



主编 / 汤素兰



全能 培优

QUANNENG
PEIYOU BAODIAN

宝典

小学生

分类作文提分辅导

六项全能，一次掌握，写作优等生就是你！

积累

赏析

借鉴

运用

表达

修改

——能赏会析，活学活用，打牢写作基础！

——勤写勤改，精雕细琢，提升写作能力！



主编 / 汤素兰



小学生

分类作文提分辅导

图书在版编目 (C I P) 数据

小学生分类作文提分辅导 / 汤素兰主编. —长沙：
湖南教育出版社, 2016. 3 (全能培优宝典)
ISBN 978-7-5539-3882-0

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课－小学－教学参
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第054647号

责任编辑：蒋艳琼

丛书策划：王玉芳

审读统筹：谢进丽

版式设计：丽 枝

文字编辑：罗翠碧

责任校对：罗翠碧 邓 芳

全能培优宝典·小学生分类作文提分辅导

QUANNENG PEIYOU BAODIAN XIAOXUESHENG FENLEI ZUOWEN TIFEN FUDAO

出版发行：湖南教育出版社

(地址：湖南省长沙市韶山北路443号 邮编：410007)

经 销：全国新华书店

印 刷：广东新华印刷有限公司南海分公司

(地址：广东省佛山市南海区盐步河东中心路23号 邮编：528247)

版 次：2016年3月第1版

印 次：2016年3月第1次

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：9.5

字 数：265千

定 价：19.80元

书 号：ISBN 978-7-5539-3882-0

五大顽症，一次根除

踏上
征程

写作之路上，我们总会碰到这样或那样的问题，它们让我们的作文或是素材不够丰富，或是结构不够明朗，或是语言不够优美。这一次，“全能培优宝典”系列，用它的火眼金睛，将这些“顽症”一一揪出，并配以“良方”，势必将其根除，同时还对你的写作技能加以锻造和打磨，让你逐步成为优秀的写作人才。

顽症一：掌握的写作方法有限，且不会灵活运用

根除良方：技法优点拨 技艺优辅导

“技法优点拨”或是以示例解读方法，或是通过分点罗列的方式细致具体地讲解方法；而“技艺优辅导”则是针对范文中的某个写作技巧进行精准的讲解与剖析。这两者相互补充，相互渗透，教你快速掌握写作方法，并学会灵活运用。

领悟
方法

顽症二：思路不明，不会构思

根除良方：思路优解析

巧妙
构思

行文之前，最重要的是先构思好文章的思路，这就好比做一道菜，要先在心中明确做法，才能一步一步做出美味的菜肴。“思路优解析”通过解析他人的行文思路，助你学会罗列提纲，进行巧妙构思。

久经磨砺，点石成金 苦下功夫，化凡为优



积累 素材

顽症三：坐井观天，素材积累不够

根除良方：佳作共赏析

作为学生，你的生活圈相对来说比较狭小，在不能“行万里路”的前提下，就要积累更多的素材，而“读万卷书”不失为一个有效方法。所以，“佳作共赏析”精选众多同龄人的佳作，拓宽你的阅读量，助你积累丰富的写作素材。

顽症四：读他人佳作，却不知如何借鉴其精妙之处

根除良方：优点放大镜 好段优借鉴

“知其然”并不难，难就难在“知其所以然”。读了众多的好作文，除了拓宽阅读量之外，若能学习其中的写作妙招，将会为你的作文锦上添花。对此，本套书特设“优点放大镜”“好段优借鉴”，教你如何借鉴他人写作之长。

借鉴 良方

顽症五：不会对文章进行修改

根除良方：升格演练场

写作文并不是字数够了，写完就结束了。若能找出其中存在的问题，再加以修改，这才是最重要的。“升格演练场”将一步一步教你如何找出作文中的问题，然后“对症下药”进行提升，使其从一篇普通文变为优秀文。

学会 优化

成为全能型写作小高手， 当然你也可以！

善于修改

能够发现作文的不足之处，并快速找到修改策略，对其进行优化。

善于表达

能按照脑海中的思路，进行精准生动的表达。好词好句好段，信手拈来。

善于积累

水滴石穿，不是一日而成的，丰富的素材量也不是一天能获得的，要善于从生活中积累素材。

善于赏析

别人的作文好在哪，要能了然于心，做一个会写作更会赏析的人。

写作
小高手

善于借鉴

他人作文中运用的方法，能很好地加以借鉴，在自己写作之时，化为己用。

善于运用

快速消化、吸收写作方法后，还能灵活运用。学以致用，不只是说说而已。



一时的低谷并不可怕，可怕的是久久不能走出低谷，迈向巅峰。写作也是如此。现在的你也许不会灵活构思，或是不擅长对作文进行修改与完善，但是你积累的素材很丰富，也总能自然地将自己的情感融入作文中……那么，你就不必太担心了，因为写作是一件持之以恒的事情，只要你一直在努力，沉淀长处，补足短处，成为全能型写作小高手，你完全能做到！



科学优辅导，实用优策略， 有效培优，不在话下！

“全能培优宝典”系列，精心编排，科学实用，在“培优”上可没少费心思。下面，一起来看看它是如何在无形之中进行辅导与培优的吧！

助你掌握——



技法点拨不能落下，细致讲解深入浅出。
轻松掌握写作要领，写作之时灵活运用。

供你借鉴——

精选优质同龄佳作，按照类别集中展示。
配备评析全面解读，有效借鉴他人之长。

帮你提升——

根据要求科学设置，栏目精巧不失新意。
内容全面有效辅导，写作能力快速提升。



教你优化——

升格演练前来助力，先找不足再提策略。
一步一步循序渐进，精雕细琢改出好文。

目 录

技法 优点拨

如何将童年之事写得趣味盎然	002
怎样写出五彩斑斓的成长事	012
写好家庭事的妙招	018
如何将校园故事写得精彩纷呈	028
怎样写好社会见闻	034
如何描绘与众不同的自己	044
写好家人和亲戚的几个妙招	050
形象刻画师生的好方法	061
如何描绘芸芸众生	067
怎样将动物描写得栩栩如生	078
如何描写千姿百态的花草树木	087
教你如何生动呈现各类静物	093
如何描绘多彩的季节美景	102
怎样描写变幻莫测的天文气象	111
如何描绘各具特色的城乡美景	116
怎样描绘美丽的名胜古迹	125
如何写出有趣的童话故事	132
教你如何进行故事改编	142
让科幻故事更有条理的方法	147
如何让心里话更加真挚动人	158
怎样写出丰富多彩的经历感悟	168
将理想写得真实可信的方法	173
好方法助你写好读后感	178

如何用日记记录成长	190
如何写出规范合理的建议	200
写好演讲稿应注意的事项	209
如何写好其他应用文	214
怎样精准地说明各类事物	220
如何科学地阐释各类事理	229
怎样详细有序地说明实验制作过程	233
如何写出朗朗上口的诗歌	240
写出优美散文的方法有哪些	245
教你写出动人心魄的小说	255
让全命题作文拿到高分的几个妙招	264
半命题作文的构思技巧	274
写好材料作文要了解的方法	279
如何写出新颖别致的话题作文	283

第1辑

事件博物馆

妙趣横生童年事

熨书皮	003
池塘旧事	005
捉蟹	006

升格 演练场

○普通文亮相

蛋从天降	008
------	-----

○升格文展示

蛋从天降	009
------	-----

一步一印成长路

第一次洗衣服	013
攒钱记	015
向勇敢出发	016

不胜枚举家庭事

家庭会议	019
我和妈妈做寿司	021

比厨艺 022

升旗 演练场

○普通文亮相

我与老爸的“炒男”战争 ... 024

○升格文展示

我与老爸的“炒男”战争 ... 026

精彩缤纷校园行

充满笑声的课堂 029

校园里的甜 031

惊心动魄的陀螺赛 032

初出茅庐看社会

生活中的感动 035

见义勇为在哪里 037

招聘下乡 038

升旗 演练场

○普通文亮相

又见“夕阳红” 040

○升格文展示

又见“夕阳红” 041

第2辑

人物花名册

真我个性显风采

爱面子的胖女孩 045

我——一个独一无二的孩子

..... 047

向你介绍我 048

家人亲戚描摹馆

我的球迷老爸 051

胆小的妈妈·胆大的妈妈 053

我的“吝啬”姥爷 054

神奇舅妈 055

升旗 演练场

○普通文亮相

奶奶年轻了 057

○升格文展示

奶奶年轻了 059

老师同学齐合影

“绿色”的班主任 062

可爱的“糖公子” 064

我的同桌 065

百态众生常观察

马叔叔 068

超市门前的补鞋人	070
“可怕”的老艄公	071

演练场

○普通文亮相

“山辣椒”	073
-------	-----

○升格文展示

“山辣椒”	075
-------	-----

第3辑

观物育心课

大小动物皆有趣

笼中的雄狮	079
可爱的小乌龟	081
金蝉脱壳	082

演练场

○普通文亮相

小猫波波	084
------	-----

○升格文展示

小猫波波	085
------	-----

花草树木喜观赏

荷花	088
一片叶子	090
故乡的“摇钱树”	091

各种静物齐展览

美丽的维吾尔族小花帽	094
玩具小猫	096

演练场

○普通文亮相

我的书架	097
------	-----

○升格文展示

我的书架	099
------	-----

第4辑

风光走马灯

季节美景用心看

春天，我爱你	103
夏天的脚步	105
秋	106

演练场

○普通文亮相

夏天的颜色	107
-------	-----

○升格文展示

夏天的颜色	109
-------	-----

天文气象动心魄

四季的雨	112
------	-----

月色 114

◎升格文展示

皮皮闯入零食城堡 139

城乡美景随处是

醉人的原野 117

江汉路夜市 119

 演练场

◎普通文亮相

让人难忘的星海湾夜景 120

◎升格文展示

让人难忘的星海湾夜景 122

名胜古迹尽游览

难忘西湖 126

尼亚加拉瀑布之旅 128

大美喀纳斯 129

第5辑

奇妙幻想屋

童话寓言来倾听

别小看别人 133

熊猫除黑眼圈 135

想学本领的鹅 136

 演练场

◎普通文亮相

皮皮闯入零食城堡 137

故事巧编创意足

《井底之蛙》续写 143

《叶公好龙》新传 145

科幻未来大穿梭

地球毁灭之谜 148

到月球旅行 150

我未来的家 152

 演练场

◎普通文亮相

未来的万能机器人 153

◎升格文展示

未来的万能机器人 155

第6辑

感悟小话简

勇敢说出心里话

妈妈，你别哭 159

爸爸妈妈，我想对你们说 161

老师，我想对您说 162

升格 演练场

○普通文亮相

妈妈，咱俩一起扛 164

○升格文展示

妈妈，咱俩一起扛 166

经历感怀寄笔尖

等待 169

美就在我身边 171

追梦人生不平凡

追梦 174

我的愿望 176

观读感想多记录

我最喜欢的童话故事 179

《西游记》观后感 181

电影《天下无贼》观后感 182

做命运的强者

——读《老人与海》有感

..... 183

升格 演练场

○普通文亮相

读《匆匆》有感 185

○升格文展示

读《匆匆》有感 187

第7辑

应用练兵场

日记书信动笔写

有趣的“手掌花” 191

方特一日游 193

给圣诞老人的一封信 194

升格 演练场

○普通日记亮相

黑夜真可怕 196

○升格日记展示

黑夜真可怕 198

建议倡议小公民

给校长的一封建议信 201

“文明礼仪”倡议书 203

关于早餐的建议书 204

升格 演练场

○普通文亮相

节粮倡议书 206

○升格文展示

节粮倡议书 207

演说雄辩思缜密

让这个城市因我们而美丽 210

相信自己 212

其他应用文演练

- 五(1)班班委会工作总结 215
请假条 217
通知 218

第8辑

说明演播室

真实事物详介绍

- 电暖器 221
陆地上最大的动物——大象 223
文昌阁 224

演练场

○普通文亮相

- 五亭桥 225

○升格文展示

- 五亭桥 227

科普演示事理明

- 茶水变墨水 230
盐水泡过的菠萝为什么更好吃 232

实验制作勤动手

- 蜗牛的力气有多大 234

- 核桃小乌龟的制作 236
制作粉笔雕 237

第9辑

文学小作家

诗歌激情动人心

- 秋风吹来 241
思念是一首歌 243

散文美妙笔生花

- 我和这个世界 246
与书籍交朋友 248
咏草莓 250

演练场

- 普通文亮相
透明的红枫 251
○升格文展示
透明的红枫 253

小说畅读甚开怀

- 薄荷糖 256
耳聋 259
阳光下，我终于开口了 261

得心应手全命题

考题1 | 母亲的爱

母亲的爱 265

考题2 | 暑假记事

暑假记事 267

考题3 | 愉快的星期天

愉快的星期天 268

 演练场

○ 普通文亮相

这就是我 270

○ 升格文展示

这就是我 272

十拿九稳半命题

考题1 | _____ 风波

茶馆里的风波 275

考题2 | 梦想中的_____

梦想中的雨伞 276

考题3 | _____ 眼中的_____

我眼中的风 278

驾轻就熟材料题

材料1 | 续写《给妈妈的生日礼物》

给妈妈的生日礼物 280

材料2 | 环境

捡拾废旧电池 281

话题作文有对策

话题1 | 掌声

给别人一点掌声 284

话题2 | 教训

那一次，我错了 286

 演练场

○ 普通文亮相

长大的感觉 288

○ 升格文展示

长大的感觉 289

第1辑 事件博物馆

每天，我们都会遇到各种各样不同的事，因此学好写事尤为重要。现在让我们来看一看有哪些写事技法吧！

方法优速递



第一阶段
要把事件写清楚



第二阶段
设置曲折的情节



第三阶段
表达真实的情感

写事记叙文必须注重六要素，即时间、地点、人物，事件的起因、经过和结果。完整地交代事件的来龙去脉，这是写事记叙文的基本思路。只有思路清晰了，叙事才能有条理。

“文似看山不喜平”，只有曲折变化、跌宕起伏的故事情节才能吸引读者的注意，进而给人深刻印象。因此，我们在叙述事件时，可以采用设置悬念、制造误会、欲扬先抑等写作手法，令故事情节一波三折。

要把事件
写清楚

设置曲折
的情节

表达真实
的情感

在记事作文中，我们也可以试着融入自己的情感，但注意一定要是真情实感。“真情实感要表达，真人真事说真话”。饱含真实情感的作文，才能感动自己，进而感动读者。

妙趣横生童年事

技法 优点拨

如何将童年之事写得趣味盎然

写作烦恼箱

思思：童年时期发生的事情，其实都挺有意思，但我不知道怎么把其中的“趣味”写出来。

在线答疑区

老师 我们身边发生的事情多数都是平凡的小事，所以我们要借助一定的方法让叙述变得更有趣些。对此，同学们有什么心得吗？

茶美乐 我有！我觉得需要多观察，才能发现有趣的、值得写的事。

老师 没错。我们要时刻带着问题去观察身边事，从中发现它有趣的一面。通过观察，多积累独特、有趣的素材，然后在写作中加以运用，这样才能写出吸引人的童年趣事。

米多多 还有，写事要写得具体一点，文章才会更加丰富和生动。

这次，我仔细察看，发现一只蝉趴在大树背面。我屏住呼吸，蹑手蹑脚地走过去，躲在树干旁。当竹竿离蝉只有两寸远时，我猛一下罩住。蝉还不知道是怎么回事，就一下子落在网兜里了。“捉到了！”我高兴得又蹦又跳，把蝉放进袋子里。

老师 �恩，多多说得很好。要将“趣”在具体事件中体现出来，可细致地描写人物的动作、神态、语言等，将有趣的场景生动地呈现出来。