

周少华



ZHOU SHAOHUA ● ZHOU SHAO HUA

周

韶

華

ZHOU SHAOHUA



湖北美術出版社

周韶華(畫集)

主編 陳東華  
責任編輯 張詠 吕唯唯  
裝幀設計 吕唯唯  
翻譯 李四新 羅麗瓊 毛健雄  
肖像攝影 彭年生  
攝影 孔藝  
出版發行 湖北美術出版社  
印 刷 深圳長城印務有限公司  
1992年11月第1版第1次印刷  
ISBN—5394—0337—<sup>3</sup>/J·329  
鄂新登字06號 定價：238元

---

Zhou Shaohua ( An Album of Painting )

Chief Editor Chen Donghua  
Sponsoring Editor Zhang Yong Lu Weiwei  
Binding and Layout Designer Lu Weiwei  
Translator Li Sixin Luo Liqiong Mao Jianxiong  
Portrait Photographer Peng Niansheng  
Photographer Kong Yi  
Publisher Hubei Fine Arts Publishing House  
Printer Shenzhen Great Wall Printing Co.Ltd.  
First Printing of First Edition November 1992  
Format big 1215mo Plate 12 Impression 1,500 copies  
ISBN—5394—0337—3 / J·329  
Registered Number 06 by Hubei News & Publishing Bureau  
Prince ¥ 238

周韶華 ZHOU SHAOHUA 1929.10.21



# 圖錄

## 一、天人合一

1.橫斷山之光	178×96cm	1991年
2.春回	68×67.5cm	1992年
3.春忙	68×67.5cm	1992年
4.大江東流去	67.6×69.2cm	1991年
5.月下門	68.6×68cm	1992年
6.融匯篇	68×67.5cm	1991年
7.融匯篇(局部)		
8.天池	137×80cm	1987年
9.朔風傳碎語	68×61.5cm	1989年
10.河西走廊	57×52.5cm	1991年
11.河西走廊(局部)		
12.天涯共此時	82×74cm	1991年
13.雲涌翡翠	82×74cm	1991年
14.暮秋之幻(局部)		
15.暮秋之幻	68×66cm	1990年
16.自然有靈	59.5×67cm	1991年
17.紅石峽	57.5×52cm	1991年
18.鄉心隨去雁(局部)		
19.鄉心隨去雁	49×38.5cm	1989年
20.絲路樂章	57×52cm	1991年
21.金秋	67×68cm	1989年
22.秋韵	58×68cm	1992年
23.暖風	68×67cm	1992年
24.晚霞	174×84.5cm	1987年
25.窗裏窗外	58×52cm	1991年
26.長白山	175×95cm	1986年
27.紅土地	66×66cm	1989年
28.活的史記	59×47cm	1990年
29.初雪	66×67.5cm	1989年
30.水鄉情	68.6×67.2cm	1991年
31.西北紀行之一	67.5×68cm	1992年

## 二、通向宇宙

32.楚鳳翱翔	178×96cm	1988年
33.雲夢澤	68.6×67.8cm	1991年
34.金沙灘	69×67cm	1991年
35.生命	68×68cm	1991年
36.生命(局部)		
37.扶桑	67×67.5cm	1991年
38.碧山玉壺	64×66.5cm	1991年
39.巴山萬重	173×96cm	1987年
40.蒼山如海	95.5×62.5cm	1991年
41.山耶海耶	57.5×52cm	1991年
42.落日夏雲	59×47cm	1990年
43.落日夏雲(局部)		
44.恒星	68×68cm	1992年
45.江流天外	58×52cm	1991年
46.黃金路	67×61.5cm	1990年
47.黃金路(局部)		
48.喜馬拉雅	177×95cm	1988年
49.金山銀山	68×67cm	1989年
50.金山銀山(局部)		
51.漫漫大漠	57.5×51.5cm	1991年
52.漫漫大漠(局部)		
53.鶴兮歸來	67.5×68cm	1990年
54.滄海橫流	68×66.5cm	1992年
55.秋魂	66×68cm	1990年
56.西北紀行之二	67×67cm	1990年
57.昏曉合分(局部)		
58.昏曉合分	95.5×105cm	1988年
59.山光天光秋光	68×68cm	1990年
60.我醉天亦醉	63×67cm	1989年
61.山在呼吸	67×67.5cm	1989年
62.山在呼吸(局部)		
63.時空這一角	69×68cm	1987年
64.時空這一角(局部)		
65.潮起潮落	67×67cm	1988年
66.東渡詩意	85×137cm	1981年
67.晚秋	87×87.5cm	1989年
68.晚秋(局部)		
69.西天雲	95×79.1cm	1988年
70.西天雲(局部)		
71.永恒	66.5×69cm	1987年

## 三、大道自然

72.神泉(局部)		
73.神泉	68×68cm	1988年
74.活水源頭	57.5×51.5cm	1991年
75.火之神	62×65.5cm	1987年
76.極地之光	57.5×52cm	1991年
77.極地之光(局部)		
78.月光下	49×38cm	1991年
79.今朝更燦爛	69.2×67.6cm	1991年
80.追尋	69×77cm	1988年
81.追尋(局部)		
82.祥雲	68×68cm	1991年
83.祥雲(局部)		
84.神造自然	58×52cm	1991年
85.彼岸何方	89×141.3cm	1988年
86.春風	67.5×67.5cm	1991年
87.懸天湖(局部)		
88.懸天湖	68×67cm	1991年
89.默念仰韶	67×67.5cm	1989年
90.洗硯池	68×67.5cm	1991年
91.春眠不覺曉(局部)		
92.春眠不覺曉	68×67.5cm	1991年
93.瑞祥圖	68×66cm	1992年
94.瑞祥圖(局部)		
95.楚潭獨秀	66×67cm	1991年
96.揮灑寫春秋	58×52cm	1991年
97.九龍奔江	178.5×96cm	1987年
98.秋之輝煌	58×52cm	1991年
99.千里烟波	94×75cm	1991年
100.巴顏喀拉(局部)		
101.巴顏喀拉	177×93.5cm	1987年
102.洗禮	66.5×66.5cm	1991年
103.高山湖	57.5×52cm	1991年
104.太陽人(組畫之一)	100×96.5cm	1987年
105.太陽人(組畫之二)	84×97cm	1987年
106.太陽人(組畫之三)	84×97cm	1987年
107.太陽人(局部)		
108.望海峰	171×95cm	1985年
109.心會禪旨	68×68cm	1988年
110.心會禪旨(局部)		

## Nature and Man Combined into One

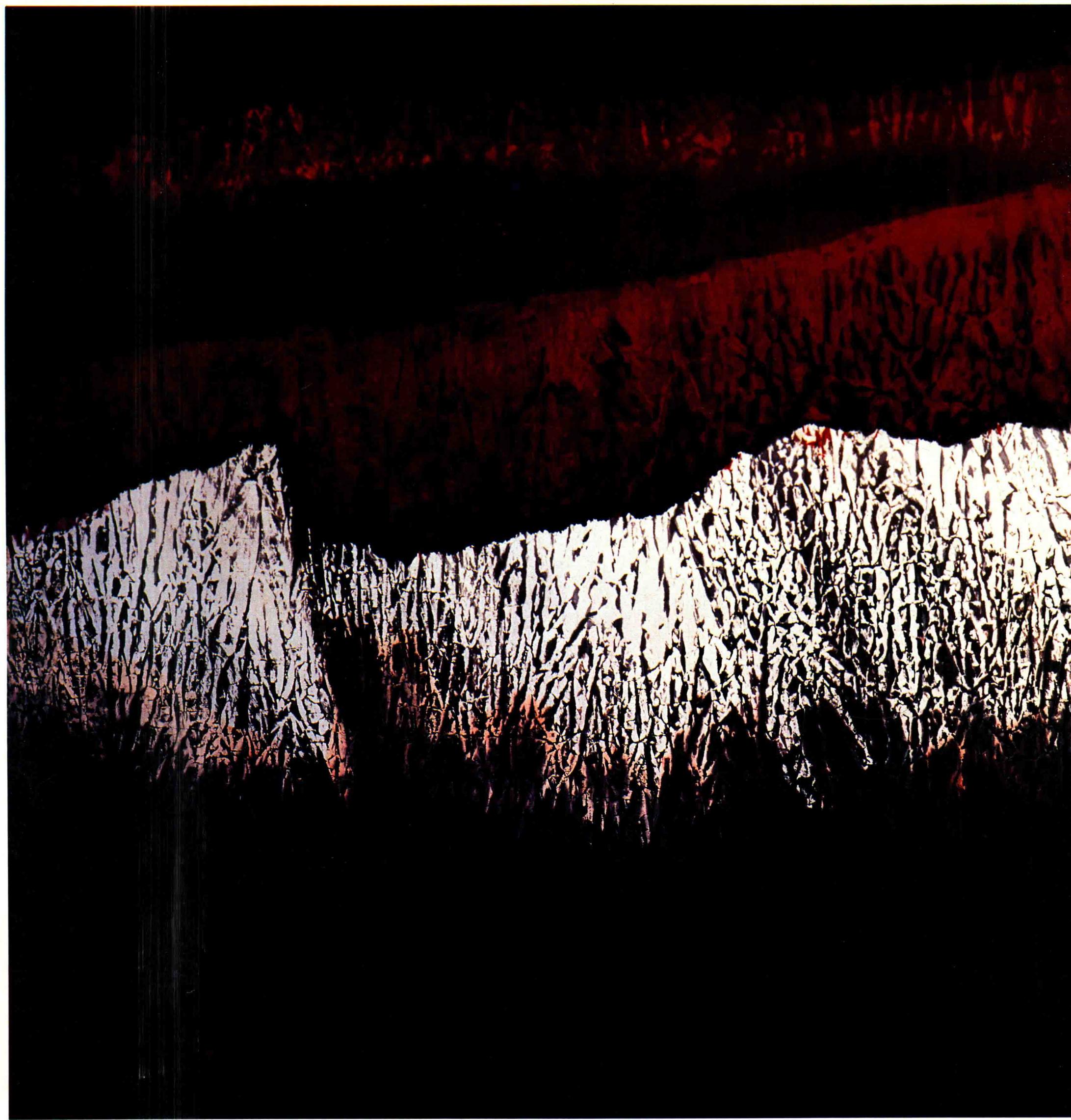
## Go Straight to the Universe

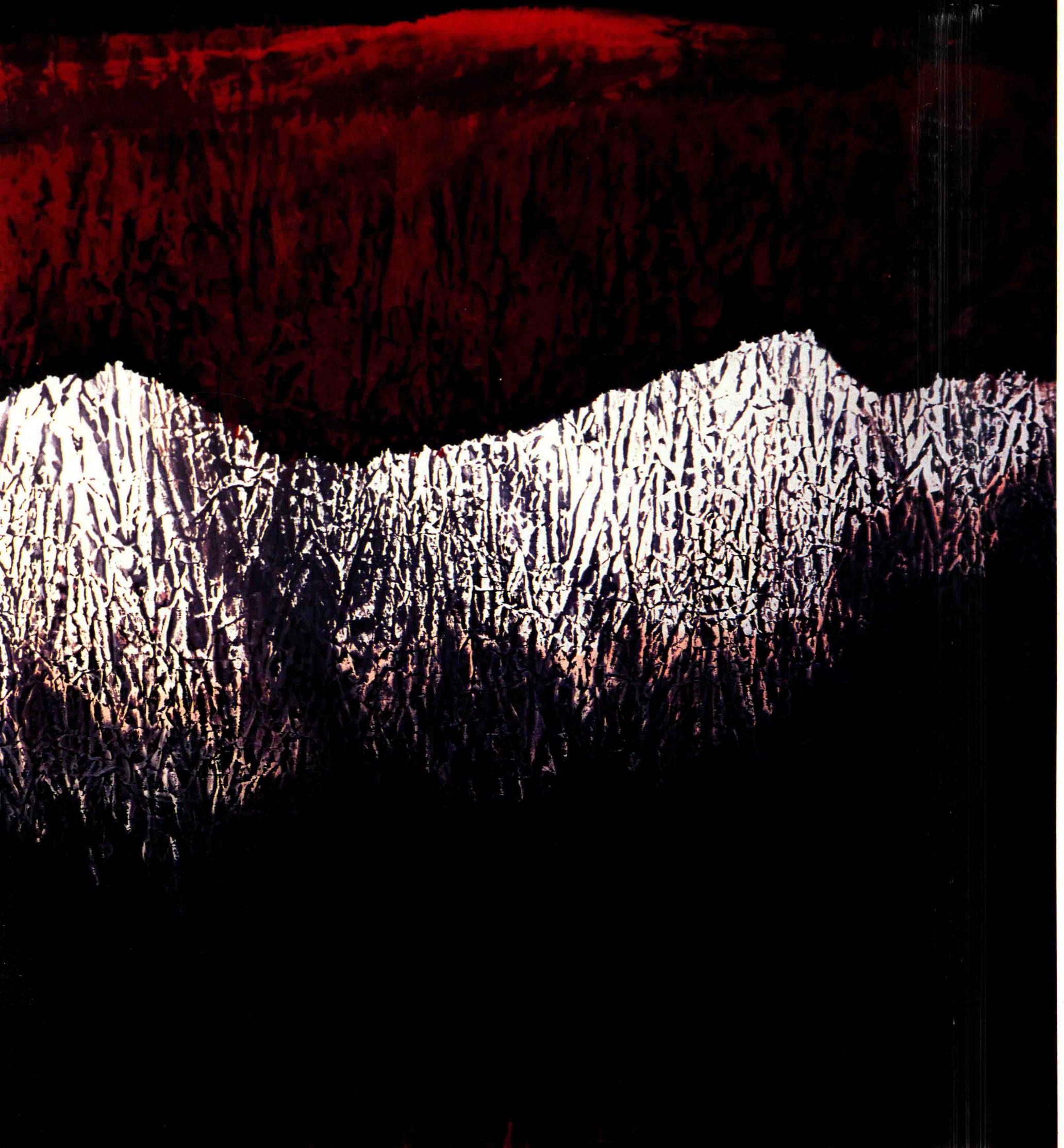
## Nature

1.Light on Transversal Mountains	178×96cm	1991	32.Chu Phoenix Soaring	178×96cm	1988	72.The Holy Spring(detail)		
2.The Spring Comes Back	68×67.5cm	1992	33.Pond of Cloud and Dream	68.6×67.8cm	1991	73.The Holy Spring	68×68cm	1988
3.Busy Spring	68×67.5cm	1992	34.Golden Sandy Beach	69×67cm	1991	74.The Source of Flowing Water	62×65.5cm	1987
4.The Yangtze River Flows to the East	67.6×69.2cm	1991	35.Life	68×68cm	1991	75.Fire God	57.5×51.5cm	1991
5.A Door in the Moonlight	68.6×68cm	1992	36.Life(detail)			76.Light in the Polar Region	57.5×52cm	1991
6.Combination	68×67.5cm	1991	37.Japan	67×67.5cm	1991	77.Light in the Polar Region(detail)		
7.Combination(detail)			38.Green Mountains and a Jade Kettle	64×66.5cm	1991	78.In the Moonlight	49×38cm	1991
8.A Heavenly Lake	137×80cm	1987	39.Myriad Ba Mountain	173×96cm	1987	79.Today is More Magnificent	69.2×67.6cm	1991
9.Intermittent Words Passed by the North Wind	68×61.5cm	1989	40.Green Mountains like a Sea	95.5×62.5cm	1991	80.Tracking	69×77cm	1988
10.The Hexi Corridor	57×52.5cm	1991	41.Mountains and the Sea	57.5×52cm	1991	81.Tracking(detail)		
11.The Hexi Corridor(detail)			42.Sunset and Summer Cloud	59×47cm	1990	82.Auspicious Clouds	68×68cm	1991
12.Share the Same Moment	82×74cm	1991	43.Sunset and Summer Cloud(detail)			83.Auspicious Clouds(detail)		
13.Clouds Surging like Jadeite	82×74cm	1991	44.Fixed Stars	68×68cm	1992	84.God Makes Nature	58×52cm	1991
14.Illusion of Late Autumn(detail)			45.The River Flows beyond the Sky	58×52cm	1991	85.Where Is the Other Shore	89×141.3cm	1988
15.Illusion of Late Autumn	68×66cm	1990	46.A Golden Road	67×61.5cm	1990	86.Spring Wind	67.5×67.5cm	1991
16.Intelligent Nature	59.5×67cm	1991	47.A Golden Road(detail)			87.Read the Ancient Culture Silently(detail)		
17.A Canyon of Red Stones	57.5×52cm	1991	48.The Himalayas	177×95cm	1988	88.A Lake Hanging in the Sky	68×67cm	1991
18.Homesick(detail)			49.Mountains of Gold and Silver	68×67cm	1989	89.Read the Ancient Culture Silently	67×67.5cm	1989
19.Homesick	49×38.5cm	1989	50.Mountains of Gold and Silver(detail)			90.A Pool for Washing the Inkstone	68×67.5cm	1991
20.Movements along the Silk Road	57×52cm	1991	51.A Boundless Desert	57.5×51.5cm	1991	91.Sound Sleep in Spring(detail)		
21.Golden Autumn	67×68cm	1989	52.A Boundless Desert(detail)			92.Sound Sleep in Spring	68×67.5cm	1991
22.Autumn Rhyme	58×68cm	1992	53.The Red-crown Crane Returns	67.5×68cm	1990	93.A Picture of Auspiciousness	68×66cm	1992
23.Warm Wind	68×67cm	1992	54.Turbulent Flow in the Blue Sea	68×66.5cm	1992	94.A Picture of Auspiciousness(detail)		
24.Sunset Glow	174×84.5cm	1987	55.Soul of Autumn	66×68cm	1990	95.Sole Beauty in Chu Pond	66×67cm	1991
25.Inside and Outside of the Window	58×52cm	1991	56.Notes on the Trip to the Northwest(II)	67×67cm	1990	96.Painting for the Years	58×52cm	1991
26.Mount Changbai	175×95cm	1986	57.Dawn and Dusk	95.5×105cm	1988	97.Flowing into the Yangtze River	178.5×96cm	1987
27.Red Earth	66×66cm	1989	58.Dawn and Dusk	68×68cm	1990	98.Brilliant Autumn	58×52cm	1991
28.Lively Historical Records	59×47cm	1990	59.Light of the Sky, Mountains and Autumn	63×67cm	1989	99.Misty Waters	94×75cm	1991
29.The First Snow	66×67.5cm	1989	60.As Drunken as the Heaven	61.Breathing Mountains	67×67.5cm	100.Mount Bayankala(detail)		
30.Feelings in the Region Rivers and Lakes	68.6×67.2cm	1991	62.Breathing Mountains(detail)	63.A Corner in the Space-time Continuum	69×68cm	101.Mount Bayankala	177×93.5cm	1987
31.Notes on the Trip to the Northwest(I)	67.5×68cm	1991	64.A Corner in the Space-time Continuum(detail)	64.Flowing and Ebbing of the Tide	67×67cm	102.Baptism	66.5×66.5cm	1991
			65.Poetic Quality in the Eastward	85×137cm	1981	103.A Lake at the high Mountain	57.5×52cm	1991
			Sea-voyage	67.Late Autumn	87×87.5cm	104.Sun-man (No. I of the series)	100×96.5cm	1987
			66.Late Autumn(detail)	68.The Clouds in the West Sky	95×79.1cm	105.Sun-man (No. II of the series)	84×97cm	1987
			67.The Clouds in the West Sky(detail)	70.The Clouds in the West Sky(detail)	96.5×69cm	106.Sun-man (No. III of the series)	84×97cm	1987
			71.Eternity			107.Sun-man (detail)		
						108.The Peak for Sea Watching	171×95cm	1985
						109.Understanding Buddhism	68×68cm	1988
						110.Understanding Buddhism (detail)		

天人合一









2.春 回 The Spring Comes Back 68×67.5cm 1992年



3.春忙 Busy Spring 68×67.5cm 1992年

卷之三

三

三

正中

三



5. 月下門 A Door in the Moonlight 68.6×68cm 1992年



《合》  
Combination 68×67.5cm 1991年



7. 融匯篇（局部）

Combination(detail)

