一流疯狂

重口味

精英的人格都是

姜文君/著

机械工业出版社
China Machine Press

一流疯狂 重口味

精英的人格都是

姜文君/著

机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目（CIP）数据

一流疯狂：精英的人格都是重口味 / 姜文君著．—北京：机械工业出版社，2015.9

ISBN 978-7-111-51605-7

I. 一… II. 姜… III. 人格心理学—通俗读物 IV. B848-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 225932 号

本书将 24 位精英名人以现代的眼光分布到不同的领域，并结合心理学和社会学对他们做了一次精神剖析，分析他们的人格障碍或神经症对特定行为的影响，或是由他们引起的历史事件背后的真正动机，揭示这些广为人知的人物鲜为人知的一面。本书最大的特点，就在于试图以正面、全面，甚至欣赏的观点，来解读这些精英的病态人格和负面心理，窥探他们的精神病特质如何发挥好的一面，使他们成功。

一流疯狂：精英的人格都是重口味

出版发行：机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街 22 号 邮政编码：100037）
责任编辑：冯语嫣　　责任校对：董纪丽
印　　刷：北京瑞德印刷有限公司　　版　　次：2015 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
开　　本：170mm×242mm 1/16　　印　　张：12.75
书　　号：ISBN 978-7-111-51605-7　　定　　价：35.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换
客服热线：（010）68995261 88361066　　投稿热线：（010）88379007
购书热线：（010）68326294 88379649 68995259　　读者信箱：hzjg@hzbook.com

版权所有・侵权必究
封底无防伪标均为盗版
本书法律顾问：北京大成律师事务所 韩光 / 邹晓东

精英的人格都是重口味的

有没有可能存在“好的”精神病特质呢？

当然，这里的精神病并不是传统意义上的“精神病”，前者有着或轻或重的心理问题，但他们并没有发疯，是较轻度的精神障碍。而后者对自己、他人和世界的情感和信念彻底崩溃，丧失了民事行为能力，也无法履行任何社会角色，属于严重的精神障碍，通常被人们贴上“精神病”的标签。本书中的人物多为前者，他们有轻度的精神障碍，但他们并没有彻底地发疯。

将包拯、普京、朴槿惠、左宗棠、可可·香奈儿、海瑞、迈克尔·杰克逊、凡·高、爱因斯坦、乔布斯放在一起，有点关公战秦琼的味道。不过，对于这些古今中外不同领域的精英们，作者通过观察他们的言行以及历史资料发现，他们的人格中竟然都有着重口味的一面，都面临着精神障碍，而且他们的生活也不是想象中那么完美。

不仅仅是他们，历史上很多名人都有着这样或那样的怪癖，毫不夸张地说，世界名人排行榜前 100 位中，一半的人有过精神障碍。精神病学家菲利克斯·波斯特博士[⊖]用现代精神病理学的分析方法，研究了近代 300 位名人后得

⊖ 英国《精神病理学》杂志，发表了菲利克斯·波斯特近十年的研究成果。

出了以下结论：46%的作家、37%的画家、31%的作曲家、26%的哲学家、18%的科学家、17%的政治家，有明显的精神病特征。具有这种特征的名人中甚至不乏精神病学家，如精神分析学创始人弗洛伊德、森田疗法的创始人森田正马。

这样的人物数量如此之多，以至于有人要怀疑：莫非我们的文明就是由那些精神有“毛病”的人物创建并推动向前的？

事实大概就是如此，但也不尽然。这些人物的主要影响仍是正面的，他们的地位取决于他们做出的功绩和贡献。至于那些精神障碍，只不过让他们更成功、更特别。正如弗洛伊德所说：“历史上充斥着神经官能症患者、偏执狂和精神病患者的名字，他们迅速地爬上权力的顶峰，对时代产生了无法估量的影响，或是做出了巨大的贡献。恰恰就是因为他们性格中的病态特点，导致某些欲望不正常地、强烈地、无保留地献身于一种唯一的目标，使他们具有力量，拖着其他人跟在他们后面，并战胜世界的抵抗。”

这就回到了一开始的问题，精神病特质是否也有“好的”一面。

本书将24位精英名人，以现代的眼光分布到不同的领域，并结合心理学和社会学对他们做了一次精神剖析，分析他们的人格障碍或神经症对特定行为的影响，或是由他们引起的历史事件背后的真正动机，揭示这些广为人知的人物鲜为人知的一面。你会看到，这些心理障碍和人生困境，不但没有成为他们的绊脚石，反而成为他们最独特的一部分，让他们发挥了一流的领导力或创造力，最终在人类社会留下了浓墨重彩的一笔。

比如，乔布斯的一生中有着想要克服、最终却无法如愿的遗憾。如果没有这些缺失，他会生活得更快乐、更平和些，但可能就没有那么伟大了。每个社会都需要一些疯狂的、特别的人，他们不怕做出艰难的决定，敢于带来变革，推动人类前进。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

这就是本书最大的特点，试图用正面、全面，甚至欣赏的观点，来解读这些精英的病态人格和负面心理，窥探他们的精神病特质如何发挥好的一面，让他们成功。

既然是负面的，如何能带来正面的结果呢？

首先说明，人格的健康和道德品质没有直接关系，我们都有这样或那样的缺陷，但疯子与恶魔之间有质的区别。精神障碍没有道德的好坏之分，好坏的结果取决于操控方向的人。

加拿大著名生理学家汉斯·塞利提出过“积极的压力”这一说法。普通的烦恼来自于没有意义和不完整的生活，而积极的烦恼来自于个人面对有意义的活动时产生的压力，能够促进人的进步。如此看来，既然压力和烦恼有积极的一面，那么人格缺陷也可以有积极的作用。这些内心的创伤，就像一个能量包，如果被合理地开发和利用，就会成为积极动力，助人成功；如果错误地坚持，就会成为消极因素，推动一个人走向痛苦甚至毁灭。

正确与错误，更多的来自于个人选择的力量。著名心理学家维克多·弗兰克尔认为，发生在我们身上的事情和我们的反应之间存在着空间，在那个空间里我们有选择如何反应的自由和能力，人的成长和幸福全在自己的反应里。换句话说，我们之所以会成为现在的样子，不仅仅是因为外界环境的影响，更多的是我们自己的选择。不论情况有多糟糕，我们都有选择的可能，也有改变的能力，可以选择成为好人，也可以选择成为坏人。如果我们推卸责任，就会失去自我。这也就解释了，同样经历苦难的人生，为什么有的人形成了悲天悯人的同情心，而有些人则愤世嫉俗、对社会充满敌意。

这些精英做出了正确的选择，找到了释放压力的更积极的途径，即通过实现自己人生的意义，来克服、利用或正确引导自己的心理缺陷，让精神病特质发挥好的一面，并最终变废为宝，取得成就。比如历经苦难、有着抑郁症的林肯，最

目录 Contents

前言　精英的人格都是重口味的

第1章　职场精英，权谋心理不单纯

舜帝：从小职员到董事长，悲剧童年成就“作秀”功力　/2
吕不韦：人脉投资，成也自私，败也自私　/9
包拯：组织中生存有道，工于心计的明星官员　/14
小结　参透人心有诀窍，情商比智商更重要　/20

第2章　完美领袖，如何超越不完美的自我

李世民：嗜血的皇冠，心虚情结带来了励精图治　/26
普京：仿佛一只独特、自闭的猫　/33
朴槿惠：毁灭中重塑自我　/39
小结　拥抱自己的不完美，你也可以成为领袖　/45

第3章　草根逆袭，步步惊心

林肯：美国往事，抑郁症草根的总统之路　/50
左宗棠：落第不落志，爱国草根的狂妄与偏执　/57
可可·香奈儿：修道院走出的时尚教主，自卑与压抑下的超越　/64
小结　逆袭的开始，不要害怕你所向往的生活　/69

第4章 时代偶像，为人之所不敢为

青春偶像信陵君：杰出青年就是这么自负 /74
大明劳模海瑞：强迫型人格患者的极端炒作 /81
迈克尔·杰克逊：凋落的彼得·潘，只做内心的小孩 /89
小结 吸引大众的目光，偶像把握大众心理 /94

第5章 疯狂在左，天才在右

凡·高：精神分裂症，绘画治疗有效果 /100
爱因斯坦：问题儿童多天才，阿斯伯格综合征完全指南 /107
乔布斯：科技创新者，自我存在的焦虑不可遏制 /114
小结 基因那些事儿，创造力和精神病有必然联系 /120

第6章 小缺陷、大智慧，启迪人类的思想家

被阉割的司马迁：未被阉割的历史，屈辱激发了自我实现的需求 /124
卢梭：一个表演型人格障碍者点燃了自由之火 /130
弗洛伊德：先医己再医人，大家都有病 /137
小结 如何打破思想的牢笼 /143

第7章 超级英雄，总带着悲剧情结

假面骑士兰陵王：真面具与假面具之争 /148
法国女超人贞德：看到上帝的罪与罚 /154
侠客终结者王亚樵：狭隘的个人英雄主义 /160
小结 他们的孤独，虽败犹荣 /165

第8章 伟大作家都是苦难的产物

中国第一文化名人屈原：理想主义的生与死 /170
魔幻作家蒲松龄：在白日梦中释放焦虑 /176

简·奥斯汀：大龄“剩女”的爱情洁癖症 /182
小结 失败带来了额外收益 /187

后记 重口味成功心理学

致谢 霍比特人与白袍巫师

第1章

职场精英，权谋心理不单纯

最成功的说谎者是那些使最少量的谎言发挥最大的作用的人。

—— 塞·巴特勒

舜帝

从小职员到董事长，悲剧童年成就“作秀”功力

某跨国公司董事长要挑选接班人，他有10个儿子，却一个都不用，偏偏选择了从小职员升迁上来的女婿做继承人。全因为女婿德才兼备、口碑甚好，董事会成员一致推荐，于是董事长一家欢欢喜喜、心甘情愿地将集团大权拱手相让。你一定以为这是在播放TVB的狗血豪门剧，其实不然，这是历史上真实发生的事件，被史学家和儒家描述成人类历史中最美好的景象，这个戏码叫“尧舜禅让”。

有人质疑了，要有多么强大的口碑，才会让董事长大人放弃自己能干的儿子，而把女婿扶正呢？一定有假。反对者提出了3种关于“尧舜禅让”可能的真相。

第一种，畏劳说。当董事长太累，谁都不愿意干，没办法落到了女婿的头上。可信度1分。

第二种，篡位说。舜是直截了当地从尧的手中夺了权，根本不存在禅让一说。尧可能是中国历史上第一位死于谋杀的帝王，而且沉冤千古。可信度

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

5 分。

第三种，拥戴说。荀子和孟子认为，尧舜之间的权力交接是充分发扬民主的，不过，这是间接民主，而不是直接民主。尧不愿意让位，当一把手多好，什么都说了算，但民众和诸侯一起拥戴舜，不让也不行。类似于赵匡胤的黄袍加身，可信度 8 分。

不管你信哪个，事实就是小职员舜挤掉了“太子”，顺利地爬上了董事长的位置。

历史上仅有一人与他相似，但声名却有着天壤之别，那就是王莽。一个流芳百世，一个恶名远扬。然而，摈弃掉封建的忠君思想，他们是何其相似，都是以贤德的名声发家，都是从一个苦闷少年成长为职场精英，希望以一己之力扭转乾坤。这其中经历了多少挣扎呢？

人们扎堆于史料挖掘，却没有人从主人公的人格形成上进行过探讨。所谓性格决定命运，任何行为的背后都有最原始的动机。从心理学的角度分析，我们揭开历史真相的同时，也可以共同探讨舜的权谋心理，了解这位华夏第一个会“作秀”的政治家。

舜的童年对其行为模式起到了决定性作用。根据《史记·五帝本纪》记载，我们还原了舜的童年经历。

4 000 多年前，在中国的上古时代，那时最大的组织模式叫作部落。部落里有一户普通人家，小孩舜的母亲死得早，父亲给他娶了个继母。俗话说，蝎子的尾巴，继母的心。特别是在继母生了几个子女后，更将他视为眼中钉肉中刺，小舜的悲惨日子可想而知。这饿肚子是必须的，弟妹们吃得饱，他只能在梦中画饼充饥；大冬天的，继母只给他单衣穿，没冻死都是奇迹。然而不管继母怎么虐待他，他总是笑呵呵的，不恼不躁，非常听话。邻居们一致觉得这孩子非常懂事。

将心比心，小孩子受到如此的虐待，是不可能真正开心的。

西方有一个“自发的扩展秩序”理论认为：人来到这个世界，无须旁人去提示，每个人都有活下去的本能。因为社会内部有一种自发的力量能够约束人

的行为，要活下去，就得与社会合作，与他人合作。这个过程中，不用外力，人自己就会约束自己的行为。儿童虽小，但生存是第一本能。自己的小命捏在别人手里，即使是不通世故的孩子，也会做出相应的调整。你要胆敢怒目而视，那继母的棍子可不是吃素的。为了避免吃更大的苦头，极尽乖巧之能事，是舜活下去的必要途径。

于是小舜顽强地活到了16岁。传说他生得人高马大，这时家里的骡子、马就都歇了，所有的重活由他包办。继母让他从早干到晚，中午饭也不给吃。一起干活的人见他没饭吃就询问他，他天才地想出了一句话："农家以节俭为本，一日两餐足矣，何必三餐？"这明显是往自己脸上贴金，不想别人笑话。但朴实的农民们相信了，于是，直到今天，中国有大部分农村仍然保留着一日两餐的习惯。

这个时候，已经具备一定反抗能力的舜依然忍受着虐待。继母越是虐待他，弟弟越是欺负他，他越是高兴，越是对他们好，是不是隐约嗅到了一丝变态的味道？有人说，要不人家怎么是圣贤呢？还是那句话，将心比心，作为十几岁的青少年圣贤，即使完全不恨继母，也绝对不会如此心悦诚服，除非他是受虐狂。当然，某些厚黑学追捧者认为这就是虚伪，个人认为，十几岁的年龄还不至于将虚伪运用得如此娴熟。

只有从心理学中寻找缘由了。舜在儿童时期为了生存做出的妥协，经过长时间的固化，很可能已经演变成了某种内在的心理防御机制。心理防御机制是一个精神分析学派用语，是指自我调和与本我、超我之间的关系，以适应复杂的外界环境，保持心理平衡的机制。也就是，当个体面临挫折或冲突的紧张情境时，内心会自觉或不自觉地激活一系列防御机制来保护自我，解脱烦恼，减轻不安，恢复心理平衡与稳定。该机制表现于掩饰或伪装自己的真正动机，否认可能引起自己焦虑的记忆、行为或冲动，来进行自我保护。

心理防御机制主要分类有：逃避性防御机制、自骗性防御机制、攻击性防御机制、代替性防御机制、建设性防御机制。每个大类又有多个分类。常见的有压抑、否定、合理化、隔离、投射等，很多都是日常生活中被人们经常应

用的。

舜的防御机制很特别，属于自骗性防御机制中的反向形成。当个体的欲望和动机，不为自己的意识或社会所接受时，为了克制冲动，他会将真实意图完全压制，并在行为上做出完全相反的表现。比如：明明喜欢，却表现出很讨厌；越是恨一个人，越是表现得对他很好。极端到了里黑外白，里怒外喜的程度。用一个简单的词来概括“反向形成”就是：表里不一。但使用“反向”的人，自己并没有意识到，所以他们并不是“伪君子”或“笑里藏刀”一类的人。

舜从小就失去了母亲，受尽继母的虐待，他的内心一定是很孤独和愤怒的，但又没有能力反抗。为了将自己反抗的冲动完全压抑，他开始表现得十分乐观，告诉别人也告诉自己要孝顺继母。长年累月，这种自欺欺人发挥到了极限，便形成了反向行为，表现在，他越是憎恨继母，反而越是孝顺他们。活得这么辛苦，还没形成反社会型人格，真是万幸了。

当然，世事皆有两面。舜比同龄人更好地适应了社会。他因祸得福，因为对继母的孝顺为自己赢得了当地人的敬重和赞誉。渐渐地，他在 20 岁的时候名气已经很大了。

成年后的舜想要干一番事业了。在部落这个组织中，他已经积累了一些资本，那就是小范围的好口碑。但这远远不够，即没人脉、也没后台的小职员想引起高层的重视，一味埋头苦干是没前途的。这个时候，心理防御机制起到了更积极的作用，它不但使主体在遭受困难与挫折后减轻精神压力，恢复心理平衡，甚至激发了主体的主观能动性，激励其以顽强的毅力克服困难，战胜挫折。舜将自己的独特的人格缺陷加以正确引导，并有意识地利用自己的反向行为，来达到引人注意的目的。这个时候他的表现有了“作秀”的味道。

舜为人好、又肯干，自然有很多人愿意跟他在一起。他到哪儿干活，哪儿就会聚集一堆人。渐渐地，他本来工作的偏僻小地方，很快繁华起来。而且有样学样，周围人也互相谦让，以礼待人。但舜仍然是孤独的，一次在田里干活，他唱了首歌，意思是想念父母，还大哭了一场。人们又说了，舜真是孝顺啊！大概，想念父母是假，哀叹自己的不幸是真。

现代人“作秀”，有报刊、电视和网络，好事坏事都可以当噱头广泛传播，经传播一夜之间就会出名。乞丐可以成为名牌犀利哥，蛤蟆嘴姑娘可以成为新闻人物。那么，几千年前的舜就只有靠口口相传的美名了，这个过程是漫长的。又过了10年，已经30岁的舜通过一点点的积累，终于让自己的好口碑传到了领导的耳朵里。

那年，尧要挑选高级管理人员，董事会成员就推荐了毫无背景的舜。为什么是他呢？贤德就一定会为人所用吗？孔老夫子当年不还是饿着肚子游四方吗？真相就是大家认为，与其选尧那个不好伺候的儿子丹朱，不如找这个脾气好的舜。你想啊，他对虐待自己的继母都能这样好，对别人一定更好。从小察言观色的舜，深谙人心向背，他的“作秀”初步成功。

尧终于好奇了，我怎么不知道还有个如此能干的属下呢？他亲自考察了舜，表示十分满意。这个人确实既能干、又懂事，还能带动周围人认认真真做事。尧决定将自己的两个女儿嫁给他。这一刻，舜先前所做的努力终于从量变达到了质变。大家都知道，挑下属和挑女婿是不一样的。好下属的首要标准是能干，女婿嘛，是要成一家人的，这听话就尤为重要了。还是一样的道理，他对虐待自己的继母都能那样好，可见这傻小子做女婿再好不过，控制起来全无问题，家里还得了个好劳动力。当然以上言论仅为个人推测，尧怎么想的我们不知道。我们知道的是，这个时候，尧还没有让舜做继承人的意思，不然也不会出现后面一系列的考察。职场人都知道，领导对员工的考察期至关重要，成败在此一举。

事实证明，会“作秀”的人是不受时间地点限制的。据史料说：结婚后，舜带着两个妻子回家住，老两口竟然闭门不见。老板家的千金嫁到自己家，打溜须还来不及，怎么能不见呢？可见，亲爹和继母对舜的讨厌已经到了极限。细想想，舜30年如一日地利用他们的恶名来成全自己的美德，也实在不知道是真的孝顺还是别有用心。

史料接着说：继母所生的儿子象见到了嫂子，竟然起了不轨之心。他想方设法勾引嫂子，人家就是不搭理他，他就在父母跟前说舜的坏话，于是老两口

决定害死舜，并由老爹亲自动手。那天，舜的父亲让舜上粮仓干活，当舜爬上粮仓时，他就放起了火想烧死舜。我们聪明的舜，用几张斗笠当作降落伞飞了下来。老爹还不死心，他又让舜到井下去搞疏通，然后就和象用泥土把井口封住了。舜从井底找到其他出路，又逃过一劫。大难不死的舜对此竟毫不在意，反而加倍对他们好。

身临其境想一下，无论怎样被加害，都始终和颜悦色的舜，他的笑容是多么让人心惊。这之后，一家人对他的感觉恐怕不再是恨，而更多的是怕了！

后世儒家认为，如此行为就是“至贤至圣”。然而，我们探讨的终究是三维生物人类，而不是四维或五维的“神仙”，为人者必有七情六欲，要说他对此毫不介意，谁信呢？已经很有地位的舜想要收拾这平民一家子，就跟捏死一窝蚂蚁似的简单。但他非但没有报复，反而借此事件，又再一次把自己的声誉拔高到了新的层次。曾经无意识的心理防御，现在完全上升到了权谋心理的高度。

苦不是白受的，在这一系列的事情中，尧对舜更加欣赏，终于尧把舜召到总部，开始委以重任。如果是其他人，一旦得势必定猖狂，但舜不是，他的地位越高，就越是谦虚有礼，朝野上下无不对他交口称赞。通过一系列的“作秀”，他的人气飙升到了顶点。

终于，经过 3 年的考验，在上至董事会、下至扫地大婶的一致拥戴下，尧将帝位禅让给了舜，自己退休养老去了。这就是历史上著名的“尧舜禅让”。另外，高升的舜去看望父亲，仍然恭恭敬敬，还给弟弟封了官，世人又都看见了。

不过，严格地说，这时的舜只是个代理董事长。按照《史记》所载，舜摄政 28 年，尧才去世。在他摄政期间，进行了一系列重大的改革，争议就是从这儿来的。舜登上首领位置后，为了巩固自己的地位，启用了被尧排斥的“八恺”“八元”，有扶植亲信之意；他以各种理由流放了尧的重臣：三苗、驩兜、鲧与共工，史称“去四凶”，有排除异己之嫌。其中鲧是禹的父亲，理由是治水无功（后来禹也放逐了舜，其中不乏为父报仇的嫌疑）。经过一系列人事调

动之后，尧被架空了。以后他的结果无论是寿终正寝，还是被害致死，都不足为奇了。

尧死后，舜曾经主动让位给尧的儿子丹朱，自己退避到南河之南。敢于这样做，是因为舜对人心有了十足的把握。这时候，舜从小时候起所受的苦到现在有了回报：天下诸侯都去朝见舜，却不理会丹朱；打官司的人也都告状到舜那里，却不把丹朱放在眼里，民间还编了许多歌谣颂扬舜。舜觉得人心所向，天意所归，无法推卸，又回到了首领的位置。一个倒霉孩子，从不放弃自己，终于一步步走到了人生的顶峰。

为什么一定、必须是舜呢？当时中原的自然条件恶劣，生产力水平有限，对于仍然蒙昧的百姓来说，跟着谁能过好日子，就推荐谁。舜是如此好的人，那么想来对百姓也一定是好的。一句话，跟着他有肉吃！政治家如果都这样“作秀”，那也不差！

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com