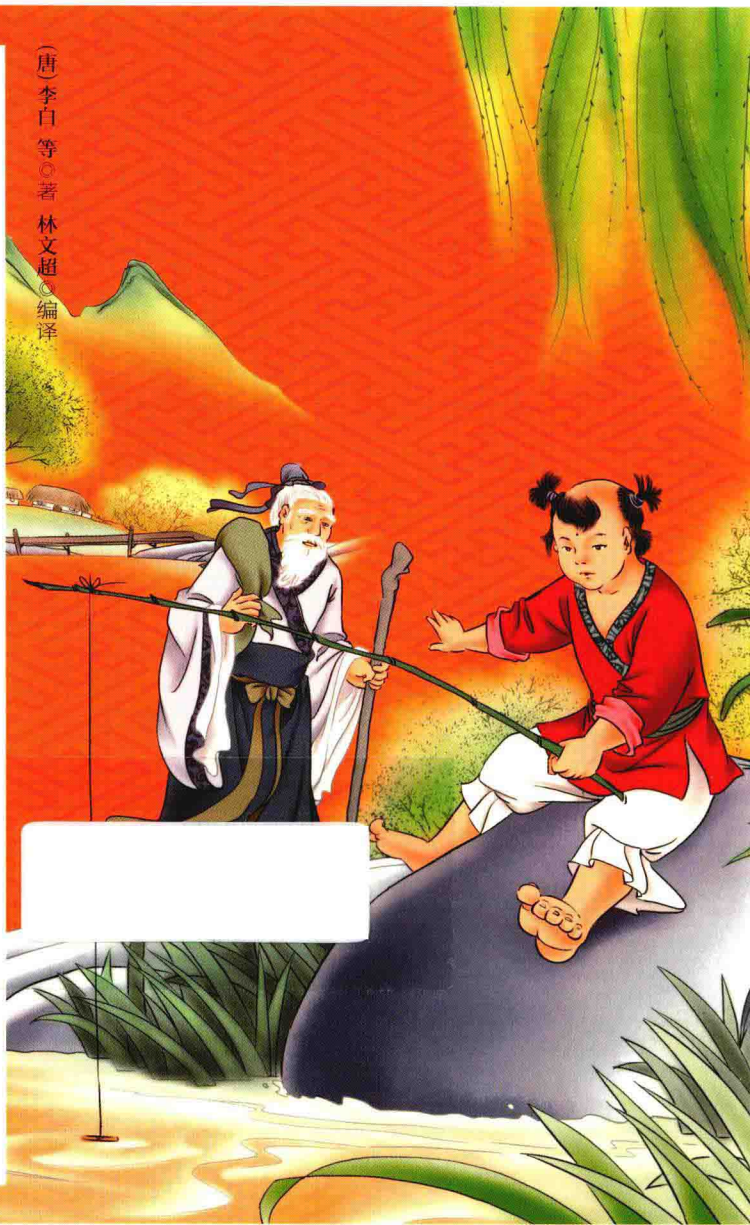


遇见最美
古诗词

唐诗三百首

美绘本全集

(唐)李白等◎著 林文超◎编译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

第1册

遇见最美
古诗词

唐诗三百首

美绘本全集

(唐)李白等◎著 林文超◎编译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.





版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

遇见最美古诗词：唐诗三百首美绘本全集：全3册/（唐）李白等著；林文超编译。—北京：北京联合出版公司，2015.5

ISBN 978-7-5502-5299-8

I. ①遇… II. ①李… ②林… III. ①唐诗—少儿读物 IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第113905号

遇见最美古诗词

唐诗三百首美绘本全集 全3册

选题策划：E读好书

责任编辑：丰雪飞

文图编辑：肖 雪

美术编辑：周邦雄

封面设计：刘潇然

版式设计：周邦雄

插图绘制：东永插图工作室

北京联合出版公司出版

（北京市西城区德外大街83号楼9层 100088）

天津市光明印务有限公司 新华书店经销

字数300千字 787毫米×1092毫米 1/16 24印张

2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-5299-8

定价：49.00元（全3册）

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换。电话：010-82082775





目录

- 6 【在狱咏蝉】
- 8 【咏 鹅】
- 10 【于易水送人】
- 12 【送杜少府之任蜀州】
- 14 【滕王阁诗】
- 16 【从军行】
- 18 【渡汉江】
- 20 【杂 诗】
- 22 【独不见】
- 24 【登幽州台歌】
- 26 【回乡偶书】
- 28 【咏 柳】
- 30 【望月怀远】
- 32 【感遇二首】
- 34 【登鹳雀楼】
- 36 【凉州词】
- 38 【桃花溪】
- 40 【山中留客】
- 42 【秋登兰山寄张五】
- 44 【宿建德江】
- 46 【春 晓】
- 48 【望洞庭湖赠张丞相】



50 【夏日南亭怀辛大】
52 【送朱大入秦】
54 【与诸子登岷山】
56 【过故人庄】
58 【秦中感秋寄远上人】
60 【留别王维】
62 【岁暮归南山】
64 【终南望余雪】
66 【送魏万之京】
68 【古从军行】
70 【古意】
72 【次北固山下】
74 【凉州词】
76 【闺怨】
78 【出塞】
80 【芙蓉楼送辛渐】
82 【长信怨】
84 【采莲曲】
86 【卢溪别人】
88 【同从弟销南斋玩月忆山阴崔少府】
90 【辋川闲居赠裴秀才迪】

92 【观猎】
94 【使至塞上】
96 【渭川田家】
98 【山居秋暝】
100 【终南山】
102 【送梓州李使君】
104 【归嵩山作】
106 【汉江临泛】
108 【山中送别】
110 【少年行】
112 【送元二使安西】
114 【西施咏】
116 【山中】
118 【杂诗】
120 【九月九日忆山东兄弟】
122 【鹿柴】
124 【鸟鸣涧】
126 【相思】



第1册

遇见最美
古诗词

唐诗三百首

美绘本全集

(唐)李白等◎著 林文超◎编译



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.





版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

遇见最美古诗词：唐诗三百首美绘本全集：全3册/（唐）李白等著；林文超编译。—北京：北京联合出版公司，2015.5

ISBN 978-7-5502-5299-8

I. ①遇… II. ①李… ②林… III. ①唐诗—少儿读物 IV. ①I222.742

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第113905号

遇见最美古诗词

唐诗三百首美绘本全集 全3册

选题策划：上海译文出版社

责任编辑：丰雪飞

文图编辑：肖雪

美术编辑：周邦雄

封面设计：刘潇然

版式设计：周邦雄

插图绘制：禾木插画工作室

北京联合出版公司出版

（北京市西城区德外大街83号楼9层 100088）

天津市光明印务有限公司 新华书店经销

字数300千字 787毫米×1092毫米 1/16 24印张

2015年11月第1版 2015年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-5299-8

定价：49.00元（全3册）

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本社图书销售中心联系调换。电话：010-82082775





前言 Foreword

皎洁的月光洒落一地的银辉，轻柔地装点孩子的梦。梦里有琅琅吟哦的少年神童骆宾王，有雄奇壮美的泰山和百转千回的黄河。这些奇景在孩子的心湖漾起阵阵涟漪。从咿呀学语开始，爸爸妈妈就捧读着上千年来传诵至今的诗歌，讲述着诗歌背后那一个个动人的故事。

“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟。”在古代文学的阡苑里，唐诗是臻于中国文学之美的极致。千百年来，许多优秀篇章广为流传，经过一代又一代人的解读诠释，越发呈现其文化之美，唐诗带给后人的有时空的畅想，历史的思考，情感的诠释，也有生命的感触……

这套《遇见最美古诗词：唐诗三百首美绘本全集》，甄选了最符合孩子认知规律的经典古诗。它们是最适合孩子学习的，最易理解、最易吟诵、流传最广泛的诗歌。加上通俗易懂的精要讲解，更能培养孩子对诗歌的兴趣。同时配以精美的图画，让孩子可以体味古诗情景交融的美。

对于孩子来说，这套书就像一位形影不离的良师益友。用心品读每一句经典，让诗意的春风吹开孩子畅想的心扉。



目录

- 6 【在狱咏蝉】
- 8 【咏鹅】
- 10 【于易水送人】
- 12 【送杜少府之任蜀州】
- 14 【滕王阁诗】
- 16 【从军行】
- 18 【渡汉江】
- 20 【杂诗】
- 22 【独不见】
- 24 【登幽州台歌】
- 26 【回乡偶书】
- 28 【咏柳】
- 30 【望月怀远】
- 32 【感遇二首】
- 34 【登鹳雀楼】
- 36 【凉州词】
- 38 【桃花溪】
- 40 【山中留客】
- 42 【秋登兰山寄张五】
- 44 【宿建德江】
- 46 【春晓】
- 48 【望洞庭湖赠张丞相】



50 【夏日南亭怀辛大】
52 【送朱大入秦】
54 【与诸子登岷山】
56 【过故人庄】
58 【秦中感秋寄远上人】
60 【留别王维】
62 【岁暮归南山】
64 【终南望余雪】
66 【送魏万之京】
68 【古从军行】
70 【古意】
72 【次北固山下】
74 【凉州词】
76 【闺怨】
78 【出塞】
80 【芙蓉楼送辛渐】
82 【长信怨】
84 【采莲曲】
86 【卢溪别人】
88 【同从弟销南斋玩月忆山阴崔少府】
90 【辋川闲居赠裴秀才迪】

92 【观猎】
94 【使至塞上】
96 【渭川田家】
98 【山居秋暝】
100 【终南山】
102 【送梓州李使君】
104 【归嵩山作】
106 【汉江临泛】
108 【山中送别】
110 【少年行】
112 【送元二使安西】
114 【西施咏】
116 【山中】
118 【杂诗】
120 【九月九日忆山东兄弟】
122 【鹿柴】
124 【鸟鸣涧】
126 【相思】



在狱咏蝉

◆ 骆宾王 ◆

作者简介

骆宾王（约627～约684），字观光，婺州义乌（今属浙江）人，唐代初期杰出的文学家。与王勃、杨炯、卢照邻合称“初唐四杰”，又与富嘉谟并称“富骆”。

西陆蝉声唱，南冠客思深^①。
不堪玄鬓影，来对白头吟^②。
露重飞难进，风多响易沉。
无人信高洁，谁为表予心^③。

【字词注释】

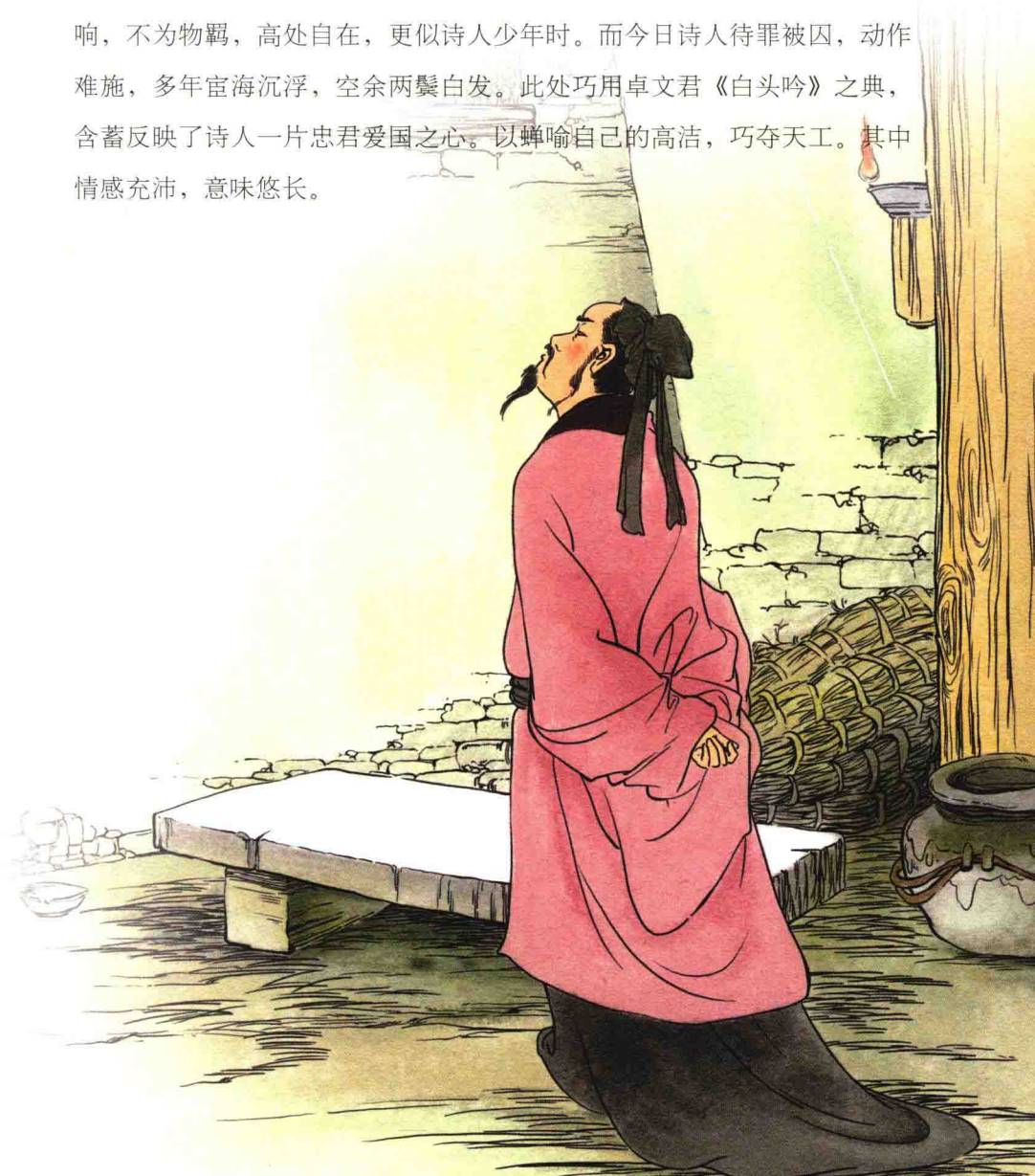
①西陆：指秋天。南冠：囚犯的代称。②玄鬓（bìn）：即蝉鬓。古代妇女的鬓发梳得如蝉翼状，称蝉鬓、蝉首色黑，故云玄鬓，亦自喻正当壮年。③高洁：指蝉，因蝉有“居高食洁”的特性，其实是自喻。

【诗意解读】

秋天，蝉在一声声鸣唱着，狱中作为囚犯的我，思念的心情越来越重。我已无法忍受秋蝉扇动乌黑双翅，对着我一头斑斑白发，不尽不止地长吟。秋天露水凝重，打湿了蝉的翅膀，使它难以飞行。秋风频吹，使蝉的声音传不到远方。秋蝉在高树上啜饮清露，可浊世昏昏，无人相信那冰清玉洁，那么，又有谁能为我表白廉洁的一颗心呢？

【赏析】

骆宾王这首《在狱咏蝉》，是在任侍御史时，因上疏得罪武后被囚之时所作，文理优美，对仗工整，感思深幽。诗在起句用比兴手法，对偶句式。在秋风蝉唱中，囚禁中的诗人思乡的情绪被牵了出来，“不堪玄鬓影，来对白头吟”，前句写蝉，后句自抒。秋蝉高唱，自有一番清远之响，不为物羁，高处自在，更似诗人少年时。而今日诗人待罪被囚，动作难施，多年宦海沉浮，空余两鬓白发。此处巧用卓文君《白头吟》之典，含蓄反映了诗人一片忠君爱国之心。以蝉喻自己的高洁，巧夺天工。其中情感充沛，意味悠长。



咏 鹅

◆ 骆宾王 ◆

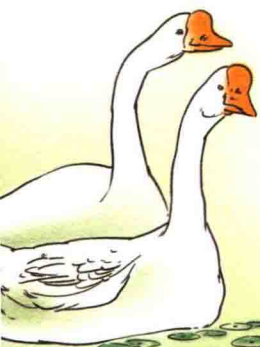
鹅，鹅，鹅，
曲项向天歌^①。
白毛浮绿水，
红掌拨清波^②。

【字词注释】

①曲项：弯弯的脖子。歌：欢叫。②拨清波：划水。

【诗意解读】

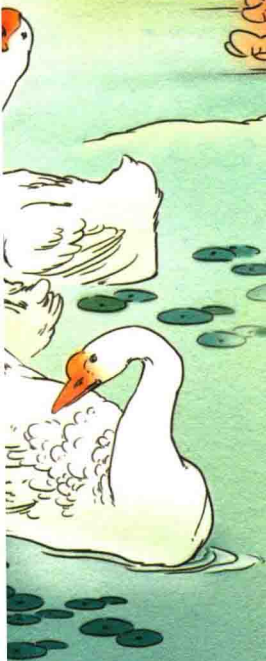
好漂亮的大白鹅！瞧它：弯弯的脖子对着天空“鹅鹅鹅”地歌唱着，是对自己的样貌深感自豪吧。看它那洁白的羽毛浮在绿油油的春水上，隐约看见红色的脚掌在水下划动。

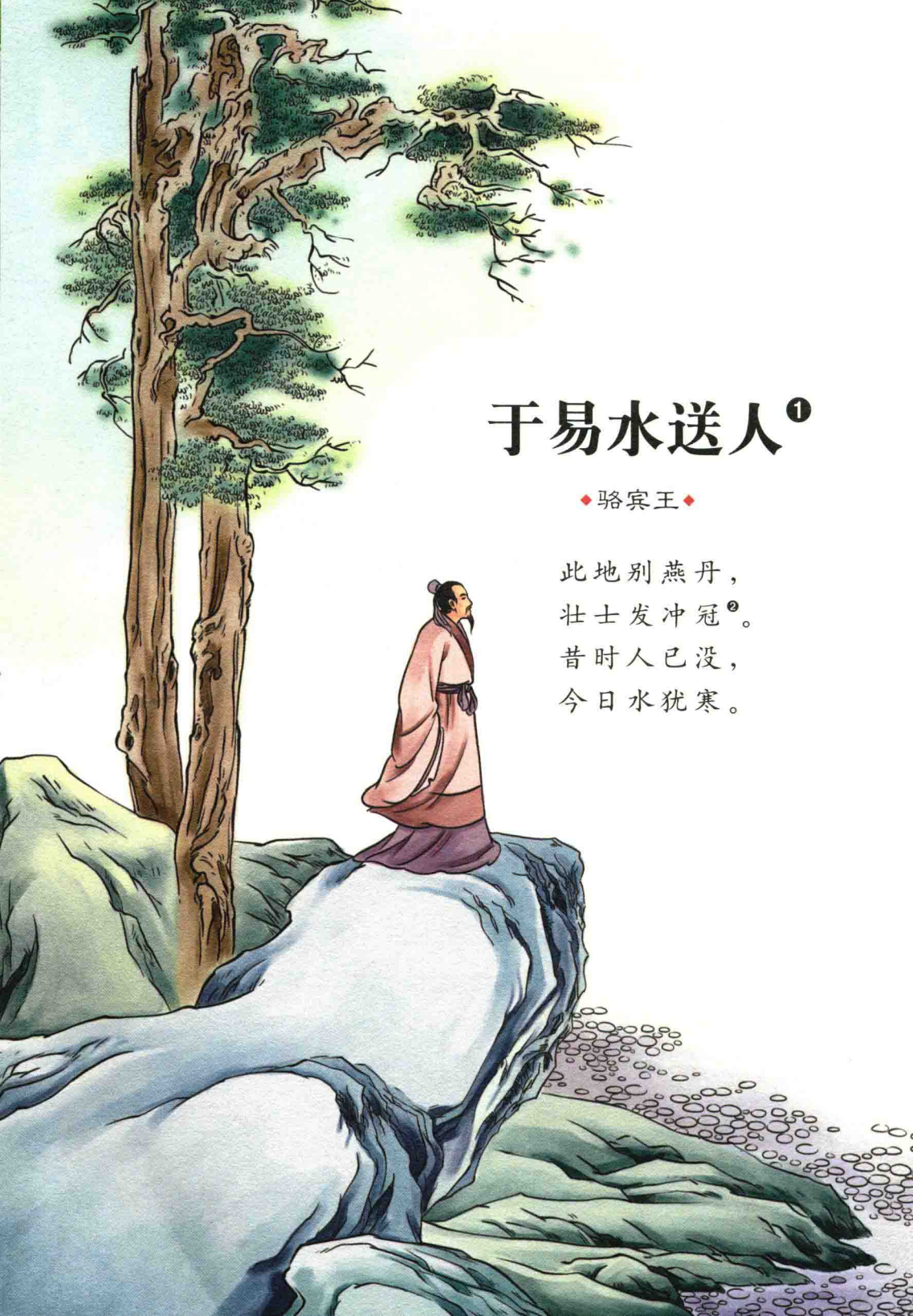




【赏析】

骆宾王为“初唐四杰”之一，这首《咏鹅》写于骆宾王七岁。全诗共四句，朗朗上口，简洁明快，却写出了鹅的样子、游水时美丽的外形和轻盈的动作，从诗中也可以看出诗人对鹅的赞美与喜爱。因这首诗所作时诗人尚属儿童，故没有太多的思想内涵，但这首诗却千古流传，只因为它清新的语言、形象的描写都代表着唐诗的经典。





于易水送人^①

◆ 骆宾王 ◆

此地别燕丹，
壮士发冲冠^②。
昔时人已没，
今日水犹寒。



【字词注释】

①易水：在河北西部。战国末年，荆轲赴咸阳准备刺杀秦王，燕太子丹曾在易水边为他送行。②壮士：指荆轲。发冲冠：头发上竖，把帽子都顶起来了，形容极端愤怒。

【诗意解读】

遥想当年，英雄荆轲就是在易水边上，告别了燕国太子丹，慷慨激昂，怒发冲冠地去刺杀秦王。虽然今天这些人都不在了，可这条易水河还是那么冰凉，让人不禁怀念当年的英雄。

【赏析】

《于易水送人》全诗所表达的中心思想是“送人”，但全诗却没有丝毫送人的场景，只是从诗中所表达的“壮士发冲冠”能够看得出，这是一对慷慨激昂、肝胆相照的挚友。而此诗借用“荆轲别燕丹”的典故，将所送之人比之荆轲，自比燕丹，惜别之情不言自喻。而后两句的抒情，也令整首诗苍凉隽永，寓意深远。

送杜少府之任蜀州^①

◆王勃◆

▶ 作者简介

王勃（650～676），字子安，绛州龙门（今山西河津）人。少有“神童”之称，博学多才。渡海堕水，溺水而死。善为文，与杨炯、卢照邻、骆宾王齐名，时称“初唐四杰”。后人评其诗，亦列为“初唐四杰”之首。

城阙辅三秦，风烟望五津^②。
与君离别意，同是宦游人^③。
海内存知己，天涯若比邻。
无为在歧路，儿女共沾巾^④。

【字词注释】

①少府：唐时县尉。蜀州：指今四川省崇州市。②城阙（què）：指都城长安。辅：护持，夹辅。三秦：泛指当时长安附近的关中地区。③宦（huàn）游人：奔于仕途之人。④歧路：岔路，指分手处。无为：不要。

【诗意解读】

在雄踞三秦之地的长安，遥想风烟迷茫的蜀州。就要分别了，不由得生出无限的感慨：杜县尉要去蜀州出任，我们都是宦游之人，如此一别之后，不知何日才能再次相见。不过，好男儿志在四方。只要四海之