

京剧艺术大师梅兰芳研究丛书

梅兰芳演出剧本选集

第四卷

国家出版基金项目

副主编 梅葆玖
名誉主编 王文章
主编 秦华生

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House

京剧艺术大师梅兰芳研究丛书

梅兰芳演出剧本选集

第四卷



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

副 主 誉主编 梅葆玖
主 编 王文章
编 秦华生

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House

图书在版编目 (CIP) 数据

梅兰芳演出剧本选集 / 王文章主编. —北京：文化艺术出版社，2014.10
(京剧艺术大师梅兰芳研究丛书)

ISBN 978—7—5039—5862—5

I. ①梅… II. ①王… III. ①京剧—剧本—作品集—

中国②昆曲—剧本—作品集—中国 IV. ①I 230

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 229166 号

梅兰芳演出剧本选集

(京剧艺术大师梅兰芳研究丛书)

名誉主编 梅葆玖

主 编 王文章

副 主 编 秦华生

编 辑 梅 珩

责任编辑 毛 忠

装帧设计 姚雪媛

出版发行 **文化藝術出版社**

地 址 北京市东城区东四八条 52 号 (100700)

网 址 www.whyscbs.com

电子邮箱 whysbooks@263.net

电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)

(010) 84057691—84057699 (发行部)

传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)

(010) 84057690 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 国英印务有限公司

版 次 2015 年 12 月第 1 版

印 次 2015 年 12 月第 1 次印刷

开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 89.75

字 数 1500 千字

书 号 ISBN 978—7—5039—5862—5

定 价 360.00 元 (全四册)

| 目 录 |

传统剧目·单本

出猎 (三娘单词)	3
打銮驾 (马娘娘单词)	4
大保国 (李艳妃单词)	6
得意缘 (狄云鸾单词)	8
二进宫 (李艳妃单词)	17
法门寺 (宋巧娇单词)	18
赶三关 (代战公主单词)	20
回龙鸽 (代战公主单词)	22
祭塔 (白素贞单词)	24
梅龙镇 (正德皇帝单词)	26
戏凤 (李凤姐单词)	30
牧羊圈 (赵金堂单词)	34
女三战 (顾大嫂单词)	36
琼林宴 (陆氏玉珍单词)	38

取金陵（公主单词）	41
双贵图（桂娃单词）	43
双合印（钱月娥单词）	44
双沙河（玉芙蓉单词）	45
双沙河（玉宝公主单词）	46
双沙河（玉珍公主单词）	48
双锁山（刘金定单词）	49
泗州城（慈悲大士单词）	51
天河配（织女单词）	52
乌龙院（阎惜娇单词）	55
武昭关（马娘子单词）	58
胭脂虎（石中玉单词）	60
战太平（大夫人、二夫人单词）	63
竹林记（刘金定单词）	65
醉酒（杨贵妃单词）	67

传统剧目·总本

宝莲灯·二堂舍子	71
别宫	91
彩楼配	99
长坂坡	109
春秋配	126
打金枝	140

打渔杀家	149
大登殿	174
二度梅·落花园	187
二进宫	193
法门寺	204
樊江关	253
汾河湾	268
赶三关	284
虹霓关	299
花田错	317
浣纱记	331
祭江	338
祭塔	342
截江夺斗	347
九更天	358
六月雪	370
龙凤呈祥	381
梅玉配	431
煤山恨	466
穆柯寨	473
三击掌	485
三娘教子	492
桑园会	503
桑园寄子	521
审头刺汤	535
思凡	547

四郎探母	551
探寒窑	598
五花洞	608
武家坡	619
西厢记	637
孝义节	677
延安关	685
游龙戏凤	715
御碑亭	733
岳家庄	768
战蒲关	782

昆曲剧目

刺虎	797
金雀记	801
佳期·拷红	810
金山寺·断桥	815

梅派剧目·单本

太真外传（杨玉环单词）	827
俊袭人（袭人单词）	840

梅派剧目·总本

凤还巢	847
奇双会	910
霸王别姬	943
嫦娥奔月	969
黛玉葬花	983
贵妃醉酒	994
抗金兵	1007
牢狱鸳鸯	1036
廉锦枫	1063
洛神	1084
麻姑献寿	1099
木兰从军	1104
木兰从军	1139
穆桂英挂帅	1173
千金一笑	1204

童女斩蛇	1213
上元夫人	1246
生死恨	1266
太真外传	1298
天女散花	1320
西施	1335
宇宙锋	1381
书房捉媳	1391
柳林写状	1394

麻姑献寿

〔圣母上。〕

圣 母 【二簧原板】

喜滋滋移莲步用目观望，
看瑶池好华艳胜似天堂。
诸神仙齐来到瑶池庆赏，
因此上设寿宴齐集非常。

〔圣母上高台。〕

圣 母 (念) 海屋添寿祝圣诞，

福星永乐画堂前。
岁岁年年逢此日，
蟠桃会上会君仙。

(白) 吾乃，华瑶池圣母也。上帝见我广并九寿，常度众生。时命诸仙，齐赴蟠桃，为此准备筵席，候众仙降临。侍女们伺候了。

〔四仙女同上。〕

众仙女 (同念) 画堂筵庆雀屏开，

福禄荣华自天来。

(同白) 圣母在上，小仙等拜寿。

圣 母 (白) 众仙子平身。

众仙女 (同白) 圣寿无疆。

〔八仙同上。〕

吕洞宾 【西皮摇板】

银烛煌煌瑞彩罩，

众 仙 (同) 【西皮摇板】

年年此日捧蟠桃。

(同白) 圣母在上，我等拜寿。

圣 母 (白) 众位大仙不用拜了。

众 仙 (同白) 哪有不拜之礼？正是：

(同念) 画堂今日寿筵开，

圣 母 (念) 相邀众仙到此来。

众 仙 (同念) 殷勤祝寿瑶池界，

圣 母 (念) 共祝长生赴瑶台。

众 仙 (同白) 圣寿无疆！

圣 母 (白) 开筵，待我把盏。

众 仙 (同白) 摆下就是。

〔吹打。〕

圣 母 (白) 众位大仙、仙子请！

众 仙 (同白) 圣母请！

〔吹打。麻姑上。〕

麻 姑 (念) 手捧佳酿瑶池献，

整来彩衣拜金阶。

(白) 圣母在上，小仙麻姑拜寿。

圣 母 (白) 麻姑仙子平身。

麻 姑 (白) 圣寿无疆！

圣 母 (白) 手捧何物？

麻姑 (白) 小仙特制的圣寿长生不老酒。

圣母 (白) 何谓圣寿长生不老酒?

麻姑 (念) 此酒本是鲜花炼,

灵芝仙草精益鲜。

凡人若得饮此酒,

可得长生永绵绵。

圣母 (白) 如此身受你一杯。

李铁拐 (白) 啊, 圣母, 麻姑仙子之长生不老酒, 可能给我等饮一杯否?

圣母 (白) 那是理当奉敬, 今日众仙驾临, 乃是仙池之大幸也, 现今园内蟠桃也熟, 各敬一枚, 以为结缘之品。侍女们, 将蟠桃各敬一枚。麻姑仙子, 命你在众仙面前执壶敬酒一杯。

麻姑 (白) 遵法旨。

【西皮二六板】

瑶池奉了圣母命,

回身取过酒一樽。

进前忙把仙姑敬,

金壶玉液仔细斟。

饮一杯来增福命,

饮一杯来延寿龄。

愿祝仙师万年庆,

愿祝仙子寿比那南极天星。

霎时琼浆都倾尽,

愿年年如此日不老长生。

吕洞宾 (白) 众位大仙, 这里有编戏上寿词一首, 请麻姑仙子跳舞一番如何?

众仙 (同白) 好, 我等幸会。

麻姑 (白) 小仙当得奉命。

【山花子】

寿筵开处风光好，
争看寿星荣耀。
羨麻姑玉女并超，
寿同王母年高。
寿香腾寿烛影高，
玉杯寿酒增寿考。
今盘寿果长寿桃，
愿福如东海得寿比南山。

【大和佛】

青鹿御芝呈瑞草，
齐祝愿寿弥高。
画堂寿日多喧闹，
寿基巩固寿坚牢。
京寿绵绵乐寿滔滔，
展寿席人人欢笑。
齐庆寿诞中祝寿间妙。

【红绣鞋】

寿炉宝篆香消香消，
寿桃结子堪描堪描。
斟寿酒寿杯交，
歌寿曲寿多娇。
齐祝寿比南山高。

【尾声】

长生寿域宏开了，
寿烛辉煌彻夜烧。

圣 母 (白) 众仙如此殷勤，乃我神之幸也，你等随我往凌霄宝殿谢恩

去者。

众 仙 (同白) 遵法旨。

众 人 (同合头) 愿岁岁年年增寿考。

〔同下。

木兰从军^①

头 场

〔四龙套、四番将、番王，急急风上，点绛。

番 王（诗）沙漠为王胆气粗，要侵华夏展宏图。

一朝得遂生平愿，扫荡中原入帝都。

孤家突厥王是也。世世为王沙漠，倒也逍遥自在。只是偏处一隅，不得逞志。今闻唐主无道，意欲趁此机会夺取中原，故此领兵来到边界。各位将军！

番 将 狼主！

番 王 此番出战，非同小可，必须人人奋勇，个个争先，将来孤王称帝，俱有重赏。

番 将 全仗狼主威风。

番 王 好！兵发边关去者！

〔牌子下。

① 此本封面题“庚辰年三月初三日 百忍堂”。

二 场

〔张英、李俊、赵杰、陈骧起霸上，点绛，通名。〕

张 英 众位将军请了。

众 请了。

张 英 元帅升帐，你我小心伺候。

〔四龙套四上手赵通，贺廷玉上。〕

贺廷玉 (引) 掌握军符统雄卒，誓灭羌胡。

〔坐大帐。〕

众 将 参见元帅。

贺廷玉 众将少礼，站立两厢。

贺廷玉 (诗) 一片丹心报圣朝，那辞风霜与辛劳。

男儿欲挂封侯印，百战归来血染袍。

本帅贺廷玉，唐主驾前为臣，只因突厥作乱，骚扰边疆，圣上命我挂帅，四路征兵，前去征讨。赵通听令！

赵 通 在！

贺廷玉 拿此军籍册，按户去传征兵前敌听点，不得有误！

赵 通 得令！(下)

贺廷玉 四将听令！你等带领人马先去边关扎营，本帅随后就到。

四 将 得令！(下)

贺廷玉 众将官，起兵前往！(下)

三 场

〔花木兰上。〕

花木兰（唱）【西皮原板】

巾帼须眉古来少，

但凭纺织说贤劳。

奴家花木兰，我父亲花弧，母亲安氏，生我姐弟三人，兄弟年幼，尚在学中攻书。我每日机房织绢。只因爹爹染病在身，服侍床前。且喜爹爹病体痊愈，不免到机房织绢便了。

（唱）这几日侍严亲机房未到，

今日里得闲暇去走一遭。

但愿得老爹爹病体养好，

也不枉儿女们侍奉勤劳。

花木兰（进门看介）几日未来，尘土已满。（收拾介，叹介）爹爹病体虽然痊愈，只是闻得突厥作乱，朝廷四路征兵。想爹爹名字也在军籍册上，倘若被传，年老多病，如何去得，思想起来，好不忧闷人也。

〔织绢介。〕

（唱）我的父气力衰年老多病，

不想那军书上尽有父名。

倘然是军书到将父传定，

我只得改戎装替父从军。

〔花木蕙上。〕

花木蕙 终日芸窗将线引，闲寻爱妹去谈心。（进门）妹妹！

花木兰 姐姐来了，请坐。

花木蕙 有坐。妹妹为何叹息。

花木兰 小妹未曾叹息。