

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

冯天瑜 主编

朝读经典

培育和践行社会主义核心价值观

学生读本

六年级



© 湖北人民出版社
武汉大学出版社

根据教育部《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》编写

冯天瑜 主编

朝读经典

培育和践行社会主义核心价值观

学生读本

六年级



学校_____

班级_____

姓名_____

图书在版编目(CIP)数据

朝读经典：培育和践行社会主义核心价值观学生读本·六年级 / 冯天瑜主编.

武汉：湖北人民出版社,2015.12

ISBN 978-7-216-08839-8

I. 朝… II. 冯… III. 社会主义建设—价值论—中国—小学—教材

IV. G621.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第317858号

责任编辑：邹桂芬 黄佑志 杨 猛

绘 图：鄂宝莹 熊志东

封面设计：天行健设计 刘舒扬

版式设计：何金菊

责任印制：谢 清

出版发行：湖北人民出版社

印刷：武汉市新华印刷有限责任公司

开本：787毫米×1092毫米 1/16

版次：2016年2月第1版

书号：ISBN 978-7-216-08839-8

地址：武汉市雄楚大道268号

邮编：430070

印张：7

印次：2016年2月第1次印刷

定价：6.85元

本社网址：<http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店：<http://hbrmcbs.tmall.com>

读者服务部电话：027-87679656

投诉举报电话：027-87679757

(图书如出现印装质量问题，由本社负责调换)

湖北省中小学中华优秀传统文化教育 指导委员会

顾 问 梁伟年 周洪宇 郭生练 罗 辉

韩忠学 陶德麟 杨叔子

主 任 刘传铁

常务副主任 余学敏

副 主 任 (以姓氏笔画为序)

马 敏 王 彬 冯天瑜 谢新松

委 员 (以姓氏笔画为序)

万全文 方向荣 刘兴无 江 畅

汤红兵 孙 民 杨 华 杨邦俊

张 澍 张天弓 周鹏程 秦在东

徐本一 黄德琳 崔 鲲 熊春萍

本书编委会

主 编 冯天瑜

副主编 曾 晖

编 委 (以姓氏笔画为序)

王林伟 左松涛 邢晓明 刘 耀

江俊伟 余来明 陈文新 钟书林

姜海龙 姚彬彬 徐 骆 谢远笋

前言

实现中华民族的伟大复兴,是全体中国人的共同愿景。一个真正强大的中国,必然具有强大的文化力。社会主义核心价值观,是凝聚、壮大这种文化力的精神原点和指南;而源远流长的中华优秀传统文化,则是涵养社会主义核心价值观的重要源泉和精神命脉。传承、弘扬中华优秀传统文化,培育、践行社会主义核心价值观,是每个中国人的共同责任。

本套读本的编写,遵循如下原则:

一、注重中华优秀传统文化教育与培育和践行社会主义核心价值观相结合。本套读本从浩如烟海的传统文化典籍中,遴选能够涵养社会主义核心价值观的、千古传诵的经典原文,使学生通过诵读学习,由浅入深地提高对中华优秀传统文化的认知度,潜移默化地增强对民族优秀传统文化的自觉与自信,认真汲取其思想精华和道德精髓,真正实现中华优秀传统文化在青少年身上的传承与弘扬,社会主义核心价值观在青少年身上的培育和坚守。

二、尊重中华文化自身固有特性。从“国文”(语言文字)、“国史”(历史统系)、“国伦”(伦理道德)三个层面

选取古典篇目，兼顾德性培育、知性开发与美感熏陶。因为中华文化本身即是“国文”“国史”与“国伦”的综合，德性、知性与美感的统一。

三、尊重学生心理发展不同阶段特点。选取篇目力求平和中正，典雅优美，贴近生活，明白晓畅，读来趣味盎然；由易到难，由浅入深，循序渐进，合理编排，使学生首先领会传统文化的趣、美、真，进而达于善。

四、兼顾中华文化的总体性和地域性。以中华文化的重要命题为单元，选取古典原文，加以必要注解、诠释，彰显中华文化精义；同时，专设荆楚文化主题单元，以增进学生对湖北乡土、地域文化的亲切感、认同感。

五、兼顾篇目组合的体系性与类别的多样性。以家国情怀、社会关爱、人格修养为主线，分五十四个主题，以近三百篇选文，展示中华优秀传统文化。篇目选取不限某家某派，不拘文类，义理、诗文、史传等兼收并蓄，异彩纷呈。同时注重选文的易诵易记，便于学生诵读。

正确的传统文化教育，必然是立足当下、面向世界、走向未来的文化重建。古今贯通，传承优秀文化；兼收并蓄，汲取异域英华，达成中华文化的创造性转换与新生，这应该是每个中国人的共同归趋。

本书编委会

目录

第一单元 谦得益

- ① 谦得益 2
- ② 矜物之人无大士 5
- ③ 桃李不言 8
- ④ 见贱如贵 11



第二单元 致力行

- ⑤ 孔子论言行 17
- ⑥ 不行不可以言学 20
- ⑦ 冬夜读书示
子聿 (其三) 23
- ⑧ 不尚虚谈 26
- ⑨ 力行近乎仁 29



第三单元 尚节义

- ⑩ 见利思义 35
- ⑪ 舍生取义 38
- ⑫ 万事之将 41
- ⑬ 不为五斗米折腰 44
- ⑭ 苏武 47



第四单元 天人和

- ⑮ 钓而不纲 53
- ⑯ 天地之道 56
- ⑰ 牛山之木 59
- ⑱ 网开三面 62
- ⑲ 竭泽而渔 65



第五单元 敦仁厚

- 20 樊迟问仁 71
- 21 恭宽信敏惠 74
- 22 立人达人 77
- 23 亲亲仁民爱物 80
- 24 潍县署中画竹呈年伯
包大中丞括 83



第六单元 楚典故

- 25 毁家纾难 89
- 26 楚材晋用 92
- 27 曲高和寡 95
- 28 百步穿杨 98



- 后记 103



第一单元

谦得益

“月满则亏，水满则溢”。古人从这些自然现象中领悟到一个道理：谦虚谨慎，能让人际关系和谐，让大家更开心，生活更美好！

① 谦得益^①

[宋]欧阳修

《书》曰：“满招损^②，谦得益。”
忧劳^③可以兴国，逸豫^④可以亡身，
自然之理也。





注 释

- ①选自《新五代史》(中华书局1974年版)。标题为编者所加。益，好处。
- ②满招损：骄傲自满招来损失。满，自满。招，招致。损，损害，损失。
- ③忧劳：忧患辛劳。
- ④逸豫：安闲享乐。

文 意

《尚书》上说：“骄傲自满会招来损失，谦虚谨慎能得到好处。”忧患劳苦可以让国家强盛，安闲享乐则会让人身败名裂，这是自然的道理。



谦虚使人进步，骄傲使人落后。谦虚谨慎、戒骄戒躁，才能立于不败之地。



谦 称

谦称是表示谦虚的称谓，以下是一些典型的谦称：

家父（家严）：对人称自己的父亲。

家母（家慈）：对人称自己的母亲。

家叔：对人称自己的叔叔。

家兄：对人称自己的兄长。

拙荆：对人称自己的妻子。

舍妹：对人称自己的妹妹。

舍侄：对人称自己的侄子。

犬子：对人称自己的儿子。

小女：对人称自己的女儿。

鄙人：对人称自己。

愚兄：对同辈而年轻于自己的人称自己。

② jīn 矜物之人无大士^①

《管子·法法》

凡论人^②有要^③。矜物之人，无大士焉。彼矜者满也，满者虚^④也。满虚在物，在物为制^⑤也。矜者，细^⑥之属^⑦也。

《圣迹之图·学琴师襄》（明）佚名



注 释

- ①选自《管子校注》（中华书局 2004 年版）。标题为编者所加。矜，骄矜，傲慢。物，这里指他人。大士，德行高尚的人。
- ②论人：评价人。
- ③要：要领，标准。
- ④虚：虚浮。
- ⑤制：局限。
- ⑥细：小的。这里指小人。
- ⑦属：类。

文 意

大凡评价人都有一定的标准。对他人傲慢的人，不能成为德行高尚的大人物。骄傲就是自满，自满就是虚浮。用自满和虚浮的态度对待他人就有局限了。傲慢的人，就是小人一类的人。



海纳百川，有容乃大。永不自满、不断进取的人，才能真正获得成功。



谦 辞

谦辞是表示谦虚的言辞,以下是一些典型的谦辞:

愚见: 谦称自己的见解。

拙作: 谦称自己的著作。

鄙意: 谦称自己的意见。

敝校: 谦称自己的学校。

敝处: 谦称自己的家乡、住处或办公场所。

寒舍: 谦称自己的家。



③ 桃李不言^①

[汉]司马迁

谚曰：“桃李不言，下自成蹊^②。”
此言虽小，可以喻^③
大也。

《春夜宴桃李园图》
（明）仇英