

加拿大风格 手编毛衣和小物



[日] 宝库社 编著

韩慧英 陈新平 译



Canadian Knit



化学工业出版社



加拿大风格 手编毛衣和小物

[日] 宝库社 编著
韩慧英 陈新平 译



化学工业出版社

·北京·

以“枫叶”“鹰”等为经典代表图案是加拿大风格手工编织的特色，本书以加拿大风格的棒针编织为主题，汇集日本编织名师的精心设计作品，为广大编织爱好者带来全新体验。本书作品传统中有创新，复古中有时尚，每件作品都有详细的编织图解，由于只使用粗线进行编织，所以快速就能完成充满异域风情的潮流感手工作品，非常适合编织新手及编织爱好者参考。

图书在版编目(CIP)数据

加拿大风格手编毛衣和小物 / [日] 宝库社编著；韩慧英，陈新平译。
—北京：化学工业出版社，2015.9
ISBN 978-7-122-23750-7

I . ①加… II . ①宝… ②韩… ③陈…
III. ①手工编织-图集 IV. ①TS935. 5-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第081975号

CANADIAN KNIT (NV70154)

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2012

All rights reserved.

Photographers: ALEI KOMATSUBARA NOBUHIKO HOMMA

All rights reserved.

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

北京市版权局著作权合同登记号：01-2015-0734

责任编辑：高 雅

责任校对：战河红

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

880mm×1092mm 1/16 印张 8 字数 360 千字 2015 年 11 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

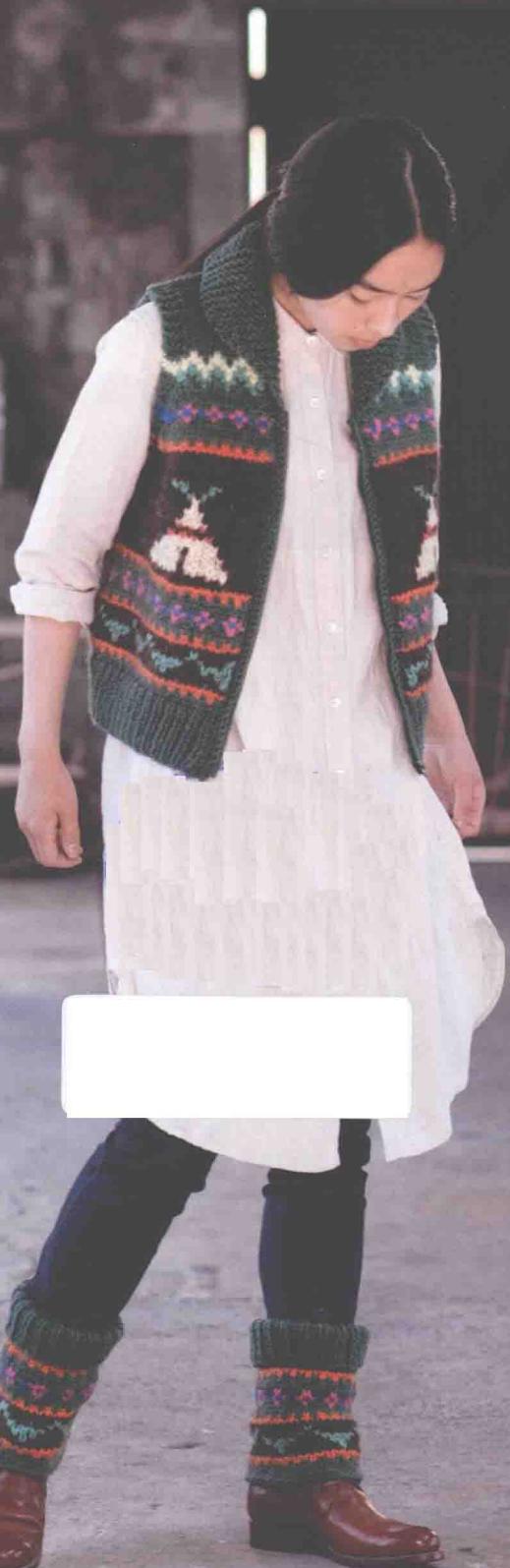
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：39.80 元

版权所有 违者必究

加拿大风格 手编毛衣和小物

[日] 宝库社 编著
韩慧英 陈新平 译



化学工业出版社

·北京·

目录

本书中刊载了女士 M 尺码，男士 M 尺码，男士 L 尺码的图解。

男士 的尺码分别是男士 M 尺码=女士 L 尺码，男士 L 尺码=女士 LL 尺码。

使用附属的描图纸，可以把喜欢的尺码和喜欢的花样任意组合，享受各种各样的丰富变化的乐趣。

女士 M 尺码



#02 P.5



#04 P.6



#06 P.8



#07 P.9



#09 P.12



#12 P.15



#14 P.17



#22-23 P.22



#24 P.26



#25 P.27



#26 P.28

女孩 100cm



#28 P.30

男孩 110cm



#29 P.31

图案样式
01…P.10, 11
02…P.23
03…P.24
“温暖大地”的科维昌风格毛衣…P.32
编织课程
#12 编织夹克衫…P.36

重点课程
横向渡线编入…P.49
#14 连肩袖夹克衫…P.50
拉链的安装方法…P.52
编织方法…P.54~

男士 M 尺码(女士 L 尺码)



#01 P.4



#05 P.7



#10 P.13



#13 P.16



#20 P.20



#21 P.21

配件



#03 P.5



#18 P.19



#08 P.9



#17 P.19



#11 P.14



#19 P.19



#15 P.18



#16 P.18



#27 P.29



#27 P.29

★本书中所登载的作品所使用的材料是和麻纳卡(hamanaka)加拿大风格3S, 和麻纳卡(hamanaka)编织针, 和麻纳卡(hamanaka)编织工具。
(注:日本和麻纳卡公司)
★本书中所登载的作品, 禁止复制后销售(在商店, 网上拍卖等)。仅供手工爱好者学习使用。

#01 男士

加拿大风格编织特有的像是表现出了广阔土地般的配色。将北美原住民夏季的移动住房圆锥形帐篷图案编织成小块编织片，在背景图案的中央配置了木质立柱的图案。

设计 风工房

制作 林比吕美

编织方法 P.54 和 P.52





#02 · 03

女士

女士 M 尺码，# 01 花样的不同颜色。有着色彩丰富可爱的配色。如果想要成套搭配的话，皮靴用的编织护腿是不错的选择。

设计 风工房

编织方法 02 = P.58 03 = P.60



#04 女士

星星无论是对于哪个国家的人来说都是神圣的。菲尔岛编织方法起源的八角星的几何学花样，也是加拿大风格编织的基本要素。与#02 使用相同图解，把拉链改换成纽扣。

设计 风工房
编织方法 P.62



#05 男士

男士 M 尺码 (女士 L 尺码) 的小编织片是相互对视的鹰的图案。用黄色和红色的鲜艳图案突出重点。也有 L 尺码 (女士 LL 尺码) 的图解。

设计 风工房
制作 林 美由纪
编织方法 P.64



#06 女士

02 的款式加上了帽子，小片编织是枫叶图案。用鲜艳的粉色编织、配色质朴的加拿大风格编织，无论从哪个角度来说，都算是不错的创意。配套的小物品请参照第19页。

设计 风工房
编织方法 P.70

#07 · 08

女士

把#04的领子改为燕子领，配色也增添了变化。搭配了有三色绒球的可爱帽子。

设计 风工房
编织方法 07 = P.74 08 = P.77



图案样式 01

小编织片的部分改换为其他不同的样式，或是改变成不同配色，尽情享受变化搭配的快乐吧。

配上了张开翅膀的巨大雷鸟，鲜艳的花朵，蓝色蛙等具有视觉冲击性的图案后，独创性也随之上升了。

设计 风工房
编织方法 参照封二





#09 女士

编织完背心后，接着就要挑战夹克衫。

小编织片是鲜艳的橙色的枫叶图案。

像针一样排列的线条，看起来有点像是刺绣布缝上似的。

是一款拼布风格的有趣设计。

设计 兵头良之子

编织方法 P.78



#10 男士

把重点颜色改换为蓝色色调的男士 M 尺码
(女士 L 尺码)。粗线夹克衫往往容易变得
厚重，但是这款毛线的男士夹克衫却能够
编织得很轻。也有 L 尺码(女士 LL 尺码)
的图解。

设计 兵头良之子
编织方法 P.82



#11 女士

与#12配套的帽子。毛绒球使用3种颜色，比起使用1种颜色更加容易搭配作品。虽说作品是女士毛绒球帽，但是男士戴起来依然很可爱。

设计 冈本真希子
制作 编织小组 juju
编织方法 P.127

