

百变私家庭院

细部造景设计

理想·宅 编

精选国内外精美庭院设计实景案例

解读私家庭院设计方法与技巧

涵盖风格、空间、造景主要设计内容

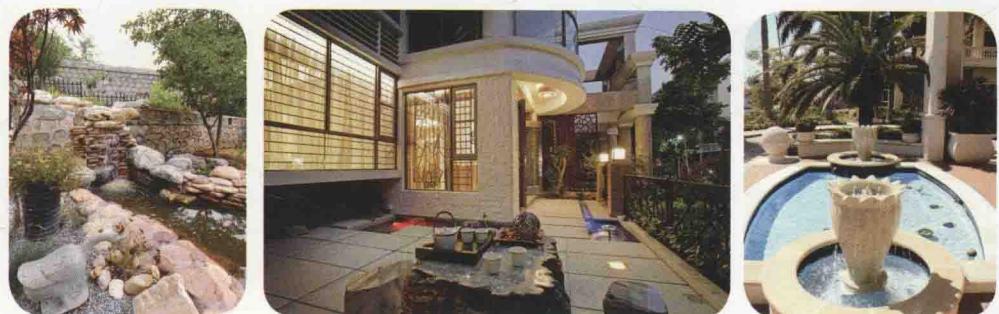
展现阳台、露台、屋顶花园重点细部



化学工业出版社

百变私家庭院 细部造景设计

理想·宅 编



化学工业出版社

·北京·

编写人员名单：（排名不分先后）

叶 萍	黄 肖	邓毅丰	张 娟	邓丽娜	杨 柳	张 蕾	刘团团	卫白鸽	郭 宇
王广洋	王力宇	梁 越	李小丽	王 军	李子奇	于兆山	蔡志宏	刘彦萍	张志贵
刘 杰	李四磊	孙银青	肖冠军	安 平	马禾午	谢永亮	李 广	李 峰	余素云
周 彦	赵莉娟	潘振伟	王效孟	赵芳节	王 庶				

图书在版编目 (CIP) 数据

百变私家庭院·细部造景设计 / 理想·宅

编. —北京 : 化学工业出版社, 2015.11

ISBN 978-7-122-25374-3

I . ①百… II . ①理… III . ①私家园林 - 庭院 - 园林
设计 IV . ① TU986.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 240289 号

责任编辑：王斌 邹宁

装帧设计：骁毅文化

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：北京瑞禾彩色印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张9 字数180千字 2016年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：49.00元

版权所有 违者必究



contents 目录



石景



01 山石装饰让庭院更天然	2
02 多样的山石种类营造丰富效果	6
03 天然石材易于管理	10
04 山石布置形式灵活多样	14
05 品类繁多的山石与多样化的形式相统一	18
06 利用掇山手法创造有意境的假山	22
07 山石与植物相结合增加庭院美感	26
08 置石增加庭院的野趣	30
09 置石让建筑更具情趣	34

饰品



01 花草装饰完美融合周围空间	38
02 花境花园中必不可少的景致	42
03 草花最亲切的地面装饰	46
04 立面的花草装饰让花园层次更丰富	50
05 组合式花盆展现花园的美丽与自然	54
06 利用好盆栽组合展现精致的花园小环境	58
07 小盆花点缀大空间	62
08 立体几架丰富立面装饰形式	66
09 墙面的花槽也是立体的装饰艺术	70

10 悬挂的花草丰富花园上层空间	74
11 灵活又实用的壁挂篮让墙面装饰更出彩	78
12 花园中的趣味小品装饰	82
13 旧物利用展现独特的花园小空间	86

水景

01 形式自由的跌水庭院中最吸睛的景观	90
02 跌水瀑布营造庭院的山野气息	94
03 形式美观独特的线状跌水	98
04 喷泉展示水的不同姿态	102
05 喷泉池的池壁造型可以丰富多样	106
06 水生植物池美观又简单的观赏池	110
07 游泳池庭院水景独特的表达方式	114
08 用驳岸衬托庭院水景的自然美	118
09 精致又实用的水缸最简单的水景形式	122

照明

01 庭院照明设计表达庭院意境	126
02 水景照明让庭院夜色更美丽	130
03 植物景观照明增加夜景的立面效果	134
04 构筑物照明展现庭院造型美	136
05 道路照明让庭院安全又祥和	138



石景

山石是园林景观中必不可少的造景元素，在庭院景观设计中深受设计师的喜爱。不论庭院大小，只要有景观建设就有堆山置石的出现。石景从室外进入室内，从平地攀升到楼上，从庭院深处转而当门而立，具体生动地传达出民族的精神气质和时代的文化特征。

01

山石装饰 让庭院更天然

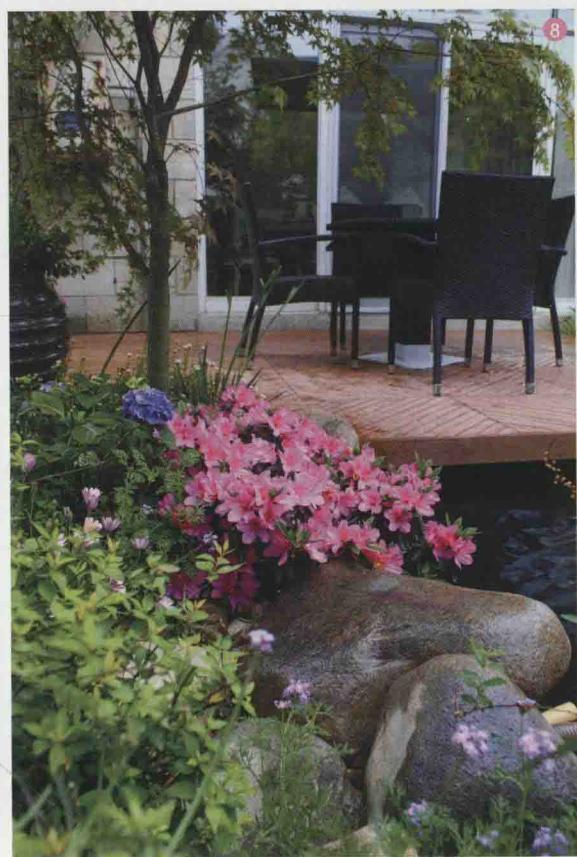
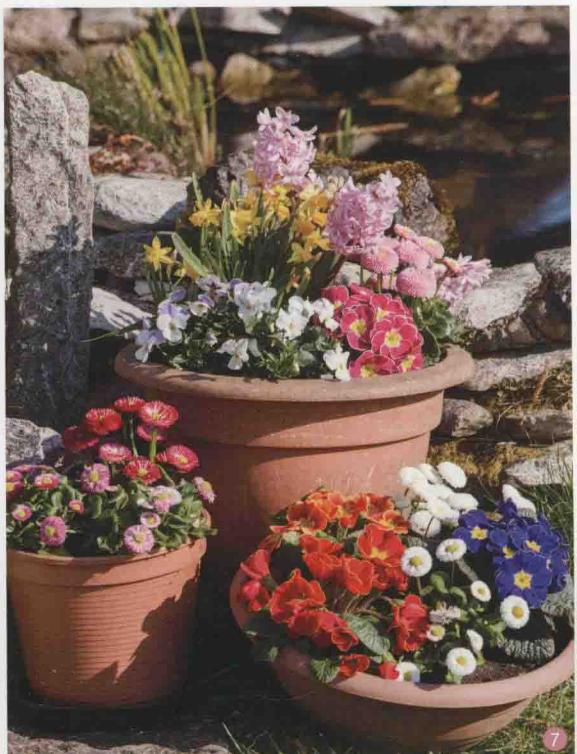
作为大自然的产物和组成部分，山石毫不修饰与素面朝天就能达到的自然意境，是那些精工巧制刻意模仿的水泥或人造制品无法匹敌的。人们坐在山石驳岸的溪水池沼边、坐在林下随意散置的顽石上、行走在卵石铺就的小路上恣意嬉笑，这是山石与人的一种天然的亲和；而山石之于水和花木的相融相契，更是与生俱来。



- ① 大片的鹅卵石铺装地面，搭配清新的绿植，使环境氛围显得安静有韵味。
- ② 在白色的鹅卵石的衬托下，小巧的绿植也显得更加清新自然。
- ③ 红砖砌成的景墙有着自然的意境，作为庭院装饰也能够表达庭院的乡村风格。
- ④ 山石雕刻的小品在植物环境中十分显眼，也凸显了庭院的风格特点。
- ⑤ 文化石作为线状跌水的背景，让规则的水景也有自然随意的古朴。





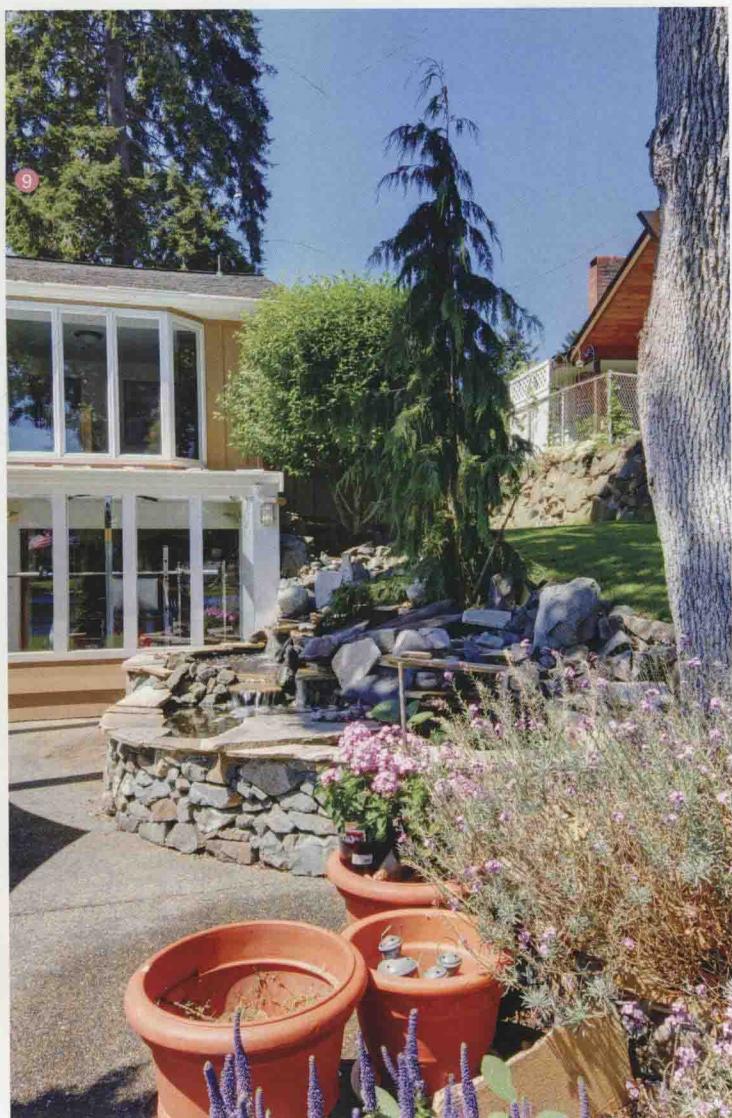


⑥ 山石装饰让水景的姿态更具自然气质，整个景致中水将石打磨得发亮，石衬托的水更加自然。

⑦ 在山石的衬托下，盆栽植物显得更加明媚自然。

⑧ 花池边的叠石在花草的装饰下形成了一座微型的小景观。

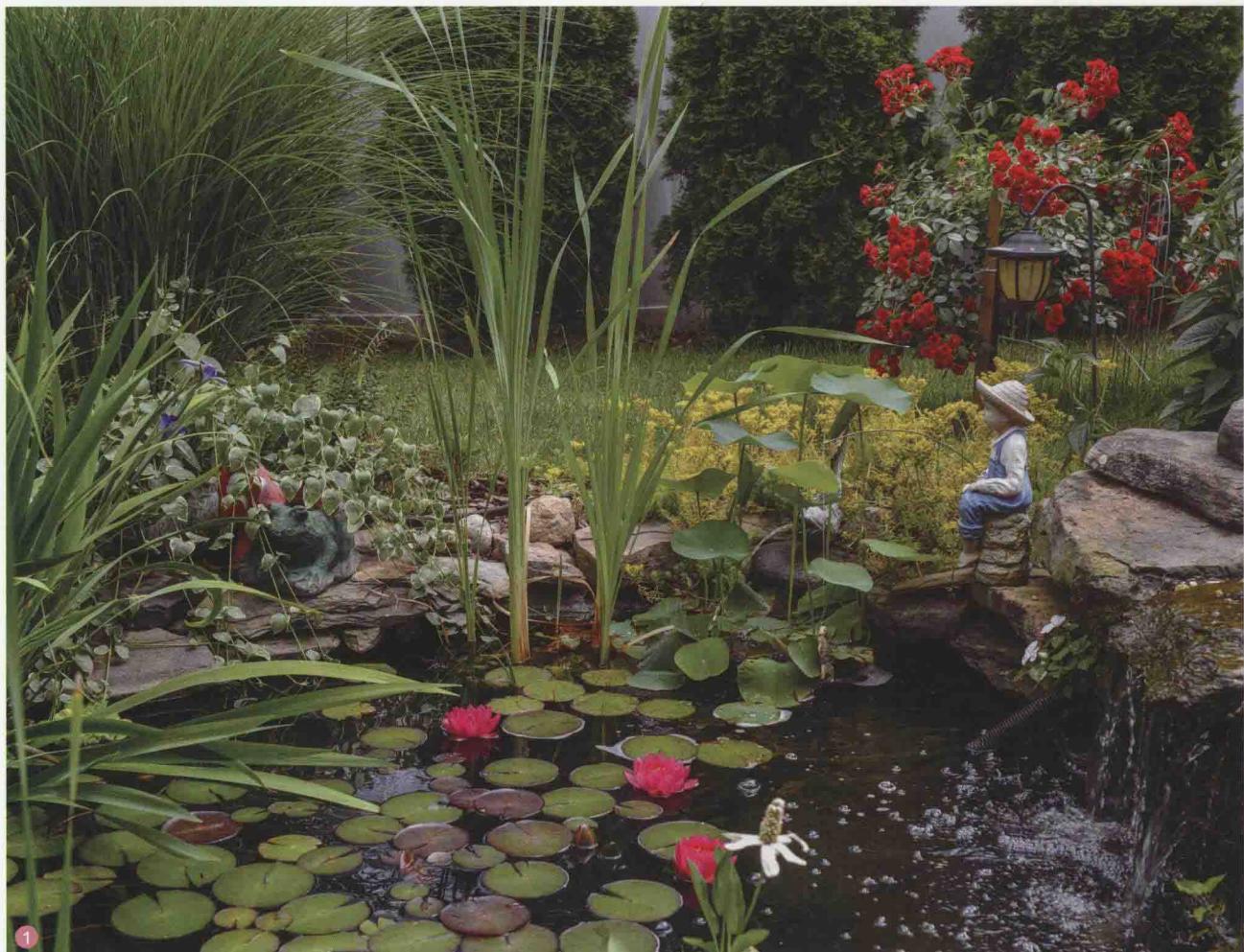
⑨ 山石砌成的花池在环境中十分显眼，表现庭院的古朴气质。



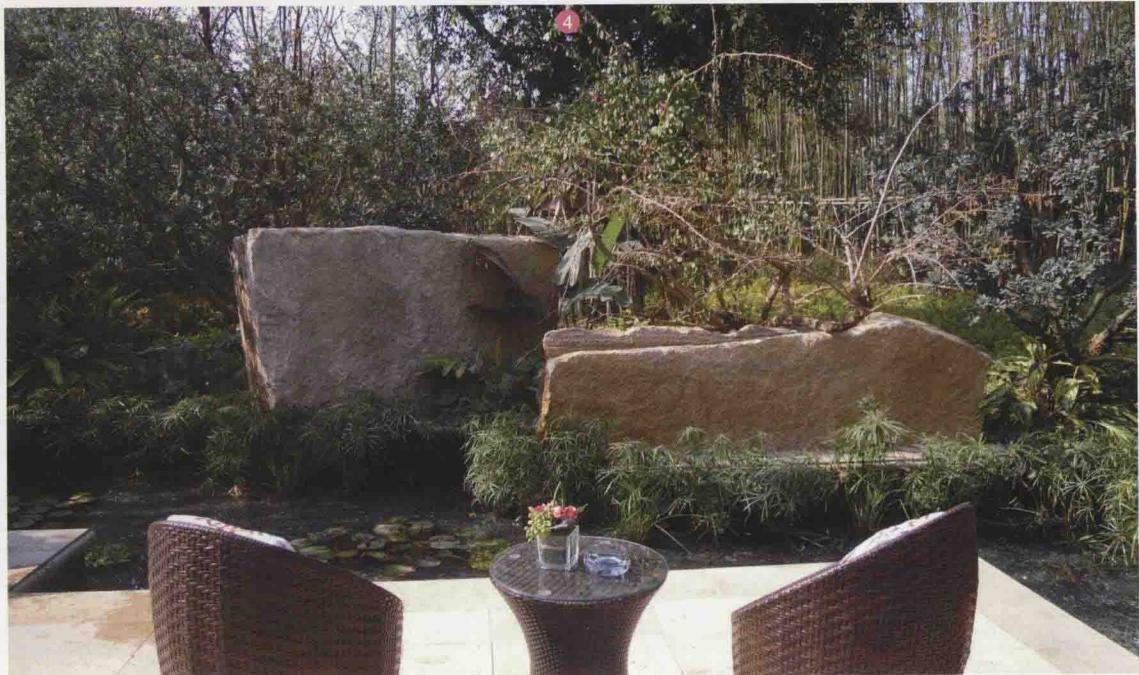
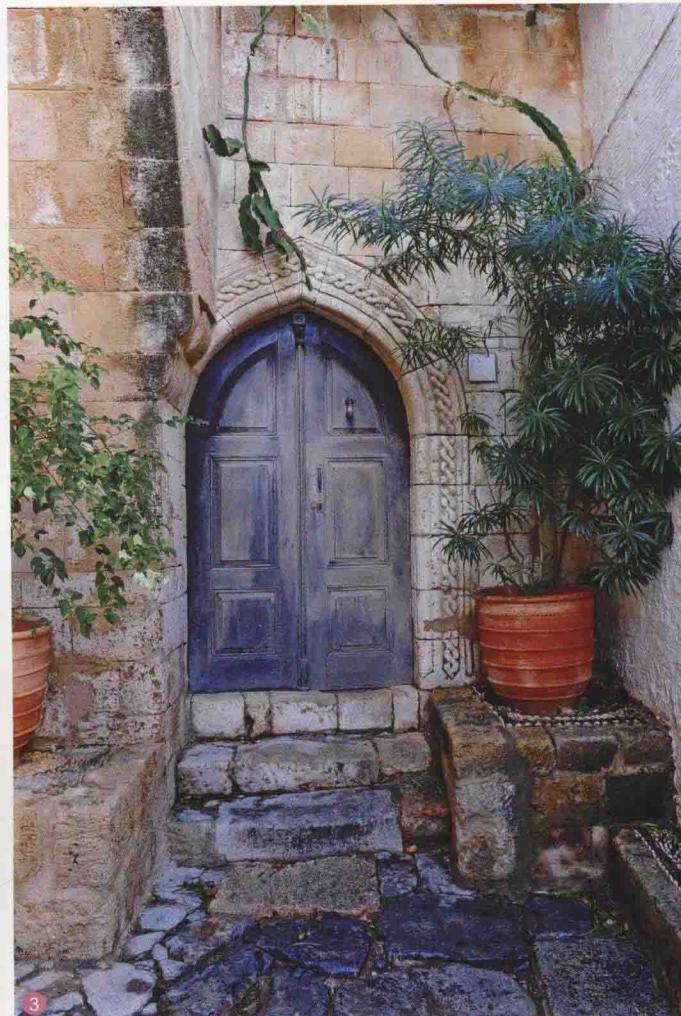
02

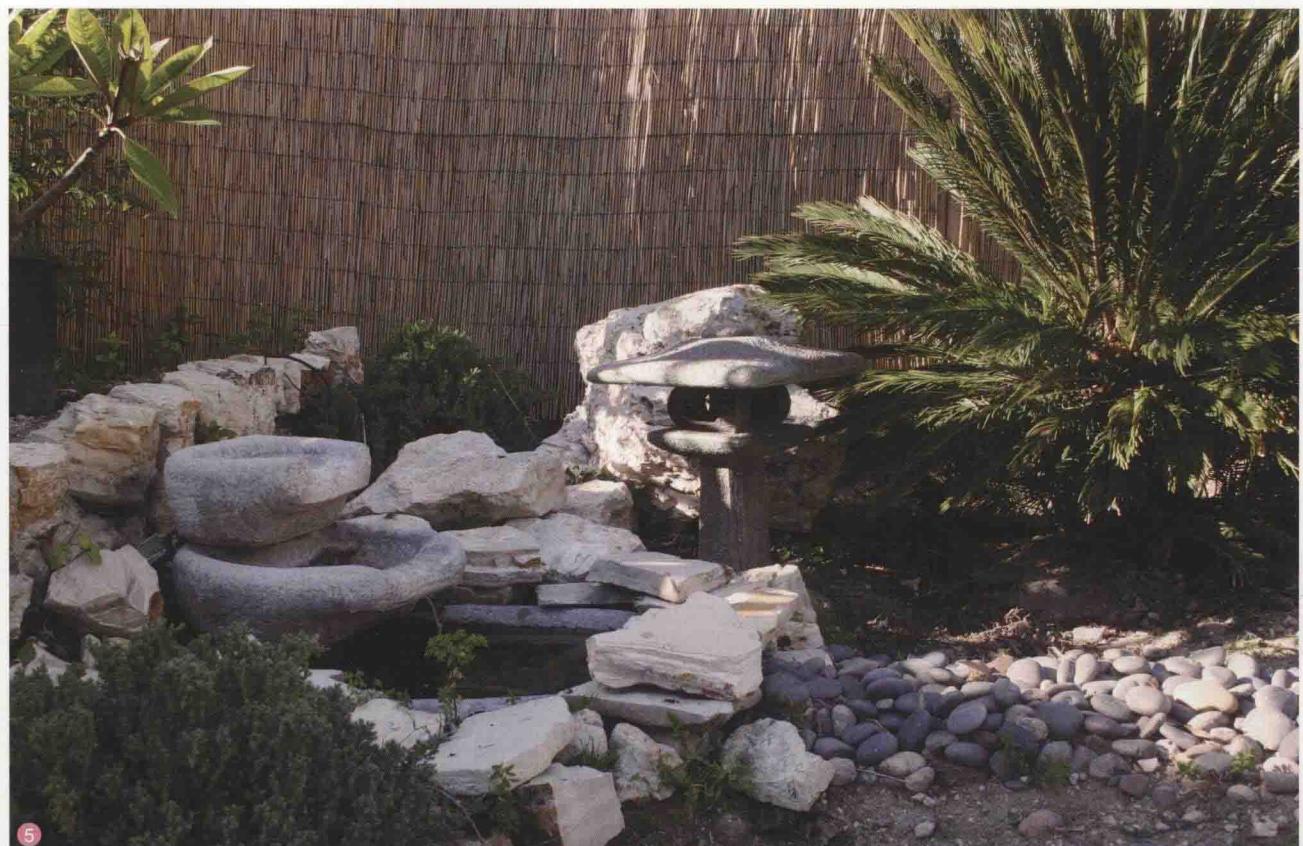
多样的山石种类
营造丰富效果

大自然的造化造就了山石的丰富与多彩。庭院用石品种极多，罗列的袭用品石已达一百多种，常见的有湖石、英石、黄石、青石、绵川石、花岗石，以及大小不同的卵石。它们或粗犷大气，或细腻玲珑；或棱角分明，或珠圆玉润；或旷野纯朴，或清逸雅致。各具个性、色彩、线条、纹理、质感，形态也是丰富多样，总可以找到与庭院的最佳配置。



- ① 自然状态的石头做观赏池的池岸来衬托池水以及植物的姿态。
- ② 片石装饰墙面，有层次的处理让小空间没有压抑感，环境也古香古色。
- ③ 门口的石材种类十分丰富，多种石材的组合使用更显入口环境的自然，也衬托出植物姿态更加随意。
- ④ 植物丛中的大块置石是庭院中最自然随意的景观，展现庭院独具韵味的环境特点。

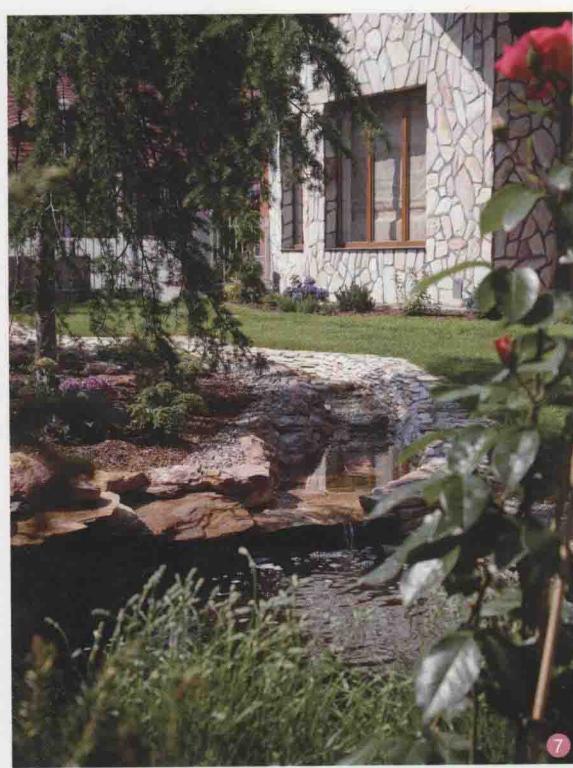




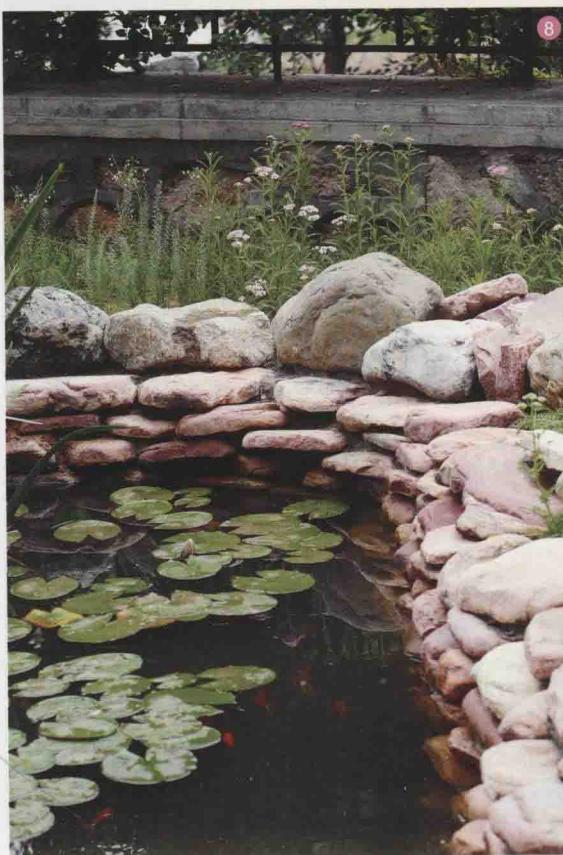
5



6



7



8

⑤ 水池周边使用大小形状不一的石材围砌，园路镶嵌在草地中，水、石、草层层递进，环境内容丰富。

⑥ 植物丛中的置石，外表装饰浮雕造型，自然的外轮廓线条也具有现代化的感觉。放置在庭院入口处或园路拐角都可单独成景。

⑦ 白色的河岸仿佛是镶嵌在花境中的飘带，水体与驳岸也加深了草坪花境的层次感。

⑧ 池塘边的草坪花池是体现池塘自然野趣的点睛之笔，掩藏在草丛中的水景更有乡野趣味。

⑨ 利用片石砌筑富有层次的花台，片石自然古朴的气息，仿佛将庭院搬到了野外中去。



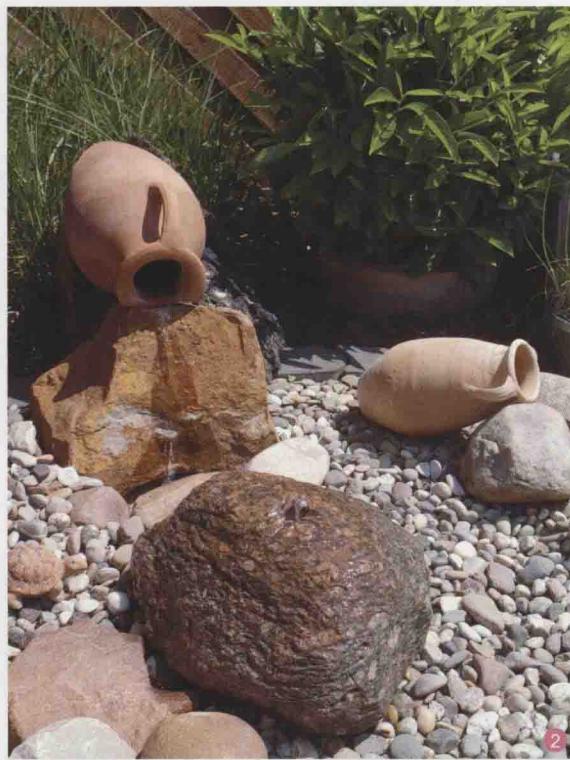
9

03

天然石材易于管理

天然的石材与肮脏似乎有着一种天然的疏离，不必像花木需常常打理，也不必像水体担心污浊腐败，只需轻轻一扫，就可回归一份自然的洁净，虽不是光鉴照人的那一种，但人们在任何疲乏之时都能在天然石材上找到一份心理上的信赖。



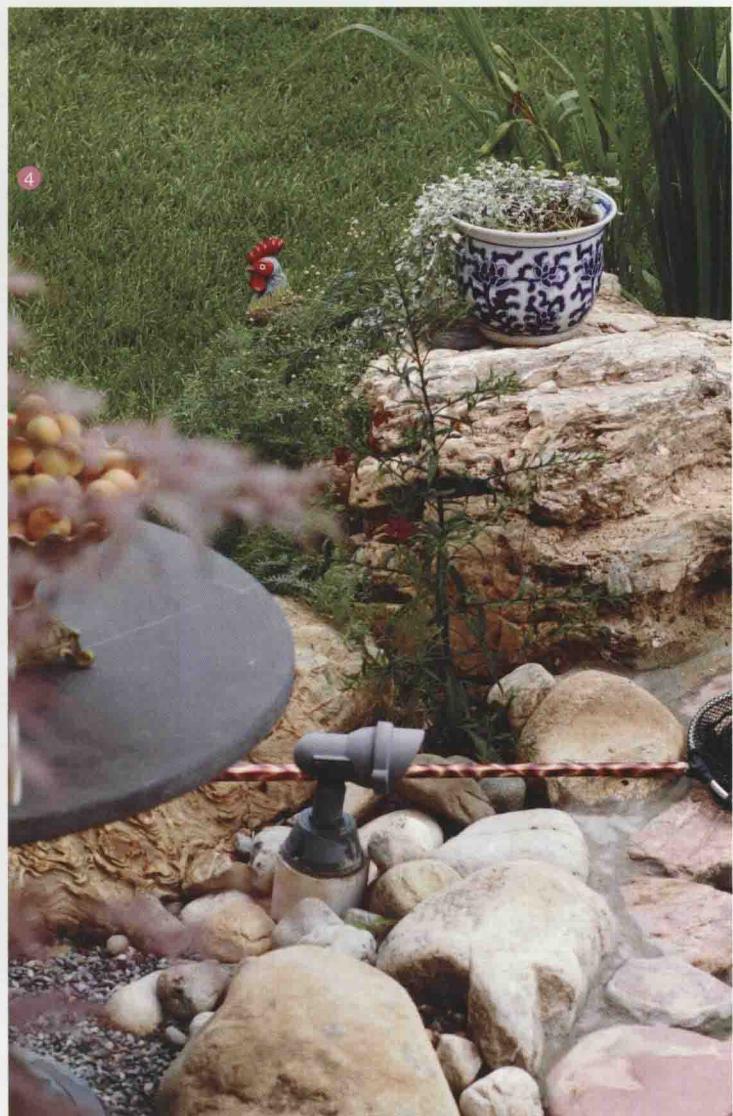
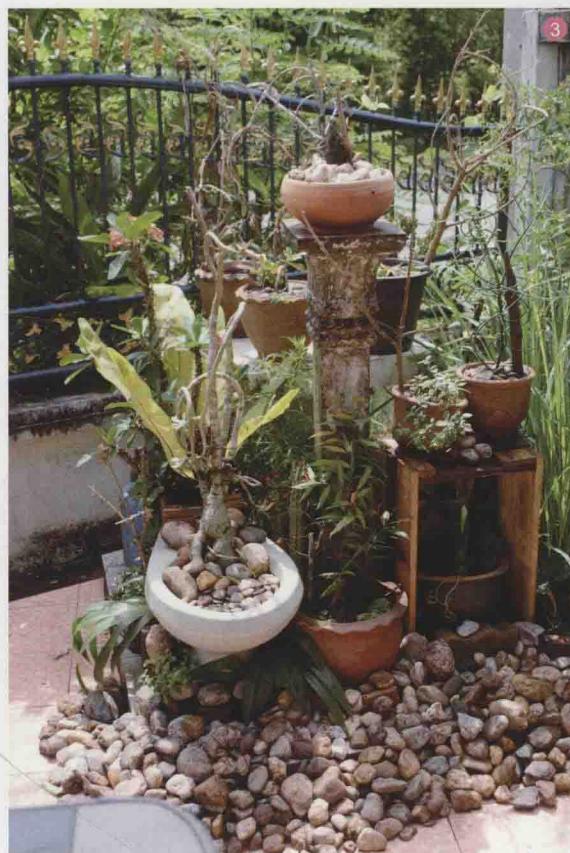


① 水中的鹅卵石透过水显得更加明亮，自然气息中又增添了人文的温暖。

② 自然放置的天然石材，看似随意实际上也做了水景的装饰，同时也凸显小环境的层次。

③ 盆栽组合的小景四周随意放置大量的鹅卵石，古朴粗糙的色彩与造型奇特的盆栽形成强烈对比。

④ 大块的圆石在夜间透过射灯的光线，也会呈现出不同的意境。





⑤ 层层石材被打磨出凹槽，潺潺的流水形成了一条舒缓的叠水。

⑥ 潭边的置石搭配颜色丰富的植物，在庭院中营造了一片河滩的景象。

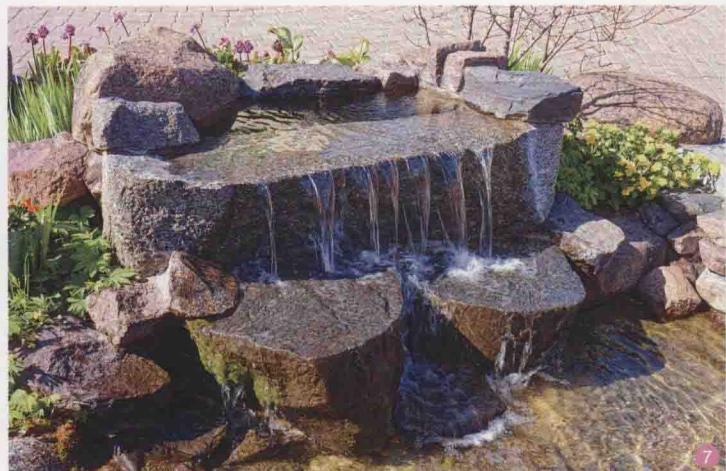
⑦ 切割打磨后的石材上嵌入出水口，形成的跌水在环境中十分生动。

⑧ 立立的石材是水景中的小假山，其上设计小型的喷泉，使瀑布一般的水体在微环境中也十分有气势。

⑨ 水边的石材淹没在植物丛中，若隐若现的石材更能吸引人们的注意。



⑥



⑦



⑧



⑨