

曾国藩家书

《曾国藩家书》的智慧

高立◎编著



平淡家常语，饱含人生哲理。  
拙诚坚忍观，规范为人处世。



北京工业大学出版社

# 《曾国藩家书》的智慧

高立◎编著



北京工业大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

《曾国藩家书》的智慧 / 高立编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2015.12

ISBN 978-7-5639-4541-2

I. ①曾… II. ①高… III. ①曾国藩(1811~1872)—书信集  
IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 277937 号

## 《曾国藩家书》的智慧

---

编 著: 高 立

责任编辑: 王 喆

封面设计: 尚世视觉

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园 100 号 邮编: 100124)

010-67391722 (传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 北京建泰印刷有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张: 16

字 数: 289 千字

版 次: 2016 年 1 月第 1 版

印 次: 2016 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4541-2

定 价: 30.00 元

---

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄本社发行部调换 010-67391106)

## 序 言

“立功、立德、立言”，是中国古代社会尊崇的“三不朽”。学者何兆武《上学记》有言：“中国历史上真正能够做到立德、立功、立言的只有两人：王阳明，曾国藩。”

诗书传家，是中华民族优秀传统文化的要义之一。自曾国藩始，曾氏家族破除富贵不过三代的常律，曾纪泽、曾广均、曾约农、曾宝荪、曾宪植为代表的外交家、诗人、教育家、科学家和高级干部，代有人才。慎独则心安，主敬则身强，求仁则人悦，习劳则神钦，诗书传家，具体可感。

对此现象，梁启超评价说：“曾文正者，岂惟近代，该有史以来不一二睹之大人者已；岂惟我国，抑全世界不一二睹之大人者已。”

曾国藩生活的晚清时代，是中华民族历史上积贫积弱达到极致的时代，外忧内患，时局动荡。

作为“晚清四大名臣”之一，一方面，曾国藩以一介书生之身，高张儒家思想大旗，广聚四方豪杰，操练湘军，为清廷平定了太平天国之乱，实现了“修身、齐家、治国、平天下”的抱负，成为“一代中兴名臣”，使风雨飘摇的清王朝又得以苟延残喘数十年；另一方面，曾国藩作为具有卓



## 《曾国藩家书》的智慧

越眼光的改革家、中国近代化建设的开拓者，力主“洋务运动”，对于中国近代的发展功不可没。

更为重要的是，一部《家书》，宏论读诗书、做学问，倡导勤劳、俭朴、自立、有恒，把“修身、齐家、治国、平天下”具体化。教子治家，为人处世，为官从政，操持防务，言感悟，抒衷曲，论国是，阐伦纲，字字良言，句句妙语。言之凿凿，情意绵绵，诉诸思想与行事风格的风范，跃然纸上。

于自身，曾国藩视读书为生命的一种姿态、生活的一种状态。延及《家书》中，对兄弟晚辈的谆谆教诲，无处不渗透着自身的生命体验，对家庭教育，从日常生活、学习的具体问题着手，以小见大，浅显易懂。看似漫不经心，实则心思缜密。

曾国藩深谙中国文化，特别是儒家文化要义之精髓，以东方的思维，超越了自己，在绝望的时代里点燃了一盏烛光，著作和思想影响深远、泽被后人。

习近平总书记在与澳门大学郑裕彤国学院的学生座谈时，再次提出对中国传统文化“剔除其糟粕，吸取其精华”的宏观要求，本书力图通过具体解读曾国藩家书相关篇章，透过其“玉汝于成”的人生经历，进而解读阐释曾国藩这一中国历史上独特的文化符号与文化现象，为日渐兴起的“国学热”添柴加火，为当代人的生活提供某些借鉴。

## 目 录

---

书里书外篇	/	003
修身养性篇	/	011
求学勤奋篇	/	051
崇礼齐家篇	/	121
治事融通篇	/	151
内圣外王篇	/	205
后 记	/	245



书里书外篇 







一个身为朝廷高官的父亲，家中奴仆杂役足够使唤，他却要孩子们早上自己烧水沏茶。

同样是这个父亲，安排自己的长子挑粪，要求是要闻得粪香，用辛勤的汗水感受收获劳动果实的快乐。

当这个孩子第一次参加科举考试不中，他提笔给父亲写了一封信，告诉父亲，他不想参加科举考试，他要学习西方的语言学、社会学知识，本以为会受到严父的斥责，可没想到却意外地得到了父亲的赞许，于是，父亲张罗着安排家里人为他延聘教师，满足他的愿望。

无独有偶，弟弟看到哥哥成功了，尚未到参加科举考试的他，也给父亲修书一封，同样提出不参加科举考试，他告诉父亲，他喜欢学习西方的物理学、化学，于是，父亲照样予以安排。

挑粪要闻得粪香，即使在今天，励志观念已经深入家长和孩子的思想，听起来似乎也很奇葩，恐怕也没有哪个要励孩子志的家长采取这样“极端”的做法。但这的确是历史中真实存在的，这个父亲就是曾国藩。

挑粪的孩子，是曾国藩长子曾纪泽，后来成为中国第一代现代意义上



的外交官。

在那个内忧外患的年代里，曾纪泽曾经作为清政府的外交代表，亲赴俄国，硬是依靠一己之力，舌战群雄，从俄国人手里，把已经割让的伊犁要了回来。

曾国藩次子，曾纪泽弟弟曾纪鸿，后来出版了中国第一部《电工学》专著。

如果没有早年曾国藩的悉心教育，应该不会有这样一个结果，而这些教育，又都与《曾国藩家书》以及曾国藩教子有着密不可分的联系与关系。

一百多年来，人们对《曾国藩家书》以及曾国藩教子赞誉有加，上述两个例子，不难看出些许端倪。

饱读诗书、满腹经纶的曾国藩，并非启蒙阶段即聪颖过人，他所具有的更多的是坚持、恒心。

关于曾国藩早年读书的经历，曾经有这样一个笑话：

某日，曾宅被贼光顾，适逢曾国藩在背书。贼一时无法下手，只得躲到房梁上等候时机。结果，一夜过去了，按捺不住的贼终于跳下房梁，训斥了一夜背书还没背过的曾国藩，接着，贼自己倒是流利地背诵出了一段，随后，愤愤不平的贼边嘟囔着边离开了曾宅。

故事的真实性无从考证，但足以说明，少年时的曾国藩，天分着实平平。

或许是愈挫愈勇，不向困难低头，或许是一生勤勉，“咬定青山不放松”，感动了上帝，方使曾国藩学有所成，并且终生自觉勤勉读书，即使戎马倥偬仍然手不释卷，仍然坚持记日记、写家书、临法帖。或许是曾国藩从自己的学习中受益，使得他高度重视弟弟、子侄们的读书、教育与培养。

无论多少个或许，终究掩不住一个事实：自曾国藩开始，曾氏家族人才辈出。不消说，即使在我们这个有五千年悠久文明史的古老国度里，如此现象也是很少的。也正是在这个意义上，我们把曾国藩定位于中国历史上独特的文化符号与文化现象。

曾国藩出身湖南湘乡县白杨坪（今双峰县荷叶乡）一个家有薄田的小地主家庭里，家族本无官场背景，但向来治家极严，也很有章法，希望儿孙光宗耀祖。祖父自幼教育子孙：“君子在下则排一方之难，在上则息万物之器”，“人以懦弱无刚为大耻，故男儿自立，必须有倔强之气”。

在此背景下，曾国藩6岁入私塾启蒙，从此开始刻苦修身，勤勉攻读，以“不为圣贤，便为禽兽。不问收获，但问耕耘”为一生的座右铭，志向做清官、做名臣、做学问家，“不为圣贤，便为禽兽”，意思是说，如果学问修养达不到圣贤的高度，则与禽兽无异，足见其对自身要求之高。“不问收获，但问耕耘”，可以以曾氏另外一段话做注脚：“吾辈读书，只有两事：一者进德之事，讲求乎诚正修齐之道，以图无忝所生；一者进业之事，操习乎记诵词章之术，以图自卫其身。”

此后，曾国藩22岁取秀才，27岁中进士。授翰林院检讨，充文渊阁直阁事，升内阁学士兼礼部侍郎衔。少年得志，官运亨通，十年七迁，连升十级，37岁官至二品高官。曾国藩自己也曾经这样说过：“湖南三十七岁就做这么大的官，本朝尚无一人。”

曾国藩擢升如此之快，关键在于他深受儒家思想影响，一直坚持不间断地进行品德修养，一生从不放弃反省自己的行为。曾国藩极重择师交友，立志向圣贤看齐，而且终生勤俭谨慎，学修不断，因此学识造诣和道德修养极高，“道德文章冠冕一代”，成为中国封建社会最后一尊精神偶像。门



## 《曾国藩家书》的智慧

生李鸿章这样评价曾国藩：“吾师道德功业，固不待言，即文章学问，亦卓绝一世。”清政府称他“学本有源，器成远大，忠诚体国，节劲凌霜”，赞扬他是“中兴第一名臣”。青年毛泽东服膺他是位“大本大源”、倡学促教、陶铸人心的学者和政治家。

曾国藩在严格的家教中成才，在一贯的坚韧中前行，得益于此，心有所感，立志把良好家风传承，泽及子孙后代。他秉承祖辈父辈的优良传统，极重对弟弟、子侄们的教育与品德修养，因此在常年求学，忙于国事、军务时，充分利用家书这种形式，悉心指导弟弟、子侄读书做人，是其后一百多年间家族人才辈出的重要原因。

《曾国藩家书》是曾国藩一生治政、治家、治学之道的生动反映，足以体现其学识造诣和道德修养，恭肃、严谨的作风。形式自由、挥笔自如、行文从容镇定的《家书》，平淡的家常语背后，饱含着真知良言，具有极强的说服力和感召力。

满腹经纶的曾国藩，做学问一丝不苟，即使是《家书》的格式，也体现着这样的特点。

《家书》的收信对象为祖父母、父母、叔父、弟弟、夫人、儿子、侄子，而称谓、启辞、正文、结语、祝词、署名诸部分，区分长幼，既严格恪守形式规定，又依辈分不同，体现自身特点。

《家书》格式，可以窥斑见豹，一以贯之的是曾国藩的认真、坚持、坚守，其独特之处似乎也与此紧密相关。

就内容而言，《曾国藩家书》从持家劝学到处理人际关系，从养生之道到从政为官之道，从克服人性的弱点到掌握成功的步骤，从战胜绝境的胆略到培养与众不同的气质，无所不包，而且思想深远，意义深刻。

曾国藩约束自己与家人的道德规范是节俭、清廉、谦逊，位居清廷二品大员高位，却终身自奉寒素，清淡度日，不贪财，不苟取。与“三年清知府，十万雪花银”形成鲜明对照的是，曾国藩衙门卧室的床上铺着草席、被里被面均为乡村土织布、一张桌子两条板凳的室内陈设，未上漆箱子的寒酸甚至寒碜，难怪其幕僚赵烈文感慨：“大清二百年无此总督”。

对祖父母谦恭有礼，对父母温良孝顺，对弟弟的学业百般牵挂，戎马倥偬不忘殷殷教子，“内圣外王”式的曾国藩跃然纸上——为官清廉、为人谦逊、于事勤劳，官学并举，胸怀大略。他终生耿耿于怀少年时学习的误区，总是对弟弟、儿子晓之以理，动之以情，而且极其讲究做人与治学融会贯通，特别强调读书对人的教化作用。尽管在政治上，镇压太平天国起义、处理天津教案使曾国藩饱受诟病，甚至身败名裂，但无可否认的是，人的政治立场与道德操守之间并无必然的联系，这一点在曾国藩身上表现得淋漓尽致。

攻陷南京、平定太平天国起义后，不满清廷腐朽政治的各方豪杰，认为恰逢改朝换代良机，湘军将领、士子学者纷纷游说，欲促曾国藩乘势高张反清大旗，黄袍加身。有人劝谏“鼎之轻重，似可问焉”。湘军重要部将、水师统帅彭玉麟递纸条：“江南半壁江山，老师其有意乎？”曾国藩回以两声“放肆、放肆”，遂将纸条吞进腹中了事。湘籍学者、同僚王闿运极力游说力劝，曾国藩不发一语，手蘸茶水在桌上写下多字，之后，曾借口走开，王趋前近观，满桌皆“妄”字。

此后，太平军将领李秀成被俘，尽管如此，他也对曾国藩寄予厚望，甚至亲自整理出对清军作战的体会，呈供参考。孙女曾广珊亲口说过：“李秀成劝文正公做皇帝，文正公不敢。”



终身躬行“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”理念，崇尚清高、淡泊、忠诚、知恩图报的曾国藩，以集句联“倚天照海花无数，流水高山心自知”回答众人，也是其自身一生的写照。其中，上联出自苏轼《题海州石室》诗：“芙蓉仙人旧游处，苍藤翠壁初无路。戏将桃核裹黄泥，石间散掷如风雨。坐令空山出锦绣，倚天照海花无数。花间石室可容车，流苏宝盖窥灵宇。”下联出自王安石《伯牙》诗：“千载朱弦无此悲，欲弹孤绝鬼神疑。故人舍我闭黄壤，流水高山心自知。”

集句联表达如此意愿：灿烂阳光普照广阔海面，浪花飞溅，海天一体，令人心胸博大。流水高山性淡薄，心如止水蕴超然。

面对此情此景，令人不免忆起曾国藩书写过父亲所作的一副联语：“有子孙，有田园，家风半耕半读，但以箕裘承祖泽；无官守，无言责，世事不闻不问，且将艰巨付儿曹。”

一以贯之，是否有某种逻辑与事理的内在关联？



修身养性篇 







## 【原文】

道光二十二年（1）十一月十七日致诸弟：“余尝语岱云（2）曰：‘余欲尽孝道，更无他事。我能教诸弟进德业一分，则我之孝有一分，能教诸弟进十分，则我之孝有十分。若全不能教弟成名，则我大不孝矣！’九弟（3）之无所进，是我之大不孝也！惟愿诸弟发奋立志，念念（4）有恒；以补我不孝之罪，幸甚，幸甚！”

## 【注释】

（1）道光二十二年：公元1842年。

（2）岱云：即陈岱云，清翰林院编修，生平以气节自高，以为人方正而著名。

（3）九弟：曾国藩四弟曾国荃，在族中排行第九。