

國民 文獻 分類

國家圖書館出版社

民國文獻類編

文化藝術
卷

887

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

民國文獻類編

文化藝術
卷
887

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

國家圖書館出版社

2812-6
10/887

ant371/95

第八八七冊目錄

省立簡易民衆教育館成立紀念刊	省立簡易民衆教育館編	省立簡易民衆教育館	一九三三年出版	一
廣東省立民衆教育館廿六年度進行計劃書	廣東省立民衆教育館輔導組編		一九三八年出版	二七
民教通信(第一集)	廣西省立民衆教育館研究部編	廣西省立民衆教育館研究部	一九三四年出版	四三
本館一年來工作概況	廣西省立民衆教育館研究部編	廣西省立民衆教育館	研究部, 一九三四年出版	一九五

省立 簡易 民眾教育館成立紀念刊

謝 應 洲



目 要



寫在卷首

「二十二年」以後的民教館事業

民眾與民眾教育

婦女民眾教育實施之目的和方法

民眾教育與喚起民眾

民眾教育服務人員應有的準備

對民眾教育應有的認識

專 載

廣東省立簡易民眾教育館規程

廣東省立民眾教育人員訓練所規程

新民鄉專欄

從實習中求民眾教育的經驗和智識

詩歌

雷鴻堃

鄧時樂

鍾自新

林時明

許錫慶

雷雙堯

潘以燭

成孟蘭

祝乙秋

中華民國二十二年一月五日出版

總理遺囑

「國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民眾及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥」

總理遺像



現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

省立簡易民眾教育館

成立典禮

秩序

1. 肅立
2. 奏樂
3. 唱黨歌
4. 向國旗總理遺像行三鞠躬禮
5. 恭讀總理遺囑
6. 宣佈開會理由
7. 長官訓話
8. 來賓致詞
9. 答詞
10. 餘興
11. 拍照
12. 茶會
13. 賞梅
14. 散會

游藝節目

五日晚

1. 粵曲
2. 國技
3. 歌詩
4. 幻術
5. 跳舞
6. 中西樂合奏
7. 鑼鼓劇(血挽河山)

六日晚

1. 獨幕劇(文盲累)
2. 粵曲
3. 諧劇(媽媽的錯)
4. 歌詩
5. 白話劇(誰先死)

寫在卷首

雷鴻堃

國難日亟，民氣銷沉，談國是者，

亂說紛紛，不一而足，惟是誘發民衆

，增厚國力

，實爲根本

要圖，大慨

是不能加以

否認的。民

衆教育卽負

有灌輸民衆

智識，統一

民衆意志，

改造民衆思

想，訓練民

衆行爲，健

全民衆組織

的責任，推

展所及，足

以振發民族精神

推動政治前進，發

展國民生計，丁茲內憂外患的今日

衆生活所需要的一切智識與技能，都應在設施中，本省教育廳爲集中力量，利便推廣起見，特確定民衆教育館，切期待各縣市方面共同努力，以赴鉅

義。
惟是民衆事業，廣漠無際，舉凡民

爲民衆教育的中心，省，縣，市均各設館，主理各該範圍內一切民衆事業，本館爲省立機關，在這國難期中成立，其責任



謝 所 長 瀛 洲 玉 照

之繁重，自不待言，惟是以有限的經費，少數的人員，要想完成這個重大的責任，非但力量有所不逮，抑亦事實上所不許，故本館除了本身凌厲向前以外，猶懇

民教責任的同志們，無論如何困難，先將民衆教育中心的民教館建樹起來，徐圖發展。因為肝衡現在，與憧憬將來，委實再不容我們徘徊觀望，畏難苟安了。

本館在去年九月間業已開始工作，當時為趕着實際工作，並沒有舉行什麼儀式，惟時經數月，本館工作的經過與民衆發生的關係，不無可紀，故

「二十二年」以後的民教館事業

——為祝省立民教館開館禮而作——

鄧時樂

一、究竟是什麼？

「推行民衆教育的呼聲甚囂塵上，想是作用很大，也是一種新政，值得我們注意的。但，究竟民衆教育是怎樣的（以下簡稱民教），沒有人指出一個顯明的意思來，我們現在還是糊裡糊塗。」

「民衆教育館不過是通俗圖書館，或者是通俗演講所，民衆學校的新稱

此特定新年多暇的今日，補行成立典禮，與民衆們聯一日之歡，並刊行這紀念小冊子與民衆通通氣聲。至于如何確立民教的理論，探討民教的方法，傳播民教的消息，以解決實際的問題，均在同人準備中；極願與各縣市的民教同志共同努力，猶盼海內民教同志們賜予指教！

謂：可是把他改易名稱，轉換招牌，有甚麼意義？」

像上邊的見解，對於民教沒有明白以前的人，腦袋裏大家總會有的；尤其是同情教育，努力教育，贊助教育……的先生們，更想得到比較深一層的解決，像：

「今後的民教要怎樣辦的？」

現在的民教館要做甚麼工作？」
本人想請教閱者，實在是關於後者

的問題；不過要求這般問題討論的便利，對於「民衆教育」和「民教館」兩個意義，先要說明一下：

民衆教育，就是以民衆為對象，而施行民衆本身切要的教育；簡單來說：即是民衆應當受的教育。所謂民衆，是指構成社會的分子，這般民衆，總理遺囑上所說「喚起民衆」，這般民衆。無論販夫走卒顯官豪商……入過學校和未入過學校的人都包括在內。這種教育——民衆教育，具有統一民衆的思想，訓練民的行動，健全民力衆的組織，灌輸民衆所需要的知能等力量。在一方面說是用來教育民衆（社會的分子），充實個人的生活；他方面說，是教育社會（民衆的全體），增進人群的力量。在名詞上雖有人主張「民衆教育可以包括社會教育」，或是「民衆教育就是社會教育的一部分」，這種理論，但事實上，「民衆教育」和「社會教育」即是兩位一體的東西。行

對於一般的社會教育狀況立論，可是民教館事業不發展，或是連設立也無力的，這幾個原因，實佔了很重要的位置，或者是全部符合！

真的，推行民教事業，要把地方會發生的缺憾，設法補救。在地方上，省區上都要認定了本身應負的責任，謀一個相當的解決。如果是互相推諉，像省區應辦的，推上地方肩膊上；或是地方應負責的，推到省區的肩膊上，那是沒有發展的希望了！

三、最近的发展

本省民教進行，在省教廳方面，最近兩年已愈加緊張了。關於種種民教法規，和推行的設計，已經訂定了許多。最近像省立民教館的設立和民教人員訓練所的創辦，對於民教人材的養成，民教事業的實驗，指導機關的組織種種，已經次第實現。二個月前，改進全省社會教育案，復經全省第

三次教育會議通過。并訂定了三年進行的大計。民教的推行可說是有了一致的趨向了。故可以這樣說：今後

二十二年以後，民教館的事業已經有了一個整個的必需的方案，和指導參考的機關。如果地方上——如縣市鄉區——都負起責任，共同努力，對於民教館的設置，不遺餘力，同時，民教館對於切要事業的推行，也不遺餘力，而民教力量，自然得到相當的實現。

民教館要做甚麼事業？尤其是現在的活動，要怎樣？這是值得我們要明白的一個問題：在上面已經說過：「民教館就是推行民教的中心機關」，要問民教館做甚麼事？就要知到民教的内容是甚麼？全省第三次教育會議，改進社會教育案裏關於民教的内容是這樣說明的：

「社會教育的内容，包含民衆生活全部所需要的知識和技能……又每每

隨着環境的需要而變遷。這裏所謂内容，只就現在環境最迫切需要的而爲概括的說明：

(一)軍事教育 對民衆施以軍事訓練，養成刻苦，耐勞，奮鬥，犧牲的精神，使之平時警衛地方，戰時捍衛國家，務達「民衆就是武力」底目的。

(二)生計教育 施行適合於民衆實際生活所需要的智識和技能的敎育，俾民衆得利用科學方法，改良農工商業，以增進民衆的生產能力，並爲民衆開闢若干生產途徑，指導失業或無業民衆從事生產。

(三)語文教育，施行普遍的語言文字教育，以促國音統一，及提高民衆智識。

(四)公民教育 施行家事教育，常識教育，政治教育。1.使民衆了解合理生活，改善家庭環境及不良風俗習慣。2.使民衆認識三民主義及黨綱政策。3.使民衆暑知國際大勢。4.養成

民衆自治習慣及運用政權能力。

(五)康樂教育 施行健康教育，藝術教育，休閒教育。1.使民衆健全的發展其機能并養成耐勞，勇敢的習慣。2.使民衆得到娛樂機會，以舒展其疲苦的身體，恢復作業精力。3.引起民衆藝術興趣，使其生活日趨於合理而康樂。

(六)特殊教育 對於身體殘廢而不能享受普通教育的民衆施以特殊教育，而養成其自立能力。

從上面的議案看來，我們就知道民衆事業，應該要向着：軍事教育，生計教育，語文教育，公民教育，康樂教育，特殊教育這六項去推行。

四、要注意推行的步驟

像上一個決定的內容，雖然是現在環境中最迫切需要的訓練，可是地方情形不同，人民生活狀況互異；故對於怎樣去推行？這一個步驟的研究，

我們是要十二分注意的。換一句說話民衆力量的獲得與否，視乎推行的步驟支配得宜與否爲斷。至於怎樣才是適宜的步驟，因限於篇幅恕我不能再作詳細的討論（容改日論之）。

五、共同努力

我們推行民衆，不是用來點綴昇平，鋪排場面；更不是替主事者多造一個開銷名稱，實在是目前喚起民衆訓

民衆與民衆教育

現在的世界，真正的興從前大大不同：從前動不動便說「朝廷」，「皇帝」，現在則動不動便說「民間」，「民衆」；從前的人以進朝廷爲榮幸，現在的人則以到民間去相標榜，現在的民衆變做從前的皇帝，現在的民間變做從前的朝廷；這真是一個空前的大變動！你看現在軍政黨各方面的工作，那有不以民衆爲前提，而極力宣傳到民

練民衆一種根本的，安全的辦法；此種教育實在是挽救民族危亡一種至重要政策。其重要實與學校教育地位相等，或有過之無不及。希望負有相當教育責任的同志們，共同努力，爲民衆事業創一新途徑！

附注：本文的對象是普通閱者，爲求易于明瞭起見，故行文上和討論學術界有出入處特此聲明。

——二十二年元旦——

作者

鍾自新

間去的。何消說軍政黨的工作，就是新聞報紙，也大大的開闢一欄「到民間去」呢！因此之故，我們的教育也新興一種事業，這便是民衆教育。究竟這種民衆教育與民衆有何關係？有何利益？我們在此新興期間，不能不解釋明白，使民衆教育與民衆接近。而獲得奇效！

我們要想明白民衆教育與民衆的

關係，我們就要問明白「民衆」是什麼？「民衆教育」又是什麼。我們明白了這兩個詞義，我們對於民衆教育與民衆的關係也可了然了。請先問民衆是什麼？有人說：民衆這名詞，要與我們通俗所說的「老百姓」最爲恰當。所謂「老百姓」，所謂「民衆」，不是指那有權有勢的軍閥、政客、官僚，也不是指那有高樓大廈的富翁、潤人，也不是指那有書可讀的在校學生，更不是指那放浪形骸的蕩子、游民，是指那現在民間苦力工作，生產的人民。這種說法，狹義說，可說是對的！但從廣大一點說，所謂「民衆」，應是包括國家一切人民，不能分出等級或界限來。所以廣義的民衆，是指國家所有一切的人民。

民衆的意義既明，我們就進而要問民衆教育又是什麼？民衆教育是以民衆爲對象，所以就上面民衆的解釋說，民衆教育也有廣義與狹義二種：狹

義的民衆教育以狹義的民衆爲對象，指現在民間做生產工作的一部分人民。這部分人民，以我國論，可說是一般的農民，他們是靠工作而生活，因維持生活而沒有受過基本的教育，或受過不完全的基本教育，換一句話說，就是失學的成人或青年。所以就這部分人民的實際狀況說，他們所需要的是生產的能力和知識，民衆教育卽是爲此部分人民的利益而增進其基本的生產能力和知識的教育，而不是供人御用，以欺騙民衆，麻木民衆，籠絡民衆，而謀其他一級或一部分人的利益的教育，這是提倡民衆教育和從事民衆教育的人們所應深切認識的！再說此種狹義民衆教育與義務教育和社會教育，也不能盡同：義務教育與民衆教育，其目的俱在灌輸基本的生產能力與知識，固然相同；但民衆教育的對象爲失學之青年或成人，而義務教育的對象是學齡兒童，因其對

象不同，所以實施的方法與途徑亦異。至於社會教育，則其主要的目的在促進社會文化或保存社會文化，與民衆教育專爲一般失學青年或成人的基本教育者則更有異，不能同日而語。

以上是就民衆教育的狹義或實質方面說的，至於到民衆教育的廣義或形式方面，那末，民衆教育以廣義民衆，卽國內所有的人民爲對象。現在國內一切人民的教育，分析出來，有學校教育，社會教育。學校教育的直的面，可分爲初等教育，卽義務教育，中等教育，高等教育；橫的方面，又可分爲普通教育，職業教育等等。凡此種種的教育，都是爲民衆而設的，都是民衆教育。所以廣義的民衆教育，是包括國內一切的教育而有之，其範圍最爲廣闊。

由上民衆教育的詞義解釋，我們知道：不論廣義與狹義，民衆教育總是爲民衆本身利益而設的！民衆教育既

是民衆本身利益而設，那末，我們就要看看現在民衆的痛苦是什麼？他們所需要的又是什麼？不消說的現在中國的民衆是窮的！他們第一個窮是「財」！第二個窮是「知」！我們試看現在國內各地的農民生活，他們那一個不是促襟見肘，菜根粥湯的。至於災區，那更是窮無可告，嗷嗷待哺了。考其所以致窮之因，無非是民衆生產能力的低下，生產不豐之故。如果生產能力提高，生產豐富，則民衆生活的痛苦，可以解除其一大半，所以現在民衆所最需要的，不是別的，便是生產能力的增加。有人說：民衆教育就是生產教育，話雖未說得圓妥，却也中肯！我們對於民衆教育，最低限度，也要能增加民衆的生產能力，才能認為真正的民衆教育。若以此一標準以衡過去的民衆教育，那就無怪乎牠要宣告失敗，要與民衆隔離而又隔離了。

現在中國的民衆還有一個窮，便是（知）窮。中國人民的知識的確是太低，尤其是一般的農民！據一般的調查，中國人民不識字的，幾有百分之五十以上。民衆的知識低，則鄉間的土豪，劣紳，買辦階級可以大肆其敲剝而無忌憚。一般工作的生產者，受其愚弄，敲剝，便使得鄉間的經濟日形破產，民衆的生活日陷於萬劫不復之地。如果民衆有相當的知識，不受其愚弄，則他們雖欲施其敲剝的伎倆而不能遂其慾。如此民衆的生活尚可恃低下的生產力而得維持。所以民衆第二個需要，便是知識的增加！有人說民衆教育就是基礎的義務教育，這話也不是無因。從民衆的需要上看，民衆教育的確非培植民衆最基本的知識不可；不過民衆教育的對象和實施的方法與義務教育不同了。

總結上面的討論，我們對於民衆教育，可以有下面的三點認識：

（1）民衆教育應以民衆的本身利益為唯一的觀點，不能受任何人的御用而謀私人的利益。

（2）民衆教育應是生產的教育，宜力從民衆的生產技能方面，作有效的培植。

（3）民衆教育應是基本教育，宜用最經濟而又最簡捷的方法，而灌輸國民的基本知識。

如果實施民衆教育的人們，能認清上面三點去努力實施民衆教育，相信民衆對於民衆教育是沒有不歡迎不接受的！只怕實施者不這樣做，如此行，不怕民衆不接近，不來學。因為我深信現在中國民衆所切要，所渴望的，的確是這些東西，這些東西是民衆的寶貝，是民衆的命脈，那有見寶貝而不取，棄自己的命脈而不要者乎！我敬望實施民衆教育者，名副其實的對於民衆利益方面多做些工作，而使得在此國難當中所最切要的民衆教育，可以大顯其功能，收到救國救民的奇效！

婦女民衆教育實施之目的和方法 林時明

社會中無論男女都應當授以同樣的教育，但是事實上却不然，要知道人類社會，是男女兩性共同組織起來的，婦女是社會組織半數的分子，如要

希望得一個健全的社會，婦女是不可不享受教育的，中國從來的習慣，均重男輕女，以爲「女子無才便是德」這種的思想，影響很大，傳統又久，故婦女們簡直沒有受教育的機會和願望，使社會變成畸形的狀態。

社會是有機體的，每個分子的好壞，都有絕大的關係，如果照中國婦女不受教育的結果推行下去，則全國四萬萬的人民之中，有了二萬萬是沒有生活的能力，這種的不好現象，其影響不僅及於婦女的部分，每個分子因之都受其牽累，要明白兒童的教育基礎在於家庭，母親是自然的兒童教育家，婦女的不受教育，則國家產

出不好兒童，所以婦女不但爲了自身，並且爲了社會的兒童，理應受平等的教育。

所謂民衆教育，是注意一般民衆的需要而設施的一種教育，每個人都能各如其分，發展其本能，實現其完全的人格，並且這種注重民衆的教育，已成爲近代教育的趨勢。現代教育的中心理想，便是教人作人，作完全發展的人爲目的。在這種教育的理想下，不是以少數人實現其人格爲目的，正爲每個人都有機會作完全發展的人。

這種民衆的教育，最低限度，必要使一個人都有識字的能力，生活的能力及參加社會種種活動的能力；所以補救一般失學的青年的社會教育，在今日是非常重要的。

大家都明白，失學的青年，決不僅

是一部分的男子，婦女更佔多數，而男子失學既設法補救，女子自不能例外，故我以爲婦女的民衆教育真有努力的必要。

甲、實施的目的

婦女的民衆教育的需要，既如上述，現在即按一般婦女的需要而定教育的目的：

一、養成識字能力——文字是傳授知識的唯一工具，在我們要想得到各種知識之先，不能不求得一種取得知識的基本工具，所以我們提倡婦女的社會教育，——最終目的，是要使一個婦女成一個健全的人。而使他們達到這種目的唯一的工具，是識字能力；因爲文字最表現種種思想，事實及方法的符號。有了這種工具而後可取得種種知識。

二、灌輸生活常識——生活常識可以幫助人解決一切生活問題。精深的專門知識，不是希冀於每一個人的。但

普通的知識，卻是每一個人所必要的。中國因為教育不普及，一般人常常缺乏常識，婦女們尤甚。因為缺乏常識的緣故，遂生出許多對於事實的誤解和迷信。譬如生病，是人體的某一機關有了障礙，應當請醫診治，可是她們因為缺乏這種常識，將人病為神鬼作祟，於是遂捨醫生而不請，唯一的求神問卜，結果把病耽誤了。諸如此類的事實很多，都是因為缺乏生活常識，所以我們應當灌輸婦女以生活常識。

三、獲得生產力 婦女佔人口的半數，她們要消費，同時她們也應當為生產者，因為以半數人的生產力，而供給全數人的消費，事實上是不够分配，因為不能够分配，結果就有許多人得不到應得的物質生活。而且以婦女本身而論，自己不能為生產者，永遠是被人所養，站在這種倚賴生活的地位，所有的自由活動，將因經濟的

關係而被人剝奪淨盡。一方增重男子的生活擔負，阻礙社會文化的發展，所以我們希望今後的社會，成為健全的幸福，婦女不能沒有各如其分的發展的機會，和經濟獨立的能力，所以要培成婦女的生產力。

四、教育子女 兒童在七歲以前，完全是受母親的教育，這時期的教育，是以愛力而啓發其各種本能，自然而且融洽，所以感染最深。在這時期內，若沒有良好教育，將來進了學校，也不免事倍功半之憾。所以家庭教育是一切教育的基礎，母親是家庭唯一師表，對母親本身受完全教育更是必要。

五、灌輸公民常識 我們的教育目的，是希望實現一個各方面都得平衡發展的健全人格。那末不能不承認婦女應有政治常識，有法律常識，及其他種種的公民常識，因為婦女有了公民常識，直接的她們可以參加各種

的社會生活，間接的她們得以這種常識，教育她們的子女。因此灌輸公民的常識，也是很必要的。

乙，實施的方法

我們按上面的目的，現在再來談婦女民衆教育實施的方法：

(一)設立婦女民衆學校 這種學校的制度，和一般的學校制度不同，這種學校是專為一般成年的失學婦女們而設的。時間很短。所授的功課是非常基本的，而且與男子民衆學校一樣的注重「民治教育」，「生計教育」，「公民教育」。

(二)設立家庭主婦會 人類的生活是多方面的，絕不能只顧到一面，其他方面即可輕視之。所以婦女對於生活，要顧到社會方面，同時也應顧到家政方面；所以在她們全部精力之中，劃出一部分研究家政的處理，家庭組織的改良和兒童教育的方法。日本有一種家庭主婦會的組織，對於婦女

的家庭生活，很有幫助。這種工作，可以使婦女得到有意義的家庭生活，間接可以影響到社會的改進，所以中國對於家庭主婦會實有創設之必要。

(三)創設婦女民衆閱覽所 我們要使婦女成爲一個真正健全的人，應當使他們了解一切，欣賞一切；因之婦女的民衆教育機關應當設立婦女民衆閱覽所，編製各種民衆的讀物，文學

民衆教育與喚起民衆

民衆教育是政府的工作，喚起民衆是黨的工作。在這篇短文裡面，說明民衆教育和喚起民衆的關係。

把民衆當作教育的對象，這種教育顯然是和學校教育有很大的差異。學校教育祇限於自發就學的學生，教育的場合，限於課室內或課室外的作業。民衆教育範圍是廣寬得多了，祇要你是社會民衆中的一員，民衆教育就要用種種方法，有形的或無形的，來

的，政治的，家政的，經濟的各種小叢書，藉以養成她們自讀，自習，自教的能力。換言之，即完全「文字教育」後更進而受「繼續教育」。

此外如教材的選擇，與教授的方法，均屬於本篇的範圍，理應討論，但是因爲時間的關係，本刊又急於付印，不能够繼續討論下去，實屬抱歉，請讀者諸君原諒。

許錫慶

增進你的智識，指導你走上一條正確的路。

民衆教育是離不開民衆，而且以民衆爲主要教育對象，於是便拉到喚起民衆的問題來了。

站在黨的立場上，黨是離不開民衆，黨便是站在民衆的基礎上面，黨的工作對象便是爲民衆謀利益，拋棄民衆利益的黨，不是真正的革命黨。黨的努力，不是祇靠一少部分黨員

的工作便可以成功了，必要獲得大多數民衆的同情，爲本民族或本階級利益的原故，加入國民革命的戰線，然後才能保證革命的成功。但民衆斷不肯無緣無故來當個「不速客」，實質然不問皂白，就肯加入革命的陣營來，於是黨便需要喚起民衆的工作。

孫中山先生是最注意喚起民衆工作的先知先覺者，他老早便告訴我們，武力的力量，不如宣傳的力量，武力祇能征服於一時，宣傳能征服於永久；武力征服人的身體，宣傳的力量却能征服人的心，他老人家臨死的時候，遺囑上還殷殷致意，要後死的同志，努力喚起民衆的工作。

社會教育不是簡單的識字運動或清潔運動，社會教育推行的時候，應該渲染上革命的因素。換句話說，社會教育應該負起一部分喚起民衆的責任。然則怎樣喚起民衆呢？

宣傳的實行，全靠善用工具。工具

的有下述幾點：

一．語言

二．文字

三．圖畫

四．音樂

五．戲劇

六．學校和圖書館

先說語言。語言方面的工具，就是演說和談話，我們的方法是：

(一)要隨時隨地担任宣傳工作，鄉人趁墟，買菜，或在茶樓，戲院，路邊都可以演說，不一定嚴格的選擇時間和場合。

(二)國民黨不能一刻和民衆隔別，所以喚起民衆的工作不能停止，時時刻刻要加緊宣傳。

(三)宣傳必定有方法有態度，如引用趣味故事圖表，估量聽衆們程度，演辭因人而施，態度和藹，姿勢自然，善於利用「音階」和「音速」(即聲音不宜太高或太低，太快或太慢)等。所

以最要緊的是事前要預備，以免臨事張皇。

(四)要把自己當作就是聽衆一樣的人，感情，利害，處境，好像都和聽衆一樣，然後才能引起聽從的同情。華盛頓說：「演辭不是演者個人的，是聽衆們的」，這就是說，演說者的演說辭，一定要適合聽衆們的脾胃，這是一個好演說者最重要的條件。

(五)千萬不要有看不起聽衆的態度，演不要表現帶有宣傳使命的態度，演說的時候，好像有萬不得已纔說話的神氣，倘若盛氣凌人，早已引起聽衆們的惡感，自然不能收效了。

(六)萬不要存一種害怕的或驕傲的暴躁的心理去演說。誠實，正直，鎮定，熱忱的態度，是最能感動聽衆的。

(七)與人談話，要有和易近人的態度。初次談話，須在一切尋常談話時，去分析對方的思想；相識之後，要漸漸從他的生活，性情，思想，和事實

各方面找題目，總要設法漸漸把對方的思想改變過來，信仰黨和主義。

(八)和民衆談話，不可屢屢提起黨和主義，祇要觀察情形，用暗示的方法，將黨和主義的道理，滲入民衆的腦中，使民衆於不知不覺中，自然發生信仰。

(九)倘若談話或演講，沒有達到我們的目的，反而引起聽衆的反感，我們便要反省，知道這是不善說辭的原故，要力求改善。

(十)談話或演說的內容和題目，要時常變換，否則會惹人討厭。

以上十項，是演說和談話應注意之點。

其次，說到文字，文字方面的宣傳工具，包括標語，廣告，傳單，電報，新聞，論文，歌詞，小說，及其他一切刊物。用這些工具時，要注意幾點：

(一)須估量民衆接受能力的高低，而決定文字內容深淺。民衆程度較高

，文字內容，也可略深；民衆程度低下，文字內容，也要力求顯淺。

(二)宣傳文字最忌冗長，一定要用最經濟的文字，抓住最重要的論點，着實的表現出來。如一條標語，佔二三十個字，用字太不經濟，不類標語，而且不能表現一點力量了。

(三)普通的宣傳文字，以通俗煽動爲主；精深的理論，不適用於向普通民衆宣傳。

(四)多用描寫苦痛，罪惡，不平一類的事實，最容易引起民衆的同情。但標語式的文字切忌多用。

(五)向民衆宣傳，要盡量憑藉民間的歌謠，傳說，故事，小曲等等，將主義的道理輸送到民間去。

再其次，說到圖畫。如廣告，畫報，插圖，漫畫等，比文字的宣傳力更大，要盡量的利用，但是顏色惡劣，畫得非驢非馬，沒有思想，沒有美感的圖畫，是決不能收效的。

至於音樂，如唱歌，留聲唱片，演說片，無線電，播音機等，比文字圖畫更能通俗，所以要多用這類工具，以便收宣傳的效果。

又如影戲，化裝表演，幻燈，和舞台戲，也要設法利用，在鄉村社會，這些工具收效更大。

民衆教育服務人員應有的準備

——獻給本所全體學員——

雷燮堯

廣東是新中國的發源地，凡百事業，都有蓬勃銳進的氣象，這是誰也不能否認的。然而關乎國家大計的教育事業；尤其是關係於國民革命最重要的「喚起民衆」底民衆教育，比起他省來，則踴乎其後，這又是無可諱言的。

不錯，革命策源地的廣東，年來因爲革命進程上的關係，忙於軍事和政治的發展，不免把建設基礎的教育工作，稍爲擱在腦後，但是現在革命上

公共機關，如學校，圖書館，閱報處等，要設置所有關於黨和主義的書籍和宣傳品，組織關於黨義研究的討論會和演講會。

以上把喚起民衆的工具畧畧說過了。希望從事民衆教育的同志們，把一部分精神注意到喚起民衆的工作來！

的障礙，已逐漸破除，而關乎國家大計的教育事業，乃有大放光芒的時機，所以謝廳長自接長教廳以來，不一而足，全省的教育，即有顯著的改進；同時對於民衆教育方面，更特別注意，因此乃有改進全省社會教育種種的設施與計劃。而省立民衆教育人員訓練所，又是全省民衆教育改進的大本營；可知本所學員的責任是很重大，所以我們都要具「無忝爾職」的覺悟，才能够擔當這種使命呢！固然，本