。()

A. 像蜂群似的拥挤着。

B. 像蜂群似的拥挤着走。

C. 蜜蜂互相拥抱。

(4) 他们的气质是那样的淳朴和谦逊。()

A. 指人的相当稳定的个性特点。

B. 行为、作风上所表现的思想、认识、品性等的本质。

C. 有关道德的行为。

(5) 也许有人心里隐隐约约地说: 你说

的就是那些“兵”吗?()

A. 看起来或听起来不很清楚

B. 模模糊糊

C. 隐蔽

(6) 他们的意志是那样的坚韧和刚强。

()

A. 为了达到既定的目的而自觉努力的心理状态

B. 希望达到某种目的的打算

C. 想法和志愿

5. 在下面的一句话中的空白处, 加上适当的标点。

他想了一下, 才回答我: “我们什么也不要。可是说心里话, () 我这话可不一定恰当啊, 我们是想要这么大的一个东西()” 他笑着用手指比个铜子儿大小, 怕我不明白, “一块()朝鲜解放纪念章(), 我愿意戴在胸脯上, 回到咱们的祖国去。”

所填的第一个标点的作用是_____

6. 辨别下面两段文字, 哪段是直接描写, 哪段是间接描写。

(1) 据这个营的营长告诉我, 战后, 这个连的阵地上, 枪枝完全摔碎了, 机枪零件扔得满山都是, 烈士们的遗体, 保留着各种各样的姿势, 有抱住敌人腰的, 有抱住敌人头的, 有掐住敌人脖子把敌人摁倒在地上的, 和敌人倒在一起, 烧在一起。()

(2) 在汉江北岸, 我遇到一个青年战士, 他今年才二十一岁, 名叫马玉祥, 是黑龙江青冈县人。他长着一副微黑透红的脸膛, 高高的个儿, 站在那儿, 像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。()

7. 指出下列句子所运用的修辞方法。

(1) 谁是我们最可爱的人呢? 我们的部队, 我们的战士, 我感到他们是最可爱的人。()

(2) 我想, 要在祖国遇见这种情形, 我能够进去, 那么, 在朝鲜我就可以不进去吗?()

(3) 他们想骑车子也行,想走路也行,边溜达、边说话也行。()

(4) 敌人的死尸像谷个子似地,在山前堆满了。()

(5) 他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的意志是那样的坚韧和刚强,他们的气质是那样的淳朴和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广!()

(6) 你不觉得我们的战士是可爱的吗?你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗?()

8. 下面几段话,有的是叙述,有的是抒情,有的是议论,在括号内注明。

(1) 这个营的营长向我叙说了以上的情形,他的声调是缓慢的,他的感情是沉重的。他说在阵地上掩埋烈士的时候,他掉了眼泪。()

(2) 让我们的烈士千载万世永垂不朽吧!()

(3) 他们是历史上、世界上第一流的战士,第一流的人!他们是世界上一切伟大人民的优秀之花,是我们值得骄傲的祖国之花!()

(4) 有一次我见到一个战士,在防空洞里,吃一口炒面,就一口雪,我问他:“你不觉得苦吗?”他把正送往嘴里的一勺雪收回来,笑了笑,说:“怎么能不觉得?咱们革命军队又不是怪物。不过咱们的光荣也就在这里。”()

(5) 我们的战士,对敌人这样狠,而对朝鲜人民却是那样地爱,充满国际主义的深厚热情。()

(6) 请你意识到这是一种幸福吧,因为只有你意识到这一点,你才能更深刻了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。()

(7) 还是在二次战役的时候,有一支志愿军的部队向敌后猛插,去切断军隅里敌人的逃路。当他们赶到书堂站时,逃敌也恰恰赶到那里,眼看就要从汽车路上开过去。这支部队的先头连就匆匆占领了汽车路边一个

很低的光光的小山冈,阻住敌人。()

(8) 他们的品质是那样的纯洁和高尚,他们的意志是那样的坚韧和刚强,他们的气质是那样的淳朴和谦逊,他们的胸怀是那样的美丽和宽广!()

9. 选择正确答案。

(1) 《谁是最可爱的人》中的三个典型事例间的关系是()

A. 彼此并列,一个事例表现一个方面。
B. 层层递进,一个事例比一个事例深入。

C. 前两个事例是第三个事例的思想基础和根本原因。

D. 后两个事例是前一个事例的内在动力。

E. 第三个事例是前两个事例的思想基础和根本原因。

(2) 从备选答案中,选出一个与例句①或②修辞方法分别相同的句子,将字母填入括号内。

例句:①我能够不进去吗?我不能!

②在炮兵连不是一样打敌人吗?

A. 你不觉得苦吗?

B. 当你听到这段事迹的时候……你不觉得我们的战士是可爱的吗?你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗?

C. 你们经历了这么多危险,吃了这么多苦,你们对祖国对朝鲜有什么要求吗?

D. 你说的就是那些“兵”吗?他们看来是很平凡、很简单的哩。

E. 朋友,你是否意识到你是在幸福之中呢?请你意识到这是一种幸福吧。

与例句①修辞方法相同的是()

与例句②修辞方法相同的是()

10. 指出下列句子各使用了哪些描写人物的方法。

(1) 我想,要在祖国遇见这种情形,我能够进去,那么在朝鲜我就可以不进去吗?朝鲜人民和我们祖国的人民不是一样的吗?

()

(2) 我就踹开门, 扑了进去。()

(3) 他笑起来: “谁不想哩, 说不想, 那是假话, 可是我不愿意回去。如果回去, 祖国的老百姓问, ‘我们托付给你们的任务完成得怎么样啦?’ 我怎么回答呢? 我说 ‘朝鲜半边红, 半边黑’, 这算什么话呢?” ()

(4) 他长着一副微黑透红的脸膛, 高高的个儿, 站在那儿, 像秋天田野里一株红高粱那样淳朴可爱。()

11. 判断下列说法的正误。正确的, 在括号中打“√”, 错误的打“×”。

(1) 巍巍, 现代作家。我们学过他的作品有散文《我的老师》, 通讯《谁是最可爱的人》。()

(2) 通讯是一种以报道现实生活中有意义的人和事为主的新闻体裁。它和新闻的相同之处是: 及时, 准确, 真实, 不同点是: 通讯比新闻更具体更完整。()

(3) “朋友, 当你听到这段英雄事迹的时候, 你的感想如何呢? 你不觉得我们的战士是可爱的吗? 你不以我们的祖国有着这样的英雄而自豪吗?” ()

(4) “这时候, 勇士们是仍然不会后退的呀, 他们把枪一摔, 身上帽子上呼呼地冒着火苗, 向敌人扑去, 把敌人抱住, 让身上的火, 也把占领阵地的敌人烧死。”这段话在叙述描写中融进了感情, 这是一种抒情方式。()

(5) “他们是历史上、世界上第一流的战士, 第一流的人! 他们是世界上一切伟大人民的优秀之花! 是我们值得骄傲的祖国之花!” 这几句主要运用了抒情的表达方式。()

阅 读

(一) 阅读下面文字, 然后回答问题。

①在朝鲜的每一天②我都被一些事情感动着③我的思想感情的潮水④在放纵奔流⑤它使我想把一切东西都告诉给我祖国的朋友

们⑥但我最急于告诉你们的⑦是我思想感情的一段重要经历⑧这₁就是⑨我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人!

谁是我们最可爱的人? 我们的部队, 我们的战士, 我感到他们是最可爱的人。

也许还有人心里隐隐约约地说: 你说的就是那些“兵”吗? 他们看来平凡, 很简单的哩, 既看不出他们有什么高深的知识, 又看不出他们有丰富细致的感情。可是, 我要说, 这₂是由于他跟我们的战士接触太少, 还没有了解到我们的战士: 他们的品质是那样的纯洁和高尚, 他们的意志是那样的坚韧和刚强, 他们的气质是那样的淳朴和谦逊, 他们的胸怀是那样的美丽和宽广!

12. 两个分号应分别填在_____句和_____句的后面, 在_____句后填上一个冒号。

13. 解释“放纵”在句中的含义。

放纵——

14. 第一段文字可分为两个层次, 前_____句是第一层。

15. 第一段文字主要运用了_____表达方式。

16. 文中加点字各指代什么?

(1) 它: _____

(2) 这₁: _____

(3) 这₂: _____

(4) 他: _____

17. “我越来越深刻地感觉到谁是我们最可爱的人”一句的宾语是_____。

18. “我思想感情的一段重要经历”是_____。

19. 文中运用了_____表达方式。

(二) 阅读下面文字, 然后回答问题。

朋友们, 用不着举例, 你已经可以了解我们的战士是怎样的一种人, 这种人有什么一种品质, 他们的灵魂多么地美丽和宽广。他们是历史上、世界上第一流的战士, 第一流的人! 他们是世界上一切伟大人民的优秀之花! 是我们值得骄傲的祖国之花! 我们以我们的祖国有这样的英雄而骄傲, 我们生在这个英雄的国度而自豪!

亲爱的朋友们，当你坐上早晨第一列电车驰向工厂的时候，当你扛上犁耙走向田野的时候，当你喝完一杯豆浆、提着书包走向学校的时候，当你坐到办公桌前开始这一天工作的时候，当你往孩子嘴里塞苹果的时候，当你和爱人一起散步的时候……朋友，你是否意识到你是在幸福之中呢？你也许很惊讶地说：“这是很平常的呀！”可是，从朝鲜归来的人，会知道你正生活在幸福中，请你意识到这是一种幸福吧，因为只有你意识到这一点，你才能更深刻了解我们的战士在朝鲜奋不顾身的原因。朋友！你是这么爱我们的祖国，爱我们的伟大领袖毛主席，你一定会深深地爱我们的战士，——他们确实是我们最可爱的人！

20. 给加点字注音。

- (1) 耙 () (2) 塞 ()

21. 文中破折号的用法是 ()

- A. 标明行文中解释说明的语句。

B. 标明话题的突然转变。

C. 表示声音的延长。

D. 表示事项的列举分承。

22. 结合语言环境解释词语。

(1) 惊讶：

(2) 奋不顾身：

23. 文中“这一点”指的是什么？

答：_____

24. 文中画曲线的词是褒义词、贬义词还是中性词？

(1) 骄傲 _____ (2) 自豪 _____

25. 句子按语气分为陈述句、疑问句、祈使句和感叹句，分别指出下列句子的类型。

(1) 你是否意识到你是在幸福之中呢？

()

(2) 你也许很惊讶地说：“这是很平常的呀！” ()

(3) 请你意识到这是一种幸福吧。()

(4) 他们确实是最可爱的人！()

三 介绍《应用文写作知识》

基础知识

1. 给下列加点字注音。

预 () 见 选择 ()

教授 () 实惠 ()

记录 () 编辑 ()

2. 区别下面的形近字，请分别注音组词。

(1) { 记 () _____
纪 () _____

(2) { 查 () _____
察 () _____

(3) { 择 () _____
泽 () _____

(4) { 例 () _____
列 () _____

3. 根据句意解释加点词语。

(1) 要你起草一个计划，你不能把它写成个总结。

起草：

(2) 第一篇谈写信，出自王力教授的手笔，完全从实际出发，而且无微不至，读者要能照办，准错不了。

无微不至：

照办：

(3) 这种写法，对于读者最为实惠。

实惠：

(4) 总之，我推荐这本书给还缺少写应用文经验的青年读者，不管他现在在什么工作岗位上，因为应用文是谁也免不了要写的。

推荐：

4. 没有语病的是 ()

A. 外宾的物品失而复得是什么感受呢?

B. 大家交换了广泛的意见。

C. 我们应当严格遵守交通规则,避免今后再发生事故。

D. 全厂职工讨论和听取了厂长关于改善经营管理的报告。

5. 修改病句不正确的是 ()

A. 他的家乡是黑龙江青冈县人。

修改: 他的家乡在黑龙江青冈县人。

B. 当我填写入团志愿书,心情是多么不平静啊。

修改: 当我填写入团志愿书时,心情是多么不平静啊。

C. 那歌声突然渐渐地消失了。

修改: 那歌声突然消失了。

D. 还记得那几个同学,深深地记在我的脑海里。

修改: 那几个同学深深地记在我的脑海里。

6. 说话得体的是 ()

A. 你问我,我问谁去?

B. 越忙越添乱,真烦人!

C. 对不起,您拨错号了,这儿不是电话局。

D. 慢点儿,瞎撞什么!

7. 给下列文字加上标点。

这本书的实用性很强当然不是不讲理论比如其中应用文写作的基本要求提出实准简三原则话不多只三千字左右可是写应用文的指导原则都在这里了。

8. 指出下列句子的修辞方法。

(1) 什么是应用文? 文艺作品以外的文字都是应用文。()

(2) 你参加了一个调查组,让你写调查报告,你能不写吗?()

9. 提取句子主干。

(1) 文艺作品以外的文字都是应用文。

(2) 这本书的实用性很强。

10. 选词填空。

(1) 文艺作品的内容可以由作者决定,他

爱写什么写什么,形式也可以由作者____(选择、决定),他喜欢写小说就写小说,喜欢写诗就写诗。

(2) 调查报告首先是给领导看的,也可能扩大到一定的范围,但仍然是可以____(想象的、预见的)。这是第二点不同。

11. 语文常识填空。

(1) 介绍《应用文写作知识》一文的作者____,他是____家。

(2) 序大多是一本书的____,说明或评论某书的____等等。

12. 将下列词语中意义相反的词归类,把序号写在括号里。

(1) 生疏 (2) 悠长 (3) 清晰

(4) 渊博 (5) 积累 (6) 流失

(7) 熟悉 (8) 短暂 (9) 模糊

(10) 浅陋

() () () () () ()

阅 读

阅读下面文字,然后回答问题

又其次是内容和形式。文艺作品的内容可以由作者决定,他爱写什么写什么(当然要考虑社会效果),形式也可以由作者选择,他喜欢写小说就写小说,喜欢写诗就写诗,应用文跟这不一样。要你起草一个公函,你不能把它写成一封私信。内容也是规定了,你不能写得,更不能把规定以外的东西写进去。

13. 解释这段文字中加点词语。

(1) 选择——

(2) 公函——

14. 用什么方法介绍了这段文字的主要内容。

选择正确答案 ()

A. 举例子 B. 作比较 C. 打比方

D. 列数字 E. 分类别 F. 下定义

15. 这段文字主要介绍了什么内容_____。

四 《还乡梦》自序

基础知识

1. 给下列加点字注音。

- (1) 驰骋 () (2) 苦涩 ()
(3) 风雨如晦 () (4) 浩劫 ()
(5) 焚书 () (6) 废墟 ()

2. 辨字组词

- (1) { 焚 () (2) { 惨 ()
 { 梦 () { 渗 ()
(3) { 仿 () (4) { 壁 ()
 { 仿 () { 壁 ()

3. 拼音并组词

- (1) { 驰 () _____
 { 池 () _____
(2) { 瘴 () _____
 { 障 () _____
(3) { 坑 () _____
 { 炕 () _____
(4) { 涣 () _____
 { 泮 () _____

4. 根据句意解释加点词语。

(1) 抵达台湾后，在写作上常得黎先生的指导，当我彷徨于纽约的街头时，他又来信勉励，劝我改用英语写作。

彷徨：

(2) 20多年的怀乡梦，终于在1975年的夏天变成事实，无奈当时“四人帮”指鹿为马，焚书坑儒，九亿神州惨遭浩劫。

指鹿为马：

浩劫：

(3) 暮霭中古墓累累，夜间林竹萧萧，声如泉涌，独坐窗前，久不能寐，我有一种凄凉而又甜蜜的落叶归根的感觉。

暮霭：

久不能寐：

(4) ……但在我灵魂的深处，仅有一扇开向祖国的小窗——我看得见故乡朝晖夕阳，长江上点点归帆。

朝晖夕阳：

(5) 我第二次回国是1980年的夏天，“四人帮”的乌烟瘴气已一扫而尽，全国人心振奋，寄厚望于“四化”的伟大计划。

乌烟瘴气：

厚望：

5. 填空。

(1) 序言是_____文体。为自己的书写的序言称“_____”。

(2) 《还乡梦》自序一文的作者_____，他是美籍华裔_____人，祖籍_____。

(3) 《还乡梦》自序，是一篇自序，同时也是一篇_____抒情散文。

6. 修改下列病句，在原题上修改。

(1) 他能否被推荐到学生会去工作，关键在于他能处处严格要求自己，起模范带头作用。

(2) 因为准备工作尚不充分，我校举办第三次艺术节的日期延长了。

(3) 他近来进步很大，写作水平提高极快，不少文章见诸于市级报刊，颇受读者欢迎。

(4) 我国运动员个个饱满了必胜的信念，在运动会上奋勇拼搏。

(5) 街街巷巷熙来攘往的人群，有说有笑，呈现着一种繁荣的景象，欢乐的气氛。

(6) 课外兴趣小组是开展学习活动的好形式，我在课外兴趣小组中极大地获得了益处。

(7) 养阴清肺糖浆的成分主要是地黄、玄参、麦冬、牡丹皮、川贝母、白芍等配制而成的。

7. 作者说：“在北美的沙漠中，我是一株水土不服的故园里的橘树，我的诗篇不过是些苦涩的果实。”这段话的含义是什么？选择正确答案填在括号里。（ ）

A. 异国他乡如同沙漠一样荒凉，自己无法在那里生活下去。

B. 自己在祖国水土不服，到北美仍然难以适应，所以诗写得不好。

C. 身在异国，心系故园，自己无时无刻不在怀念生养自己的故土。

D. 诗集里的作品虽然写得不好，但的确是发自内心的真情流露。

E. 深沉含蓄地写出了在异域他乡，远离祖国的苦闷和回归祖国的强烈愿望。

F. 希望读者能原谅自己诗作水平低。

8. 仔细认真揣摩下面两段语言，然后回答问题。

(1) ……我不会燃起写作的愿望，我不会走进 30 年代的“画梦录”，不会看见那旧社会废墟上的火把，不会驰骋于契诃夫的“草原”，更不会听见杰克·伦敦的“旷野的呼声。”

①“燃起”若改成“产生”，表达效果有什么不同？_____。

②“草原”和“旷野的呼声”等都是书名，这里为什么不用书名号而用引号？_____。

③这几句用_____描写，要表达什么意思？若改用平直的说法来表达，效果有什么不同？_____。

(2) 一、二段先说“几时便引起对海洋的幻想”，又说“突然有了乘桴于海的狂想”。如果把“幻想”、“狂想”一律改成“想法”好不好？为什么？_____。

阅 读

(一) 在我侨居海外的岁月中，虽有妻女的举目言笑，虽有异国友朋真诚的情谊，但

在我灵魂的深处，仅有一扇开向祖国的小窗——我看得见故乡的朝晖夕阳，长江上点点归帆，也看得见门前慈母的眼泪，九亿多同胞朴质的善良的面孔；任我踏破全球，何处不是我中华优秀儿女，祖国文化万古长新；“四化”的红日定会突破季节的浓雾。总有一天，我不再作枝上夜莺的哀吟；像沙翁诗中的云雀，我会一翅冲天，为那泱泱大国的中华唱出我赞美的诗章。

9. 这段文字中“虽有……虽有……但……”强调了对祖国的_____。

10. 这段文字中破折号的作用是（ ）

A. 表示意思的递进

B. 表示意思的转折

C. 表示解释、说明

D. 表示意思的转换

11. 这段运用的修辞方法_____、_____，它们的作用是_____。

12. 这段文字运用的表达方式是（ ）

A. 说明 B. 描写 C. 抒情

D. 记叙 E. 议论

(二) “胡马依北风，越鸟巢南枝”，在北美的沙漠中，我是一株水土不服的故园里的橘树，我的诗篇不过是些苦涩的果实。20 多年的还乡梦，终于在 1975 年的夏天变成事实，无奈当时“四人帮”指鹿为马，焚书坑儒，九亿神州惨遭浩劫。但在那风雨如晦的时刻，各地的建筑依旧屹立人间，光辉夺目。没有新中国，就没有长江大桥，黄浦江便没有自造的军舰；没有新中国，乡村里便没有电灯，农民便没有独立自主的人格；没有新中国，便没有核子弹，更没有今天中国在国际上的地位。

13. 解释这段文字中的加点词语的意思。

指鹿为马——

屹立——

14. 这段文字主要写的内容是_____。

15. “‘胡马依北风，越鸟巢南枝’，在北美沙漠中，我是一株水土不服的故园里的橘树，

我的诗篇不过是些苦涩的果实。”这句话集中反映了作者_____

_____的强烈愿望。

16. 用横线在文中划出排比句，并说明它的作用是_____。

17. 这段文字中用了“风雨如晦”这个成语，而不用“暗无天日”之类的成语。查查成语词典，说说这儿用“风雨如晦”为什么最恰当？_____。

(三) 回美之前，我_____（观察 观赏 观看）了不少的古迹名胜；登峨眉，下三峡，和弟妹和姊们回到了一别35年的故乡，_____（投宿 投住 住宿）在我祖先耕耘过的镇安场，那里地近刘家湾。暮霭中古墓

累累，夜间林竹萧萧，声如泉涌，独立窗前，久不能寐，我有一种凄凉而又甜蜜的落叶归根的感觉。古语说狐死首邱，兽犹如此，人何以堪！

18. 在横线上选择恰当的词。

19. 解释下列词语

久不能寐——

20. “登”、“下”两个动词的作用_____

21. 在原文上划出比喻句，用“~~~~~”。

22. 这段文字，借“狐死首邱”的典故，抒发了作者_____的感情，它的作用是_____。

五 最后一次讲演

基础知识

1. 给词语中带点的字选择正确的注音，写在括号内。

(1) 卑劣 () A. luè B. liè

(2) 挑拨离间 () A. jiān B. jiàn

(3) 蛮横 () A. hèng B. héng

(4) 卑鄙 () A. bǐ B. bī

2. 给下列的字先注上音，再组词。

厉 () _____

励 () _____

怡 () _____

洽 () _____

拨 () _____

拔 () _____

赋 () _____

斌 () _____

锤 () _____

捶 () _____

赔 () _____

陪 () _____

黎 () _____

犁 () _____

蔑 () _____

篋 () _____

3. 选择恰当的词语填空。

(1) 在昆明出现了历史上最_____最无耻的事情！（卑鄙 卑劣）

(2) 他们制造恐怖，其实是他们自己在_____啊！（恐怖 恐惧）

4. 指出下面词语的褒贬色彩。

A. 卑劣 B. 正大光明 C. 偷偷摸摸

D. 骄傲 E. 疯狂 F. 挑拨离间

G. 牺牲 H. 蛮横

贬义词：

褒义词：

中性词：

5. 将下面十二个词搭配成四组，每组包括两个同义词和一个反义词。

卑鄙 蛮横 光荣 和蔼 高尚

可耻 开始 羞耻 横暴 卑劣
了事 结束

A: B:

C: D:

6. 选出标点符号正确的一组 ()

A. 为什么要打要杀?而且又不敢光明正大的来打来杀,而偷偷摸摸的来暗杀。这成什么话。

B. 为什么要打要杀,而且又不敢光明正大的来打来杀!而偷偷摸摸的来暗杀?这成什么话?

C. 为什么要打要杀,而且又不敢光明正大的来打来杀!而偷偷摸摸的来暗杀?

D. 为什么要打要杀,而且又不敢光明正大的来打来杀,而偷偷摸摸的来暗杀?这成什么话!

7. 选择正确答案 ()

我们不怕死,我们有牺牲的精神,我们随时像李先生一样,前脚跨出大门,后脚就不准备再跨进大门!

这段的主要意思是:

A. 绝不向后转。

B. 李先生是我们的榜样。

C. 表示自己随时准备以身殉职的斗争决心。

8. 在句后括号内写出该句所用的修辞方法。

(1) 闻一多说过:“我们随时像李先生一样,前脚跨出大门,后脚就不准备再跨进大门”,他的实际行动,证明他有这个革命的大无畏精神。()

(2) 为什么要打要杀,而且又不敢光明正大的来打来杀,而偷偷摸摸的来暗杀!这成什么话?()

(3) 杀死了人,又不敢承认,还要诬蔑人,说什么“桃色事件”,说什么共产党杀共产党,无耻啊!无耻啊!()

(4) 你们看看我们人少,没有力量?告诉你们,我们的力量大得很,强得很!()

(5) 闻一多是卓越的学者,闻一多是热

情澎湃的优秀诗人,闻一多是大勇的革命烈士。()

9. 判断正误。

(1) 议论文的三要素为论点,论据和论证。()

(2) 以事实论据阐述论点的,叫事实论证,以事理论据阐述论点的,叫事理论证。()

(3) 如果散文可以叫“复杂记叙文”的话,那么,杂文可以说是“复杂议论文”。()

(4) 《最后一次讲演》是闻一多先生在被反动派暗杀的李大钊先生追悼大会上的发言。()

(5) 《最后一次讲演》中,闻一多说:“我们随时像李先生一样,前脚跨出大门,后脚就不准备再跨进大门!”这句话已经成为名言了,所以闻一多的这句话是一个事理论据。()

(6) 议论文中论点和论据的关系是证明和被证明的关系。()

10. 根据课文内容,简要回答问题。

(1) 国民党反动派杀害李公朴的手段卑劣无耻表现在哪些方面?

答: _____

(2) 哪些话揭露了敌人色厉内荏的虚弱的本质?哪些话表明人民力量的强大?

答: _____

(3) 闻一多在讲演中指出国民党反动派“你们快完了,快完了!”并摆出了一些什么根据?

答: _____

(4) 闻一多的视死如归的大无畏精神表现在哪些话上?

答: _____

11. 对比下列几组语句中的不同说法,具体分析一下课文中的说法好在哪儿?

- (1) { A. 希特勒,墨索里尼,不都在人民面前倒下去了吗?
B. 希特勒,墨索里尼,都在人民面前倒下去了。

阅 读

- (2) { A. 他们这样疯狂地来制造恐怖，正是他们自己在慌啊！在害怕啊！
B. 他们这样疯狂地制造恐怖，正是他们自己害怕的表现。
- (3) { A. 李先生究竟犯了什么罪，竟遭此毒手？他只不过用笔写写文章，用嘴说说话。而他所写的，所说的，都无非是一个没有失掉良心的中国人的话！
B. 李先生只不过用笔写写文章，用嘴说说话，而他所写的，所说的，都无非是一个没有失掉良心的中国人的话，就遭到暗杀。

12. 指出下边的复句属于哪一种类型。

- (1) 如果不是为了准备考试，我就和你一起去公园了。 ()
- (2) 既然这种新产品物美价廉，买的人就会很多。 ()
- (3) 只要他不是哑巴，他就总有几句话要讲的。 ()
- (4) 除非你自己不努力上进，不然，没有任何困难能阻拦住努力上进的人。 ()
- (5) 因为他有坚定的信念，所以遇到困难从不气馁。 ()
- (6) 即使明天天气不好，我们也要去公园看花展。 ()

13. 改正下边复句中使用不正确的关联词语。

- (1) 一开学他就十分努力，因为取得了好成绩。
- (2) 尽管风吹雨打，我们总是按时到校上课。
- (3) 只要积极参加体育锻炼，才能增强抵抗疾病的能力。
- (4) 即使同学们都同意了，那就照大家的意见办吧！

(一) 反动派暗杀李先生的消息传出以后，大家听了都悲愤痛恨。我心里想，这些无耻的东西，不知他们是怎么想法，他们的心理是什么状况，他们的心是怎样长的！（捶击桌子）其实很简单，他们这样疯狂的来制造恐怖，正是他们自己在慌啊！所以他们制造恐怖，其实是他们自己在恐怖啊！特务们，你们想想，你们还有几天？你们完了，快完了！你们以为打伤几个人，杀死几个，就可以了事，就可以把人民吓倒了吗？其实广大的人民是打不尽的，杀不完的！要是这样的话，世界上早没有人了。

14. 此段文字可分为三层，请用“||”在原文中标出来，并把各层意思写在下面。

第一层：

第二层：

第三层：

15. 这段运用了几种人称？其中“他们”、“你们”指的是谁？人称的变换对表达讲演者的思想感情有什么作用？

答：_____

16. 这段贬义词有：_____，它的作用_____。

(二) 这几天，大家晓得，在昆明出现了历史上最卑劣最无耻的事情！李先生（究竟，到底，不知）犯了什么罪，（竟，就，便）遭此毒手？他（仅仅，不过，只不过）用笔写写文章，用嘴说说话，而他所写的，所说的，都（只，无非，不过）是一个没有失掉良心的中国人的话！大家都有一支笔，有一张嘴，有什么理由拿出来讲啊！有事实拿出来说啊！（闻先生声音激动了）为什么要打要杀，而且又不敢光明正大的来打来杀，而是偷偷摸摸的来暗杀！（鼓掌）这成什么话？（鼓掌）

今天，这里有没有特务？你站出来？是好汉的站出来！你出来讲！凭什么要杀死李先生？（厉声，热烈的鼓掌）杀死了人，又不