



主编 / 汤素兰



全能 培优

QUANNENG
PEIYOU BAODIAN

宝典

小学生

满分作文全解全析

六项全能，一次掌握，写作优等生就是你！

积累

赏析

借鉴

运用

表达

修改

——能赏会析，活学活用，打牢写作基础！

——勤写勤改，精雕细琢，提升写作能力！



主编 / 汤素兰

全能 培优

QUANNENG
PEIYOU BAODIAN

宝典

小学生

满分作文全解全析

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生满分作文全解全析 / 汤素兰主编. —长沙 :
湖南教育出版社, 2016. 3 (全能培优宝典)

ISBN 978-7-5539-3884-4

I. ①小… II. ①汤… III. ①作文课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第054649号

责任编辑: 蒋艳琼

丛书策划: 王玉芳

审读统筹: 谢进丽

版式设计: 丽 枝

文字编辑: 宋小筱

责任校对: 宋小筱

全能培优宝典·小学生满分作文全解全析

QUANNENG PEIYOU BAODIAN XIAOXUESHENG MANFEN ZUOWEN QUANJIE QUANXI

出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 广东新华印刷有限公司南海分公司

(地址: 广东省佛山市南海区盐步河东中心路23号 邮编: 528247)

版 次: 2016年3月第1版

印 次: 2016年3月第1次

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.5

字 数: 265千

定 价: 19.80元

书 号: ISBN 978-7-5539-3884-4

五大顽症，一次根除

踏上 征程

写作之路上，我们总会碰到这样或那样的问题，它们让我们的作文或是素材不够丰富，或是结构不够明朗，或是语言不够优美。这一次，“全能培优宝典”系列，用它的火眼金睛，将这些“顽症”一一揪出，并配以“良方”，势必将其根除，同时还对你的写作技能加以锻造和打磨，让你逐步成为优秀的写作人才。

顽症一：掌握的写作方法有限，且不会灵活运用

根除良方：技法优点拨 技艺优辅导

“技法优点拨”或是以示例解读方法，或是通过分点罗列的方式细致具体地讲解方法；而“技艺优辅导”则是针对范文中的某个写作技巧进行精准的讲解与剖析。这两者相互补充，相互渗透，教你快速掌握写作方法，并学会灵活运用。

领悟 方法

巧妙 构思

顽症二：思路不明，不会构思

根除良方：思路优解析

行文之前，最重要的是先构思好文章的思路，这就好比做一道菜，要先在心中明确做法，才能一步一步做出美味的菜肴。“思路优解析”通过解析他人的行文思路，助你学会罗列提纲，进行巧妙构思。

久经磨砺，点石成金 苦下功夫，化凡为优



积累 素材

顽症三：坐井观天，素材积累不够

根除良方：佳作共赏析

作为学生，你的生活圈相对来说比较狭小，在不能“行万里路”的前提下，就要积累更多的素材，而“读万卷书”不失为一个有效方法。所以，“佳作共赏析”精选众多同龄人的佳作，拓宽你的阅读量，助你积累丰富的写作素材。

顽症四：读他人佳作，却不知如何借鉴其精妙之处

根除良方：优点放大镜 好段优借鉴

“知其然”并不难，难就难在“知其所以然”。读了众多的好作文，除了拓宽阅读量之外，若能学习其中的写作妙招，将会为你的作文锦上添花。对此，本套书特设“优点放大镜”“好段优借鉴”，教你如何借鉴他人写作之长。

借鉴 良方

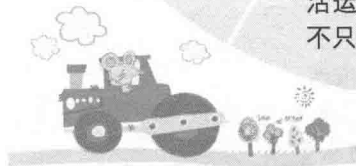
学会 优化

顽症五：不会对文章进行修改

根除良方：升格演练场

写作文并不是字数够了，写完就结束了。若能找出其中存在的问题，再加以修改，这才是最重要的。“升格演练场”将一步一步教你如何找出作文中的问题，然后“对症下药”进行提升，使其从一篇普通文变为优秀文。

成为全能型写作小高手， 当然你也可以！



一时的低谷并不可怕，可怕的是久久不能走出低谷，迈向巅峰。写作也是如此。现在的你也许不会灵活构思，或是不擅长对作文进行修改与完善，但是你积累的素材很丰富，也总能自然地将自己的情感融入作文中……那么，你就不必太担心了，因为写作是一件持之以恒的事情，只要你一直在努力，沉淀长处，补足短处，成为全能型写作小高手，你完全可以做到！

科学优辅导，实用优策略， 有效培优，不在话下！



“全能培优宝典”系列，精心编排，科学实用，在“培优”上可没少费心思。下面，一起来看看它是如何在无形之中进行辅导与培优的吧！

助你掌握——



技法点拨不能落下，细致讲解深入浅出。
轻松掌握写作要领，写作之时灵活运用。

供你借鉴——

精选优质同龄佳作，按照类别集中展示。
配备评析全面解读，有效借鉴他人之长。

帮你提升——

根据要求科学设置，栏目精巧不失新意。
内容全面有效辅导，写作能力快速提升。

教你优化——



升格演练前来助力，先找不足再提策略。
一步一步循序渐进，精雕细琢改出好文。

目录

技法 优点拨

如何拟出引人注目的标题	002
写作可以选哪些材料	012
如何设置文章的结构	019
作文的语言表达要注意哪些方面	031
如何让文章情节不再平淡无奇	038
如何表达情感才可以打动人心	049
妙笔写活人物形象	058
记事时如何使文章波澜起伏	077
几个让景和物“活”起来的招式	099
怎样写好个人感悟	122
怎样才能让想象作文妙趣横生	132
叙事如何做到详略得当	154
如何写好社会热点	164
如何呈现精彩的节假日事件	174
日记可以写什么内容	186
书信要有真情实感	200
怎样写出吸引人的演讲稿	211
写说明文时需要掌握哪些要领	225
文学作品应该怎么写	231
如何列命题作文的提纲	244
如何拟出引人注目的标题	255
写好话题作文要注意什么	273
写材料作文要从哪些方面入手	279

第1辑

满分作文之技巧语读

标题新颖惹人爱

引|用|拟|题|

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦 ... 003

我和网络有个“约会” 004

借|用|标|点|

套圈？圈套！ 006

“女王”饶命啊 008

升格演练场

普通文亮相

烤红薯的启示 009

升格文展示

都是红薯惹的“火” 010

材料选用响当当

鲜|活|典|型|

超市电梯的秘密 013

今天我来当“妈妈” 014

以|小|见|大|

爷爷的百宝箱 016

令人欣喜的变化 017

结构精巧显别致

总|句|引|领|

夏天的颜色 020

如果我是天使 022

小|标|题|式|

追梦 023

“人猪”情未了三部曲 025

升格演练场

普通文亮相

时间小偷 026

升格文展示

时间小偷 028

语言出色展风采

幽|默|风|趣|

新年时装“秀” 032

用啥能够形容你 033

生|动|优|美|

最美是那江南雨 035

让我再看你一眼 036

情节曲折扣心弦

欲|扬|先|抑|

火灾发生后 039

拾荒老人，我误会你了 040

设|置|悬|念|

憋 042

没有试卷的考试 044

升格 演练场

普通文亮相

老师怎么还不来 045

升格文展示

老师怎么还不来 047

感情细腻动人心

直抒胸臆

谢谢您，妈妈 050

心中的太阳 051

托物言志

虎刺梅 053

我最爱百合花 055

第2辑 满分作文之分类速成

百变人物来串门

这就是我

一只“小老虎” 059

我是一道菜 060

远离“催快紧箍咒” 061

家人共聚

哎哟，哥哥 063

爱唱歌的老爸 064

“咋呼”妈妈 065

师友同行

我敬佩的人 066

小人物大英雄 067

我的闺蜜 069

邻里合集

人不可貌相 070

邻家小妹两大癖 072

升格 演练场

普通文亮相

“贪吃公主” 073

升格文展示

“贪吃公主” 075

各事各样多滋味

家庭趣事

螳螂捕蝉，老爸在后 078

保汤卫肉 079

家庭“政变”记 081

校园之行

“拖堂计” 082

神秘的蒙面人 084

我们丢了什么 085

成长足迹

智斗马蜂 086

成长的故事 088

最长记性的那一次挨打 089

社|会|大|观

最深的伤害	091
微笑的魔力	092
春天的小雨沙沙沙	093

升格 演练场

普通文亮相

一件绿大衣	095
-------------	-----

升格文展示

一件绿大衣	096
-------------	-----

实物风景顶呱呱

有|趣|动|物

乌龟听琴	100
鹅之歌	101
鸽子	102

多|姿|植|物

迷人的风信子	104
傲立的小草	105
花园里的四棵棕树	106

珍|奇|静|物

瞧，我的笔记本	108
我的小丑击鼓	109
电水壶	110

醉|人|景|点

美丽的趵突泉	112
虎跳峡游记	113
天下奇观——笔架山	114

万|千|气|象

雨，哗哗地下	116
风的脾气	117

升格 演练场

普通文亮相

邻居家的小猪	119
--------------	-----

升格文展示

邻居家的小猪	120
--------------	-----

真情传递心连心

说|心|里|话

爸爸，我想对您说	123
我不想当淑女	124
生 活 感 悟	

莲	126
---------	-----

错位的鸭汤	127
-------------	-----

观|读|感|想

观《少女穆然》有感	129
读贾平凹的《我的老师》有感	130

想象驰骋放大招

美|妙|童|话

很美的再见	133
影子	134
小音符漫游记	136

奇|趣|科|幻

我是太空医生 137

天狼星奇遇 139

不能说的秘密 140

假|想|天|地

梦想中的克隆妈妈 142

展开想象的翅膀 143

我当蚊子 144

新|编|故|事

第四次龟兔赛跑 146

皇帝又上当了 147

升格 演练场

◎ 普通文亮相

“结尾”的故事 149

◎ 升格文展示

“结尾”的故事 150

第3辑 满分作文之个性展示

生活体验排行榜

学|做|家|务

我帮奶奶洗衣服 155

“收拾”土豆 156

运|动|健|体

精彩的接力跑 158

有趣的运动会 159

升格 演练场

◎ 普通文亮相

煎荷包蛋 161

◎ 升格文展示

煎荷包蛋 162

社会现象有看法

环|保|行|动

自行车与小轿车 165

环保活动 166

道|德|修|养

嘘，小声点儿！ 168

谈礼仪 169

升格 演练场

◎ 普通文亮相

动人的一幕 171

◎ 升格文展示

动人的一幕 172

吃喝玩乐长见识

旅|游|经|历

海上田园游 175

我在美国坐过山车 176

节|日|假|日

闹元宵 178

暑假记事	179
------------	-----

升格 演练场

普通文亮相

抢馒头	181
-----------	-----

升格文展示

抢馒头	182
-----------	-----

第4辑 满分作文之花样文体

日记记录平常事

连续日记

绿豆发芽记	187
-------------	-----

让我难忘的一个人	189
----------------	-----

观察日记

虾和蟹的战斗	190
--------------	-----

纸锅烧水	192
------------	-----

心情日记

我的小小快乐	193
--------------	-----

委屈	195
----------	-----

升格 演练场

普通日记亮相

我终于拆石膏了	196
---------------	-----

升格日记展示

我终于拆石膏了	198
---------------	-----

书信传达心中情

写给亲人

给爸爸的一封信	201
---------------	-----

给妹妹的几点“忠告”	203
------------------	-----

写给师友

给赵老师的一封信	204
----------------	-----

给伙伴的一封信	206
---------------	-----

写给他人

给西部缺水地区小朋友的一封信	208
----------------------	-----

给新乡市长的一封信	209
-----------------	-----

激情演讲添动力

感悟演讲

妈妈，是一片湖	212
---------------	-----

祖国，我想对您说	214
----------------	-----

倡议演讲

学习英语的重要性	215
----------------	-----

节俭，从现在开始	216
----------------	-----

励志演讲

新学期，我们一同起程	218
------------------	-----

用智慧战胜困难	219
---------------	-----

升格 演练场

普通文亮相

最响亮、最自豪的心声 ...	221
----------------	-----

升格文展示

最响亮、最自豪的心声 ... 222

说明文体凑热闹

事|物|说|明

电冰箱的故事 226

文昌阁 227

事|理|说|明

黄瓜为什么花多果少 228

水果之间也会相克 230

文学体裁主旋律

清|新|散|文

花之感动 232

江南·一杯茶 233

诗|歌|琅|琅

会荡秋千的小路 235

风儿说了什么 236

绝|妙|小|说

门 237



演练场

普通文亮相

感恩自然 239

升格文展示

感恩自然 241

第5辑

满分作文之考场详解

全命题作文

人|事|景|物

考题1 | 我最思念的一个人

我最思念的一个人 245

考题2 | 一件难忘的事

一件难忘的事 247

考题3 | 美丽的大海

美丽的大海 248

考题4 | 我最喜欢的玩具

我最喜欢的玩具 250

感|想|想|象

考题1 | 我明白了一个道理

我明白了一个道理 252

考题2 | 2040年的我

2040年的我 253

半命题作文

前|空|类|型

考题1 | _____的滋味

寂寞的滋味 256

考题2 | _____的时候

“怪”老师上课的时候 258

中|空|类|型

考题1 | 我和_____的故事

我和爸妈的故事 259

考题2|我与_____的不解之缘

我与电脑的不解之缘 261

后|空|类|型

考题1|家乡的_____

家乡的小溪 263

考题2|第一次_____

第一次坐飞机 265

双|空|类|型

考题1|_____眼中的_____

我眼中的风 266

考题2|_____的感觉真_____

吃米线的感觉真爽 268

升格 演练场

◎ 普通文亮相

4和8 270

◎ 升格文展示

4和8 271

话题作文

家|庭|社|会

话题1|幸福

我们家的幸福 274

话题2|名牌

我看名牌 276

自|然|科|学

话题1|大自然的语言

我读懂了大自然的语言 277

材料作文

扩|写|续|写

材料1|扩写《刻舟求剑》

扩写《刻舟求剑》 280

材料2|续写《南辕北辙》

《南辕北辙》续写 282

看|图|写|作

材料1|洗碗的乐趣

洗碗的乐趣 284

材料2|小鸭子掉进下水道之后

小鸭子掉进下水道之后 285

升格 演练场

◎ 普通文亮相

小杨树 287

◎ 升格文展示

小杨树 288

第1辑 满分作文之技巧悟读

很多同学一提到写作文就头疼。其实，一篇好文章，离不开巧妙的开头、结尾，也离不开新颖独特的写作视角，更离不开精彩的语言。下面，我们就从这些方面来谈谈如何写好文章吧。

方法优速递



第一阶段
打造“凤头豹尾”



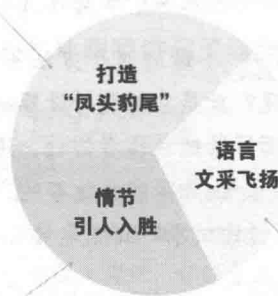
第二阶段
情节引人入胜



第三阶段
语言文采飞扬

“凤头”就是说开头要美丽精巧，“豹尾”指文章的结尾应该漂亮有力。我们既可以引用诗句、名言、俗语，又可以用自然界的事物引出中心，如日月星辰、风雨雷电，还可以运用一些特殊的修辞来开头、结尾。

所谓“文似看山不喜平”，文章情节动人才能吸引读者往下阅读。要使文章情节动人，可以选择较为典型的事件入文；可以抓住细节进行描写，使情节更加生动；可以再现紧张、热烈的场面，使情节更加真实。



要使文章语言文采飞扬，可以融入描写，让语言充满新鲜感；多用修辞，让语言充满情趣美；巧用妙句，让语言饱含意蕴美。同时，在写作中，要多锤炼自己的语言，进行反复多次的修改。

标题新颖惹人爱

技法 优点拨

如何拟出引人注目的标题



写作烦恼箱

淘小包：俗话说“人靠衣装”，那文岂不是要靠“题装”？可是我拟的作文标题一点吸引力都没有，这该怎么办呢？



在线答疑区



糖小逗

哈哈，确实是“文靠题装”啊！新颖的标题很容易让人眼前一亮。我通常都是引用或者化用熟悉的诗词、歌词、名言等作为文章的题目。比如以“诚信”为主题的作文可以拟题为“众里寻它千百度”，这样拟题，是不是别有一番趣味呀？



茶美乐

小逗的这个方法不错哦。我也有一个妙招，就是设置悬念。怎么说呢？就是在拟题时设置一个诱人的悬念，或表明一个异乎寻常的结局，从而紧紧抓住读者的心，激起读者急于探求内容的强烈愿望，引导读者去追寻。比如写家庭故事的，可以拟题为“我与爸妈不得不说的故事”。“不得不说的故事”到底是什么事呢？是不是引起了你的好奇心？



米多多

我也有一个方法，就是运用比喻、拟人、夸张、对偶等修辞手法拟题，使题目生动、鲜明、美妙、贴切。比如以“青春”为话题的作文，可拟题为“长发长，短发短”，使用了对偶的修辞手法，表意凝练，读起来朗朗上口，抒情酣畅。



老师

三名同学的拟题方法都很妙。总的来说，就是要让题目“准确、精练、生动、新颖、有文采”。淘小包，你都看明白了吗？