

故事会编辑部

中国 好故事

CHINA
GOOD STORIES



讲好中国故事
传播好中国声音

富强、民主、文明、和谐，自由、平等、公正、法治，爱国、敬业、诚信、友善，传承着中国优秀传统文化的基因，寄托着近代以来中国人民上下求索、历经千辛万苦确立的理想和信念，也承载着我们每个人的美好愿景。

——习近平

上海世纪出版集团
上海故事会文化传媒有限公司

故事会编辑部

中国 好故事

CHINA

GOOD STORIES



上海世纪出版集团
上海故事会文化传媒有限公司

图书在版编目(CIP)数据

中国好故事 / 《故事会》编辑部编. — 上海: 上海锦绣文章出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5452-0540-4

I. ①中… II. ①故… III. ①故事-作品集-中国-当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第278864号

责任编辑: 钟路曼 陶云韞

装帧设计: 周艳梅

责任督印: 张 凯

书 名: 中国好故事

著 者: 《故事会》编辑部编

出 版: 世纪出版集团 上海锦绣文章出版社

出 品: 上海故事会文化传媒有限公司

(200020 上海市绍兴路74号 www.storychina.cn)

发 行: 世纪出版股份有限公司发行中心

印 刷: 上海中华商务联合印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/32 印张15.125(上、下册)

版 次: 2015年8月第1版 2015年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5452-0540-4/1·625

定 价: 45.00元(上、下册)

版权所有·不准翻印

故事会 大众文化
出版基地
www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司 出品 (00557) www.storychina.cn

上海故事会文化传媒有限公司所有图书可办理邮购, 免收邮费(挂号除外)

汇款地址: 上海市南绍兴路74号(200020); 收款人: 上海故事会文化传媒有限公司出版发行部

联系电话: 021-64338113

如发现本书有质量问题, 请与印刷厂质量科联系 Tel: 021-59226097

人既尽其才，则百事俱举；百事举矣，则富强不足谋也。

碗底街的传说	2
雪夜赌冻	6
九百九十九个草蚱蜢	9
教训	14
老汉与小偷	17
上学只要半小时	21
给儿子起个好名字	23

为政之道，以顺民心为本，以厚民生为本，以安而不扰为本。

澡堂里的新闻	28
人民公仆	31
没有忘记你	35
我是人民代表	42

文明是实践的事情，是一种社会品质。

第三个答案	46
百分百的爱心	51
老人和井	56
雪夜惊魂	60
母亲的牙齿	66
你有一百万吗	71
人心难测	76

失物招领	80
站亮处做人	82
 一切美丽都是和谐的,因此总是浑然天成,典雅含蓄。	
妈妈睡觉的样子	88
槐花雪	91
假信真情	98
鉴宝专家	105
关系好	111
借条是份好教材	114
买房	118
配型	123
奇缘	128
不差钱	134
望眼欲穿	138
一年一顿年夜饭	143
永远不涨价	149
撞在一起是缘分	154
 每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件。	
弯弯的月亮	161
木板车的爱	164
打不开的心锁	168
人人都爱正能量	170

人人相亲,人人平等,天下为公,是谓大同。

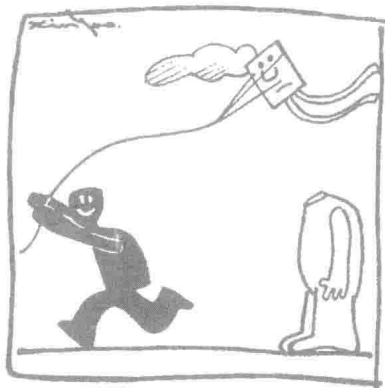
人非圣贤	176
沉重的诺言	180
县长让我吃一惊	185
水费怎么啦	191
我们一样爱他们	196
摘匾	199
军礼	205

法律是一切人类智慧聪明的结晶,包括一切社会思想和道德。

哪份遗嘱有效	210
车顶上的脚印	214
谁来埋单	218
改姓风波	221

编后记	224
------------------	------------

你若不能掌握自己的命运，
那么只能由别人掌握。



- ◇ 善为国者，必先富民，然后治之。 ————管仲
- ◇ 财须民生，强赖民力，威恃民势，福由民殖。 ————陈寿
- ◇ 民智者，富强之源也。 ————严复
- ◇ 欲讲富强以刷国耻，则莫要于储才。 ————谭嗣同
- ◇ 各出所学，各尽所知，使国家富强不受外侮，足以自立于地球之上。 ————詹天佑
- ◇ 人既尽其才，则百事俱举；百事举矣，则富强不足谋也。 ————孙中山
- ◇ 为了中华民族的繁荣富强，我要献出全部学识智慧。 ————钱伟长

“碗底街”是面镜子，汪小四是个“榜样”，你纵有万贯财产，也经不起如此奢侈挥霍。不知那乞丐的现身说法，能否使汪小四们幡然醒悟？

碗底街的传说

徐自谷

玉溪镇有条碗底街，街路全是用圆兜兜一个个粉彩细瓷碗底铺成的，从闹市口一直伸展到汪家弄汪家大宅门口，足有一里多长，五彩缤纷，煞是好看。

这路面为何要用碗底来铺？又从哪里弄来这许多彩色的细瓷碗底？故事得从汪家大宅的汪小四少爷身上说起。

汪小四的爷爷原是明朝崇祯皇帝的一个重臣，家里十分有钱。汪小四的爹汪季鸾四十多岁才生一个儿子，就是汪小四，汪季鸾夫妇自然把汪小四当成一颗夜明珠，捧在掌心里怕着凉，含在嘴巴里怕化了，什么事都顺着这个宝贝儿子的性子。

时光流逝，汪小四长到十六岁了。汪季鸾给儿子请了几个远近有名望的先生，无奈都教不了汪小四一点学问。这年考试，汪季鸾用银子上下打点关节，又重金雇一个“枪手”，在考场给汪小四做了文章，偏偏汪小四连依样画葫芦照着抄一遍也不行，把一句破题“盖汤之于天下”抄成“羊血汤三打天下”，惹出了大笑话。

汪小四自觉没趣，回到家里摔书摔笔，直嚷这几天脑袋胀破

了，要去苏州散心。汪季鸾拗不过他，只得让人雇下一条大船，派了两个家丁一路服侍儿子。

汪小四到了苏州，各处游玩，十分开心。这一天清早起来，汪小四准备去逛玄妙观，他看看两个家丁，忽发奇想，说是要尝尝做下人的滋味，让家人和自己调换一下衣衫。两个家丁听了面面相觑，哪敢答应？汪小四登时发起脾气来，家丁只好依他。

汪小四穿着下人衣衫，要两个家丁远远跟着不许靠近，自顾自沿着观前街闲荡过去。

观前街中间有爿“董礼和”碗铺，两开间的门面，极是整齐，铺里头一个个架上摆设的都是景德镇、宜兴出产的陶瓷器皿，还有大个的瓷娃娃，弥勒观音瓷像。汪小四看花了眼，半天也没转身。

碗铺的两个伙计打量汪小四的打扮，不像是主顾模样，见他待得长了，便发了话：“看了这多时你要买什么？”

汪小四随口应道：“买碗！”

一个店信顺手指了指汪小四身边地下一堆蓝边粗碗：“随便挑吧！”

汪小四转脸看见店信的神气，很是小瞧自己，心里生气，便“哼”的一声，说：“这是什么碗，讨饭用！”

两个店信耐了性子，手指一边架子，说：“这架上都是细瓷碗盏，你拣。”

汪小四见两个店信并没出来招呼自己，怏气地说：“下人用的破碗，谁要？”

两个店信这时才仔细相了一遍汪小四，一时吃不准他是什么样的人物，便从身后架子上捧出一只重金边粉彩细瓷碗盏放在柜桌上，赔了笑脸说：“这是景德镇产的上好细瓷盏，只是每个

足要五钱银子，你吃得起价钿吗？”

汪小四瞟一眼柜上那只碗，对两个店倌大声说：“怎么尽拿些上不了桌的蠢东西给爷看！”

里屋的店老板听见响动踱了出来，从头到脚把汪小四打量了一番，沉下脸，冷冷发话说：“你寻什么穷开心，看你这副穷酸样，怕茶盅也买不起一只。走！给我走！”

汪小四原本就嫌着碗铺的店倌冷落了自己，生着一肚皮的气，这时听见店老板也说的话，更是火上浇油，立时双眼圆瞪，吼道：“爷要盘你这店！”

店老板只冷笑，说：“行！拿你的银子来就是！”

汪小四一跺脚，一步跨出店堂，朝前一望，见两个家丁正站在街对面，就喊：“快去船上把银子统统给爷抬过来，爷盘了这店！”

两个家人不知发生了什么，奔过来，问了究竟，一起劝说，可哪扳得转少爷的牛筋，只得去船上抬银子。

“董礼和”碗铺老板这时方才知道汪小四身份，马上换了脸孔，身前身后显殷勤，汪小四只是不理睬，连连催那两个店倌搬碗盏出来，神气地吩咐：“把这些蠢货统统给我砸了，只留碗底，给我挑到船上，凭碗底算账！”

这情景轰动了一条观前街，大家都来看热闹，汪小四因而名扬苏州。不过，载回的一大船碗底如何打发？亏汪小四想得出来，在玉溪镇铺一条街。

汪家有这样一个儿子，哪怕金银成山，没几年工夫，也眼睁睁去了一大半。汪季鸾无论怎样规劝，软硬都改不了宝贝儿子的性儿，眼见自己年迈衰朽，心想如此下去，怕等不到脚直西去，一份家业就会荡然无存了。有一日发了急，就发下话来：“谁教

得转我这宝贝，赏银万两，决不食言！”

消息马上传了出去，大家听得汪小四的名字，就摇头：“一根朽木，什么都雕不得！”许多天都无人上门承接这宗“买卖”。

正当汪季鸾近乎绝望的时候，有人登门了。汪季鸾闻报大喜，立即吩咐请进。家人迟迟疑疑，半天带进一个人来。汪季鸾没看见倒罢了，看了那人，一下子气得浑身打颤。只见那人蓬头垢面，一身稀烂衣裤，腰间系一个烂草绳，一手提一根破竹竿儿，一手拎一个破篮，竟是一个讨饭的叫花子！

汪季鸾一脸怒容，正要叫下人把这乞丐轰出门去，那乞丐却从容地对他一拱手：“汪员外，听说过县城里大学士钱家的事么？”

汪季鸾一怔，认真地打量那乞丐，见他举止不卑不亢，神色很是安详，觉得奇怪，便说：“钱阁老家两代不肖，三十六处窖藏金银被他们败得干干净净，仅有一个孙子听说已沦为乞丐了！”

那乞丐听着汪季鸾的话，忽地泪流满面，半天说一句：“在下正是阁老不肖孙儿！”

汪季鸾听了大吃一惊，呆呆地对着他看了半日，问道：“你见我有何事见教？”

乞丐说：“员外许的一万两银子，除了在下怕没第二个人拿得动，因此特地上门。”

汪季鸾一下领悟出什么，只沉吟不说话。

那乞丐点点自己鹑衣百结的一身，说：“现身说法，公子如不能再醒悟，那员外也就只等着我家的结局罢！”

汪季鸾倏地从座椅站起，拉住乞丐，直挺挺跪了下去：“一切全仗足下了！小儿一朝回头，老汉再添一万谢金！”

由俭入奢易，由奢入俭难。想获得真正的财富绝非靠赌，而是凭做人的志气。

雪夜赌冻

高晓声

冬天总是冷的。那一年特别冷，旧雪未消，新雪又下，屋檐头的冰柱，粗了又细，细了又粗，长了又短，短了又长，像活了似的。赵员外好久不敢出门，出门要冻死的，在家里烘着火，身上都还冰凉呢。

这一天又是大雪，天明明已经夜了，但屋外还很白亮，雪停下来了，外面一点声音都没有。赵员外一家人，正在晚餐，炭火烧得旺旺的，小孩子抢着火锅里的好东西吃，吃得脱了棉袄还出汗，赵员外和西宾陈先生在喝酒赏雪，说点无关紧要的话。这时候，忽然有个叫花子穿着破旧的单衣薄裤，无声无息地佝偻着颤抖的身子站在他家的门口，赵员外吓了一跳，厉声喝道：“快走，到别处去，不要在这里冻死了害了我。”那叫花子听了说：“老爷，我这个人冻是冻不死的，我很饿，饿得走不动了，你给点吃的罢，否则就要饿死在这里了。这倒真把你害了。”赵员外听了无奈，就叫家人赶快给点吃的让他走。那人吃了之后，身子挺起来了，颤抖也停止了，他谢了一声，便要走路。

赵员外忽然好奇起来，喊住他道：“且慢，我倒问你，你这人

为什么冻不死呢？”叫花子笑笑说：“你看我，就这副穿戴，熬过了好些年，今年也大半个冬季熬过去了，还没有冻死，能冻死不早就冻死了？”赵员外摇摇头说：“我不相信，天下哪有冻不死的人？我同你打个赌，你今天到庭前那棵大桂花树下站一夜，如果没冻死，我输给你五百亩田，一宅大房子，一爿当店；如果你冻死了，那是出于自愿，不关我事。你敢不敢赌？”

叫花子说：“老爷可是当真？”

“当然。”

“谁作证人？”

“证人现成的，我家西宾陈先生，德高望重，最合适了。”

叫花子点点头，想了想说：“我只有一个条件，你答应了，我就赌。”

“什么条件？”

“给我一束柴禾，让我站在柴禾上就行。”

赵员外想想说：“站着可以，但是不许坐下去。”

叫花子微微一笑说：“一定不坐，除非我冻死了。”

于是双方都赞成陈先生作证，并请他写成契约。陈先生也只好答应，就照他们议定的条件写成文契，三读才算通过，由双方签字画押后，自己再作为证人签字生效。

赵员外派了手下两个人轮流监视着。那叫花子就在大桂花树下的一束柴禾上站了一夜，天亮时赵员外起身看到他时，他两只脚还在柴禾上原地踏步呢。

赵员外赖不掉，只好输给他五百亩田，一宅房子和一爿当店。这样，叫花子就成了赵员外的邻居，他也发了财，成了个小员外，讨了个老婆，组成一个富人的家庭，饱衣足食，逍逍遥遥地过了两年使人羡慕的日子。每年冬天，碰到下雪天，就想起那年

赌命的事情，还很感激赵员外，总要请他过来饮酒赏雪。

到了第三年冬天，下雪天又多起来，前次下的雪不大肯走，在等后雪来。就在又下后雪的日子里，赵员外做东，请新员外来赏雪。叫花子穿裘衣，戴裘帽，登皮靴前来赴约，两人开怀畅饮，还特意请了陈先生来，共同回忆起三年前那天的光景，说了许多的话。最后赵员外忽然笑嘻嘻地对新员外说：“你真是天生的财主命，那一夜没死，就交了好运，日子过得好起来了。不过你还不算富，还不如我。你敢不敢再同我打一次赌，赌注还是那么多，赌法也一样，我若输了，再给你那么多，那你就比我还富了；你若输了，不但白死，还要把原先赢去的那些归还给我。怎么样？”新员外乍听就不假思索地说：“那有什么难的，我……”说着却也犹豫起来，看看自己身上的穿戴，脱下来人就会发抖，怎么冻得起一夜呢？赵员外看他为难，哈哈一笑，开导他说：“你看屋檐上挂的冰柱，还没有当年粗、当年长，可见今冬虽冷，不及当年。那年那种冷法，你都经受得住，现在倒做懦夫啦！”新员外被这一激，泼皮的性子就出来了，站起来说：“谁做懦夫？赌就赌，还不是保赢么，你可不要肉痛！”说着，两人果然又邀陈先生作证，赌了起来。

半夜刚过，新员外就坐下去了，他想用柴禾遮住身子，哪里有用？天不亮就冻死了。

人是会变的，冻得铁硬的骨头，在暖窝里焐了两年，自然也焐酥了。这个道理，无人不懂，无奈不常去想它就是了。

其实靠这一简单的道理，可以想通社会上许多复杂的事情。

人生不可能总是一帆风顺,在困难面前,
要学会勇敢和坚强。

九百九十九个草蚱蜢

张春风

如今,喜欢旅游的人越来越多了,魏晓东就是个旅游爱好者。这天,他来到一座著名的江南古城。

清晨,古城里游客稀少。魏晓东背着旅行包,一个人在石板路上慢慢地走着。这时,迎面走来一个十三四岁的小女孩,她扎着两条麻花辫,穿着红色的背带裤,怯怯地问:“叔叔,你需要导游吗?”魏晓东愣了一下,问:“什么?”小女孩红着脸说:“叔叔,如果你愿意的话,我想免费当你的导游。”

魏晓东正愁没有导游呢。可是,天下哪有免费的午餐呢?就在不久前,他有个同学去外地游玩,遇上了一个卖野山参的小孩,同学只是拿在手里看了看,野山参竟然断了。后来,愣是被小孩和他的同伙敲诈了两千块钱。

可魏晓东转念一想,自己身上也没多少钱,小女孩又能怎么骗呢?更何况,他已经现在什么也不怕了。想到这里,魏晓东笑着问:“你这个小导游,知道的多不多呢?”小女孩迫不及待地说:“放心吧,叔叔,我在这里土生土长,比专业的导游还专业呢。”魏晓东点了点头,说:“那好,你来给我讲讲吧。”

小女孩听罢，欢天喜地地跑在前面。转眼，到了一个叫仙女桥的地方。小女孩调皮地问：“叔叔，你有没有发觉这座石桥有什么不同？”

魏晓东摇了摇头。小女孩指了指桥栏杆，说：“这上面有个隐秘的小孔，只要对着它吹一口气，就会发出长长的叹息声。传说古时候，有个仙女爱上了凡间的书生。可是，玉皇大帝强行拆散了他们。那叹息声悠长而凄苦，正是仙女对凡间的留恋呢！”

魏晓东忍不住蹲下身子，对着小孔吹了一口气，果然，传出了一种悲伤的声音。想起自己的遭遇，魏晓东心中也是一阵酸楚。

小女孩没发觉魏晓东的异常，笑嘻嘻地说：“据说，每年的七夕之夜，河面上会映出仙女的情影，那是她下凡和书生团聚呢！”

就这样，不知不觉，魏晓东跟着小女孩走了三四里路。还别说，小女孩对这里的历史真是熟悉，而且以孩子的视角加入了许多天真的想象。魏晓东觉得，这个小导游还真没白请。转眼间，到了古城的最后一个景点“小荷庄”了。魏晓东掏出五十块钱，递给小女孩，说：“谢谢你，这是给你的小费！剩下的路我想自己一个人走。”

谁知，小女孩惊慌地摇了摇头，说：“叔叔，我说过的，免费给你当导游！”魏晓东显出急于摆脱小女孩的样子，又掏出了两块巧克力，说：“那这个给你，可好吃呢。”小女孩望了望巧克力，仍旧摇了摇头，说：“叔叔，这个我也不要。”魏晓东尴尬地笑了笑，转身匆匆走了。

魏晓东往前走了几步，在一棵大树下坐了下来。然后，他从包里掏出一张照片，凝视了很久。过了一会儿，他慢慢拧开了矿泉水的瓶盖，手继续从包里掏东西。突然，小女孩又出现在他

面前。

魏晓东停住手，诧异地问：“你还有什么事吗？”小女孩低着头，尴尬地说：“叔叔，我……还有个小小的请求，希望你能答应……”魏晓东一听，心中不禁生出几分厌恶：她拐弯抹角的，不是要回报吗？

魏晓东冷冷地说：“什么请求？”小女孩迟疑地说：“叔叔，我能继续帮你介绍‘小荷庄’吗？放心吧，也是免费的。”魏晓东疲惫地说：“谢谢你，可是，我真的想休息一下，下次你再介绍好吗？”

谁知，小女孩紧紧地拽住了他的衣袖，说：“不行，我之前费了那么多口舌，就是为了这一刻！”魏晓东愣住了，他更加确定小女孩设了一个圈套，可是，究竟是怎样的圈套呢？这么一想，魏晓东还真来了兴趣，说：“行，你继续讲解吧。”

小女孩听罢，脸上立刻露出了笑容，说：“叔叔，其实介绍‘小荷庄’的导游不是我！可是，你一定要先答应我，不管怎样你都耐心地听下去，好吗？”魏晓东点了点头。小女孩很高兴，朝边上的一个山坡大喊道：“弟弟，你可以出来了！”

话音未落，一个七八岁的小男孩从山坡后探出了脑袋。他身上脏脏的，手里举着几个干草编织的蚱蜢。小女孩牵着他的手，轻声说：“知道吗？这位叔叔大老远跑来，就想听听你的解说呢。”小男孩望了望魏晓东，羞涩地递给他一个草蚱蜢。

魏晓东下意识地问：“这个多少钱？”小男孩茫然地望着姐姐，有点不知所措。小女孩摇摇头说：“叔叔，这个也是免费的，为什么你就是不信呢？”魏晓东尴尬地笑了笑，说：“好，那开始讲解吧。”

小女孩拍拍小男孩的肩，鼓励道：“弟弟，说吧。”小男孩挺了