

【美】凯莉·比苏蒂 (Kylie Bisutti) 著
冬日娜 译

I'M NO *Angel* 我不是天使

从维多利亚的秘密模特到行为榜样



+27 段上帝箴言
+30 天内心重塑

从国际超模到谢幕舞台的那些心路历程
从心怀梦想到揭露行业不为人知的现实

她说——：

我放弃维密模特的身份，成为一名敬畏上帝的女人。

I quit
being a VS model to
become a proverbs
31 wife

I'M
NO
Angel

我不是天使

【美】凯莉·比苏蒂 (Kylie Bisutti) 著

冬日娜 译

图书在版编目 (C I P) 数据

我不是天使：从维多利亚的秘密 T 台模特到女性楷模 / (美)
比苏蒂 (Bisutti, K.) 著；冬日娜译。——南京：江苏凤凰文艺出版社，
2016

ISBN 978-7-5399-9025-5

I. ①我… II. ①比… ②冬… III. ①比苏蒂, K. 自传 IV. ①K837.125.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 023297 号

版权登记号 图字：10-2015-520 号

书名	我不是天使：从维多利亚的秘密 T 台模特到女性楷模
作者	凯莉·比苏蒂
翻译	冬日娜
出版统筹	黄小初 邹立勋
选题策划	林玉婷 罗婷
责任编辑	胡小河 姚丽
文字编辑	梅颖杰
责任监制	刘巍 江伟明
装帧设计	刘阳
插面设计	黄雷蕾 Linali
封面设计	黄梅
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏凤凰文艺出版社
集团地址	南京市湖南路 1 号 A 楼，邮编：210009
集团网址	http://www.ppm.cn
出版社地址	南京市中央路 165 号，邮编：210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经销商	江苏省新华发行集团有限公司
印刷	湖南翰林文化商务有限公司
开本	880 mm×1230 mm 1/32
字数	134 千字
印张	8
版次	2016 年 4 月第 1 版，2016 年 4 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-9025-5
定价	29.80 元

(江苏凤凰文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



致我的上帝和救世主，耶稣·基督。愿这本书为你带来荣耀。

我十分感激你无尽的爱与恩典！

致迈克，我的爱人。感谢你像基督爱教会那样深爱着我。感谢你的恩惠和祈祷。你是我最亲密的朋友，在生活中，能称呼你为我的丈夫和伴侣是我无限的荣幸。了解基督、接受他的爱和救赎带给我最大的恩赐就是遇见你。

致我的父母。感谢你们给予我生命并爱着我。感谢你们为我树立了一个有性格且正直的榜样。感谢我的父亲，是你教会我打猎和钓鱼！我感谢上帝为你们所做的一切，我仰慕信仰基督后的你们。

致我的祖父母们。我无法想象我的生活里没有你们。感谢你们在我年幼的时候陪伴着我。感谢你们总是守护在我的身边。作为你们的孙女，我感到十分幸福。

序言

艳丽是虚假的，美容是虚浮的，惟敬畏耶和华的妇女必得称赞。

——《箴言》31章30节

我永远都无法忘记2011年感恩节我发的第一篇推文：

噢，太好了……维多利亚的秘密时装秀……

是我节食的另一个动力。

很快，另一个节食的动力出现了，然后，一个接着一个……

整个国家的年轻女孩们在推特上发泄着对自己不满的焦虑与沮丧——从体重到外表再到胸围。

突然，一条改变我人生的推文从充斥着焦虑和不安的推特里冒了出来：“我更想拥有一位像《箴言》31章中所描述的女性，而不是维密模特。”

说这话的人就是《31 现场》的创立者亚历克斯·艾克鲁德，而《31 现场》是一家致力于帮助女性重塑健康传统形象的机构。

看完这句话我不禁笑了。我想：“有人相信这个转变正是我所经历过的吗？”

随后，我在推特中写道：

我放弃维密模特的身份，成为一名敬畏上帝的女人。

当时我并不知道，这样简单的一句话会引起怎样的连锁反应。几分钟后，亚历克斯就联络到我，问我有没有兴趣为他的网站写博客，分享我的故事。

我从未公开过为什么我要放弃内衣模特这个职业，而成为上帝希望我成为的女人，但是我隐隐地感觉到是上帝轻推了我一把，促成此事。于是，我爽快地答应了。

那天晚上，我坐在电脑前，开始写道：

我放弃维密模特的身份，成为一名敬畏上帝的女人。

在我十四岁时，我就开始了我的模特生涯。成为一名超模一直都是我的梦想，而成为维密的模特是我的终极目标……

当我写完最后几行字时，我想，好吧，如果在此之前我的模特生涯还未完全结束，那么现在彻底结束了。但是对于这个决定，我感到前所未有的平静。我知道，我曾熟悉的世界充斥着不安全感、自我厌恶、饮食失调与空虚，但我希望我的博客能释放一种积极的信息，或许会帮助那些深陷其中的人们重获自由。

我再也不想成为那个世界的一部分。

这是在自毁前程，我一边想着，一边点击了发表键。

目 录



序言	/002
第一章 万事相互效力	/004
第二章 杰克波特小镇	/012
第三章 罪恶之城	/017
第四章 曼谷或失败	/023
第五章 第一次	/031
第六章 第二次机会	/042
第七章 全新的开始	/049
第八章 猛然觉醒	/053
第九章 大开眼界	/067
第十章 重新开始	/075
第十一章 绝望的选择	/083
第十二章 成功的代价	/087

目 录



第十三章	隐形人	/097
第十四章	意外的恩赐	/101
第十五章	终于，童话在现实上演	/113
第十六章	凯莉·比苏蒂夫人	/125
第十七章	一次千载难逢的机遇	/130
第十八章	第一次挑战	/143
第十九章	朋友与对手	/150
第二十章	赢得我的翅膀	/158
第二十一章	最后的挑战	/164
第二十二章	慎重许愿	/173
第二十三章	似曾相识	/180
第二十四章	最后一根稻草	/194
第二十五章	真相与结果	/200
第二十六章	谢幕演出	/206
大师级的焕然新生 30 天遇见更美的你		/212
致谢		/249

I M
NO
Angel
我不是天使

致我的上帝和救世主，耶稣·基督。愿这本书为你带来荣耀。

我十分感激你无尽的爱与恩典！

致迈克，我的爱人。感谢你像基督爱教会那样深爱着我。感谢你的恩惠和祈祷。你是我最亲密的朋友，在生活中，能称呼你为我的丈夫和伴侣是我无限的荣幸。了解基督、接受他的爱和救赎带给我最大的恩赐就是遇见你。

致我的父母。感谢你们给予我生命并爱着我。感谢你们为我树立了一个有性格且正直的榜样。感谢我的父亲，是你教会我打猎和钓鱼！我感谢上帝为你们所做的一切，我仰慕信仰基督后的你们。

致我的祖父母们。我无法想象我的生活里没有你们。感谢你们在我年幼的时候陪伴着我。感谢你们总是守护在我的身边。作为你们的孙女，我感到十分幸福。

序言

艳丽是虚假的，美容是虚浮的，惟敬畏耶和华的妇女必得称赞。

——《箴言》31章30节

我永远都无法忘记2011年感恩节我发的第一篇推文：

噢，太好了……维多利亚的秘密时装秀……

是我节食的另一个动力。

很快，另一个节食的动力出现了，然后，一个接着一个……

整个国家的年轻女孩们在推特上发泄着对自己不满的焦虑与沮丧——从体重到外表再到胸围。

突然，一条改变我人生的推文从充斥着焦虑和不安的推特里冒了出来：“我更想拥有一位像《箴言》31章中所描述的女性，而不是维密模特。”

说这话的人就是《31 现场》的创立者亚历克斯·艾克鲁德，而《31 现场》是一家致力于帮助女性重塑健康传统形象的机构。

看完这句话我不禁笑了。我想：“有人相信这个转变正是我所经历过的吗？”

随后，我在推特中写道：

我放弃维密模特的身份，成为一名敬畏上帝的女人。

当时我并不知道，这样简单的一句话会引起怎样的连锁反应。几分钟后，亚历克斯就联络到我，问我有没有兴趣为他的网站写博客，分享我的故事。

我从未公开过为什么我要放弃内衣模特这个职业，而成为上帝希望我成为的女人，但是我隐隐地感觉到是上帝轻推了我一把，促成此事。于是，我爽快地答应了。

那天晚上，我坐在电脑前，开始写道：

我放弃维密模特的身份，成为一名敬畏上帝的女人。

在我十四岁时，我就开始了我的模特生涯。成为一名超模一直都是我的梦想，而成为维密的模特是我的终极目标……

当我写完最后几行字时，我想，好吧，如果在此之前我的模特生涯还未完全结束，那么现在彻底结束了。但是对于这个决定，我感到前所未有的平静。我知道，我曾熟悉的世界充斥着不安全感、自我厌恶、饮食失调与空虚，但我希望我的博客能释放一种积极的信息，或许会帮助那些深陷其中的人们重获自由。

我再也不想成为那个世界的一部分。

这是在自毁前程，我一边想着，一边点击了发表键。

第一章 万事相互效力

我们晓得万事都互相效力，叫爱神的人得益处，就是按他旨意被召的人。

——《罗马书》8章28节

2012年2月7日

“爸爸刚才又给我发短信了。”我的丈夫迈克将目光从手机上移开时，吃惊地摇着头说道，“爸爸说他刚与菲尔博士通过电话。安德森·库珀想邀请你参加他的节目。萝西·奥唐纳也想和你谈谈，不仅如此，一个来自《新闻内幕》的工作人员也给你留了口信。”

出什么事了？我不解。为什么突然间所有人都对我如此感兴趣。

我正一头雾水时，电话响了。是我的经纪人，萨布丽娜。

“凯莉，你在哪里？”听起来她有些激动。

“我在法戈，达科他州北部，和迈克在一起。出什么事了？为什么

这些谈话节目和新闻媒体不停地给迈克的父亲打电话找我？”

“你上头条新闻了，凯莉！”她吃惊地发现我居然对此一无所知。

我和迈克当时正在出差，我们有好几天都没有看电视或上网。况且，我已经退出模特行业好几个月了。我以为新闻媒体早已彻底地忘记了我——老实说，我觉得挺好。

“显然，你在《福克斯新闻网》上做的那期关于你退出模特行业投身宗教的访谈今天播出了。现在到处都是这条新闻，《早安美国》已经给你定好了今天去纽约的机票，让你能参加明天一早的直播。”她停了下来，等我的回答。而我只是盯着迈克，不知所措。

“凯莉？你最快多久能到机场？”

我瞥了一眼面前的窗户，看到了玻璃上自己的影子，穿着臃肿的滑雪外套和猎装靴，扎着马尾，素面朝天，根本无法出镜，我的行李箱里也没有一件能让我看上去精神些的衣服。

“嗯……我们离最近的机场有四个小时的车程，”我说，“而且我没有适合上电视穿的衣服。”

“没关系，”萨布丽娜安慰我说，“你只需要登上飞机回来。等你到了，我们可以去买一些合适的衣服，我也会带一些备选的衣服，以防万一。那么一会儿见。”没等我回答，她匆匆挂了电话。

“怎么了？”迈克问道。

我看着他，叹了口气：“我想我得去趟纽约。”

上帝，让我搞清楚这到底是怎么回事。

我来不及细想发生的这一串事情，时间紧迫，我要立刻动身去往纽约。我随便往行李箱里扔了几件衣服，然后迈克开车送我去了机场。

当我坐上飞机，我闭上眼睛，准备好好休息一下，随后的几天注定

会让人精疲力竭。但是 I 太兴奋了，根本无法入睡——有太多事情需要思考，除了《早安美国》，明天还要参加另外五家电视节目的录制。

我思绪万千。我曾以为当我离开模特界，我就彻底走出了聚光灯，不再受人们关注。一篇博客怎么又唤起了所有的这一切？新闻媒体愿意认真地聆听一位信仰上帝的女人的故事吗？他们是否知道这意味着什么吗？

我对媒体关注已习以为常，但参加电视节目却是另一个全新的领域。我睁开眼睛，拿出《圣经》。与其坐在那里对将要面对的挑战惴惴不安，还不如读一些我最喜欢的章节来平复自己的心情，为访谈做好准备。我很清楚，我所宣扬的关于谦逊的立场在某些圈子里并不受欢迎——特别是在模特界——我想确认自己是否做好准备。当眼睛扫到《雅各书》1 章 2-3 节时，我忍不住笑了：“亲爱的兄弟姐妹，当苦难来临时，请当它是一种喜悦。你要知道当你的信仰受到考验时，你的忍耐力将会得到提升。”（NLT）

天哪！太不可思议了！我想。突然间，所有发生的事都讲得通了。那篇博客，媒体的关注，和世界分享我的故事的机会。毫无疑问——这一切都是上帝的旨意。

我将头靠在椅背上，安宁平静笼罩着我。我默默地向上帝祷告，祈祷我能顺利完成每一场访谈。在我分享自己的故事时，我更想将上帝的谦逊、同情心和无上的爱表达出来。模特身份让我走进了人们的视线，成为大家关注的对象，但是现在我更希望人们能注意到上帝对我内在的改变。

就这样，我在祈祷和阅读《圣经》中，度过了几个小时，我的座位俨然成了一个小小的圣殿，闭上眼睛，平静安宁淹没了我。我知道每一场访谈，上帝都会看着我、引导我。

当我到达纽约，萨布丽娜带着足够的衣服与我碰面了，这些衣服满足了我参加所有电视节目的需要。我从她带来的衣服里选了一条经典款式的黑色及膝连衣裙，准备参加《早安美国》。这条裙子简单大方，更符合我现在谦和的气质。但事实是，我更关心我将要传达的信息，而不是我的外表。

在过去的六个月中，我的世界观发生了翻天覆地的变化，我十分渴望电视访谈也能充分地表现出这巨大的变化。我曾经从忙碌的模特工作中挤出时间，全身心投入地学习《圣经》，在蒙大拿州参加教会活动，不断发掘对自我的认知——重新找回上帝最初对我的期望。

即将走进电视镜头的凯莉·比苏蒂与两年前神气十足地走在维密 T 台上的凯莉·比苏蒂是截然不同的两个人。

外在的变化很容易被人看到，我没有古铜的肤色，没有高光和染发，没有假睫毛和浓妆，只有一个更自然健康的形象。但真正的变化是来自我的内心——我想让观众看到的是，我对基督的信仰，对丈夫的忠诚，对上帝之力的领悟以及对内在美的理解。

当我化好妆，做好头发准备参加节目时，我的心脏在剧烈地跳动。我十分紧张，比我第一次登上维密的 T 台还要紧张。但这一次有所不同，而且至关重要。我知道现在有成千上万的女孩像我当年一样，困在那个日渐没落的圈子里，困在那个无止境追求更苗条、更漂亮、更完美的战场里，为重获自由而挣扎着。我尝尽其中的艰辛之后才认识到，不断追求一个不可能实现的目标是什么样的——甚至那是一个不可能开始的目标。我希望通过分享我的故事，能多少缓解这些女孩正经历的痛苦，而这些痛苦我也曾经感受过。

当发型师为我做好头发时，他悄悄地告诉我：“我们支持你。”我

抬起头注意到，他的手臂上文着《圣经》节选。我们相视一笑，所有的紧张都烟消云散。

上帝，感谢你细微的鼓励。

在演播室里，我既激动又紧张，当我坐在乔治·斯特凡诺普洛斯的旁边时，我的手一直在抖。寒暄过后，他问我：“准备好了吗？”

我做了一个深呼吸，回答道：“是的，准备好了。”节目开始。

一开场，乔治礼貌性地恭维了几句，但我知道接下来要面临什么挑战。随着访谈的深入，提问将会更难回答，更加尖锐。

“回顾2009年维密天使训练营模特选拔赛，你当时对获胜很有信心。你当时曾说，‘虽然我个性温柔，但是不要被我温柔的个性蒙蔽。我渴望获胜，不论付出什么代价。’那么是什么改变了你？”

真是一个客观合理的问题。

“很多很多，”我大声地回答，“那时我刚结婚，并且正在一点一点领悟上帝之力。我既想使我丈夫骄傲，也想成为那些视我为偶像的人们的榜样，但我的职业让我渐渐感到羞愧。”

“是因为你从行业内了解到什么内幕才让你离开模特界的？还是这个行业并不是像表面看起来那样光鲜？”

“对我来说，更大程度上是一个心灵的问题。”我试着整理好思绪，思考要通过怎样详细的说明才能将我的观点和立场表达清楚，但是还没等我开口，乔治继续问道：“据说，你和你堂妹一次偶然间的谈话改变了这一切。和我们说说这个故事。”

太好了，这正是我想谈的。

“是这样……那天我正在镜子前化妆，堂妹在一旁看着我。那时她才八岁。我看着她问：‘嘿，怎么了？’她只是看着我说：‘我想我该

节食了，这样我才能像你一样漂亮。”她的话让我伤心极了。”

“所以你意识到不只是她一个人这么想，”乔治说道，“像她一样抱有这种想法的姑娘们在这个国家里有成千上万。”

我点点头：“没错，美丽是来自心灵，但很多女孩都认为美丽是外在的。”

我很想继续这个话题，但是乔治已经向我投来另一个问题：“你的丈夫是怎样来应对所有的变化的？他对你的模特身份有过抱怨吗？”

“他很支持我，”我回答道，“显然，他一定祈祷过，希望我退出模特界。但是他给我足够的空间让我成长，让我自己来决定未来，我十分感谢他。”

“那你作出决定之后呢？”乔治狡黠地笑着问我。

“他十分欣慰。”我笑着说，“非常非常欣慰。”

“那你现在有什么打算？”乔治继续问道，“你现在还不会完全退出模特界，对吧？”

“是的，我一定会继续我的模特事业，”我说，“我只想让我的工作变得更健康向上。我所选择的工作也将会使上帝荣耀。”

这就是整个节目。

访谈不到三分钟就结束了。由于时间的关系，我没能更深入地探讨这个问题，虽然有些失望，但是我能理解。可让我沮丧的是，当我分享我对谦逊的观点时，制作人却在另一边播放我曾经身着性感内衣在维密走秀的视频。当我谈到我对敬畏上帝的渴望和对丈夫的尊重时，他们穿插了几张我身穿性感比基尼的照片，而这些照片绝不是敬仰上帝的照片。这些照片与我现在的生括毫不相干，老实说，这感觉糟透了。

不幸的是，那段生活经历——不论过去还是现在我都无法掌控。我多么希望能有个神奇开关，只要轻轻一点，我曾经拍过的所有不得体的